સ્વાદ માટે અજોડ
સ્થાપના ૧૯૦૦
લક્ષ્મી ®
100% VEG
સંયુક્ત હિંગ
આર. એમ. કાનાણી એન્ડ કું.
સી/૨૬, સરદાર એસ્ટેટ, વડોદરા-૧૯. ફોન : (૦૨૬૫) ૨૫૬૦૦૮૭

॥ जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी ॥
JANMABHOOMI GROUP
કચ્છમિત્ર
સાપ્તાહિક
પાના : ૧૨+૮=૨૦ ■ સંવત : ૨૦૬૭ ■ વૈશાખ સુદ ૧૩ ■ રવિવાર ■ તા. ૧૫/૦૫/૧૧ ■ કિંમત : ₹ ૩.૦૦

Punjabi Thali Lunch
Only Rs. 100/- Per Head
(Pure Veg., A.C. Restaurant)
HOTEL PRASHANT INTERNATIONAL
Plot No. 305, 12-B, Near Shivaji Park, Gandhidham.
Ph. 02836 - 237206, M. 94269 21836

KUTCHMITRA, WEEKLY ■ BHUJ ■ 15-05-11 ■ SUNDAY ■ વર્ષ : ૫૭ ■ અંક : ૭ ■ ભુજ ■ Regd. No. G. KCH-3/2008-2011. ■ ફોન : ૨૫૨૦૯૦/૯૧ ■ ફેક્સ : ૨૫૦૨૭૧/૨૫૨૦૮૯. ■ RNI No. 20469/67 ■ Visit us at : www.kutchmitradaily.com

realpatidar.com

પેટ્રોલ ભાવમાં રૂા. પાંચના તોતિંગ વધારાનો ભડકો

મોંઘવારીથી અધમુઆ આમઆદમીને મોટો ફટકો

નવી દિલ્હી, તા. ૧૪ : મોંઘવારીથી અધમુઆ આમઆદમી પર વધુ એક કારમા પ્રહારમાં પેટ્રોલની કિંમતમાં લિટરે રૂા. પાંચનો અત્યાર સુધીનો એકીઝાટકે સૌથી મોટો વધારો ફટકારી દેવાયો છે. તેલ કંપનીઓના આ નિર્ણયનો અમલ આજે મધ્યરાત્રિથી જ થઇ રહ્યો છે.

અગાઉ થયેલી ગણતરી મુજબ વર્તતાં પાંચ રાજ્યોના ચૂંટણી પરિણામોના બીજા દિવસે જ આ વધારાનો બોજ જનતા પર નાખવાનો નિર્ણય લેવાયો છે. આટલું ઓછું હોય તેમ પેટ્રોલના ભાવો પર હજુ એક વધારો તોળાઇ રહ્યો છે. છેલ્લા નવ માસમાં આઠમીવાર આ વધારો કરાયો છે.

ચૂંટણી પૂરી થઇ ને તેલ કંપનીઓની જાહેરાત : મધરાતથી જ અમલ : વધુ એક વધારો તોળાય છે ! આગામી સપ્તાહે રાંધણગેસ, ડીઝલ પણ મોંઘાં થશે

દેશના ગરીબ અને મધ્યમવર્ગ પર વધુ બોજ નાખતાં પેટ્રોલ ભાવવધારાના કઠોર નિર્ણય બાદ સરકારી ઓઇલ કંપનીઓ આવતા અઠવાડિયે જ મળનારી સત્તાધારી પ્રધાનોના જૂથ (ઇજીએએમ)ની બેઠક બાદ ડીઝલના ભાવમાંયે વધારાની શક્યતા છે.

ડીઝલની કિંમતમાં લિટરદીઠ ચાર રૂપિયા અને ઘરેલુ ઇંધણ ગેસના ભાવોમાં પણ બાટલાદીઠ ૨૦થી ૨૫ રૂપિયાનો વસમો વધારો ઝીંકાવાની શક્યતા પ્રબળ દેખાય છે.

આજે કરાયેલા પેટ્રોલ ભાવવધારા પછીયે ઓઇલ કંપનીઓને પેટ્રોલના વેચાણમાં લિટરદીઠ સાડાપાંચ રૂપિયાની ખોટ ચાલુ રહેશે. પરિણામે પેટ્રોલની કિંમતમાં હજી એક વધારો ઝળૂંબી રહ્યો છે.

ક્રૂડ તેલના આંતરરાષ્ટ્રીય ભાવો અઢી વરસની ઊંચી સપાટીએ પહોંચી ગયા પછીયે જાન્યુઆરી મહિનાથી પેટ્રોલ ભાવવધારો અટકાવી રાખનાર સરકારી ઓઇલ કંપનીઓએ પાંચ રાજ્યોની વિધાનસભા ચૂંટણીઓનાં પરિણામો જાહેર થઇ ગયાના બીજા દિવસે આજે પાંચ રૂપિયા લિટરે વધાર્યા હતા.

પેટ્રોલના ભાવ જૂન-૨૦૧૦માં અંકુશમુક્ત કરાયા ત્યારથી આ આઠમો ભાવવધારો છે. પેટ્રોલ ઉપરાંત ઇન્ડિયન ઓઇલ કંપની ડીઝલના વેચાણમાં લિટરે રૂા. ૧૮.૧૯, કેરોસીનમાં લિટરદીઠ રૂા. ૨૬.૬૯ અને ઘરેલુ રાંધણગેસના વેચાણમાં સિલિન્ડરદીઠ રૂા. ૩૨૯.૭૨ની ખોટ સહન કરી રહી છે.

પેટ્રોલની કિંમતમાં લિટરે પાંચ રૂપિયાના પઠાણી વધારાના નિર્ણયને નિષ્ઠુર ગણાવતાં દેશભરના સામાન્ય લોકોની સાથે વિવિધ રાજકીય પક્ષોએ પણ અત્યંત નારાજગી વ્યક્ત કરી હતી.

એટલું જ નહીં આજના નિર્ણયની આકરી ટીકા કરતાં શાસક યુપીએ જોડાણના સાથી પક્ષોએ પણ વધારા માટે વાંધો ઊઠાવ્યો છે. આંતરરાષ્ટ્રીય (જુઓ પાનું ૨)

દેશલપર નજીક કડવા પાટીદાર સનાતન સમાજના સંસ્કારધામ ખાતે નિર્મિત લક્ષ્મીનારાયણદેવ મંદિરના મહોત્સવની પૂર્ણાહુતિએ શનિવારે હાથ ધરાયેલી શિખર કળશવિધિ પ્રસંગે ઉપસ્થિત ભાવિકો તેમજ ઇન્સેટમાં કળશ ચડાવતા દાતા અગ્રણીઓ. (તસવીર : અરવિંદ નાથાણી, અહેવાલ માટે જુઓ પાનું-૭)

કિડાણાની ૩.૧૯ લાખ ચો.મી. જમીન ખાલસા

નવીન જોશી દ્વારા

ભુજ, તા. ૧૪ : ધરતીકંપ બાદ ઉદ્યોગગૃહો તથા ઔદ્યોગિક હેતુસર અપાયેલી જમીનોમાં મોટાપાયે ગરબડ થઇ છે અને ઉદ્યોગ સાથે જેમને સ્નાન-સુતકનો સંબંધ નથી તેવા પણ કિંમતી, મોકાની જમીન પાણીના ભાવે લઇ ગયા હોવાના આક્ષેપોને વધુ એક સમર્થન આપતાં જિલ્લા કલેકટરે શુક્રવારે સમીસાંજે ગાંધીધામ તા.ના કિડાણા ગામની ૩,૧૯,૦૦૦ ચો.મી. જમીન શરતભંગના તીક્ષ્ણ શસ્ત્ર સાથે બોજારહિત શ્રી સરકાર દાખલ કરવાનો કડક આદેશ આપતાં ભારે ફફડાટ ફેલાઇ ગયો છે. ગાંધીધામ બાદ હવે શરતભંગરૂપી રોલર મુંદરા તાલુકાના સર્વે નંબરોમાં પણ ફરી વળે તેવી સંભાવના છે.

જિલ્લામાં મહેસૂલી રેકર્ડ અને ખાસ તો જમીન સંદર્ભે અરાજકતા પ્રવર્તી રહી હોવાના પૂર્વ સંકેતો પારખીને સરકારે ખાસ રેવન્યૂ રેકર્ડ અપડેટ કરવાના સ્પષ્ટ ઉદ્દેશ સાથે કચ્છમાં મૂકેલા જિલ્લા કલેકટર એમ. થેન્નારસને ટૂંકા ગાળામાં ગાંધીધામ તા.ના કિડાણાને બીજી વખત નિશાન બનાવીને ગઇકાલે તમામ તપાસના અંતે ૧૭ પેઢીઓને ફાળવાયેલી અંદાજે ૮૦થી ૮૫ એકર જેટલી ઔદ્યોગિક હેતુસરની જમીન એકીઝાટકે પરત ખેંચી લીધી હતી.

૧૭ ઉદ્યોગપતિઓએ પાંચ-પાંચ એકર લેખે ૨૦૦૬માં મેળવેલી જમીન પર કોઇ જ ગતિવિધિ ન થતાં અંતે જમીન મહેસૂલ અધિનિયમ તળે શરતભંગની કાર્યવાહી

કલેકટર શ્રી થેન્નારસનના આ કડક પગલાં સંદર્ભે અધિક કલેકટર ગુણવંત વાઘેલાનો સંપર્ક સાધતાં તેમણે આપેલી વિગતો અનુસાર ૨૦૦૬થી ૨૦૦૮ સુધીમાં જે ૧૭ એકમોને પાંચ-પાંચ એકર ઔદ્યોગિક હેતુસર જમીન મંજૂર કરવામાં આવી હતી તે જમીન આજે વર્ષો બાદ પણ જેમની તેમ જ પડી રહી હોવાનું અથવા તો ભળતા જ હેતુસર ઉપયોગમાં લેવાતી હોવાનું તપાસમાં બહાર આવતાં મુંબઇ જમીન મહેસૂલ અધિનિયમ ૧૮૭૯ની કલમ ૭૯(એ) અનુસાર શરતભંગની કાર્યવાહી કરી એ તમામ જમીન ખાલસા કરી લેવામાં આવી છે. હાલ આ જમીનની બજારકિંમત અબજો રૂા.ને આંબે છે.

ગાંધીધામ તા.ના કિડાણા ગામના સર્વે નં. ૧૫૫ (૧) પૈકીની આ જમીન હાઇવે રી ટ્રેડર્સ (૧૮૦૦૦ ચો.મી.), એસ. એસ. ઇન્ડસ્ટ્રીઝ (૧૯૦૦૦), સુરેશકુમાર ધનજી પુજ (૧૮૦૦૦), આર. ડી. એસોસિએટ્સ (૧૯૦૦૦), (જુઓ પાનું ૨)

હિ પણ હિકડી ગાલ !
-અશોક અદેપાલ

'આ 'ભૂખ' એટલે શું ? હે...?'

'જોજો, ભૂખમરાથી મોત ન થાય'

નવી દિલ્હી, તા. ૧૪ (પી.ટી.આઇ.): સરકારના ગોદામોમાં પહેલેથી સડી રહેલા અનાજ અને આ વર્ષે વિક્રમી ઉત્પાદનના વર્તારા વચ્ચે અનાજના મુદ્દે અગાઉથી સંવેદનશીલ સુપ્રીમ કોર્ટે કેન્દ્ર સરકારને તાકીદ કરી હતી કે, દેશમાં કોઇપણ વ્યક્તિનું ભૂખમરા કે કુપોષણથી મોત થવું જોઇએ નહીં. સરકારથી નારાજ કોર્ટે વધારાના ૫૦ લાખ ટન અનાજને દેશના ૧૫૦ જેટલા અતિ ગરીબ જિલ્લામાં તેના દ્વારા નિયુક્ત એક સમિતિની દેખરેખમાં વિતરિત કરી દેવા આદેશ પણ કર્યો હતો.

અનાજના વિક્રમી ઉત્પાદન અંગે સુપ્રીમની સરકારને તાકીદ : ૫૦ લાખ ટન વહેંચો

કેન્દ્ર સરકારના અંદાજોને ટાંકતાં સર્વોચ્ચ અદાલતે કહ્યું કે, આ વર્ષે વિક્રમી પાકનું ઉત્પાદન થવાની આશા છે, તે જોતાં અનાજના અભાવે દેશમાં હવે કોઇનું મોત થવું જોઇએ નહીં.

સડી રહેલા અનાજ મુદ્દે અગાઉ પણ સરકારને ઝાટકનારી સુપ્રીમ કોર્ટના ન્યાયાધીશો દલવીર ભંડારી અને દીપક વર્માની બેન્ચે વધારાનું ૫૦ લાખ ટન અનાજ ૧૫૦ 'અતિ ગરીબ' જિલ્લામાં જાહેર વિતરણ વ્યવસ્થા (પીડીએસ) હેઠળ વિતરિત કરવા આદેશ આપતાં ઉમેર્યું કે આ વિતરણ ઉપર બાધવા પંચ નજર રાખશે.

સર્વોચ્ચ અદાલતે તમામ રાજ્યોને આદેશ આપ્યો હતો કે, તેઓ તુરત જ પોતાના ભાગનો ક્વોટા લઇ લે. અદાલતે એમ પણ જણાવ્યું કે, પોત-પોતાના હિસ્સાના અનાજના ક્વોટાને લેવાની જવાબદારી રાજ્યોના મુખ્ય સચિવોની છે અને જો આમ થવામાં ચૂક થશે તો (જુઓ પાનું ૨)

ઇશરત કેસમાં CBI તપાસની માંગ સુપ્રીમે નકારી

સિંઘલ સહિત પોલીસ અધિકારીઓની અરજી ફગાવી સુપ્રીમે કહ્યું, હાઇકોર્ટે સીટના નવા ચેરમેન નીમ્યા હોઇ પ્રશ્ન રહેતો નથી

અમદાવાદ, તા. ૧૪ : ચકચારભર્યા ઇશરત જહાં એન્કાઉન્ટર કેસમાં સુપ્રીમ કોર્ટે આરોપી સસ્પેન્ડેડ પોલીસ અધિકારી જી. એલ. સિંઘલ, તરુણ બારોટ સહિત તમામ અધિકારીઓની આ તપાસ સીબીઆઇ અથવા તો ગુજરાત બહારના અધિકારીઓની બનેલી સીટને સોંપવાની માગણી કરતી લેખિત અરજી ફગાવી દીધી હતી અને ગુજરાત હાઇકોર્ટે આ તપાસ કરતી સીટના નવા ચેરમેનની નિમણૂક કરી હોઇ હવે આ બાબતે કશું કરવાનું રહેતું નથી એવું કહ્યું હતું.

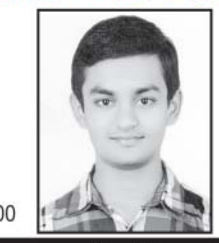
ઇશરત જહાં અને અન્યોના એન્કાઉન્ટર કેસમાં સીટના વડા કર્નલસિંહે તેઓની બદલી થઇ હોવાથી તેઓને આ તપાસમાંથી મુક્તિ આપવામાં આવે તેવી રજૂઆત કરતાં ગુજરાત હાઇકોર્ટે તેમની માગણી ગ્રાહ્ય રાખીને મુક્ત કર્યા હતા અને સતીશ વર્માને જવાબદારી સોંપી હતી જેની સામે આરોપી પોલીસ અધિકારીઓએ વાંધો ઉઠાવીને આ તપાસ માટેની સીટમાં નવા ચેરમેન ન નિમાય ત્યાં સુધી મનાઇહુકમ હાઇકોર્ટમાં માગ્યો હતો પરંતુ ચીફ જસ્ટીસ રજા પર હોઇ નિર્ણય ન થતાં તેઓએ સુપ્રીમ કોર્ટમાં રિટ કરી હતી. સુપ્રીમ કોર્ટે તેમની અરજી દાખલ કરીને આગળની તપાસ માટે મનાઇહુકમ આપ્યો હતો જો કે ગુજરાત હાઇકોર્ટે કેન્દ્ર સરકારે નવા સીટના વડા માટે નામો આપ્યા હતા તેમાંથી મહારાષ્ટ્રના ડો. સત્યપાલસિંહની નિમણૂક કરતાં સુપ્રીમ કોર્ટમાં અરજદારોએ આ તપાસ સીબીઆઇને સોંપવાની માગણી દોહરાવી હતી જો કે સુપ્રીમ કોર્ટે સીટના વડાની નિમણૂક થઇ ગઇ હોવાથી આ પ્રશ્ન રહેતો નથી એવું કહીને તેઓની રિટ ફગાવી દીધી હતી.

હવામાન

	મહત્તમ	લઘુતમ
ભુજ	૩૮.૫° સે.	૨૫.૦° સે.
નલિયા	૩૫.૨° સે.	૨૬.૩° સે.
કંડલા	૩૬.૧° સે.	૨૬.૬° સે.
માંડવી	૩૭.૦° સે.	૨૫.૪° સે.

ભુજમાં ભેજનું પ્રમાણ સવારે ૭૮% સાંજે ૨૯%. પવનની ઝડપ ૧૯ કિ.મી. પ્રતિકલાક, દિશા : પશ્ચિમ.

હાર્દિક અભિનંદન

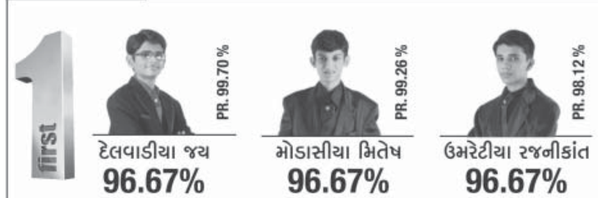


MATHS	98
CHEM	96
PHY	94
COMP	94
ENG	83
TOTAL	465/500

પર્સેન્ટાઇલ રેન્ક 99.94
બોર્ડ મેરિટ 288/300 (96%)
ગ્રેડ - A-1

મિહિર મહેશકુમાર મોરબીઆ -ગાંધીધામ (કચ્છ).
ધો. 12th SCIમાં A-1 ગ્રેડ સાથે ઉત્તીર્ણ થઇ ઝળહળતી સફળતા મેળવી પરિવારનું ગૌરવ વધાર્યું તે બદલ ખૂબ ખૂબ અભિનંદન. આગામી શૈક્ષણિક કારકિર્દીમાં ઉચ્ચ સોપાનો સર કરો તેવી શુભેચ્છાઓ સહ...
દાદા: ફતેચંદ ઉત્તમચંદ મોરબીઆ
મમ્મી-પપ્પા: પ્રીતિ મહેશ મોરબીઆ
માસી-કાકા: સુષ્મા પ્રકાશ મોરબીઆ
બહેન: ઉર્મિ મહેશ મોરબીઆ
ઉત્તમચંદ જીવરાજ મોરબીઆ પરિવાર
જૈન સ્ટીલ ગાંધીધામ-કચ્છ. | પી. યુ. મોરબીઆ એન્ડ કું. રાપર-કચ્છ.

2011
સાયન્સ બેઝમાં 95% કે તેથી વધુ ગુણ મેળવતાં SOS નાં 10 વિદ્યાર્થીઓ



first
દેલવાડીયા જય 96.67% (PR. 99.70 %)
મોડાસીયા મિતેષ 96.67% (PR. 99.26 %)
ઉમરેટીયા રજનીકાંત 96.67% (PR. 98.12 %)

GUJ-CET
દેલવાડીયા જય 116.25/120 | મોડાસીયા મિતેષ 113.75/120

પર્સન્ટાઇલ રેન્ક (PR)		સાયન્સ બેઝ (Theory)	
98 % થી વધુ	19 વિદ્યાર્થીઓ	90 % થી વધુ	46 વિદ્યાર્થીઓ
95 % થી વધુ	48 વિદ્યાર્થીઓ	80 % થી વધુ	159 વિદ્યાર્થીઓ
90 % થી વધુ	119 વિદ્યાર્થીઓ	70 % થી વધુ	268 વિદ્યાર્થીઓ

ધ સ્કૂલ ઓફ સાયન્સ (SOS)
K.K.V. હોલની પાછળ, કાલાવડ રોડ, રાજકોટ.
ફોન : (0281) 2588300, 2575511, મોબાઇલ : 99250 30311, 99250 30324

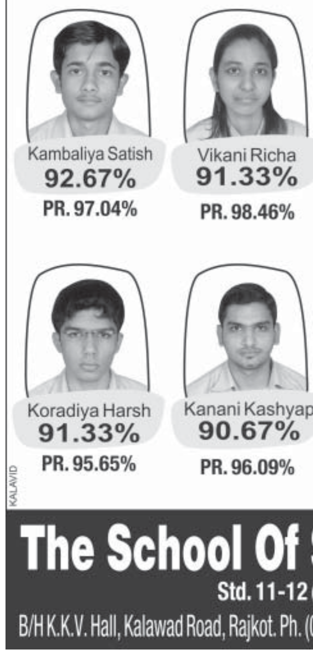
છેલ્લા ૩૦ વર્ષોથી ખેતીવાડી ક્ષેત્રે સંશોધનનો બહોળો અનુભવ ધરાવતી અને મગફળી ઉપાડવાના સાધનો બનાવતી દુનિયાની શ્રેષ્ઠ અમેરિકાની કંપની KMC સાથે જોડાઇને નીફા કંપનીએ આ મગફળી ઉપાડવાનું મશીન બનાવેલ છે.
NIPHA KELLEY નીફા એક્સપોર્ટ પ્રા. લિ. - કલકતા
email : niphakelley@niphaindia.com
મગફળી ઉપાડવાનું મશીન
એકદમ વ્યાજબી ભાવથી મશીનનું બુકીંગ ચાલુ છે

■ મજૂરોની જરૂર નહીં ■ ૧ દીવસ માં ૩૦ એકર
■ ફક્ત ૪૫ હો.પા. ટ્રેક્ટરની જરૂર
■ આ મશીન ભારત દેશની તમામ પ્રકારની સખત તેમજ પથરાળ જમીનમાં પણ સરળતાથી કામ આપે તે રીતે બનાવવામાં આવેલ છે.
ઓથોરાઇઝ્ડ ડીલર આશાપુરા ટ્રેક્ટર્સ
: કચ્છ જિલ્લો : (જહોન ડીયર ટ્રેક્ટરના વિક્રેતા)
માધાપર હાઇવે, ભુજ, ફોન : ૦૨૮૩૨-૨૯૦૦૮૪

50 વિવિધ કંપનીઓના 50,000 શર્ટસ, ટી-શર્ટસ, ટ્રાઉઝર્સ અને જીન્સ
ડાયરેક્ટ ફેક્ટરી સેલ
World Class Designer "Branded Shirts, T-Shirts, Trousers & Jeans"

550 રૂા. નું... એક્ઝીક્યુટીવ ક્લાસ શર્ટ
675 રૂા. નું... કોટન પ્લેન બિઝનેસ ક્લાસ શર્ટ
725 રૂા. નું... કોટન પિન સ્ટ્રાઈપ-ચેક્સ શર્ટ
580 રૂા. નું... અમેરિકન કોટન ડિઝાઈનર શર્ટ
925 રૂા. નું... કોટન ડિઝાઈનર સ્લીમ ફિટ શર્ટ
995 રૂા. નું... કલાસિક કોટન ફોર્મલ શર્ટ
હોલમાનું કોઈપણ શર્ટ ફક્ત રૂા. 250/- અને વધુ
• ઈ-સ્ટ્રીપ ટી-શર્ટ • જોરજટ ટી-શર્ટ • બોડી ટચ ટી-શર્ટ
• મોસ્ચ્યુરાઈઝર ટી-શર્ટ • વી-નેક ટી-શર્ટ • સ્લીમ ફીટ ટી-શર્ટ
• શોર્ટ ટી-શર્ટ • રાઉન્ડ નેક ટી-શર્ટ • રેગ્યુલર ટી-શર્ટ
રૂા. 150 થી 250 સુધી
જીન્સ - ટ્રાઉઝર - કોટન ટ્રાઉઝર
▪ રિંકલ ફ્રી ટ્રાઉઝર્સ ▪ 16x12 ચિનોસ કોટન ટ્રાઉઝર્સ
▪ પી.એમ.ટી. ચાયના જીન્સ ▪ ટસર સેટિન ટ્રાઉઝર્સ
▪ 100% કોટન ટ્રાઉઝર્સ ▪ કશ નેરો બોટમ જીન્સ
▪ કોટન કાર્ગો ▪ ઓફિસ વેર ટ્રાઉઝર્સ
▪ કેઝ્યુઅલ પેન્ટ્સ ▪ નેરો જીન્સ
કોઈપણ પેન્ટ ફક્ત રૂા. 300/- અને વધુ
સેલ છેલ્લા 4 દિવસ - રવિ, સોમ, મંગળ અને બુધ (15,16,17 અને 18 મે)
સ્પેશ્યલ ઓફર : મહિલાઓ, બાળકો અને જેન્ટ્સ માટે ટી-શર્ટસ, જીન્સ, ટોપ્સ, કાર્ગો અને બીજા ગાર્મેન્ટ્સ ફક્ત રૂા. 150/- અને 200/- સ્પેશ્યલ કાઉન્ટર : બ્રાન્ડેડ પેન્ટ્સ, જીન્સ, શર્ટસ રૂા. 350/-, રૂા. 400/- અને 500
હોટલ લેકવ્યુ હમીરસર તળાવ પાસે, ભુજ.
(સમય : સ.10 થી રાત્રે 9) રવિવારે સેલ ચાલુ રહેશે

2011 English Medium



Kambaliya Satish 92.67% PR. 97.04%
Vikani Richa 91.33% PR. 98.46%
Koradiya Harsh 91.33% PR. 95.65%
Kanani Kashyap 90.67% PR. 96.09%

Total 57 students

Science Base	above 90%	4 students
	above 80%	9 students
	above 70%	20 students
PERCENTILE RANK (PR)	above 95%	4 students
	above 90%	8 students
	above 80%	15 students

The School Of Science (SOS)
Std. 11-12 (Science)
B/H K.K.V. Hall, Kalawad Road, Rajkot. Ph. (0281) 2588300, 2575511, 9427257070

સેસા ઓઇલ એજ ખુશ્બૂ નવી
For More Info : BAN LABS LTD. (Rajkot)-9328906004. E-mail : marketing@banlab.com

realpatidar.com

Digitially Archived by: www.realpatidar.com/library

Real Patidar Library

This book/literature/article/material may be used for research, teaching, and private study purposes. Any substantial or systematic reproduction, redistribution, reselling, loan, sub-licensing, systematic supply, or distribution in any form to anyone is expressly forbidden.

The library does not give any warranty express or implied or make any representation that the contents will be complete or accurate or up to date. The library shall not be liable for any loss, actions, claims, proceedings, demand, or costs or damages whatsoever or howsoever caused arising directly or indirectly in connection with or arising out of the use of this material.

Full terms and conditions of use: http://www.realpatidar.com

About Real Patidar books

Real Patidar's mission is to organize the information on Satpanth religion, which is a Nizari Ismaili sect of Shia branch of Islam, and to make it universally accessible and useful. Real Patidar Books helps readers discover the material on Satpanth online while helping authors and researchers in their studies. You can know more by visiting http://www.realpatidar.com

You can resize and move this box in any PDF Application like Adobe Acrobat Reader.

For page numbers, see the page footer. Page numbers are in 'Page x of y' format
For Reference See Pages: 1, 7.

Digitally signed by realpatidar.com
DN: cn=realpatidar.com, c=IN, o=realpatidar.com, email=mail@realpatidar.com
Reason: I have reviewed this document
Date: 2025.05.05 18:12:24 +05'30'

સ્વાદ માટે અજોડ
સ્થાપના ૧૯૦૦
લક્ષ્મી ®
સંયુક્ત હિંગ
100% VEG
આર. એમ. કાનાણી એન્ડ કું.
સી/૨૬, સરદાર એસ્ટેટ, વડોદરા-૧૯. ફોન : (૦૨૬૫) ૨૫૬૦૦૮૭

॥ जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी ॥

JANMABHOOMI GROUP

કચ્છમિત્ર

સાપ્તાહિક

પાના : ૧૨+૮=૨૦ ▪ સંવત : ૨૦૬૭ ▪ વૈશાખ સુદ ૧૩ ▪ રવિવાર ▪ તા. ૧૫/૦૫/૧૧ ▪ કિંમત : ₹ ૩.૦૦

KUTCHMITRA, WEEKLY ▪ BHUJ ▪ 15-05-11 ▪ SUNDAY ▪ વર્ષ : ૫૭ ▪ અંક : ૭ ▪ ભુજ ▪ Regd. No. G. KCH-3/2008-2011. ▪ ફોન : ૨૫૨૦૯૦/૯૧ ▪ ફેક્સ : ૨૫૦૨૭૧/૨૫૨૦૮૯. ▪ RNI No. 20469/67 ▪ Visit us at : www.kutchmitradaily.com

Punjabi Thali LUNCH
Only Rs. 100/- Per Head
HOTEL PRASHANT INTERNATIONAL
(Pure Veg., A.C. Restaurant)
Plot No. 305, 12-B, Near Shivaji Park, Gandhidham.
Ph. 02836 - 237206, M. 94269 21836

realpatidar.com

પેટ્રોલ ભાવમાં રૂા. પાંચના તોતિંગ વધારાનો ભડકો

મોંઘવારીથી અધમુઆ આમઆદમીને મોટો ફટકો

નવી દિલ્હી, તા. ૧૪ : મોંઘવારીથી અધમુઆ આમઆદમી પર વધુ એક કારમા પ્રહારમાં પેટ્રોલની કિંમતમાં લિટરે રૂા. પાંચનો અત્યાર સુધીનો એકીઝાટકે સૌથી મોટો વધારો ફટકારી દેવાયો છે. તેલ કંપનીઓના આ નિર્ણયનો અમલ આજે મધ્યરાત્રિથી જ થઇ રહ્યો છે.

અગાઉ થયેલી ગણતરી મુજબ વર્તતાં પાંચ રાજ્યોના ચૂંટણી પરિણામોના બીજા દિવસે જ આ વધારાનો બોજ જનતા પર નાખવાનો નિર્ણય લેવાયો છે. આટલું ઓછું હોય તેમ પેટ્રોલના ભાવો પર હજુ એક વધારો તોળાઇ રહ્યો છે. છેલ્લા નવ માસમાં આઠમીવાર આ વધારો કરાયો છે.

ચૂંટણી પૂરી થઇ ને તેલ કંપનીઓની જાહેરાત : મધરાતથી જ અમલ : વધુ એક વધારો તોળાય છે ! આગામી સપ્તાહે રાંધણગેસ, ડીઝલ પણ મોંઘાં થશે

દેશના ગરીબ અને મધ્યમવર્ગ પર વધુ બોજ નાખતાં પેટ્રોલ ભાવવધારાના કઠોર નિર્ણય બાદ સરકારી ઓઇલ કંપનીઓ આવતા અઠવાડિયે જ મળનારી સત્તાધારી પ્રધાનોના જૂથ (ઇજીએમ)ની બેઠક બાદ ડીઝલના ભાવમાંયે વધારાની શક્યતા છે.

ડીઝલની કિંમતમાં લિટરદીઠ ચાર રૂપિયા અને ઘરેલુ ઇંધણ ગેસના ભાવોમાં પણ બાટલાદીઠ ૨૦થી ૨૫ રૂપિયાનો વસમો વધારો ઝીંકાવાની શક્યતા પ્રબળ દેખાય છે.

આજે કરાયેલા પેટ્રોલ ભાવવધારા પછીયે ઓઇલ કંપનીઓને પેટ્રોલના વેચાણમાં લિટરદીઠ સાડાપાંચ રૂપિયાની ખોટ ચાલુ રહેશે. પરિણામે પેટ્રોલની કિંમતમાં હજી એક વધારો ઝળૂંબી રહ્યો છે.

ક્રૂડ તેલના આંતરરાષ્ટ્રીય ભાવો અઢી વરસની ઊંચી સપાટીએ પહોંચી ગયા પછીયે જાન્યુઆરી મહિનાથી પેટ્રોલ ભાવવધારો અટકાવી રાખનાર સરકારી ઓઇલ કંપનીઓએ પાંચ રાજ્યોની વિધાનસભા ચૂંટણીઓનાં પરિણામો જાહેર થઇ ગયાના બીજા દિવસે આજે પાંચ રૂપિયા લિટરે વધાર્યા હતા.

પેટ્રોલના ભાવ જૂન-૨૦૧૦માં અંકુશમુક્ત કરાયા ત્યારથી આ આઠમો ભાવવધારો છે. પેટ્રોલ ઉપરાંત ઇન્ડિયન ઓઇલ કંપની ડીઝલના વેચાણમાં લિટરે રૂા. ૧૮.૧૯, કેરોસીનમાં લિટરદીઠ રૂા. ૨૬.૬૯ અને ઘરેલુ રાંધણગેસના વેચાણમાં સિલિન્ડરદીઠ રૂા. ૩૨૯.૭૨ની ખોટ સહન કરી રહી છે.

પેટ્રોલની કિંમતમાં લિટરે પાંચ રૂપિયાના પઠાણી વધારાના નિર્ણયને નિષ્ઠુર ગણાવતાં દેશભરના સામાન્ય લોકોની સાથે વિવિધ રાજકીય પક્ષોએ પણ અત્યંત નારાજગી વ્યક્ત કરી હતી.

એટલું જ નહીં આજના નિર્ણયની આકરી ટીકા કરતાં શાસક યુપીએ જોડાણના સાથી પક્ષોએ પણ વધારા માટે વાંધો ઊઠાવ્યો છે. આંતરરાષ્ટ્રીય (જુઓ પાનું ૨)

દેશલપર નજીક કડવા પાટીદાર સનાતન સમાજના સંસ્કારધામ ખાતે નિર્મિત લક્ષ્મીનારાયણદેવ મંદિરના મહોત્સવની પૂર્ણાહુતિએ શનિવારે હાથ ધરાયેલી શિખર કળશવિધિ પ્રસંગે ઉપસ્થિત ભાવિકો તેમજ ઇન્સેટમાં કળશ ચડાવતા દાતા અગ્રણીઓ. (તસવીર : અરવિંદ નાથાણી, અહેવાલ માટે જુઓ પાનું-૭)

કિડાણાની ૩.૧૯ લાખ ચો.મી. જમીન ખાલસા

નવીન જોશી દ્વારા

ભુજ, તા. ૧૪ : ધરતીકંપ બાદ ઉદ્યોગગૃહો તથા ઔદ્યોગિક હેતુસર અપાયેલી જમીનોમાં મોટાપાયે ગરબડ થઇ છે અને ઉદ્યોગ સાથે જેમને સ્નાન-સુતકનો સંબંધ નથી તેવા પણ કિંમતી, મોકાની જમીન પાણીના ભાવે લઇ ગયા હોવાના આક્ષેપોને વધુ એક સમર્થન આપતાં જિલ્લા કલેક્ટરે શુક્રવારે સમીસાંજે ગાંધીધામ તા.ના કિડાણા ગામની ૩,૧૯,૦૦૦ ચો.મી. જમીન શરતભંગના તીક્ષ્ણ શસ્ત્ર સાથે બોજારહિત શ્રી સરકાર દાખલ કરવાનો કડક આદેશ આપતાં ભારે ફફડાટ ફેલાઇ ગયો છે. ગાંધીધામ બાદ હવે શરતભંગરૂપી રોલર મુંદરા તાલુકાના સર્વે નંબરોમાં પણ ફરી વળે તેવી સંભાવના છે.

જિલ્લામાં મહેસૂલી રેકર્ડ અને ખાસ તો જમીન સંદર્ભે અરાજકતા પ્રવર્તી રહી હોવાના પૂર્વ સંકેતો પારખીને સરકારે ખાસ રેવન્યૂ રેકર્ડ અપડેટ કરવાના સ્પષ્ટ ઉદ્દેશ સાથે કચ્છમાં મૂકેલા જિલ્લા કલેક્ટર એમ. થેન્નારસને ટૂંકા ગાળામાં ગાંધીધામ તા.ના કિડાણાને બીજી વખત નિશાન બનાવીને ગઇકાલે તમામ તપાસના અંતે ૧૭ પેઢીઓને ફાળવાયેલી અંદાજે ૮૦થી ૮૫ એકર જેટલી ઔદ્યોગિક હેતુસરની જમીન એકીઝાટકે પરત ખેંચી લીધી હતી.

૧૭ ઉદ્યોગપતિઓએ પાંચ-પાંચ એકર લેખે ૨૦૦૬માં મેળવેલી જમીન પર કોઇ જ ગતિવિધિ ન થતાં અંતે જમીન મહેસૂલ અધિનિયમ તળે શરતભંગની કાર્યવાહી

કલેક્ટર શ્રી થેન્નારસનના આ કડક પગલાં સંદર્ભે અધિક કલેક્ટર ગુણવંત વાઘેલાનો સંપર્ક સાધતાં તેમણે આપેલી વિગતો અનુસાર ૨૦૦૬થી ૨૦૦૮ સુધીમાં જે ૧૭ એકમોને પાંચ-પાંચ એકર ઔદ્યોગિક હેતુસર જમીન મંજૂર કરવામાં આવી હતી તે જમીન આજે વર્ષો બાદ પણ જેમની તેમ જ પડી રહી હોવાનું અથવા તો ભળતા જ હેતુસર ઉપયોગમાં લેવાતી હોવાનું તપાસમાં બહાર આવતાં મુંબઇ જમીન મહેસૂલ અધિનિયમ ૧૮૭૯ની કલમ ૭૯(એ) અનુસાર શરતભંગની કાર્યવાહી કરી એ તમામ જમીન ખાલસા કરી લેવામાં આવી છે. હાલ આ જમીનની બજારકિંમત અબજો રૂા.ને આંબે છે.

ગાંધીધામ તા.ના કિડાણા ગામના સર્વે નં. ૧૫૫ (૧) પૈકીની આ જમીન હાઇવે રી ટ્રેડર્સ (૧૮૦૦૦ ચો.મી.), એસ. એસ. ઇન્ડસ્ટ્રીઝ (૧૯૦૦૦), સુરેશકુમાર ધનજી પુજ (૧૮૦૦૦), આર. ડી. એસોસિએટ્સ (૧૯૦૦૦), (જુઓ પાનું ૨)

હિ પણ હિકડી ગાલ !
-અશોક અદેપાલ

'આ 'ભૂખ' એટલે શું ? હે...?'

'જોજો, ભૂખમરાથી મોત ન થાય'

નવી દિલ્હી, તા. ૧૪ (પી.ટી.આઇ.): સરકારના ગોદામોમાં પહેલેથી સડી રહેલા અનાજ અને આ વર્ષે વિક્રમી ઉત્પાદનના વર્તારા વચ્ચે અનાજના મુદ્દે અગાઉથી સંવેદનશીલ સુપ્રીમ કોર્ટે કેન્દ્ર સરકારને તાકીદ કરી હતી કે, દેશમાં કોઇપણ વ્યક્તિનું ભૂખમરા કે કુપોષણથી મોત થવું જોઇએ નહીં. સરકારથી નારાજ કોર્ટે વધારાના ૫૦ લાખ ટન અનાજને દેશના ૧૫૦ જેટલા અતિ ગરીબ જિલ્લામાં તેના દ્વારા નિયુક્ત એક સમિતિની દેખરેખમાં વિતરિત કરી દેવા આદેશ પણ કર્યો હતો.

અનાજના વિક્રમી ઉત્પાદન અંગે સુપ્રીમની સરકારને તાકીદ : ૫૦ લાખ ટન વહેંચો

કેન્દ્ર સરકારના અંદાજોને ટાંકતાં સર્વોચ્ચ અદાલતે કહ્યું કે, આ વર્ષે વિક્રમી પાકનું ઉત્પાદન થવાની આશા છે, તે જોતાં અનાજના અભાવે દેશમાં હવે કોઇનું મોત થવું જોઇએ નહીં.

સડી રહેલા અનાજ મુદ્દે અગાઉ પણ સરકારને ઝાટકનારી સુપ્રીમ કોર્ટના ન્યાયાધીશો દલવીર ભંડારી અને દીપક વર્માની બેન્ચે વધારાનું ૫૦ લાખ ટન અનાજ ૧૫૦ 'અતિ ગરીબ' જિલ્લામાં જાહેર વિતરણ વ્યવસ્થા (પીડીએસ) હેઠળ વિતરિત કરવા આદેશ આપતાં ઉમેર્યું કે આ વિતરણ ઉપર બાધવા પંચ નજર રાખશે.

સર્વોચ્ચ અદાલતે તમામ રાજ્યોને આદેશ આપ્યો હતો કે, તેઓ તુરત જ પોતાના ભાગનો ક્વોટા લઇ લે. અદાલતે એમ પણ જણાવ્યું કે, પોત-પોતાના હિસ્સાના અનાજના ક્વોટાને લેવાની જવાબદારી રાજ્યોના મુખ્ય સચિવોની છે અને જો આમ થવામાં ચૂક થશે તો (જુઓ પાનું ૨)

ઇશરત કેસમાં CBI તપાસની માંગ સુપ્રીમે નકારી

સિંઘલ સહિત પોલીસ અધિકારીઓની અરજી ફગાવી સુપ્રીમે કહ્યું, હાઇકોર્ટે સીટના નવા ચેરમેન નીમ્યા હોઇ પ્રશ્ન રહેતો નથી

અમદાવાદ, તા. ૧૪ : ચકચારભર્યા ઇશરત જહાં એન્કાઉન્ટર કેસમાં સુપ્રીમ કોર્ટે આરોપી સસ્પેન્ડેડ પોલીસ અધિકારી જી. એલ. સિંઘલ, તરુણ બારોટ સહિત તમામ અધિકારીઓની આ તપાસ સીબીઆઇ અથવા તો ગુજરાત બહારના અધિકારીઓની બનેલી સીટને સોંપવાની માગણી કરતી લેખિત અરજી ફગાવી દીધી હતી અને ગુજરાત હાઇકોર્ટે આ તપાસ કરતી સીટના નવા ચેરમેનની નિમણૂક કરી હોઇ હવે આ બાબતે કશું કરવાનું રહેતું નથી એવું કહ્યું હતું.

ઇશરત જહાં અને અન્યોના એન્કાઉન્ટર કેસમાં સીટના વડા કર્નલસિંહે તેઓની બદલી થઇ હોવાથી તેઓને આ તપાસમાંથી મુક્તિ આપવામાં આવે તેવી રજૂઆત કરતાં ગુજરાત હાઇકોર્ટે તેમની માગણી ગ્રાહ્ય રાખીને મુક્ત કર્યા હતા અને સતીશ વર્માને જવાબદારી સોંપી હતી જેની સામે આરોપી પોલીસ અધિકારીઓએ વાંધો ઉઠાવીને આ તપાસ માટેની સીટમાં નવા ચેરમેન ન નિમાય ત્યાં સુધી મનાઇહુકમ હાઇકોર્ટમાં માગ્યો હતો પરંતુ ચીફ જસ્ટીસ રજા પર હોઇ નિર્ણય ન થતાં તેઓએ સુપ્રીમ કોર્ટમાં રિટ કરી હતી. સુપ્રીમ કોર્ટે તેમની અરજી દાખલ કરીને આગળની તપાસ માટે મનાઇહુકમ આપ્યો હતો જો કે ગુજરાત હાઇકોર્ટે કેન્દ્ર સરકારે નવા સીટના વડા માટે નામો આપ્યા હતા તેમાંથી મહારાષ્ટ્રના ડો. સત્યપાલસિંહની નિમણૂક કરતાં સુપ્રીમ કોર્ટમાં અરજદારોએ આ તપાસ સીબીઆઇને સોંપવાની માગણી દોહરાવી હતી જો કે સુપ્રીમ કોર્ટે સીટના વડાની નિમણૂક થઇ ગઇ હોવાથી આ પ્રશ્ન રહેતો નથી એવું કહીને તેઓની રિટ ફગાવી દીધી હતી.

હવામાન

	મહત્તમ	લઘુતમ
ભુજ	૩૮.૫° સે.	૨૫.૦° સે.
નલિયા	૩૫.૨° સે.	૨૬.૩° સે.
કંડલા	૩૬.૧° સે.	૨૬.૬° સે.
માંડવી	૩૭.૦° સે.	૨૫.૪° સે.

ભુજમાં ભેજનું પ્રમાણ સવારે ૭૮% સાંજે ૨૯%. પવનની ઝડપ ૧૯ કિ.મી. પ્રતિકલાક, દિશા : પશ્ચિમ.

2011
સાયન્સ બેઝમાં 95% કે તેથી વધુ ગુણ મેળવતાં SOS નાં 10 વિદ્યાર્થીઓ
first
દેલવાડીયા જય 96.67% PR. 99.70 %
મોડાસીયા મિતેષ 96.67% PR. 99.26 %
ઉમરેટીયા રજનીકાંત 96.67% PR. 98.12 %
GUJ-CET
દેલવાડીયા જય 116.25/120
મોડાસીયા મિતેષ 113.75/120
પર્સન્ટાઈલ રેન્ક (PR)
98 % થી વધુ 19 વિદ્યાર્થીઓ
95 % થી વધુ 48 વિદ્યાર્થીઓ
90 % થી વધુ 119 વિદ્યાર્થીઓ
સાયન્સ બેઝ (Theory)
90 % થી વધુ 46 વિદ્યાર્થીઓ
80 % થી વધુ 159 વિદ્યાર્થીઓ
70 % થી વધુ 268 વિદ્યાર્થીઓ
ધ સ્કૂલ ઓફ સાયન્સ (SOS)
K.K.V. હોલની પાછળ, કાલાવડ રોડ, રાજકોટ.
ફોન : (0281) 2588300, 2575511, મોબાઈલ : 99250 30311, 99250 30324

છેલ્લા ૩૦ વર્ષોથી ખેતીવાડી ક્ષેત્રે સંશોધનનો બહોળો અનુભવ ધરાવતી અને મગફળી ઉપાડવાના સાધનો બનાવતી દુનિયાની શ્રેષ્ઠ અમેરીકાની કંપની KMC સાથે જોડાઇને નીફા કંપનીએ આ મગફળી ઉપાડવાનું મશીન બનાવેલ છે.
NIPHA KELLEY નીફા એક્સપોર્ટ પ્રા. લિ. - કલકતા
email : niphakelley@niphaindia.com
મગફળી ઉપાડવાનું મશીન
એકદમ વ્યાજબી ભાવથી મશીનનું બુકીંગ ચાલુ છે
▪ મજૂરોની જરૂર નહીં ▪ ૧ દીવસ માં ૩૦ એકર
▪ ફક્ત ૪૫ હો.પા. ટ્રેક્ટરની જરૂર
▪ આ મશીન ભારત દેશની તમામ પ્રકારની સખત તેમજ પથરાળ જમીનમાં પણ સરળતાથી કામ આપે તે રીતે બનાવવામાં આવેલ છે.
ઓથોરાઇઝ્ડ ડીલર આશાપુરા ટ્રેક્ટર્સ
: કચ્છ જિલ્લો : (જહોન ડીયર ટ્રેક્ટરના વિક્રેતા)
માધાપર હાઇવે, ભુજ, ફોન : ૦૨૮૩૨-૨૯૦૦૮૪

હાર્દિક અભિનંદન
MATHS - 98
CHEM - 96
PHY - 94
COMP - 94
ENG - 83
TOTAL - 465/500
પર્સેન્ટાઇલ રેન્ક 99.94
બોર્ડ મેરિટ 288/300 (96%)
ગ્રેડ - A-1
મિહિર મહેશકુમાર મોરબીઆ -ગાંધીધામ (કચ્છ).
ધો. 12th SCIમાં A-1 ગ્રેડ સાથે ઉત્તીર્ણ થઇ ઝળહળતી સફળતા મેળવી પરિવારનું ગૌરવ વધાર્યું તે બદલ ખૂબ ખૂબ અભિનંદન. આગામી શૈક્ષણિક કારકિર્દીમાં ઉચ્ચ સોપાનો સર કરો તેવી શુભેચ્છાઓ સહ...
દાદા ફતેચંદ ઉત્તમચંદ મોરબીઆ
મમ્મી-પપ્પા પ્રીતિ મહેશ મોરબીઆ
માસી-કાકા સુષ્મા પ્રકાશ મોરબીઆ
બહેન ઉર્મિ મહેશ મોરબીઆ
ઉત્તમચંદ જીવરાજ મોરબીઆ પરિવાર
જૈન સ્ટીલ ગાંધીધામ-કચ્છ.
પી. યુ. મોરબીઆ એન્ડ કું. રાપર-કચ્છ.

2011 English Medium
Kambaliya Satish 92.67% PR. 97.04%
Vikani Richa 91.33% PR. 98.46%
Koradiya Harsh 91.33% PR. 95.65%
Kanani Kashyap 90.67% PR. 96.09%
Total 57 students
Science Base: above 90% 4 students; above 80% 9 students; above 70% 20 students
PERCENTILE RANK (PR): above 95% 4 students; above 90% 8 students; above 80% 15 students
The School Of Science (SOS)
Std. 11-12 (Science)
B/H K.K.V. Hall, Kalawad Road, Rajkot. Ph. (0281) 2588300, 2575511, 9427257070

BAN Since 1966
સેસા ® ઓઇલ
અદભૂત ગુણોં નો સંગમ
▪ અસમય ખરતા વાળ
▪ અપરિપક્વ સફેદ વાળ
▪ ખોડો રોકવામાં સહાયક
▪ દ્વિમુખી વાળ ની સમસ્યા
૧૮ જડીબુટ્ટિઓ, ૫ પોષક તેલ અને દૂધ દ્વારા ક્ષીરપાક વિધિ થી સિદ્ધ
SESA is not a Cosmetic or Toiletry Preparation.
આજે નહીં તો કાલે સેસા વિના નહીં ચાલે
સેસા ઓઇલ એજ ખુશ્બૂ નવી
For More Info : BAN LABS LTD. (Rajkot)-9328906004. E-mail : marketing@banlab.com

50 વિવિધ કંપનીઓના 50,000 શર્ટસ, ટી-શર્ટસ, ટ્રાઉઝર્સ અને જીન્સ
ડાયરેક્ટ ફેક્ટરી સેલ
World Class Designer "Branded Shirts, T-Shirts, Trousers & Jeans"
550 રૂા. નું... એક્ઝીક્યુટીવ ક્લાસ શર્ટ
675 રૂા. નું... કોટન પ્લેન બિઝનેસ ક્લાસ શર્ટ
725 રૂા. નું... કોટન પિન સ્ટ્રાઈપ-ચેક્સ શર્ટ
580 રૂા. નું... અમેરિકન કોટન ડિઝાઈનર શર્ટ
925 રૂા. નું... કોટન ડિઝાઈનર સ્લીમ ફિટ શર્ટ
995 રૂા. નું... ક્લાસિક કોટન ફોર્મલ શર્ટ
હોલમાનું કોઈપણ શર્ટ ફક્ત રૂા. 250/- અને વધુ
• ઈ-સ્ટ્રીપ ટી-શર્ટ • જોરજટ ટી-શર્ટ • બોડી ટચ ટી-શર્ટ
• મોસ્ચ્યુરાઈઝર ટી-શર્ટ • વી-નેક ટી-શર્ટ • સ્લીમ ફીટ ટી-શર્ટ
• શોર્ટ ટી-શર્ટ • રાઉન્ડ નેક ટી-શર્ટ • રેગ્યુલર ટી-શર્ટ
રૂા. 150 થી 250 સુધી
જીન્સ - ટ્રાઉઝર - કોટન ટ્રાઉઝર
▪ રિંકલ ફ્રી ટ્રાઉઝર્સ ▪ 16x12 ચિનોસ કોટન ટ્રાઉઝર્સ
▪ પી.એમ.ટી. ચાયના જીન્સ ▪ ટસર સેટિન ટ્રાઉઝર્સ
▪ 100% કોટન ટ્રાઉઝર્સ ▪ કશ નેરો બોટમ જીન્સ
▪ કોટન કાર્ગો ▪ ઓફિસ વેર ટ્રાઉઝર્સ
▪ કેજ્યુઅલ પેન્ટ્સ ▪ નેરો જીન્સ
કોઈપણ પેન્ટ ફક્ત રૂા. 300/- અને વધુ
સેલ છેલ્લા 4 દિવસ - રવિ, સોમ, મંગળ અને બુધ (15,16,17 અને 18 મે)
સ્પેશ્યલ ઓફર : મહિલાઓ, બાળકો અને જેન્ટ્સ માટે ટી-શર્ટસ, જીન્સ, ટોપ્સ, કાર્ગો અને બીજા ગાર્મેન્ટ્સ ફક્ત રૂા. 150/- અને 200/- સ્પેશ્યલ કાઉન્ટર : બ્રાન્ડેડ પેન્ટ્સ, જીન્સ, શર્ટસ રૂા. 350/-, રૂા. 400/- અને 500
હોટલ લેકવ્યુ હમીરસર તળાવ પાસે, ભુજ.
(સમય : સ.10 થી રાત્રે 9) રવિવારે સેલ ચાલુ રહેશે

Digitially Archived by: www.realpatidar.com/library

2011-05-15 -Kutch Mitra -Sanskar Dham Opening Ceremony [408]

પહેલા પાનાથી...

પેટ્રોલના ભાવ મધરાતથી વધવાના છે એવી જાણ થતાં પેટ્રોલપંપો પર શનિવારે બપોર બાદ લાઇનો લાગી હતી. (તસવીર : રમેશ દવે)

પેટ્રોલ ભાવ વધારો

બજારમાં ક્રૂડ તેલની કિંમત અઢી વરસની ઊંચી સપાટીએ પહોંચી ગયા પછીની સ્થિતિમાં પેટ્રોલની કિંમતમાં વધારા સિવાય સરકારી ઓઇલ કંપનીઓ પાસે કાઇ વિકલ્પ બચ્યો નહોતો તેવું વિવિધ કંપનીઓના સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું.

પેટ્રોલ બાદ ડીઝલ તેમજ ઘરેલુ રાંધણગેસના ભાવોમાં વધારાની હિલચાલ પણ ચાલુ રહી છે ત્યારે ચોમેરથી ઇંધણના ભાવવધારાના કારણે અન્ય જીવનજરૂરી ચીજવસ્તુઓના ભાવોમાંયે દેખીતો વધારો આવશે. આવા વિકટ સંજોગોમાં લોકોને મોંઘવારી સામે ઝઝૂમવું પડશે.

દેશની રાજધાની દિલ્હીમાં હાલ પેટ્રોલના ભાવ રૂા. ૫૮.૩૭ પ્રતિ લિટર છે. હવે આવતીકાલ રવિવારથી રૂા. ૬૩.૩૭ના ભાવે ઇન્ડિયન ઓઇલ કોર્પોરેશનના પમ્પો પરથી પેટ્રોલનું વેચાણ થશે.

કિડાણાની જમીન

ગ્લોબલ ટ્રેડિંગ કંપની (૧૯૦૦૦), ડી. એસ. એક્ષપોર્ટ (૧૯૦૦૦), જૈન એન્ટરપ્રાઇઝ (૧૮૦૦૦), અક્ષિત એસોસિએટ્સ (૧૯૦૦૦), એમ. આર. એન્ટરપ્રાઇઝ (૧૯૦૦૦), મહેતા એન્ટરપ્રાઇઝ (૧૯૦૦૦), યશ એન્ટરપ્રાઇઝ (૧૮૦૦૦), હિન્દુસ્તાન એસોસિએટ્સ (૧૯૦૦૦), શક્તિ ઇન્ડસ્ટ્રીઝ (૧૯૦૦૦), એસ. એસ. એક્સપોર્ટ (૧૯૦૦૦), રમણ ઇન્ડસ્ટ્રીઝ (૧૯૦૦૦), વેસ્ટ કોસ્ટ લોજિસ્ટીક (૧૯૦૦૦) અને ડાયનેમિકને (૧૯૦૦૦ ચો.મી.) ફાળવાયેલી જમીનો શરતભંગ તળે પુનઃ લઇ લેવાઇ છે.

મહેસૂલ નિયમો અનુસાર ઉદ્યોગના હેતુસર જમીન મંજૂર થયા બાદ બે વર્ષમાં તે સ્થળે ચોક્કસ ઉદ્યોગો સંલગ્ન બાંધકામ થઇ જવું જોઇએ અને ઉત્પાદનની મશિનરી પણ લાગી જવી જોઇએ. આ ઉદ્યોગગૃહોને ૨૦૦૬માં જમીન અપાઇ ત્યારબાદ ૨૦૦૮માં શરતભંગની નોટિસો આપી તપાસ હાથ ધરવામાં આવતાં તમામ જમીન જેમની તેમ હતી અને નોટિસ મળતાં ઉદ્યોગપતિઓએ વધુ બે વર્ષની મુદ્દત માંગી હતી જે આપવામાં આવ્યા બાદ ફરી બે વર્ષના અંતે ૨૦૧૦માં તપાસ હાથ ધરાતાં ક્યાંક અલગ જ વ્યવસાયિક હેતુસર ગોડાઉન બન્યા હતા તો ક્યાંક ગાંડાબાવળ સાથે જમીન ખુલ્લી અને ખાલી પડી હતી. વળી જે ગોડાઉન બંધાયા હતા તે માટે પણ ગાંધીધામ ડેવલપમેન્ટ ઓથો.ની મંજૂરી સુદ્ધાં લેવાઇ ન હતી. સંબંધિત જમીનમાલિકોએ ઉદ્યોગના બદલે જાણે જમીનનો જ ધંધો કરવો હોય તેવી રીતે સંબંધિત નવી શરતની જમીનના સોદા પણ થતા હોવાનું માલુમ પડતાં અંતે શરતભંગ ગણીને તમામ જમીન પાછી સરકાર હસ્તક લઇ લેવામાં આવી હતી.

અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે, કિડાણામાં જ ૧૨ ઔદ્યોગિક એકમોએ મેળવેલી જમીન પણ વર્ષારંભે કબજે લઇ લેવાઇ હતી. આમ ટૂંક જ સમયમાં ૨૯ એકમોની જમીન ખાલસા કરી લેવાતાં આ રીતે કચ્છભરમાં જમીનો મેળવી બેઠેલાઓની ઊંઘ ઊડી ગઇ છે.

ગાંધીધામ તા.ની આ ૧૪૫ એકર જમીન પાછી ખેંચી લીધા બાદ પણ વહીવટીતંત્ર શાંત નથી. આગામી દિવસોમાં ભચાઉ અને મુંદરા તા.માં ઔદ્યોગિક હેતુસર જે પાંચ-પાંચ એકર અને ત્રણ-ત્રણ એકરના પ્લોટ મંજૂર થયા છે તે શરતભંગના રોલર તળે કચડાય તેવી શક્યતા છે.

ભૂખમરાથી મોત ન થાય

સંબંધિત મુખ્ય સચિવ જવાબદાર ઠરશે.

ઉલ્લેખનીય છે કે, આ અગાઉ ૧૦મી મેના પણ બેન્ચે દેશમાં કુપોષણથી થતાં મોત અંગે ઊંડી ચિંતા દર્શાવી હતી. કેન્દ્રએ તે સમયે કોર્ટને એવી ખાતરી આપી હતી કે, પી.ડી.એસ. અનાજના વધારાના ૫૦ લાખ ટન જથ્થાને ગરીબી રેખા હેઠળના લાભાર્થીઓમાં આગામી બે સપ્તાહની અંદર વિતરિત કરી દેવામાં આવશે. બેન્ચે અગાઉ પણ આ મુદ્દે પોતાનું કડક વલણ દાખવ્યું હતું કે, જો અનાજનો જથ્થો વધી ગયો છે અને આ જથ્થો અન્ય કારણસર પડ્યો પડ્યો સડી રહ્યો હોય તો સરકારે બીપીએલ અને અન્ત્યોદય અન્ન યોજનાના લાભાર્થી પરિવારોમાં સબસિડીના દરે તેને વહેંચી દેવું જ જોઇએ.

મોરારિબાપુની મુલાકાત માટે આકરી ટેક

રાજકોટ, તા. ૧૪ : ખમીરવંતા કાઠિયાવાડમાં સંતો-મહંતો પ્રત્યે અપાર શ્રદ્ધા, આસ્થા અને આદર ધરાવતા હેતાળ માનવીયું વસે છે.

ચોટીલાથી ૬ કિ.મી. દૂર આવેલા પાજવાળી ગામ અને તેનાથી નજીક આવેલા લતાણા ધૂણાની જગ્યાએ પૂ. મોરારિબાપુ આવે તે માટે મિત્રોએ નોખી ટેક લીધી છે. યુવાવયના લોકસેવક રામાભાઈ રબારીએ કહ્યું કે, આ બંને સ્થળોએ પૂ. મોરારિબાપુ એકવાર આવે તે માટે અમો ઘણા સમયથી પ્રયત્નશીલ હતા.

મુંબઇને માત્ર ૧૦ રને મહાત આપતી ડેક્કન ચાર્જર્સ

ત્રણ ચોગ્ગા સાથે ૩૭ રન કરનાર સચિનના પ્રયાસો એળે ગયા

મુંબઇ, તા. ૧૪ : અહીંના વાનખેડે સ્ટેડિયમ પર રમાયેલી આઇપીએલની ૫૯મી મેચમાં છેલ્લા દડા સુધી સંઘર્ષ કર્યા પછી મુંબઇ ઇન્ડિયન્સને ડેક્કન ચાર્જર્સ સામે ૧૦ રને હાર ખમવી પડી હતી.

ટોસ જીતતાં દાવમાં ઊતરેલી ડેક્કને આપેલા ૧૩૬ રનના લક્ષ્યાંકને પાર પાડવા મેદાનમાં ઊતરનાર મુંબઇ ઇન્ડિયન્સ વતી ૩૭ રન કરનાર સચિન તેંડુલકર સિવાય કોઇ બેટધર ક્રીઝ પર લાંબું ટકી શક્યો નહોતો.

સચિને ૪૨ દડામાં ત્રણ ચોગ્ગા સાથે ૩૭ રન કર્યા હતા. પોલાર્ડે ૧૩ દડામાં ત્રણ ચોગ્ગા સાથે ૨૪ રન કર્યા હતા. અણનમ રહેલા હરભજને ૧૨ દડામાં એક ચોગ્ગા, એક છગ્ગા સાથે ૧૭ રન કર્યા હતા.

અગાઉ ટોસ જીતીને દાવમાં ઊતરતાં ડેક્કન ચાર્જર્સે અણનમ રહેલા ધવનના ૧૮ દડામાં બે ચોગ્ગા, એક છગ્ગા સાથે ૨૭, સંગાકારાના ૨૮ દડામાં એક ચોગ્ગા, એક છગ્ગા સાથે ૨૭, અણનમ રહેલા મિશ્રાના છ દડામાં ચાર ચોગ્ગા સાથે ૧૮, સોહેલના બે છગ્ગા સાથે ૨૦ રનની મદદથી ૨૦ ઓવરમાં છ વિકેટ ખોઇ ૧૩૫ રન કર્યા હતા.

મુંબઇ ઇન્ડિયન્સ વતી કુલકર્ણીએ ચાર ઓવરમાં ૨૬ રન આપી ત્રણ વિકેટ ખેરવી હતી. તો ડેક્કન વતી શર્મા અને રાજનને બે-બે વિકેટ મળી હતી.

ટચૂકડી

મારુતિ 800 વેચવાની છે
એ.સી.વાળી સિલ્વર કલર ટીપટોપ કંડીશનમાં
સંપર્ક : ૯૯૨૪૪ ૨૮૨૨૩

વેચવાનો છે
રેસિડેન્સીચલ પ્લોટ કામધેનુ - ૩માં અંજાર
94087 81595

3BHK DUPLEX
વેચવાનો છે
ગુરુકુળ એરિયા Ward-7 A Gandhidham
99256 33389
0 99871 91550

ગીતા માર્કેટ (નવી જથ્થાબંધ બજાર સામે)માં દુકાન/ગોડાઉન ખરીદવું છે
સંપર્ક : 8469 720 721

ભાડે આપવાનો છે
2BHK ફ્લેટ
પહેલામાળે, ભાવેશ્વરનગર મધ્યે
સંપર્ક : ૯૮૯૮૫૪૪૬૫૧

પાલારા
મધ્યે પ્લોટ લેવા તથા વેચવા માટે સંપર્ક કરો
M. 99782 98045

ભાડેથી
L.C.D.પ્રોજેક્ટર
ભાડે મેળવવા માટે સંપર્ક કરો
Mo : 92282 65981

વેચવાનું છે (ભુજમાં)
• મોબાઇલને લગતું ફુલ ફર્નીચર
• એલ્યુમિનિયમ સેક્શન-૨ (ન્યુ બ્રાન્ડ)
Mo : 94269 72111
Mo : 98986 12262

બંગલો ભાડે આપવાનો છે
માધાપર-નવાવાસમાં સારા રહેણાંક વિસ્તાર વચ્ચે, ક્રીમ લોકેશન, ખુલ્લા હવા-ઉજાશ, કમ્પીલ સગવડ
Mo : 94274 07611

જોઇએ છે
ગાંધીધામ ખાતે હેવી વ્હીકલ્સના સ્પેરપાર્ટસની દુકાન માટે ૨ માણસ
અનુભવ તથા અપેક્ષિત પગાર સાથે અરજી કરવી.
પો.બો. નં. ૧૨૪, ગાંધીધામ (કચ્છ)

ભાડેથી આપવાનાં છે
ભુજનાં સારા લોકેશનમાં ૧ BHK નો ફ્લેટ (ફક્ત જૈન ભાઇઓને જ)
અનમ રીંગ રોડ, કોટન કાઉન્ટીની બાજુવાળી ગલીમાં, ઓફિસ-૨
ગાંધીધામ-શાહનગર-પડાણામાં ૨૦૦ વારનો પ્લોટ વેચવાનો છે.
Mo. 98794 29468

જોઇએ છે
ડ્રેસ મટીરીયલ્સની દુકાન માટે
અનુભવી સેલ્સમેન
ફ્રેમીના ડ્રેસીસ
તળાવ શેરી, ભુજ. મો. ૯૪૨૯૧ ૭૦૫૧૦

નાગોર સીમ
સર્વે નં. ૫૩, ૫૮, ૭૦, ૫૬૦/૧
કુકમા સર્વે નં. ૬૮/૧ માં
પ્લોટ વેચવાના છે
સંપર્ક : 98251 70463

વેચવાની છે
ભુજ મધ્યે લંઘાશેરીમાં દુકાન (નાના બજેટની)
M. 94290 81632

વેચવાની છે
સ્કોર્પીયો 06 SLX, ઈન્ડિકા 08 DLS
વેગન R 05 LXi-LPG, બો. કેમ્પર 06
કાર 05 AC-LPG – ઝેન 05 VXi LPG
મળોઃ શ્રી સ્વામી ઓટો કન્સલ્ટ
આકાશવાણી સામે, બેન્કર્સ કોલોની, ભુજ.

તાત્કાલિક જોઇએ છે
વેલ્ડર ટર્નર હેલ્પર
કર્મયોગ હાઇડ્રોલિકસ
માધાપર હાઇવે, ભુજ
Mo. : 96873 78220

જોઇએ છે
ડિઝલ કાર (સારી કન્ડીશનમાં)
દલાલ ભાઇઓએ તસ્દી લેવી.
Mo. 94271 33821

થેલી ખોવાયેલ છે
ભુજ મધ્યે ઓધવપાર્ક-૩ થી રીલાયન્સ પેટ્રોલપંપ સર્કલથી થોડેક આગળ સુધી એક થેલી ખોવાયેલ છે. જેમાં કાગળો તથા દવાની ફાઇલો છે. જે કોઇને મળેથી નીચેના નંબર પર સંપર્ક કરવા વિનંતી.
Mo : 98797 62650

શિક્ષકો જોઈએ છે
B.Com / M.Com
કોમર્સ ભણાવી શકે તેવા
રૂબરૂ મળો તા. ૧૬/૫/૨૦૧૧ સાંજે ૫ થી ૮
જ્ઞાનસરિતા કલાસીસ
પ્રથમમાળ, સ્વાદિયા ટ્રેડીંગ, નાના વોકળા, ભુજ.
M. 98253 08146

લગ્ન વિષયક
ટેલેન્ટેડ, બિઝનેશ મેન, પોતાનું નાનું ફ્લેટ, ઘરની દુકાન, ગુજરાતી હિન્દુ યુવક, ઉંમર ૩૫, માસિક આવક ૩૦૦૦૦, સ્માર્ટ, પરિવારમાં બે વ્યક્તિ, ભુજ.
ગુજરાતી કે હિન્દી ભાષી કન્યા જોઇએ છે. છૂટાછેડા કન્યા આવકાર્ય.
ઇન્ટ્રસ્ટીંગ યુવતીએ જાતે સંપર્ક કરવો.
Mob : 93282 39651

ડ્રીમ પાર્ક-ડ્રીમ સીટી
પ્લોટ ખરીદવાના છે
ઝલક એસ્ટેટ એજન્સી
૮, મધુરમ કોમ્પલેક્ષ, રઘુવંશી નગર ચાર રસ્તા, રાવલવાડી રીલોકેશન, ભુજ. ૯૫૩૭૨ ૯૫૨૫૨

આપવાનું છે
સેન્ટ્રીંગ ગોઠવવાનું કામ
રવાપર મધ્યે (મજુરી કામથી)
સેન્ટ્રીંગ સામાન આપવામાં આવશે
મો. ૯૭૧૨૯ ૫૮૫૫૫ - ભુજ
મો. ૯૪૨૬૮ ૧૫૩૫૩

પાલારા મધ્યે
પ્લોટ લેવા તથા વેચવા માટે સંપર્ક કરો
M. 93771 93771
M. 95864 03203

મેહુલપાર્ક
મીરજાપર સર્વે નં. ૧૧૨/૧૧૪
મેહુલપાર્કમાં પ્લોટ લેવા તથા વેચવા માટે
કોટકભાઇ 9824340940

રોકડેથી પ્લોટ વેંચવાનો છે
નર નારાયણ નગર સર્વે નં.૫૦
ડાયરેક્ટ પાર્ટીએ સંપર્ક કરવો
M-96878 40997

જોઇએ છીએ
હેન્ડીક્રાફટસ લાઇનના અનુભવી તથા બિનઅનુભવી માણસ
મળવાનો ટાઇમ : સાંજે ૪ થી ૬
પપેટ
કચ્છી હેન્ડીક્રાફટસનો શો-રૂમ
અનમ રીંગ રોડ, મહેરઅલી ચોક પાસે, ભુજ-કચ્છ. ૩૭૦૦૦૧

જોઇએ છે
મેહુલપાર્ક, પંચવટી (કુકમા)માં પ્લોટ રોકડેથી
ફ્લેટ - ભાનુશાલીનગર રોકડેથી
મકાન વેચવાના છે
1 BHK ભાનુશાલીનગરની પાછળ
2 BHK આશાપુરા રીંગ રોડ, મહેશ્વરી સમાજવાડી સામે
સંપર્ક : ૯૦૩૩૮ ૪૯૧૦૯

તાત્કાલીક જોઇએ છે.
કચ્છ ખાતે વિડોલ ઓઇલ બ્રાન્ડ માટે
સેલ્સમેન
અનુભવીને પ્રથમ પસંદગી.
-: contact :-
94266 16388

જોઇએ છે
■ ડિપ્લોમા મિકેનિકલ (અનુભવ – 2 થી 5 વર્ષ)
બિનઅનુભવી પણ આવકાર્ય
■ આઇ.ટી.આઇ.
કોઇપણ ટ્રેડના (અનુભવી/બિનઅનુભવી)
■ મશીન ઓપરેટર (8 થી 12 પાસ)
■ સ્ટોર ઇન્ચાર્જ (અનુભવ-5 થી 10 વર્ષ)
■ પર્ચેસ ડિપાર્ટમેન્ટ માટે ઇન્ચાર્જ (અનુભવ – 5 થી 10 વર્ષ)
સંપર્ક 99740 45414
85303 34053
99794 19096

મેહુલ પાર્ક
સુર્યા પાર્ક
પાલારા-નાગોર
પ્લોટો લેવા/વેચવા મળો
મો.૯૦૩૩૩ ૯૧૬૮૬

જોઈએ છે
ડ્રેસના કારીગરો
મળો : ફેશન પોઈન્ટ લેડીસ ટેઈલર
તળાવ શેરી, ભુજ. ફોન : ૨૨૩૭૭૬

બંગલો ભાડે આપવાનો છે
3BHK વીથ ફર્નીચર એન્ડ કાર પાર્કીંગ, સનસીટી, ભુજ-કચ્છ
Mo : 98251 60482

વેંચવાનો છે
અંજાર મધ્યે ગાર્ડન પાસે આવેલ રોડ ટચ મોકાનો "આંનદ ડાઇનીંગ હોલ" વેંચવાનો છે. રસ ધરાવતા વ્યક્તિઓએ નીચેના નંબર પર સંપર્ક કરવો.
M-98795 36134

દુકાન ભાડે આપવાની છે
નવા ફોર્ટ વ્યુ કોમ્પલેક્ષમાં R.T.O. રોડ ઉપર
ગોડાઉન વેચાણથી આપવાના છે ગીતા માર્કેમાં
સંપર્ક : 9825226659

વેચવાની છે
એકટીવા વ્હાઇટ New 2010
એકટીવા સિલ્વર - 2003
TVS પેપ બ્લેક - 2007
TVS સ્કૂટી ES સિલ્વર - 2002
TVS સ્કૂટી ES બ્લૂ - 2003
ટુ વ્હિલર લે-વેચ માટે મળો
M: 9824227890 ભુજ

જોઈએ છે
સેલ્સગર્લ - ૧
ફ્લેમીંગો ટોયઝ (A.C. શો-રૂમ)
હોસ્પિટલ રોડ, ભુજ.
M: 99783 02258

વેચાણમાં
ખેતર, વાડી, પ્લોટો
ઘનશ્યામનગર, સ્વામિનારાયણનગર સતાપર (અંજાર) મેઘપર બોરીચી વાડી-ખેતર-ઝરૂ-ખોખરા મોડસર, ભુવડ, વડાલા વેચવાના છે તથા અંજાર T.P.માં પ્લોટ, શિવશક્તિ સોસાયટીમાં બંગલો ભાડે આપવાનો છે.
સંપર્ક : ગાલા પ્રોપર્ટીઝ
૯૮૨૫૨ ૨૭૭૮૮-૯૦૯૯૭ ૧૨૫૨૫

ભાડેથી જોઈએ છે
ભુજમાં સ્વૈચ્છિક સંસ્થા માટે
આશરે ૧૮૦૦ થી ૨૦૦૦ સ્કવેર ફૂટ જગ્યા
કોઇ સંસ્થા કે ટ્રસ્ટની જગ્યા આવકાર્ય છે
Mo : 98986 12211
Mo : 97122 05632

જોઇએ છે
ગુજરાતી ડાયનીંગ હોલ માટે
વેઈટર તથા હેલ્પર
સંપર્ક : 94264 35818
99253 13128

જોઇએ છીએ
• રતીયા સર્વે નં.૫૨, ૫૩, ૬૧, ૬૨, ૧૬૨
• નાગોર : સર્વે નં.૫૫૯, ૫૬૧
• સેડાતા : સર્વે નં.૯૪, ૯૬
• ભુજ : સર્વે નં.૮૧૭
Mo. 98258 70675, 95376 41561

મિરજાપર હાઇવે પર દુકાન ભાડે આપવાની છે
મો. ૯૭૨૭૭ ૯૨૭૭૫

વેચવાનો છે
ગઢશીશામાં પ્લોટ આકર્ષક કિંમત અને સારી પેમેન્ટ કંડીશનથી
વહેલા તે પહેલાને વેચવાનો છે
મો. ૯૪૨૭૭ ૬૨૨૧૩

જોઇએ છે
સ્વીપર (સફાઇ કામદાર) - ૨
એક્સીસ બેંક મુન્દ્રા માટે
સંપર્ક :
૯૯૭૯૬૭૦૦૭૮
૯૬૬૨૫૨૫૫૨૪

પ્લોટ વેચવાના છે
નરનારાયણ નગર
ત્રિમંદિર સામે, ભુજ
સર્વે નં. 51, પ્લોટ નં. 23, 24
સંપર્ક : 9978515750

સેકન્ડમાં ફ્રીઝ
લે-વેંચ માટે મળો
ગીતા માર્કેટ, દુકાન નં.૧૧૯, ભુજ
દાનાભાઇ : 99254 26984

વેચવાની છે
મારૂતી ૮૦૦ (ફ્રન્ટી)
મોડલ : ૧૯૯૭
ટીપટોપ કંડીશનમાં
Mo : 98242 33870

લોટમાં વેચવાનું છે
જુલીયટ અન્ડરગારમેન્ટ સીફોન ડ્રેસ મટેરીયલ્સ હોલસેલમાં વેચવાનું છે.
ફોનઃ ૦૨૮૩૬-૨૯૬૪૩૨

સ્ટાફ જોઇએ છે.
• કોમ્પ્યુટર ઓપરેટર (F)–૨ (પાર્ટ ટાઇમ/ફુલ ટાઇમ)
• પરચૂરણ કામ માટે –૧
• કલેક્શન બોય –૧
• ઈલેક્ટ્રીશીયન –૧
• ડ્રાઇવર કમ હેલ્પર –૧
આત્મા ઈલેક્ટ્રીક સ્ટોર
DBZ, નોર્થ-૧૨૧, શોપ નં. ૧, ગાંધીધામ. મો. 9428750550

ડ્રીમ પાર્ક, ડ્રીમ સીટી
મુસ્ક ૬૧-૬૨
પ્લોટ ખરીદવાના છે.
મો : ૯૬૬૨૫ ૩૮૫૭૪

મકાનના બુકીંગ માટે
શિવમ પાર્ક સર્વે નં. ૬૬૦/૧
કચ્છ મહિલા કલ્યાણ કેન્દ્ર પાસે, એરપોર્ટ રોડ, ભુજ.
સંપર્ક : 9925313809

ફ્લેટ વેચવાનો છે
માંડવી બાબાવાડીમાં 'સુમતિનાથ કોમ્પલેક્ષ' (લિફ્ટ)
પહેલે માળે, ફ્લેટ નં. ૧૦૨
૩ રૂમ, રસોડું કશમાં વેચવાનો છે
મળો :- ૦ ૯૮૨૦૦ ૨૪૭૦૮
૯૮૭૯૩ ૪૯૫૬૯

જોઇએ છે
૧. જૈન ભોજનશાળા માટે રસોયા પુ/સ્ત્રી
૨. ચોકીદાર, ૩. ડ્રાઇવર
શ્રી વર્ધમાનનગર ઓનર્સ એસોસીએશન
વર્ધમાનનગર-માધાપર
(મળવાનો સમય : સોમથી શનિ, સવારના ૧૧.૦૦થી બપોરના ૧.૦૦)

જોઇએ છે.
• વાયરમેન / હેલ્પર - ૨
• ઓફીસ કામ માટે છોકરો - ૧
98252 41422
સાગર ઈલેક્ટ્રીકલ્સ - ગાંધીધામ

જોઇએ છે
ઓફિસ બોય
કોમ્પ્યુટર ઓપરેટર
પરફેક્ટ એકાઉન્ટ
બંદુકિયા શેરી, રતરાણી હોટલ પાસે, ભુજ-કચ્છ.

જોઈએ છે
સિલાઈ કારીગર (M/F)
લેડીઝ સિલાઈ કામ માટે
ભુજ મધ્યે. મળો ૧૦ થી ૧, ૫ થી ૭
સંપર્ક : ૯૭૨૬૧ ૫૫૯૯૦

વેચવાના છે
• પ્લોટ મિરજાપર (ભુજ) સર્વે નં. ૧૭/૧માં ૧૫ પ્લોટ
• શ્રીજીનગર માંડવી કોડાય રોડ સર્વે નં. ૩૩૧માં પ્લોટો રહેણાંકના
• માંડવી શહેરમાં ૪ ફ્લેટ, બીજે માળે, સ્વતંત્ર મકાન, નવું બાંધકામ, માંડવી કોમ્પલેક્ષ
• લોખંડના ઘોડા વેચવાના છે
સંપર્ક : મહેન્દ્રભાઇ ચોથાણી
૯૮૭૯૫ ૦૯૨૪૭, માંડવી-કચ્છ.

જોઇએ છે
લેબ. ટેકનીશીયન – ૨
લેબ. આસિસ્ટન્ટ – ૪
(અનુભવીને પગાર રૂા. ૪૫૦૦થી વધુ)
અનુભવી/બિનઅનુભવી
:: રૂબરૂ મળો ::
વિશ્વાસ લેબોરેટરી
ડો. હાઉસ, જનરલ હોસ્પિટલ સામે, ભુજ.
Mo. 94279 76884

રાપર મધ્યે મેઈન બજારમાં રહેણાંકની જગ્યા વેચવાની છે
Mo : 73836 49856, 91733 73565
શુભ પ્રસંગોમાં આપવા માટે
• સાડી : રૂા.૧૦૦,૧૨૫,૧૫૦,૨૦૦
• ચણીયા : રૂા.૫૦,૫૫,૬૦,૬૫,૮૦
• બ્લાઉઝ : રૂા.૧૫,૨૦,૨૫,૩૦,૩૫
• પેન્ટપીસ : રૂા.૭૫,૯૦,૧૨૦,૧૫૦
• શર્ટપીસ : રૂા.૫૦,૬૦,૮૦,૧૦૦
બીન્દી મેચિંગનો શો-રૂમ
સાંચોરા શેરી અંદર, ભાણજી સ્ટ્રીટ સામે, તળાવ શેરી, ભુજ
Mo : 99793 25884

આસપાસ ચોપાસ

વિશ્વકક્ષાનો મેરીટાઇમ પાર્ક ભરૂચના દરિયા કાંઠે આકાર લેશે

વડોદરા, તા. ૧૪ (અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) : ગુજરાતમાં વિશ્વકક્ષાનો મેરીટાઇમ પાર્ક ભરૂચ જિલ્લાના દરિયાકાંઠે સ્થાપવાની મુખ્યપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ જાહેરાત કરી હતી. મધ્ય ગુજરાતના દહેજ સેઝમાં ડેનમાર્કની રોક્ષુલ રોકવુડ કંપનીના રૂા. ૧૫૯ કરોડના મૂડીરોકાણથી માત્ર ૧૫ મહિનાના ગાળામાં જ કાર્યાન્વિત થયેલા બાંધકામ ક્ષેત્રે ફાયરસેફ ઈન્સ્યુરેશન મટીરીયલ્સ સ્ટોન વુલના મેન્યુફેક્ચરિંગ પ્લાન્ટનું મુખ્યપ્રધાને ઉદઘાટન કરતાં જણાવ્યું હતુ કે, ગુજરાતના ૧૬૦૦ કિ.મી.ના વિશાળ સમુદ્ર કિનારા ઉપર શિપ બિલ્ડિંગ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ એન્ડ શિપ રીપેરિંગ ઈન્ડસ્ટ્રીઝના વિકાસનું નવું જ ક્ષેત્ર વિકસાવવા રાજ્ય સરકાર પ્રતિબદ્ધ છે.

અમેરિકાની એકપક્ષીય કાર્યવાહી સામે પાકિસ્તાન સંસદની ચેતવણી

ઇસ્લામાબાદ, તા. ૧૪ (પીટીઆઇ) : પોતાની ધરતી પર અલકાયદાનાં ખૂંખાર ત્રાસવાદી ઓસામા બિન લાદેનની હાજરીને પકડવામાં નિષ્ફળતા બાદ ચોમેરથી ઘેરાયેલી પાકિસ્તાનની સંસદે આજે અમેરિકાએ કરેલી કાર્યવાહીને વખોડી કાઢી હતી. આ સાથે પાક સંસદે એવી ચેતવણી ઉચ્ચારી હતી કે ડ્રોન હુમલાઓ સહિતની એકપક્ષીય અમેરિકી કાર્યવાહી જારી રહેશે તો અફઘાનિસ્તાન સ્થિત 'નાટો' દળોને આવન-જાવન માટેની સુવિધા પાછી ખેંચી લેવામાં આવશે.

કેરળમાં મુખ્યમંત્રીપદેથી અચ્યુતાનંદનનું રાજીનામું

થિરુવનંતપુરમ, તા. ૧૪ : વિધાનસભા ચૂંટણીમાં લેફ્ટ ડેમોક્રેટીક ફ્રન્ટની સાંકડી હારના એક દિવસ બાદ વી. એસ. અચ્યુતાનંદને આજે કેરળના મુખ્યમંત્રીપદેથી રાજીનામું આપી દીધું હતું તો કોંગ્રેસના વડપણ હેઠળના યુનાઇટેડ ડેમોક્રેટીક ફ્રન્ટે કહ્યું હતું કે, શા માટે વિજયનો ગાળો આટલો ઓછો રહ્યો એની અમે સમીક્ષા કરશું.

લાદેનના નિવાસેથી અશ્લીલ ફિલ્મના વીડિયો મળી આવ્યા

વોશિંગ્ટન, તા. ૧૪ : અમેરિકાના લશ્કરી ઓપરેશનમાં ઠાર કરાયેલા વિશ્વના મોસ્ટ વોન્ટેડ ત્રાસવાદી ઓસામા બિન લાદેનના અબોટાબાદના નિવાસેથી મળી આવેલી ચીજવસ્તુઓમાં મોટી માત્રામાં અશ્લીલ વીડિયો પણ છે. સીઆઇએના નેતૃત્વમાં ઇન્ટર એજન્સી ટાસ્ક ફોર્સે કહ્યું છે કે આ પોર્ન ફિલ્મો નિહાળનાર કોણ હતા તે અંગે હજુ સુધી કોઇ માહિતી મળી શકી નથી પરંતુ એવી શંકા છે કે લાદેન અશ્લીલ ફિલ્મો નિહાળતો હતો.

ટાસ્ક ફોર્સના અધિકારીઓ લાદેનના અડ્ડા પરથી મળી આવેલી ચીજવસ્તુઓમાં તપાસ કરી રહી છે.

સૌરાષ્ટ્ર યુનિ.ના સ્થાપના- દિને જ ૨૩મીના કુલપતિની પૂછપરછ કરાશે

રાજકોટ, તા. ૧૪ : સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટીના ઈતિહાસમાં પહેલીવાર જેમની સામે રાજ્યપાલે તપાસપંચ નિમ્યું છે, તે કુલપતિ કમલેશભાઇ જોશીપુરાની યુનિવર્સિટીના સ્થાપનાદિને જ તા. ૨૩ મેના રોજ તપાસપંચ જસ્ટીસ વિનુભાઈ ભૈરવિયા પૂછપરછ કરશે.

પાક કદાચ કાશ્મીરમાં ત્રાસવાદીઓ ઘૂસાડવાનો પેંતરો અજમાવશે : સેના

શ્રીનગર, તા. ૧૪ : લાદેન હણાયા પછીની 'આંતરિક સમસ્યાઓ'થી લોકોનું ધ્યાન અન્યત્ર વાળી દેવા પાકિસ્તાન કદાચ જમ્મુ કાશ્મીરમાં વધુ ત્રાસવાદીઓને ઘૂસાડશે એમ આર્મીએ આજે જણાવ્યું હતું.

રખે ચુકતા... છેલ્લો રવિવાર
રવિવારનું શ્રેષ્ઠ મનોરંજન-સુરમંદિરમાં
આ સદીની સૌથી ભયાનક હોરર ફિલ્મ
હોન્ટેડ
ટા. ૧૨.૪૫, ૬.૪૦, ૯.૪૦
રાજશ્રી પ્રોડકશનની પારિવારિક ફિલ્મ
લવ યુ મી. કલાકાર
ટાઇમ : ૩.૩૦
સુરમંદિર સિનેમા-ભુજ
એરકૂલ્ડ ડોલ્બી-ડિજિટલ

OM CINEPLEX

FEEL REAL FEAR FOR THE FIRST TIME IN 3D IN KUTCH EVERY SUNDAY
AT 09.45 AM/06.30 PM/09.45 PM
Hurryyyyy Book Your Ticket... NOW
CONTECT
MOB. 90999 26171/170

મુદ્રક અને પ્રકાશક : **શૈલેષ હંસરાજ કંસારા,** સૌરાષ્ટ્ર ટ્રસ્ટ વતી કચ્છમિત્ર પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ,ઇન્દ્રાબાઇ પાર્ક પાસે, ભુજ-કચ્છમાં છાપ્યું અને તે જ સ્થળેથી પ્રસિદ્ધ કર્યું છે,મેનેજિંગ એડિટર : **કુન્દન વ્યાસ,** તંત્રી : **કીર્તિ જયંત ખત્રી,** ઇ-મેઇલ : kutchmitra@yahoo.com. / kutchmitra@rediffmail.com. ■ **મુંબઇ ઓફિસ :** જન્મભૂમિ ભવન, જન્મભૂમિ માર્ગ, ફોર્ટ, મુંબઇ-૧, ટે.નં. (૦૨૨) -૨૨૮૭૦૮૩૧-૩૪, ■ **અમદાવાદ કાર્યાલય :** ૨૦૨, કલિંગ કોમ્પ્લેક્ષ, બાટા શો રૂમ પાછળ, આશ્રમ રોડ, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૯, ફોન નં. (૦૭૯) ૨૬૫૮૮૭૭૪, ફેક્સ : ૨૬૫૮૯૮૯૧. ■ **દિલ્હી કાર્યાલય :** આઇ.એન.એસ. બિલ્ડીંગ, રફી માર્ગ, નવી દિલ્હી ટે.નં. (૦૧૧) ૨૩૭૧૧૦૦૨. ■ **વડોદરા કાર્યાલય :** બ્લોક નં. ૩-૪ પદ્માવતી શોપિંગ સેન્ટર, ન્યાય મંદિર પાસે, વડોદરા ટે.નં. (૦૨૬૫) ૨૪૧૨૯૦૬, ફેક્સ : ૨૪૩૨૭૫૭. ■ **સુરત કાર્યાલય :** લવ-કુશ, ગ્રાઉન્ડ ફલોર, વિવેકાનંદ બ્રિજ પાસે, અડાજણ રોડ, સુરત-૩૯૫૦૦૯. ટે.નં. : (૦૨૬૧) ૨૭૮૦૮૫૦.

Digitially Archived by: www.realpatidar.com/library

2011-05-15 -Kutch Mitra -Sanskar Dham Opening Ceremony [408]

શ્રી ગણેશાય નમઃ

શ્રી આશાપુરા માં નમઃ

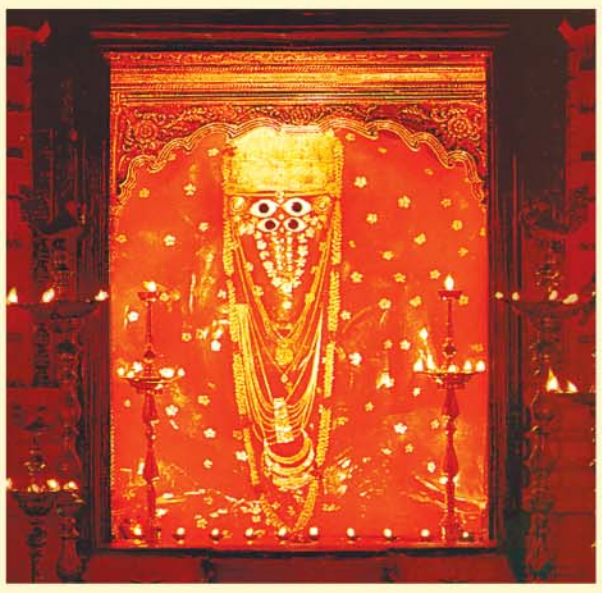
જીએરા ! 'રા કે ઘણી ખમા !' જીએરા !

realpatidar.com

કચ્છના પ્રજાજનોની મહારાઓશ્રીને હાર્દિક શુભેચ્છા અને દિર્ઘાયુની શુભકામના

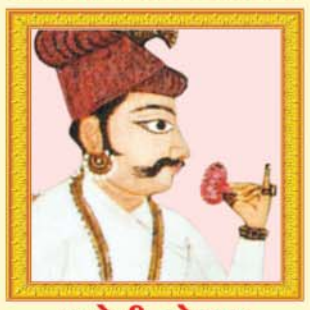
શ્રી ભુજ આશાપુરા મંદિર

કચ્છની ધીંગીધરાના હામી નામદાર
મહારાઓશ્રી પ્રાગમલજી ત્રીજા
તા. ૧૫-૫-૨૦૧૧, રવિવારના
દિને ૭૫ વર્ષ પુર્ણ કરે છે, આ દિને
તેમને કચ્છના પ્રજાજનોની હાર્દિક
શુભેચ્છા અને દિર્ઘાયુની શુભકામના !



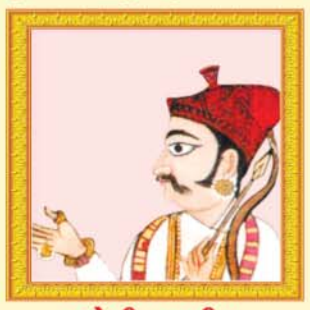
રાઓશ્રી ખેંગારજી(પહેલા)
શાસનકાળ : ૧૫૧૦ થી ૧૫૮૬
રાજધાની ભુજની ૧૫૩૯ માં સ્થાપના કરી

રાઓશ્રી ભારોજી
શાસનકાળ : ૧૫૮૬ થી ૧૬૩૨
કુંવરના લગ્ન કૃષ્ણભક્ત મીરાની બહેન સાથે



રાઓશ્રી ભોજાજી
શાસનકાળ : ૧૬૩૩ થી ૧૬૪૫
મુન્દ્રાપોર્ટ બનાવ્યુ, સંસ્કૃતના મહાવિદવાન

રાઓશ્રી ખેંગારજી(બીજા)
શાસનકાળ : ૧૬૪૫ થી ૧૬૫૪
માંઆશાપુરાની પત્રીપ્રસાદ પરંપરા શરૂકરી



રાઓશ્રી તમાચીજી
શાસનકાળ : ૧૬૫૫ થી ૧૬૬૬
દરબારગઢમાં મહામાયાનું મંદિર નિર્માણ કર્યું

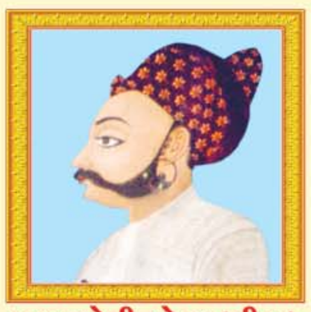
રાઓશ્રી રાયધણજી(પહેલા)
શાસનકાળ : ૧૬૬૬ થી ૧૬૯૮
સુબાએ હુમલો કર્યો તેને મારી ભગાડયો

મહારાઓશ્રી પ્રાગમલજી (પહેલા)
શાસનકાળ : ૧૬૯૮ થી ૧૭૧૫
નવાનગર જીત્યું, મહારાઓશ્રીનું બિરુદ મળ્યું.

મહારાઓશ્રી ગોડજી
શાસનકાળ : ૧૭૧૫ થી ૧૭૧૮
કચ્છરાજનો સુંદર વહીવટ કર્યો.

મહારાઓશ્રી દેશરાજજી
શાસનકાળ : ૧૭૧૯ થી ૧૭૫૨
દેશરા પરમેશ્વરા કહેવાયા. ભુજીયા ઉપર
કિલ્લો અને ભુજનો ગઢ બનાવ્યો.

મીરઝા મહારાઓશ્રી લાખોજી
શાસનકાળ : ૧૭૫૨ થી ૧૭૬૧
દિલ્હીના બાદશાહે મિરઝાનુ બિરુદ આપ્યું.
ભુજમાં આયના મહેલ તથા વૃજ પાઠશાળા શરૂકરી.



મહારાઓશ્રી ગોડજી(બીજા)
શાસનકાળ : ૧૭૬૨ થી ૧૭૭૯
ગુલામશા કલોરા સાથે ઝારાનું મહાયુધ થયું.

મહારાઓશ્રી રાયધણજી(બીજા)
શાસન કાળ : ૧૭૭૯ થી ૧૮૧૪
ભુજ આશાપુરા મંદિરમાં બીજી મુર્તિની પ્રતિષ્ઠા.

મહારાઓશ્રી ભારમલજી(બીજા)
શાસનકાળ : ૧૮૧૪ થી ૧૮૧૯
અગ્રેજો સામે યુધ્ધ કરી તેમને મારી ભગાડયા.

મહારાઓશ્રી દેશરાજજી(બીજા)
શાસનકાળ : ૧૮૧૯ થી ૧૮૬૦
મોટી, નાની રૂડાણી માતાજીના મંદિર બનાવ્યા.

મહારાઓશ્રી પ્રાગમલજી(બીજા)
શાસનકાળ : ૧૮૬૦ થી ૧૮૭૫
દરબારગઢ પ્રાગમહેલનું ભવ્ય ટાવર સાથે નિર્માણ.

મહારાઓશ્રી ખેંગારજી(ત્રીજા)
શાસનકાળ : ૧૮૭૬ થી ૧૯૪૨
કંડલાપોર્ટને જમીન આપી. લાઈટ, ટ્રેન, પ્લેન શરૂકર્યા.

મહારાઓશ્રી વિજયરાજજી
શાસનકાળ : ૧૯૪૨ થી ૧૯૪૮
રણજીતવિલાસ અને વિજયવિલાસ પેલેસનું નિર્માણ
બેંક સુવિધા શરૂ કરી, સિંધી નિરાશ્રીતો માટે જમીન આપી.

મહારાઓશ્રી મેઘરાજજી
શાસનકાળ : ૧૯૪૮ (૧૯૯૧)
કચ્છ રાજય તા. ૧-૬-૪૮ ના ભારત સાથે જોડાયું
વિશ્વની લોનટેનીસની વિમલડન્ડ મેચ જીત્યા છે.

realpatidar.com

મહારાઓશ્રી પ્રાગમલજી ત્રીજા

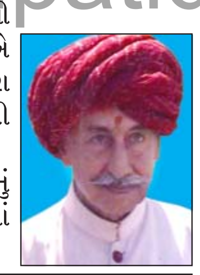
યુવરાજ પૃથ્વીરાજસિંહજીને તા. ૧૭-૧૦-૯૧, ગુરૂવાર, વિજયાદશમીના
રોજ રાજતિલક થયું ત્યારથી નામદાર મહારાઓશ્રી પ્રાગમલજી ત્રીજા
તરીકે બીરૂદ પામ્યા. ભુજ આશાપુરા મંદિરનું ભવ્ય જીર્ણોધ્ધાર
અને વિકાસ કર્યો. પ્રાગસર બર્ડ સેન્ચરી ઉભી કરી.

કચ્છના પ્રજાજનોની મહારાઓશ્રીને હાર્દિક શુભેચ્છા અને દિર્ઘાયુની શુભકામના

2011-05-15 -Kutch Mitra -Sanskar Dham Opening Ceremony [408]

અલગ કચ્છના હિમાયતી

કચ્છની પ્રજા અને જાડેજા રાજવી પરિવાર સાથેનો રાજા-પ્રજા તરીકેનો નાતો ઘણા જ પ્રાચીન સમયથી અતૂટ રહ્યો છે. ભારતના દેશી રાજ્યોમાં મેવાડનો સિસોદિયા અને કચ્છના જાડેજા વંશની પ્રાચીન રાજવી વંશમાં ગણના થાય છે. કચ્છનો જાડેજા રાજવી પરિવાર યદુવંશી શ્રીકૃષ્ણની ૧૫૪મી પેઢીએ જામ જાડાજી થયા, એમનો વંશ તે કચ્છનો જાડેજા રાજવી પરિવાર.



મેવાડ અને કચ્છે પોતાનું અખંડિત અસ્તિત્વ ભારતમાં

રાજવી વંશના વારસ પ્રાગમલજી ત્રીજા સોમવારે ૭૬માં વર્ષમાં પ્રવેશ કરે છે

લોકશાહીનો ઉદય થયો ત્યાં સુધી ટકાવી રાખ્યું હતું. કચ્છમાં ખેંગારજી પહેલાએ પોતાનું શાસન પ્રસ્થાપિત કર્યું ઈ.સ. ૧૫૧૦ની સાલમાં, ભારતમાં ત્યારથી શરૂ કરીને કચ્છનાં અંતિમ રાજવી મદનસિંહજી સુધીનું શાસન ગણતાં ૪૩૨ વર્ષ અને બે માસ સુધી આ પરિવારે કચ્છમાં શાસન કર્યું છે.

રાવશ્રી ખેંગારજી પહેલાથી મદનસિંહજી સુધી ૧૯ પેઢીએ કચ્છની શાસનધુરા સંભાળી કચ્છના આ પરિવારના યુવરાજ પૃથ્વીરાજસિંહજી એટલે કે પ્રાગમલજી ત્રીજા આ વંશની ૨૦મી પેઢીએ સીધા વારસ છે. આમ જાડેજાવંશ અને કચ્છની પ્રજાનો સંબંધ ૨૦ પેઢી સુધી જળવાતો આવ્યો છે.

દેશી રાજ્યોનું ભારત સંઘમાં વિલિનીકરણ થયું ત્યારે કચ્છ -અને સૌરાષ્ટ્રના દેશી રજવાડાઓમાં સૌથી પ્રથમ કચ્છ રાજ્યના જાડેજાવંશે સ્વખુશીથી પોતાનું શાસન ત્યજીને લોકશાહી દેશમાં જોડાવાના કરારો પર સહી કરી હતી.

આ પરિવારના પ્રવર્તમાન વંશજ પ્રાગમલજી ત્રીજા આવતીકાલે ૭૬મા વર્ષમાં પ્રવેશ કરે છે, એમના શુભેચ્છકો તેની ઉજવણી કરી રહ્યા છે. પ્રાગમલજી ત્રીજા પોતાનું જીવન અત્યંત સાદગીપૂર્ણ રીતે એક પ્રજાજન તરીકે વ્યતિત કરી રહ્યા છે, એમનાં હૈયે કાયમ કચ્છનું અને કચ્છની પ્રજાનું હિત જ રહ્યું છે તેઓ કાયમ કચ્છની ચિંતા કરતા રહ્યા છે.

કચ્છની અને રાજવી પરિવારની ધાર્મિક પરંપરાઓનું તેઓ ચુસ્તપણે પાલન કરે છે અને આ પરંપરાઓ કાયમી જળવાય એ માટે પણ તેઓ પ્રયત્નશીલ રહ્યા છે. આ પરંપરાઓમાં ખાસ કરીને દર માસના ચંદ્રદર્શન, નાગપંચમીના ભુજંગ દેવની પૂજા, ચૈત્રી નોરતામાં રૂદ્રાણી તથા આસો નોરતામાં માતાના મઢની પૂજનવિધિ વગેરેનું તેઓ પાલન કરે છે અને સ્વયં તેમાં ભાગ પણ લે છે.

કચ્છના સર્વાંગી વિકાસ માટે તેઓ સતત પ્રયત્નશીલ રહ્યા છે, જેમાં કચ્છના શૈક્ષણિક વિકાસ પર નજર કરીએ તો પ્રારંભમાં લાલન કોલેજ માટે ભવન નિર્માણ થાય તે દરમ્યાન આ કોલેજ માટે પ્રાગમહેલમાં વૈકલ્પિક વ્યવસ્થા કરવામાં તેમની ભૂમિકા રહી હતી. આ જ રીતે મા આશાપુરા કેળવણી સંકુલ માટે પણ પ્રાગમહેલ પરિસરનો વપરાશ કરવા વ્યવસ્થા કરી આપી હતી. આ પછી આ શૈક્ષણિક ટ્રસ્ટમાં પણ સક્રિય સહયોગ આપતા રહ્યા છે.

કચ્છના પર્યાવરણના જતન માટે તેઓ સતત ચિંતિત રહ્યા છે અને આ માટે થતી પ્રવૃત્તિઓમાં

પ્રસંગ વિશેષ

પુષ્પદાન ગઢવી

સક્રિય યોગદાન આપતા રહ્યા છે.

કચ્છ પર આવતી કુદરતી આપત્તિઓના સમયે પણ રાહત માટે થતી અનેક પ્રવૃત્તિઓમાં તેમની સક્રિય ભૂમિકા રહી છે. કચ્છને સતત સતાવતા અનેક પ્રશ્નોના ઉકેલ માટે અને કચ્છના સર્વાંગીણ વિકાસ માટે 'અલગ કચ્છ રાજ્ય'ના તેઓ કાયમ હિમાયતી રહ્યા છે અને આ માટે ખાસ સમિતિની રચના કરી ઉચ્ચ કક્ષાએ રજૂઆત કરતા રહ્યા છે.

આ માટે કચ્છનો ખૂણેખૂણો ફરી કચ્છની સમસ્યાઓથી પરિચિત બન્યા છે. ૧૯૬૫ અને '૭૧ના યુદ્ધ સમયે પણ કચ્છી પ્રજાના ધૈર્યને ટકાવવા કાર્યરત રહ્યા હતા.

પ્રાગમલજી ત્રીજાના ૭૬માં વર્ષમાં પ્રવેશ નિમિતે આજે રણજિતવિલા પેલેસ ખાતે સાંજે ૭ વાગ્યે સંગીતસંધ્યાનું આયોજન કરાયું છે. તેમના જન્મદિવસે ૧૬-૫ના ભુજના આશાપુરા મંદિરમાં સાંજે ૭ વાગ્યે વિશિષ્ટ પૂજા - સન્માન તથા અન્ય કાર્યક્રમો યોજાઇ રહ્યા છે.

કોલકાતામાં નવી સરકાર રચવાના દાવા અંગે મળેલી એક બેઠક બાદ લોકોને મળી રહેલા તૃણમૂલ કોંગ્રેસના વિજયી નેતા મમતા બેનર્જી.

મમતા અને જયલલિતાનું સામ્ય

બંને વિજયી નેતા લોખંડી છે અને અવિવાહિત છે

નવી દિલ્હી, તા. ૧૪ (અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) : મહિલા મુખ્યપ્રધાન ક્લબના સભ્યોની સંખ્યા બમણી થઈ છે, પરંતુ તેમાંના નવા સભ્ય જયલલિતા અને મમતા બેનરજી બીજા કરતાં સ્પષ્ટ અલગ તરી આવે છે. જોવાની ખૂબી છે કે બન્ને મહિલા સિંગલ છે એટલે કે અવિવાહિત છે. કેટલાક તેઓને રંગમંચની રાણી કહે છે, પરંતુ બન્ને રાજકીય કેન્દ્રિત વ્યક્તિત્વ ધરાવે છે. બન્ને લોખંડી છે, પરંતુ તેઓની કાર્યશૈલી ભિન્ન છે, પરંતુ બન્નેની રાજકીય પાર્શ્વભૂમિકા જોતાં બન્નેમાં આક્રમક વૃત્તિ સ્પષ્ટ તરી આવે છે. પાંચ

રાજ્યની વિધાનસભા ચૂંટણીનાં પરિણામોએ દેશમાં મહિલા નેતૃત્વમાં વધારો કર્યો છે.

તામિલનાડુમાં અન્નાદ્રમુક (એઆઈએડીએમકે)ના સુપ્રીમો જયલલિતાએ ડીએમકેના શાસનને ધરાશાયી કરી દીધું હતું, તો મમતાએ ૩૪ વર્ષ બાદ પ. બંગાળના ડાબેરીઓના કિલ્લાને ધ્વસ્ત કરવામાં સફળતા મેળવી છે. દિલ્હીના મુખ્યપ્રધાન શીલા દીક્ષિત સૌથી વધુ સમયથી શાસન સંભાળી રહ્યા છે. તેઓ છેલ્લાં ૧૨ વર્ષથી દિલ્હી પર 'રાજ' કરી રહ્યાં છે.

તેમના ઉપરાંત જે મહિલા મુખ્યપ્રધાન પદે હાલમાં છે તે માયાવતીએ ચાર વર્ષ અગાઉ ઉત્તરપ્રદેશમાં પૂર્ણ બહુમતથી સરકાર બનાવી હતી. એ પણ ઉલ્લેખનીય છે કે ઉત્તર પ્રદેશમાં આવતા વર્ષે વિધાનસભા ચૂંટણી યોજાનારી છે.

મમતા અને જયલલિતા બંનેએ સુનિયોજિત રીતે સત્તાપલટો કરવામાં સફળતા મેળવી હતી. પ. બંગાળના ડાબેરીઓ સામે રીતસર 'મમતામોજું' સર્જાયું હતું, તો ટુ-જી કૌભાંડ બાદ ડીએમકેના 'પારિવારિક શાસન'ના અંતના એકમાત્ર મુદ્દા સાથે પાંચ વર્ષથી નિષ્ક્રિય જયલલિતાએ ચૂંટણી દરમિયાન સક્રિય બનીને તામિલનાડુમાં ફરી સત્તા મેળવી હતી.

નોંધનીય છે કે કોંગ્રેસ નેતા સૂચેતા કૃપલાની દેશના પહેલા મહિલા મુખ્યપ્રધાન બન્યા હતા. તેમણે ૧૯૬૩માં ઉત્તરપ્રદેશમાં સત્તાનું સુકાન સંભાળ્યું હતું.

કેબિનેટમાં તોળાતા ફેરફાર

નવી દિલ્હી, તા. ૧૪ (અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) : તામિલનાડુ અને પોંડિચેરીમાં કોંગ્રેસ-દ્રમુકનો દારુણ પરાભવ, પશ્ચિમ બંગાળમાં મમતા બેનરજીનો એકહાથે વિજય અને કોંગ્રેસનું નેપથ્ય પાછળ ધકેલાઈ જવું. કેરળમાં કોંગ્રેસ મોરચાને પાતળો વિજય, અપવાદ આસામનો. કર્ણાટકમાં વિધાનસભાની ત્રણ બેઠક અને છત્તીસગઢમાં લોકસભાની બેઠક પર થયેલી પેટાચૂંટણીમાં ભાજપે બધી બેઠકો પર જીત હાંસલ કરી છે, જ્યારે પાંચ રાજ્યોમાં આઠ બેઠક પર થયેલી પેટાચૂંટણીમાં કોંગ્રેસને હાથ એક પણ બેઠક આવી નથી. આ છે પાંચ રાજ્યોમાં થયેલી ચૂંટણીમાં કોંગ્રેસની સફળતા (?)નો તાળો. કોંગ્રેસને જે કંઈ સફળતા મળી છે તેને લઈ હાલપૂરતો તો તેને

હવે મમતા સાથે કામ પાર પાડવું કેન્દ્ર માટે મુશ્કેલ : જગને ચિંતાઓ વધારી

પ્રાણવાયુ મળ્યો છે, પરંતુ જેમ ચૂંટણી પરિણામનાં રહસ્યો છતાં થતાં જશે તે અનુસાર કોંગ્રેસે ભાવિ વ્યૂહરચના ઠરાવવી પડશે અને તેના ભાગરૂપે વડાપ્રધાન ટૂંકમાં જ તેમના પ્રધાનમંડળની ફેરરચના કરે એવી શક્યતા વર્તાઈ રહી છે. પ્રધાનમંડળની પુનર્રચના કરવામાં આવે તો વડાપ્રધાન હાલ ડીએમકેને હડસેલી મૂકે એમ નથી, કારણ કે લોકસભામાં બહુમતી માટે તેની પાસે ૨૭૩ પૂરતી બેઠકો છે. જેમાં ડીએમકેના ૧૮ સાંસદો છે, જ્યારે એઆઈએડીએમકેના ફક્ત નવ સાંસદ છે. પરંતુ પશ્ચિમ બંગાળમાં નેત્રદીપક વિજય મેળવ્યા પછી મમતા બેનરજી સાથે કામ લેવું વડાપ્રધાન ડો. મનમોહનસિંહ માટે આસાન નહીં હોય, કારણકે પેટ્રોલ-ડીઝલના ભાવવધારા પ્રકરણે પશ્ચિમ બંગાળની જનતામાં ઉગ્ર પ્રત્યાઘાત પડ્યા હતા અને ભવિષ્યના વધારા વેળા હવે કેન્દ્રને મમતાનો ચોક્કસ વિરોધ સહન કરવો પડશે.

આગામી લોકસભાની ચૂંટણીનો વિચાર કરતાં તામિલનાડુ અને આંધ્રપ્રદેશમાં પણ કોંગ્રેસને ભારે લડત આપવી પડે એવી પરિસ્થિતિ છે. આવી સ્થિતિમાં હાલ ભલે ડીએમકે સાથે કોંગ્રેસ છેડો ફાડી ન નાખવાનું વિચારતી હોય, પરંતુ ભવિષ્યમાં જયલલિતાનો સહકાર મેળવવા દિશામાં વિચારવું જ પડશે એવી પરિસ્થિતિ ત્યાંનાં વિધાનસભાનાં પરિણામોએ ઊભી કરી છે.

કડવા લોકસભા અને પલિવેન્દુલા વિધાનસભાની બેઠકો પર થયેલી પેટાચૂંટણીમાં વિક્રમી જીત હાંસલ કરતાં જગમોહન રેડ્ડીની વાયએસઆર પાર્ટીએ કોંગ્રેસને ભારે આંચકો આપ્યો છે, કારણ કે કોંગ્રેસ છોડ્યા પછી જગન સતત પોતાની તાકાત વધારતાં કોંગ્રેસની મુસીબતો વધારતા ગયા હતા.

આવી સ્થિતિમાં હવે વડાપ્રધાન ડો. મનમોહનસિંહ માટે પ્રધાનમંડળની પુનર્રચના કરવી જ પડશે. વડાપ્રધાને જાન્યુઆરીમાં પણ જાહેર કર્યું હતું કે મે મહિનામાં તેઓ પ્રધાનમંડળની પુનર્રચના કરશે. હવે પ્રધાનમંડળની પુનર્રચનાનો ગંજીપો વડાપ્રધાન ક્યારે ચીપે છે તે ભણી સૌની મીટ રહેશે.

કાનીમોઝીના જામીનનો ફેંસલો હવે ૨૦મીએ

ટુજી મામલે પ્રવર્તતું રહસ્ય લંબાયું

નવી દિલ્હી, તા. ૧૪: ટુ જી સ્પેક્ટ્રમ ફાળવણી કેસના આરોપી એવી દ્રમુકની સાંસદ અને પક્ષના વડા કરુણાનિધિની પુત્રી કાનીમોઝીની જામીન અરજી અંગે ફેંસલો આપવાનું ખાસ કોર્ટે વળી તા. વીસ મે સુધી મુલતવી રાખવા સાથે આ મામલે પ્રવર્તેલું રહસ્ય લંબાયું છે. કાનીમોઝી અને અન્ય આરોપી એવા કલેંગનાર ટીવીના એમડી અને સીઇઓ શરદકુમારના જામીન પરનો આદેશ તા. વીસમી

સુધી ઠેલવા પાછળનું એકમાત્ર કારણ ખાસ ન્યાયધીશ ઓ.પી. સૈનીએ એટલું જ કહ્યું હતું કે આદેશ તૈયાર નથી. અગાઉ દ્વિતીય ચાર્જશીટમાંના નામોલ્લેખ બાદ નીકળેલા સમન્સને પગલે કાનીમોઝી તા. ૬ મેએ કોર્ટ સમક્ષ હાજર થઇ ચૂકી હતી અને કોર્ટે આ બંને આરોપીઓની દલીલો વિસ્તારથી સાંભળ્યા બાદ તેઓના જામીન પરનો આદેશ આપવાનું તા. ૭મી મેએ અનામત રાખ્યું હતું. પૂર્વ ટેલીકોમ મંત્રી એ.રાજા સાથે મળીને કાવતરું રચવાનો અને કાનીમોઝીએ ડીબી રીઆલ્ટી પેઢીના શાહીદ ઉસ્માન બાલવા પાસેથી રૂ. બસો કરોડની લાંચ, દ્રમુક દ્વારા ચલાવાતી ચેનલ કલૈંગ્નાર ટીવી વતી લીધાનો સીબીઆઇએ તેની સામે આરોપ મૂક્યો છે.

અદાલતે કાનીમોઝીની જામીન આદેશ મુલતવી રાખ્યા બાદ જનતા પાર્ટીના પ્રમુખ સુબ્રહ્મણ્યમ સ્વામીએ જણાવ્યું હતું કે કાનીમોઝી કંઇ સીબીઆઇના સકંજામાંથી છટકી જઇ શકે તેમ નથી, કારણ કે તેણી વિરુદ્ધ વધુ પુરાવાઓ સાંપડતા રહ્યા છે.

આ ચેનલમાં કાનીમોઝી અને શરદકુમાર દરેક વીસ ટકા હિસ્સો અને કરુણાનિધિની પત્ની દયાળુઅમ્મલ (જેને આ કેસમાં માત્ર સાહેદ જ બનાવાયાં છે!) બાકીના ૬૦ ટકા હિસ્સો ધરાવે છે.

કાનીમોઝીના ધારાશાસ્ત્રી રામ જેઠમલાણીએ એવી દલીલ કરી હતી કે કલૈંગ્નાર ટીવીમાં વીસ ટકા હિસ્સો ધરાવવા ઉપરાંત આ ચેનલના રોજબરોજના કારોબારના સંચાલનમાં તેની કોઇ ભૂમિકા નથી. સીબીઆઇએ તેણીની જામીનનો વિરોધ કરતાં જણાવ્યું હતું કે ઉક્ત લાંચમાં તેણીનું 'મેળાપીપણું' સ્પષ્ટ જ છે. '(રૂ. બસો કરોડની) લેવડદેવડ એ બીજું કંઇ નહીં પરંતુ કલૈંગ્નાર ટીવીમાં લાંચના નાણાંની તબદિલી જ છે. શરદકુમારને એકને કંઇ આમાં જવાબદાર ન ગણી શકાય, કે જ્યારે (કાનીમોઝીનું) કુટુંબ જ ચેનલના શેરો પર અંકુશ ધરાવે છે.' એવી દલીલ સ્પેશ્યલ પબ્લિક પ્રોસીક્યુટર યુ.યુ.લલિતે કરી હતી.

કર્ણાટકમાં ફરી રાજકીય ભવાઇ

નવી દિલ્હી/બેંગ્લોર, તા. ૧૪ : કર્ણાટકમાં ફરી એકવાર રાજકીય ભવાઇ શરૂ થઇ ગઇ છે. સોળ બંડખોર ધારાસભ્યો મુદ્દે મુખ્યમંત્રી બી.એસ. યેદીયુરપ્પા અને રાજ્યપાલ હંસરાજ ભારદ્વાજ આમનેસામને આવી ગયા છે અને વિશ્વાસ મતની સ્થિતિ પણ સર્જાઇ શકે છે.

૧૬ ધારાસભ્યો મુદ્દે રાજ્યપાલ અને યેદીયુરપ્પા આમને-સામને

ગયા વર્ષે કર્ણાટક વિધાનસભામાં યેદીયુરપ્પા સરકાર વિરુદ્ધની અવિશ્વાસ દરખાસ્ત હાથ ધરાવાની પૂર્વસંધ્યાએ સોળ વિધાનસભ્યોને ગેરલાયક ઠરાવવાના ગૃહના સ્પીકરના નિર્ણયને રદ કરવાના સર્વોચ્ચ અદાલતનો ગઇ કાલનો ચુકાદો રાજ્યના મુખ્યમંત્રી બી.એસ. યેદીયુરપ્પા ભણી તાકેલી તોપ માટે રાજ્યપાલ એચ.આર. ભારદ્વાજને વધુ દારૂગોળો પૂરો પાડશે એમ જણાય છે. અદાલતી ચુકાદાની નકલ મળ્યા બાદ યેદીયુરપ્પા સરકાર સામે તાત્કાલિક પગલાં લેવાની ભારદ્વાજે આજે ચેતવણી આપી હતી. તેઓ વડાપ્રધાન મનમોહનસિંહને આજે મળ્યા હતા અને ભાજપી મુખ્યમંત્રી સામેનાં ભાવિ પગલાંની ચર્ચા કર્યા બાદ તેમણે આ ચેતવણી આપી હતી. જોકે તેનાથી જરાય વિચલિત થયા વિના સરકારના પ્રવક્તા વી. ધનંજયકુમારે કહ્યું હતું કે રાજ્ય સરકાર સામે કોઇ ખતરો નથી. આ તમામ ધારાસભ્યો અમારી સાથે જ છે અને રાજ્યપાલે આ પ્રશ્ને રાજકારણના ખેલ ખેલવાનું બંધ કરવું જોઇએ.

નોંધપાત્ર બાબત એ છે કે તમામ ગેરલાયક ધારાસભ્યોએ યેદીયુરપ્પાને મુખ્યમંત્રીપદેથી દૂર કરવાની માગણી કરી છે.

આ સોળ પૈકી ૧૧ બળવાખોર ભાજપી ધારાસભ્યો છે અને પાંચ અપક્ષો છે. રખેને આ સોળ સભ્યો યેદીયુરપ્પાની સરકાર વિરુદ્ધની અવિશ્વાસ દરખાસ્તને ટેકો આપે તેવી દહેશતથી પ્રેરાઇ તેઓને ગેરલાયક ઠરાવાયા હતા. ગયા વર્ષની ૬ ઓક્ટોબરે રાજ્ય સરકારને ટેકો પાછો ખેંચનાર આ સોળ સભ્યોને ૧૧ ઓક્ટોબરે સસ્પેન્ડ કરાયા હતા. કર્ણાટક વડી અદાલતે તેઓને ગેરલાયક ઠરાવવાના પગલાંને માન્ય રાખ્યું હતું, તે ચુકાદાને આ સોળ સભ્યોને સર્વોચ્ચ અદાલતમાં પડકાર્યુ હતું.

કેન્દ્રના પર્યાવરણ મંત્રાલયમાંથી પણ આદર્શકાંડની ફાઇલો ગુમ

મુંબઇ, તા. ૧૪ (પીટીઆઇ) : વિવાદાસ્પદ આદર્શ હાઉસિંગ સોસાયટી સંબંધી વધુ કેટલીક ફાઇલો અહીંથી ગુમ થઇ છે અને આ વખતે તે નવી દિલ્હીમાં કેન્દ્રીય પર્યાવરણ અને વનમંત્રાલયમાંથી ગુમ થઇ હોવાનું સેન્ટ્રલ બ્યૂરો ઓફ ઇન્વેસ્ટીગેશન (સીબીઆઇ)ના વરિષ્ઠ અધિકારીઓ દ્વારા જણાવાયું છે.

અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું કે, 'કાંઠાળ નિયંત્રણ ક્ષેત્ર' અંગેના નિયમો અને મંજૂરી માટે રાજ્ય સરકારના યોગ્ય ખાતાનો સંપર્ક કરવાનું સોસાયટીને જણાવાતાં પર્યાવરણ મંત્રાલય દ્વારા રાજ્ય સરકારને લખાયેલા પત્રો સહિતની

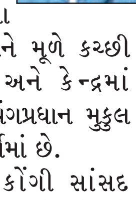
વિવાદાસ્પદ હાઉસિંગ સોસાયટી મામલાના પત્રો મળતા ન હોવાનો સીબીઆઇને જવાબ

ફાઇલો ગુમ થઇ છે. એમ આ અધિકારીએ કહ્યું હતું.

ગત સપ્તાહે દિલ્હી સ્થિત પર્યાવરણ મંત્રાલયની કચેરીઓમાં સીબીઆઇ અધિકારીઓએ મુલાકાત લીધી ત્યારે આ વાત પ્રકાશમાં આવી હતી. મંત્રાલયના અધિકારીઓએ કહ્યું હતું કે, ફાઇલો મળતી નથી. અમને હવે એમ કહેવામાં આવ્યું છે કે, લેખિતમાં આ મુદ્દે ફરિયાદ કરો. જે પછી આગળનાં પગલાં અંગેનો નિર્ણય લઇ શકાય, એમ અધિકારીઓએ ઉમેર્યું હતું. ગત વર્ષે આ સોસાયટી સંબંધી કેટલીક ફાઇલો મહારાષ્ટ્ર શહેરી વિકાસ સત્તામંડળમાંથી ગુમ થઇ હતી.

ભારતની રેલવેનું સુકાન કચ્છી નેતા દિનેશ ત્રિવેદીને સોંપાશે ?

કોલકાતા/નવી દિલ્હી, તા. ૧૪ : પશ્ચિમ બંગાળમાં તૃણમુલ કોંગ્રેસના ઐતિહાસિક વિજય બાદ મમતા બેનર્જી ૧૮મી મેના મુખ્યપ્રધાનપદે શપથ લેશે, ત્યારે હવે ખાલી પડેલી કેન્દ્રિય રેલવે પ્રધાનની જગ્યા માટે દીદીના



નિકટના નેતા અને મૂળે કચ્છી દિનેશ ત્રિવેદી અને કેન્દ્રમાં રાજ્યકક્ષાના શીપિંગપ્રધાન મુકુલ રોયના નામો ચર્ચામાં છે.

આણંદના કોંગી સાંસદ ભરતસિંહ સોલંકીને રેલવે મંત્રાલયમાં રાજ્યકક્ષાનું મંત્રીપદ સોંપાયું છે. આમ, રેલવે ખાતામાં એક ગુજરાતી નેતા છે, ત્યારે હવે ગુજરાતી એવા મૂળ કચ્છ જિલ્લાના બિદડા ગામના દિનેશ ત્રિવેદીને કેન્દ્રિય રેલવે મંત્રાલયનું સુકાન સોંપાય તો ગુજરાતનું વજન કેન્દ્રમાં વધતાં ગુજરાતને રેલવેની દ્રષ્ટિએ ફાયદો થવાની શક્યતા ઉજળી બને.

કેન્દ્ર સરકારમાં રાજ્ય કક્ષાના આરોગ્યપ્રધાનનું પદ હાલ સંભાળતા કચ્છી નેતા દિનેશભાઇ ત્રિવેદી ઉપરાંત, સાંસદ સુદીપ બંદોપાધ્યાય અને કલ્યાણ બેનર્જીની પણ દાવેદારી છે. પરંતુ, રાજકીય વિશ્લેષકોના મતે એક વખત મમતા સામે બગાવત કરનાર સુદીપની શક્યતા ઓછી છે.

આમ, બંગાળી ન હોવા છતાં બંગાળમાં તૃણમૂલ કોંગ્રેસ અને કોંગ્રેસના જોડાણમાં ચાવીરૂપ ભૂમિકા ભજવનાર દિનેશ ત્રિવેદીને

દીદીના સ્થાને મુકુલ રોય, સંદીપ બંધોધ્યાય સહિત નામોની પણ ચર્ચા

ભારત સરકારના રેલવે મંત્રાલયનું સુકાન સોંપાવાની શક્યતા વધુ હોવાનું વિશ્લેષકો કહે છે.

મમતાની પ્રેરણા રાજીવ ગાંધી !

કોલકાતા, તા. ૧૪ : પશ્ચિમ બંગાળમાં વામ મોરચાના ૩૪ વર્ષના શાસનને ખતમ કરી ઇતિહાસ રચનારી તૃણમૂલ કોંગ્રેસ નેતા મમતા બેનર્જીએ કહ્યું કે તેમણે રાજ્યમાં માર્કસવાદીઓ વિરુદ્ધ પોતાના સંઘર્ષમાં દિવંગત પૂર્વ પ્રધાનમંત્રી રાજીવ ગાંધી પાસેથી પ્રેરણા લીધી હતી.

મમતાએ કહ્યું કે આજે મને રાજીવ ગાંધી ખૂબ યાદ આવી રહ્યા છે. તેઓ કહેતાં કે હું એક દિવસ માર્કસવાદીઓને સત્તામાંથી બહાર કરી દઇશ. તેમણે કહ્યું કે હું માકપા વિરુદ્ધ મારા સંઘર્ષને લાંબા સમય સુધી ચાલુ રાખીશ.

ગીરના બે કિલોમીટર વિસ્તારમાં હોટલ નહીં

રાજકોટ તા. ૧૪ : ગુજરાતના વન્યજીવનમાં નવા પ્રાણ પૂરવાના પ્રયાસરૂપે કેન્દ્ર સરકારે ગીરને ઇકો સેન્સેટિવ ઝોન જાહેર કરતાં હવે ગીરના બે કિલોમીટર વિસ્તારમાં કોઇ હોટલ બની શકશે નહીં, આને કારણે ગીર અભયારણ્ય આસપાસ બિઝનેસ શરૂ કરવા ઇચ્છનારાઓને ફટકો પડશે.

અમિતાભ બચ્ચન ગુજરાતના બ્રાન્ડ એમ્બેસેડર બન્યા બાદ ગીર અભયારણ્યમાં આવતા પ્રવાસીઓની સંખ્યામાં વધારો થયો છે. ત્યારે આ પરિસ્થિતિનો લાભ ઉઠાવવા ઘણા બિલ્ડરો જ નહીં ડોક્ટરો, પ્રોફેસરો, રાજકારણીઓએ પણ ગીર અભયારણ્ય આસપાસ જમીન ખરીદી ત્યાં હોટલ બનાવવાની ઇચ્છા રાખી હતી.

સિંહોને વધુ સુરક્ષા માટે જાહેરનામું

પરંતુ આવો પ્રતિબંધ આવી જતાં તેઓની ઇચ્છા પર પાણી ફરી વળ્યું છે.

વન વિભાગના મુખ્ય સચિવ એસ.કે. નંદાના જણાવ્યા મુજબ સિંહોના કુદરતી કોરિડોરને વધુ સુરક્ષા આપવા અને સિંહોના હરવા ફરવાના વિસ્તારો મર્યાદિત ન બને એ હેતુથી આ જાહેરનામું અમલી બનાવવામાં આવ્યું છે.

કપાસની વધુ નિકાસની મંજૂરી આપી કેન્દ્ર ખેડુઆલમમાં આબરૂ બચાવી લે

રાજકોટ તા. ૧૪ : ગુજરાતના કપાસ ઉગાડનારા ખેડૂતોનાં હિતો રખેને જોખમાય નહીં તેવી કાળજી સેવીને રાજ્યના પૂર્વ નાણામંત્રી અને પૂર્વ સાંસદ સનતભાઇ મહેતાએ વિના વિલંબે કપાસના અતિરિક્ત ક્વોટાની નિકાસ માટેની મંજૂરી આપવાની વિનંતી કરતી સબળ રજૂઆત વડાપ્રધાન મનમોહનસિંહને પાઠવેલા પત્રમાં કરી છે. બલકે કપાસના ભાવોને ધડાધડ ગગડતા ડામવા તાકીદનાં પગલાંની જરૂર હોવા પર સનતભાઇએ ભાર મૂક્યો છે. સનતભાઇએ પત્રમાં જણાવ્યું છે કે વિશ્વની કપાસ બજારની સ્પર્ધામાં ટકી રહેવાને યુપીએ સરકારે કપાસ ઉગાડનારા ખેડૂતોને કરેલી તમામ મદદ માર્ચ-એપ્રિલમાં જાણે વ્યર્થ ગઇ હોવાનું જણાય છે. કેન્દ્ર સરકારે પંચાવન લાખ ગાંસડી રૂની નિકાસ કરવાની યોગ્ય જ મંજૂરી આપી હતી, પરંતુ તેટલી નિકાસ થઇ ગયા પછી ઉત્પાદનના અંદાજની આગાહી વિશે કૃષિ અને ટેક્સટાઇલ્સ મંત્રાલયોના અભિપ્રાયભેદ તથા ઓછા ઉત્પાદનના નામે વધુ નિકાસ થવાની અટકાવી દેવાઇ. પરિણામે ઘટતી માંગના વાંકે, ગુજરાતમાં ક્વિન્ટલ (વીસ કિલો) કાચા કપાસના ભાવ રૂા. એક હજાર જેટલા ઊતરી ગયા. માર્ચ મધ્યે ગુજરાતમાં કપાસની એક ગાંસડીનો ભાવ રૂા. ૭૨ હજારને આંબી ગયો હતો, પરંતુ માત્ર છ સપ્તાહમાં તે ઘટીને રૂા. ૪૨થી ૪૩ હજાર જેટલા આંકે આવી ગયો અને વળી આ ભાવ પણ 'એ' ક્વોલિટીના કપાસનો હતો. જ્યારે સરેરાશ ગુણવત્તાના કપાસનો ભાવ તો સાવ રૂા. ૨૮થી ૩૫ હજારના આંકે પટકાઇ પડયો

વડાપ્રધાનને પાઠવેલા પત્રમાં સનત મહેતાની વિશદ રજૂઆત

હતો. ભાવનો આવો કડાકો સરકારનાં બે મૂલ્યાંકનો (અંદાજ)ને પ્રતાપે થયો હતો.

અડવાણીએ કરી રાહુલની પ્રશંસા

નવી દિલ્હી, તા. ૧૪ : પાર્ટી લાઇનથી અલગ વિચાર વ્યક્ત કરતાં ભાજપાના વરિષ્ઠ નેતા લાલકૃષ્ણ અડવાણીએ ઉત્તરપ્રદેશમાં ભૂમિ અધિગ્રહણને લઇને આંદોલનકારી ખેડૂતોનો સાથ આપવા માટે કોંગ્રેસ મહાસચિવ રાહુલ ગાંધીની પ્રશંસા કરી હતી. ભાજપા નેતાઓએ જો કે આને કોંગ્રેસ અને બસપાની 'મેચ ફિક્સિંગ' તરીકે ઓળખાવી હતી.

વણઝારા પાર્ટી ચિંતામાં

અમદાવાદ, તા. ૧૪ : (અમારા પ્રતિનિધિ તરફથી) : સુપ્રીમ કોર્ટ દ્વારા મહારાષ્ટ્ર પોલીસ દ્વારા કરવામાં આવેલા એક એન્કાઉન્ટર કેસમાં મહત્ત્વનો ચુકાદો આપતાં એવો અભિપ્રાય આપ્યો હતો કે, પોલીસ દ્વારા કરવામાં આવતા નકલી એન્કાઉન્ટરમાં ઠંડા કલેજે હત્યા ગણીને પોલસને ફાંસીની સજા ફરમાવવવી જોઇએ જેનાથી ગુજરાતના ચકચારભર્યા સોહરાબુદ્દીન એન્કાઉન્ટર કેસમાં પકડાયેલા આઇપીએસ ડી. જી. વણજારા અને અન્ય પોલીસ અધિકારીઓ ભારે ચિંતામાં આવી ગયા છે.

સુપ્રીમ કોર્ટે એવું નોંધ્યું હતું કે, આવા એન્કાઉન્ટર માટે પોલીસ અધિકારીઓ એવો ખુલાસો કરે કે, આ એન્કાઉન્ટર ઉપરી અધિકારીઓની સૂચનાથી અથવા તો રાજકીય નેતાઓની સૂચનાથી કરવામાં આવ્યો છે તો પણ કાયદો જાળવવાની જેની જવાબદારી છે

નકલી એન્કાઉન્ટર કરનારા પોલીસને મોતની સજાના સુપ્રીમના ચુકાદાથી ચિંતિત

અને આવો હુકમ કરનારા સામે વિરોધ કરીને તેની અવગણના કરવી જોઇએ આવું નહીં કરે તો તેના દ્વારા આવું કૃત્ય એ અત્યંત ક્રૂર ગણીને તેને ઠંડા કલેજે હત્યા ગણાશે અને નકલી એન્કાઉન્ટર સાબિત થાય તો તેને મોતની સજા જ મળવી જોઇએ. આવા ગુનામાં સામાન્ય માણસને જે સજા થાય તેના કરતાં આવા અધિકારીઓને વધુ આકરી સજા થવી જોઇએ કારણ કે તેઓએ આ કૃત્ય તેમની ફરજોથી વિપરીત કર્યું છે.

ISI વડાના રાજીનામા અંગે અસમંજસ : ગિલાનીએ હા ન પાડી તો ઇન્કારે ન કર્યો !

ઇસ્લામાબાદ, તા. ૧૪ (પીટીઆઇ) : પાકિસ્તાનમાં ઓસામા બિન લાદેનની હાજરી શોધી કાઢવામાં 'ગુપ્તચર નિષ્ફળતા' વિશે સંસદના બંધબારણે યોજાયેલા સત્રમાં જાસૂસી સંસ્થા આઇએસઆઇના વડા લેફ્ટનન્ટ જનરલ અહેમદ સુજા પાશાએ રાજીનામાના મૂકેલા પ્રસ્તાવનો વડાપ્રધાન યુસુફ રઝા ગિલાનીએ 'મોઘમ' પ્રતિભાવ આપતાં રાજીનામા અંગે પરસ્પર વિરોધાભાસી વાતાવરણ સર્જાયું હતું.

બીજી મેના અમેરિકી અભિયાનમાં અલકાયદા નેતાના થયેલા મોત અંગે ગઇકાલે યોજાયેલા સંસદના સંયુક્ત સત્ર દરમ્યાન ભાવુક પાશાએ રીતસરની શરણાગતિ સ્વીકારીને નિષ્ફળતાનો એકરાર કરતાં સંસદ ઇચ્છે તો પોતે રાજીનામું ધરી દેશે એમ કહ્યું હતું પરંતુ વડાપ્રધાન ગિલાનીએ ન તો પ્રસ્તાવ સ્વીકાર્યો કે ન તો તેને નામંજૂર કરતાં આ મુદ્દે ભારે અસમંજસનું વાતાવરણ ખડું થયું છે.

ગદ્દાફી જીવે છે

ત્રિપોલી, તા. ૧૪ : લીબિયાઇ નેતા મુઅમ્મર ગદ્દાફીએ એક ઓડિયો રેકોર્ડિંગમાં કહ્યું છે કે તે નાટો હુમલા પછી પણ જીવતો છે અને એવા સ્થાન પર છે જ્યાં તેને પકડી શકાય તેમ નથી.

તેણે કહ્યું કે હું કાયર લોકોને બતાવવા માગું છું કે હું એવા સ્થાન પર છું જ્યાંથી તમે મને પકડી નથી શકતા. હું લાખો લોકોના દિલમાં રહું છું.

Digitially Archived by: www.realpatidar.com/library

જૂનાગઢ લશ્કરી ભરતી માટે ૧૬મીએ ભુજમાં તાલીમવર્ગ

ભુજ, તા. ૧૪ : આગામી માસે જૂનાગઢમાં લશ્કરી ભરતી મેળો યોજાશે તે માટે તા. ૧૬મીએ પોલીસ પરેડ ગ્રાઉન્ડ, સરપટ નાકા બહાર, શારીરિક કસોટી અંગેનો તાલીમવર્ગ સવારે ૬ વાગ્યેથી શરૂ થશે. જે ઉમેદવારોએ રોજગાર કચેરી તેમજ તાલુકાકક્ષાએ માર્ગદર્શન કેમ્પમાં સંમતિપત્ર ભર્યું હોય કે ન ભર્યું હોય તેવા લાયકાત ધરાવતા તમામ ઉમેદવારો કે જેઓ શારીરિક તાલીમ મેળવવા ઇચ્છતા હોય તેઓને લાયકાતના પ્રમાણપત્રોની નકલો સાથે ઉપસ્થિત રહેવા રોજગાર કચેરી દ્વારા જણાવાયું હતું.

અનેક આક્રમણ છતાં કચ્છમાં જાડેજા વંશનું શાસન અખંડ અને અસ્ખલિત

ભુજ, તા. ૧૪ : કચ્છ ઉપર આઝાદી પૂર્વેના સાડાચાર દાયકામાં અનેક આક્રમણ થયા છે. આમ છતાં કચ્છમાં જાડેજા વંશનું શાસન અખંડ અને અસ્ખલિત રહ્યું છે તો કચ્છના રાજપરિવારે આજેય પણ લોકો સાથેનો નાતો કાયમી રાખ્યો છે તેવું આજે અહીં રાજવી કુટુંબના મોભી પ્રાગમલજી ત્રીજાના પ્લેટીનમ સન્માન સમારંભ પૂર્વે જણાવાયું હતું.

આ પ્લેટીનમ જન્મદિન સમારંભનું આયોજન કરનારી સમિતિ દ્વારા આજે બોલાવાયેલી પત્રકાર પરિષદમાં પ્રાગમલજી ત્રીજાએ કહ્યું હતું કે આ સન્માન લોકોની લાગણીનું પ્રતીક છે. પોતે પ્રજાના પ્રતિનિધિ હોવાનું કહી સારા પ્રતિનિધિ બની રહેવાની પોતાની ઇચ્છા હોવાનું તેમણે કહ્યું હતું.

આયોજન સમિતિના સભ્ય એવા માજી સાંસદ પુષ્પદાનભાઇ ગઢવીએ સૌને આવકારતાં અને આયોજનનો હેતુ સ્પષ્ટ કરતાં કહ્યું હતું કે કચ્છ ઉપર અનેક આક્રમણો થયા છે. આમ છતાં કચ્છમાં જાડેજા વંશનું શાસન ૪૩૨ વર્ષ અને સવા બે મહિના સુધી અખંડ અને અસ્ખલિત રહ્યું છે. રાજકુટુંબ સાથે દશ પેઢીથી નાતો ધરાવતા પરિવારના સભ્ય એવાં પુષ્પદાનભાઇએ કચ્છની રાજવી પરંપરા ઉપર પણ પ્રકાશ ફેંક્યો હતો.

સમિતિના રજનીકાંતભાઇ જોષીએ કહ્યું હતું કે આ પ્લેટીનમ સન્માન સમારંભમાં વિવિધ જ્ઞાતિ, સમાજો અને સંસ્થાઓ પણ જોડાયા છે તો કચ્છ ઇતિહાસ પરિષદના સાવજસિંહ જાડેજાએ કહ્યું હતું કે કચ્છમાં કોમી એકતા આજે પણ અખંડ છે તેમાં રાજપરિવારનો મોટો ફાળો છે. ભુજ કોમ. બેન્કના મેનેજર મૂળરાજભાઇ ઠક્કરે પણ રાજવી કુટુંબના વિવિધ ક્ષેત્રના પ્રદાનની માહિતી આપી હતી.

આ પ્રસંગે તેરા જાગીરના મયૂરધ્વજસિંહ, દેવપર (યક્ષ) જાગીરના કૃતાર્થસિંહ, રાજપૂત ક્ષત્રિય સમાજના પ્રમુખ

રાજકુટુંબના મોભીના સન્માન કાર્યક્રમમાં સંસ્થાઓયે સામેલ

જોરાવરસિંહ રાઠોડ ઉપરાંત પ્રાગમલજીના પત્ની પ્રીતિદેવી વગેરે મંચસ્થ રહ્યા હતા.

સમિતિના જનાર્દનભાઇ દવે જિતેન્દ્રભાઇ ધારશી શાહ, શશિકાંતભાઇ રૂપારેલ વગેરેએ આયોજન વ્યવસ્થા સંભાળ્યા હતા. તુલસી પીપરાણી, કલ્પેશ ઠક્કર, બળવંતસિંહ જાડેજા, ધર્મેન્દ્રસિંહ ઝાલા, કનુભાઇ જોશી, શંભુભાઇ જોશી, દિલીપ આચાર્ય વગેરે હાજર રહ્યા હતા.

ભરઉનાળે લખપત તાલુકામાં ઝબૂક વીજળીથી લોકો પરેશાન

દુર્ગમ બરંદા વિસ્તાર દયાપરથી

નાની વિરાણી (તા. લખપત), તા. ૧૪ : હજુ વરસાદના આગમનને એકાદ-બે માસ છેટું છે ને જાણે આવનારા દિવસોમાં વીજપુરવઠાની તંત્ર આગાહી કરતું હોય તેમ તાલુકામાં દુર્ગમ વિસ્તારોમાં ઝબૂક વીજળી થતાં કાળઝાળ ગરમીમાં લોકોને મુશ્કેલીનો સામનો કરવો પડી રહ્યો છે.

૩૫ કિ.મી. દૂર છે અને આસપાસના પખો, ઝાડવા, બુધા, શાંભડા વિગેરે મોટાભાગનો વિસ્તાર આ ફીડરમાં આવતી ૧૫૦ કિ.મી.ની વીજરેષા છે અને ૨૫ વર્ષ પહેલાં નખાઇ છે હજુ પણ થીગડથાગડ કરીને ચલાવાય છે. બરંદા વિસ્તારમાં વારંવાર વીજધાંધિયા થતા હોવાનું નવચેતન યુવક મંડળના પ્રમુખ ત્રિભુવન જોષીએ ફરિયાદ કરતાં કહ્યું હતું કે દયાપર કચેરીમાં જવાબ પણ યોગ્ય મળતો નથી અને બરંદા ૬૬ કે.વી. સબ સ્ટેશનની જાહેરાત થયા પછી હજુ કશુંય પરિણામ નથી.

નારાયણસરોવર-કોટેશ્વર ફીડરમાં પણ છેલ્લા અઠવડિયાથી દિવસમાં ૨૫ વાર વીજળી આવ-જાવ કરે છે. પરિણામે ઇલેક્ટ્રોનિક્સ વસ્તુઓને નુકસાન થાય છે. એકતાનગર (વર્માનગર) વેપારી મંડળના પ્રમુખ શક્તિસિંહ ઝાલાએ જણાવ્યું હતું કે હાલમાં મચ્છરોનો કારમો ત્રાસ છે. વળી ગરમીનું પ્રમાણ પણ વધારે છે તેમાં વીજપુરવઠો અનિયમિત હોતાં લોકોને ભારે મુશ્કેલીનો સામનો કરવો પડે છે.

પી.જી.વી.સી.એલ.ના સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું કે છેલ્લા અઠવાડિયાથી પવનનું જોર વધુ છે વળી કૈયારી લાઇનનું કામ ચાલુ હોતાં વીજપુરવઠોમાં મુશ્કેલી સર્જાય છે.

ટૂંકમાં વરસાદ પહેલાં વીજરેષા, ફીડરનું મરંમત કરી લોકોની મુશ્કેલી તંત્ર સમજે તે જરૂરી છે.

લીંબડી પાસે થયેલા અકસ્માતમાં ભુજના વેપારીનું મૃત્યુ : પાટીદાર સમાજમાં શોક

ભુજ, તા. ૧૪ : સૌરાષ્ટ્રમાં લીંબડી નજીકના ધોરીમાર્ગ ઉપર ગઇકાલે સર્જાયેલા અકસ્માતમાં મૂળ દરશડી (માંડવી)ના વતની અને હાલે ભુજમાં ભાવેશ્વરનગરમાં રહેતા અને લાકડાનો બેન્સો ધરાવતા શૈલેશભાઇ અરજણભાઇ ચૌહાણનું મૃત્યુ થયું હતું. જ્યારે તેમના માતા, પત્ની અને ભાણેજી તથા કારના ચાલકને ઇજા થઇ હતી. આ બનાવે કચ્છ કડવા પાટીદર સમાજ અને ટિમ્બર ઉદ્યોગમાં શોક પ્રસરાવ્યો છે.

અંકલેશ્વર પરણાવાયેલી પુત્રીને તેડવા ગયેલા અને ત્યાંથી સ્વીફ્ટ ડિઝાયર કારમાં પરત ભુજ આવતી વેળાએ પાટીદાર સમાજના પરિવારને આ અકસ્માત નડ્યો હતો. ડમ્પરને ઓવરટેઇક કરતી વેળાએ કાર થાંભલા સાથે અથડાતાં અકસ્માત થયો હતો.

આ કિસ્સામાં મૃત્યુ પામનારા શૈલેશભાઇના પત્ની અનસૂયાબેન, પુત્રી નિશા મિતેશભાઇ, ભાણેજી કાશવી અને કારચાલક ભુજના શાંતિલાલ જેઠાભાઇ ઠક્કરને ઇજા થઇ હતી.

ભીરંડિયારા પાસે ૧૪ વીજ-થાંભલા પવનની ઝપટે : તંત્ર ન પહોંચતાં ગામો વીજ વિહોણા

ભુજ, તા. ૧૪ : કચ્છભરમાં છેલ્લા થોડા દિવસથી ફૂંકાઇ રહેલા તીવ્ર વેગી પવનોએ આજે તાલુકાના સરહદી ખાવડાથી ભીરંડિયારા વચ્ચે ૧૪ જેટલા વીજથાંભલાને 'સુવાડી' મૂકતાં ૧૯ ગ્રામ પંચાયતોની મુખ્ય વીજલાઇન ઠપ થઇ ગઇ હતી. ભરબપોરે સર્જાયેલી ઘટના અંગે વીજતંત્રને સમયસર જાણ કરવા છતાં રાત્રિ સુધી તંત્ર ઘટનાસ્થળે પહોંચ્યું ન હોવાનું અગ્રણીઓએ જણાવ્યું હતું. થાંભલાઓ પડી જતાં લગ્નસરા વચ્ચે જ ચાલીસ જેટલા ગામ વીજ વિહોણા બની પરેશાનીમાં મુકાયા છે.

ભીરંડિયારાના તા.પં. સભ્ય જુસબભાઇ રમજાન અને ભીરંડિયારાના ઉપસરપંચ રાયશીપોત્રા ઇસ્માઇલ ફકીર-મામદે જણાવ્યું કે, આજે બપોરે એક વાગ્યે પવનની ઝપટથી એક પછી એક ૧૪ થાંભલા સરગુ અને ભીરંડિયારા વચ્ચે જમીનદોસ્ત થયાને પગલે તંત્રને જાણ કરવા છતાં રાત્રિ સુધી કોઇ પગલાં લેવાયાં નથી. રસ્તા પર પડેલા વાયર પશુઓ માટે ભારે અડચણરૂપ બનતાં આ અગ્રણીઓ સહિત આસપાસના ગ્રામજનોને ભારે જહેમત ઊઠાવવી પડી હતી.

આ વિસ્તારમાં નબળી વીજલાઇન અંગે ભૂતકાળમાં અનેક વખત ફરિયાદ કરવા છતાં પગલાં ન લેવાયાનું કહેતાં અગ્રણીઓએ ઉમેર્યું કે, આ વિસ્તારમાં વીજસેવા ઠપ પડવાથી ડેરીઓના શીતમથકોની પણ કફોડી હાલત થઇ છે.

શિણાયમાં ૬૪ ટીમને સાંકળતી યાદવ ચેમ્પિયન કપ ક્રિકેટ ટૂર્ના.નો આરંભ

અંજાર, તા. ૧૪ : તાલુકાના શિણાય ખાતે નાઇટ ક્રિકેટ ટૂર્નામેન્ટ યાદવ ચેમ્પિયન કપ-૨૦૧૧નો પ્રારંભ થયો હતો. કચ્છ-સૌરાષ્ટ્રની ૬૪ ટીમોને સાંકળતી અને ૧૫ દિવસ સુધી ચાલનારી આ ટૂર્ના.નું આયોજન ક્રિષ્ના ગ્રુપ શિણાય દ્વારા કરાયું છે.

ટૂર્નામેન્ટનો આરંભ શિણાઇ સોરઠિયા સમાજના અગ્રણી ભીમજીભાઇ હડિયા, ધનજીભાઇ વાઘમશીં, મનજીભાઇ વાણિયા, હરિભાઇ વાણિયા (શિણાય સરપંચ), જેન્તીભાઇ, વેલજીભાઇ, કાંતિભાઇ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. ટૂર્નામેન્ટના મુખ્ય સ્પોન્સર ભીમજીભાઇ હડિયા (આઇ.સી.સી.) છે. પ્રેમજીભાઇ કાનજીભાઇ વાણિયા, કેશવજીભાઇ કાનજીભાઇ (વી.સી.સી.)એ સહયોગ આપ્યો છે. આ પ્રસંગે સુપર ગ્રુપ અંજારના પ્રમુખ જગદીશભાઇ ભટ્ટ હાજર રહ્યા હતા.

આ ટૂર્નામેન્ટમાં શિણાય તેમજ આજુબાજુના ગામના ક્રિકેટપ્રેમીઓ મોટી સંખ્યામાં હાજર રહ્યા હતા. આયોજનને સફળ બનાવવા માટે ક્રિષ્ના ગ્રુપના સદસ્યો વ્યવસ્થા સંભાળી રહ્યા છે.

તારી અને બાળકોની જીદ હતી કે આ વખતે વેકેશનમાં મોંઘી જગ્યાએ ફરવા હાલીએ. તો આ રહી મોંઘી જગ્યા, હવે તો ખુશને !

બીસીસીઆઇના પોલી ઉમરીગર એવોર્ડ માટે સચિનની પસંદગી

મુંબઇ, તા. ૧૪ (પીટી આઇ) : ભારતીય ક્રિકેટ બોર્ડના એવોર્ડ સમારોહમાં મહાન ભારતીય બેટસમેન સચિન તેંડુલકરને ૨૦૦૯-૧૦ના શ્રેષ્ઠ ભારતીય બેટધરનો પોલી ઉમરીગર એવોર્ડ એનાયત કરાશે.

૩૧ મેના યોજાનારા બીસીસીઆઇના વાર્ષિક એવોર્ડ સમારોહ દરમ્યાન સચિનને એવોર્ડ અપાશે. એ ઉપરાંત ૨૮ વર્ષ બાદ વિશ્વકપ વિજય બદલ ભારતીય ટીમનું સન્માન કરાશે. ઉપરાંત સી. કે. નાયડુ લાઇફ ટાઇમ એચિવમેન્ટ એવોર્ડ પણ અપાશે. જેના નામની જાહેરાત ૨૭ મેના કરાશે એમ બોર્ડના સેક્રેટરી એન. શ્રી નિવાસને એક નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું.

સચિને ૨૦૦૯-૧૦માં ટેસ્ટમાં ૮૨ની ધરખમ એવરેજ સાથે ૧૦૬૪ રન કર્યા હતા જેમાં એક બેવડી સદી અને પાંચ સદી સામેલ છે તો ૧૨ વન-ડેમાં ૬૯.૫ની સરેરાશ સાથે ૬૯૫ રન કર્યા હતા. જેમાં એક તવારીખી બેવડી સદી સામેલ છે.

સેરેના બાદ ઇજાગ્રસ્ત વિનસ પણ ફ્રેન્ચ ઓપનમાંથી બાકાત

નવી દિલ્હી, તા. ૧૪ : વર્ષની પ્રથમ ગ્રાન્ડસ્લેમ સ્પર્ધા ફ્રેન્ચ ઓપન ટેનિસ ચેમ્પિયનશિપ ૨૨મી મેથી પેરિસમાં રોલેન્ડ ગેરોસ ખાતે શરૂ થઇ રહી છે. આ સ્પર્ધા શરૂ થાય તે પહેલાં જ ટેનિસ ચાહકોને મોટો ફટકો પડી ગયો છે. કારણ કે સેરેના વિલિયમ્સ બાદ વિનસ પણ ફ્રેન્ચ ઓપનમાંથી ઇજાના કારણે ખસી ગઇ છે.

અબડાસામાં ૩૦ ગામના એક હજાર ખેડૂતો દ્વારા કૃષિરથનો લાભ લેવાયો

ભુજ, તા. ૧૪ : કૃષિ ઉત્સવ-૨૦૧૧ના કૃષિરથને અબડાસા તાલુકામાં તાલુકા પંચાયત પ્રમુખ મૂળરાજભાઇ ગઢવીએ તાલુકા પંચાયતના સદસ્યો તેમજ તાલુકાના લાયઝન અધિકારી તેમજ ૭૦થી ૭૫ ખેડૂતની હાજરીમાં લીલીઝંડી આપતાં જણાવ્યું હતું કે, 'જય જવાન જય કિશાન' સૂત્ર સ્વર્ગસ્થ વડાપ્રધાન લાલબહાદુર શાસ્ત્રીએ આપ્યું હતું અને 'જય વિજ્ઞાન' સૂત્ર ભૂતપૂર્વ વડાપ્રધાન અટલબિહારી વાજપેયીએ આપ્યું હતું. આ બંને વડાપ્રધાનોના સૂત્રોને ગુજરાતના મુખ્યમંત્રી નરેન્દ્રભાઇ મોદીએ કૃષિરથ દ્વારા સાર્થક કર્યા છે.

અબડાસા તાલુકાએ કૃષિરથની સાથોસાથ એક કૃષિગડુ પણ ફરતું કરી ગામેગામ કૃષિરથના આગમન પહેલાં કૃષિરથનો પ્રચાર-પસાર કરી સમગ્ર ગુજરાતમાં એક નવતર પ્રયોગ કર્યો છે. સાથોસાથ કૃષિરથનું કચ્છી ગીત કંપોઝ કરાવી સમગ્ર જિલ્લાને નવો રાહ ચીંધ્યો છે.

કૃષિરથના પ્રારંભ સાથે તાલુકા વિકાસ અધિકારી ડો. એ. કે. વસ્તાણીએ જણાવ્યું હતું કે, માણસની બીમારી ડોકટર દૂર કરે છે, તેમ ખેતીમાં આવતા રોગ-જીવાતની બીમારી દૂર કૃષિરથની હાજરીથી થાય છે. તાલુકા પંચાયત સદસ્ય કાનજીભાઇ ગઢવીએ જણાવ્યું હતું કે, ખેતીવાડીની

ગામેગામ કિસાનોને થયેલા ફાયદાની માહિતી અપાઇ

અદ્યતન જાણકારી માટે ગુજરાત સરકાર દ્વારા કૃષિરથમાં બહાર પાડવામાં આવતી અદ્યતન પુસ્તિકાઓનો અભ્યાસ કરવો જોઇએ અને કરાવવો જોઇએ. વિસ્તરણ અધિકારી હેમુદાન ગઢવીએ કહ્યું કે, કૃષિરથના આગમનથી ખેતીની આવક ત્રણગણી વધી છે. ઉદાહરણ આપતાં જણાવ્યું હતું કે, અબડાસા તાલુકાના છછી ગામમાં ૨૦૦૫ પહેલાં આખા ગામમાં ઘઉંનું ઉત્પાદન ૧૦૦ ગૂણી થતું હતું તેના બદલે કૃષિરથ આવ્યા પછી અત્યાર સુધીમાં કુલ ૩૦ ગામોમાં કૃષિરથે પ્રવાસ પૂર્ણ કર્યો છે. સરેરાશ ૧૦૦૦ ખેડૂતોએ હાજરી આપી હતી. જ્યારે લૈયારીમાં ૯૨ ખેડૂતોએ હાજરી આપી હતી.

લૈયારી ગામમાં અબડાસા વિસ્તારના ધારાસભ્ય જેન્તીભાઇ ભાનુશાલીએ જણાવ્યું હતું કે, ખેડૂતો બને એટલો ટપક પદ્ધતિનો લાભ મેળવે, પાણીનો બચાવ કરે તેમજ ખેતીની આવક વધારે.

ધંધાદારી

A To Z વેરાયટી — બેડશીટ, સોફાબેક સેટ, પીલો, ટુવાલ, કાર્પેટ, બાથ મેટ, સોફા નું કાપડ, પડદા નું કાપડ — રજવાડી — જૈનવંડા પાસે, વાણીયાવાડ, ભુજ

પંજાબી - ચાઇનીઝ — સાઉથ ઇન્ડિયન — પંજાબી ડીશ — ક્વોલીટી ફાસ્ટ ફુડ — જૈન દેરાસર સામે, છઠ્ઠીબારી રીંગરોડ, ભુજ. M. 99789 22311

રાજ સરબત — સરબતની બોટલ — ૩૨ વિવિધ ફલેવરમાં મળશે. — ગેરવાળી વંડી પાસે, ભુજ. ફોન : ૨૫૨૭૯૦

Rs. 4500 With 1 Year Warranty — RO — સર્વિસ ચાર્જ માત્ર Rs. 100/- વાર્ષિક કોન્ટ્રાક્ટ લેવામાં આવે છે — Free TDS Checkup — દીપ એન્ટરપ્રાઇઝ કતીરા કોમ્પ. D'ZONE Shop No 21 પ્રમુખસ્વામીનગર, M.9879132796, 9714109061

"વંદે ગૌમાતરમ્" — શ્રી ચશ્માઘર — ૪, સત્યદર્શન એપા., અંબાજીના મંદિર પાસે, ભુજ — ફોન : ૨૨૩૬૯૨, મો. ૯૪૨૬૯૦૯૮૬૭

હરિદ્વાર સાથે મસુરી — ગોકુલ-મથુરા-વૃન્દાવન-હરિદ્વાર દિલ્હી અક્ષરધામ સાથે મસુરી — ઉ.તા.૩૦/૫/૧૧, ટિ.રૂ.૬૦૦૦/-, પ્ર.દિ.૧૪ — રહેવા-જમવાની સુંદર વ્યવસ્થા — સાંઇરામ ટુર્સ એન્ડ ટ્રાવેલ્સ — જીતેન્દ્ર ઠક્કર : 94283 10488 — નિર્મલ શર્મા : 99789 66122

કલાસ શરૂ થાય છે — • ધો-૧૨ (કોમર્સ) : તા.૧૮/૫/૧૧ • S.Y.-T.Y.,B.Com : તા.૬/૬/૧૧ • ધો-૧૧, F.Y. : તા.૧૩/૬/૧૧ — સુવિધિનાથ સ્ટડી સેન્ટર A.C. — વિશાલનગર ચોક, જૂનાવાસ, માધાપર, તા.ભુજ — Mo : 94263 82336, 98244 53153

સેલ... સેલ... સેલ... — લેડીઝવેર - પાર્ટીવિર રેડીમેડ ડ્રેસ MRP 790 to 1090 Only 380/- MRP 1100 to 2180 Only 550/- — મેન્સ પાર્ટીવિર તથા ફોરમલ શર્ટ Only Rs. 250/- — STYLE Fashion — જૈન દેરાશર સામે, છઠ્ઠીબારી રીંગ રોડ, ભુજ. — માણસ જોઇએ છે

ૐ મહાકાલી જ્યોતિષ — હસ્તરેખા, જન્મપત્રિકા, નોકરી, ધંધામાં રૂકાવટ, સગાઇ-લગ્નમાં રૂકાવટ, કર્જમુક્તિ, પતિ-પત્નીમાં અણબનાવ, સાસુ-સૌતનથી પરેશાન, ગુપ્તરોગ, લવ પ્રોબ્લેમ, ગૃહકલેશ, દારૂ થી છુટકારો, છુટાછેડા તથા જીવનની બધી સમસ્યાનો ૧૦૦% નિવારણ — ફી : માત્ર રૂ. ૫૧ — M: 75671 33427 — કાયમી સરનામું : SAX-117, GEBની સામે વાળી લાઇનમાં, ૧૭વાડી, આદિપુર.

રબ્બર સ્ટેમ્પ — અરજન્ટ ચાર્જ વગર અરજન્ટમાં — સન કંપનીના પ્રિ-ઇન્ક સ્ટેમ્પ — કંપનીના આઇકાર્ડ / નેઇમ પ્લેટ — માત્ર ૫૦* પૈસામાં ઝેરોક્ષ — કંકોત્રી — અદ્યતન વેરાયટીની વિશાળ રેન્જ — અરજન્ટ પ્રિન્ટીંગ માટે એક જ નામ — ઉજાસ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ — અનમ રીંગરોડ, સ્ટેશન રોડ, ભુજ. — Mob. 98253 70438 / 98254 34880

વોલ ટાઇલ્સ — વિવિધ ડિઝાઇન, કોન્સેપ્ટની વિશાળ શ્રેણી — સરપ્રાઇઝ સેનીટેશન પ્રા.લી. — ૪૫, જ્યુબિલી સર્કલ, ભુજ.

પ્રવેશ ચાલુ છે — ધો.૧૦-૧૨ — જ્ઞાનસરિતા કલાસીસ — પ્રથમમાળ, સ્વાદિયા ટ્રેડિંગ, નાના વોકળા, ભુજ. — M. 98253 08146, Time : 4 to 7

Industrial R.O. — U.V., U.F., Softener & Ozonator — Sales, Service and Yearly Maintenance Contract — Contact : OXYNICE — Nr. Hotel Ratrani, Bhuj. — M: 9925634010

૧ ગ્રામથી ૬ ગ્રામ ગોલ્ડ જ્વે. ચેન, બંગડી, મંગલસુત્ર સેટ — મયુર જ્વેલર્સ — વાણીયાવાડ, ભુજ. ☎ ૨૫૫૭૮૯ ફીક્સ રેઇટ

વિશાળ રેન્જમાં... — વોલપેપર, બ્લાઇન્ડસ — કર્ટન કલોથ, સોફા ફેબ્રીક્સ — રજવાડી — જૈનવંડા પાસે, વાણીયાવાડ, ભુજ. ફોન : ૨૨૩૬૨૯

॥ શ્રી વિઘ્નેશ્વરાય નમઃ ॥ — દિવ્ય યાત્રા સંઘ પ્રા. લી. અંજાર — સ્પે.હિમાલય દર્શન-ચારધામ યાત્રા પ્રવાસ — યમુનોત્રી-ગંગોત્રી-કેદાર-બદ્રી — પ્ર.દિ.૧૨/૧૩ (હરદ્વાર થી હરદ્વાર) — તા.૨૫/૮, ૨૭/૮, ૩૦/૮, ૨/૯, ૫/૯ — M.97222 22104, O. 246625

ખુશખબર....હવે માધાપરમાં.... — F.Y.-S.Y.-T.Y.-B.Com ના ENGLISH MEDIUM ના કલાસ શરૂ થાય છે — તા.૬/૬/૨૦૧૧ — સુવિધિનાથ સ્ટડી સેન્ટર A.C. — વિશાલનગર ચોક, જૂનાવાસ, માધાપર, તા.ભુજ — Mo : 94263 82336, 98244 53153

હેમલ ટ્રાવેલ્સ દ્વારા આયોજીત — ચાલો બાબા અમરનાથ તથા અન્ય સ્થળો — તા.૭/૭/૧૧ના ચોક્કસ ઉપડશે પ્રવાસ દિ.૧૭, રહેવા-જમવા સાથે — વધુ માહિતી માટે સંપર્ક — હેમલ ટ્રાવેલ્સ : ભુજ. : ૨૨૩૭૪૦, ૫૦૮૬૦ ૯૪૨૯૮ ૧૦૩૨૨, ૯૮૨૫૨ ૩૭૩૧૧ — અંજાર : અબોટી ટ્રાવેલ્સ : ૯૪૨૬૪ ૯૬૩૭૬ — માધાપર : શક્તિ રાંદલ કૃપા મોબાઇલ શોપ નવાવાસ-માધાપર. ૯૯૨૪૯ ૨૮૪૦૮ — શામરાજસિંહ : ૯૯૭૯૫ ૫૭૬૪૬ — રજીસ્ટ્રેશન કરાવવું ફરજીયાત છે જેથી વહેલી તકે સંપર્ક કરો.

અમદાવાદના પ્રતિષ્ઠિત — ડો. પાર્થ માંકડ M.D. — તા.૧૫-૫-૧૧ રવિવારે ભુજ ખાતે — માનસીક તણાવને લીધે થતાં રોગોની સચોટ હોમિયોપેથી સારવાર — M. 94288 99282 — M. 99252 37039

ખત્રી કાર્ગો ટ્રાન્સપોર્ટ સર્વિસ — ભુજ થી મુંબઇ થી ભુજ ડોર ટુ ડોર ડેઇલી સર્વિસ — હેડ ઓફિસ : ભીડ બજાર, નીમડોર શેરી, રાજુ ચમ્પલ સ્ટોરની બાજુમાં, ભુજ — Ph : 02832 644082, Mo. 87585 52033 — બ્રાન્ચ ઓફિસ : ગાલા નં.૪૪, ચોલ નં.૮, જ્ઞાનેશ્વરનગર, બાન્દ્રા (ઇસ્ટ) મુંબઇ — Ph : 022 32100862 — Mo. 09699113661, 09322672334 — ડેઇલી સર્વિસ : ભુજ, અંજાર, ગાંધીધામ, અમદાવાદ, સુરત, મુંબઇ, જામનગર, દિલ્હી ઓલ અવર ગુજરાત અને સૌરાષ્ટ્ર

Sumati Study Centre — 19, Ghanshyam Nagar, Bhuj. Ph. 225777, 227470 — સફળતાના '૨૦' સૂવર્ણ વર્ષ સાથે "સુમતિ"ની '૨૦' બેજોડ વિશેષતાઓ* — વધુ માહિતી માટે અચૂક રૂબરૂ મળો. — સમય : સવારે ૯ થી ૧૧, સાંજે ૩ થી ૮ — ધો. ૧૦ અને ધો. ૧૨ (કોમર્સ) નાં નિયમિત વર્ગો તા. ૨૭-૪-૧૧થી શરૂ — Tuitions for Standard 7th to 12th in English Medium & Gujarati Medium

અંબર A.C. રેસ્ટોરન્ટ — ફ્રૂટ સલાડ • ગુલાબજાંબુ • પૂરણ પૂરી — કાશ્મીરી રોલ • સેન્ડવીચ ઢોકળા — પાલક પનીર • બેગન ઢોલી — આલુ જયપુરી • ચના મસાલા — ભારત જ્યુશ સેન્ટર ઉપર, બસ સ્ટેશન પાસે, ભુજ.

MCX - TIPS By Tirth — For Free Trial SMS "MCX" on 7874390456

કપલ-ફેમિલિ પ્રવાસો — કુલુમનાલી-શિમલા-દિલ્હી - દિ.૧૦ — ગોવા-મહાબળેશ્વર-ખંડાલા - દિ.૮ — મહારાષ્ટ્રના પાંચ જ્યોતિર્લીંગ - દિ.૫ — ઉજ્જૈન-પંચમઢી-માંડવગઢ - દિ.૫ — સંધ્યા ટ્રાવેલ્સ - ભુજ — M: 98252 34898

ગ્રાફ આર્ટ — નિયમીત શરૂ કરેલ છે — નરનારાયણ કોમ્પલેક્ષ - 2, હોટેલ રાતરાણી પાછળ, સ્ટેશન રોડ, ભુજ. — Ph.: 224041, M: 98251 12322

નેત્રમ ચશ્મા — ડો.દિલ્હીવાલા આંખની હોસ્પિ.ની બાજુમાં, હોસ્પિટલ રોડ, ભુજ. ફોન : ૨૨૨૪૨૧

ચાલો હરિદ્વાર-ચાલો હરિદ્વાર — અંબાજી, પુષ્કર, જયપુર, આગ્રા, ગોકુળ, મથુરા, વૃંદાવન, ઋષિકેશ, દિલ્હી (અક્ષરધામ), શ્રીનાથજી, શામળાજી તથા અન્ય ધાર્મિક સ્થળો — ચા-નાસ્તો તેમજ બે ટાઇમ જમવા-રહેવા સાથે — ટિ. રૂ.૫૧૦૦/-, દિ.૧૩, ઉ.તા.૨૮/૫/૧૧, જૂજ સીટો બાકી — જલારામ ટુર્સ એન્ડ ટ્રાવેલ્સ — ૧૦૨, પારસમણી એપા., ન્યુ સ્ટેશન રોડ, ભુજ — Ph.225451, Mo : 99782 98298

મહારાષ્ટ્ર પ્રવાસ — સાપુતારા, નાસીક, ત્રંબકેશ્વર, શિરડી, શનિદેવ, ડાકોર, પાવાગઢ — ઉ.તા.૧૬/૫/૧૧, ટિ.રૂ.૩૩૦૦, પ્ર.દિ.૭, રહેવા-જમવાની સુંદર વ્યવસ્થા, માત્ર ૮ સીટ બાકી — સાંઇરામ ટુર્સ એન્ડ ટ્રાવેલ્સ — જીતેન્દ્રભાઇ ઠક્કર : ૯૪૨૮૩ ૧૦૪૮૮

ૐ જય શ્રી સ્વામિનારાયણ ૐ — શ્રી ક્રિષ્ના સ્ટીલ રેલીંગ — ઘનશ્યામભાઇ પટેલ 98242 14151, 94269 80919 — રાવલવાડી, ભુજ. — આપની ઇન્ટીરીયલ ડિઝાઇન મુજબ દરેક સ્ટીલ ડિઝાઇનમાં રેલીંગ બનાવી આપશું.

સ્વાદિષ્ટ રસથાળ — ડ્રાયફ્રુટ મગદાળ શીરો — કેરી રસ — પનીર ટીકા મસાલા — દિલખુશ બટેટા — દિલ્હી ચાટ — પુરણ પુરી — ગ્રીન રોક A.c. રેસ્ટોરન્ટ — બસ સ્ટેશન પાસે, છઠ્ઠીબારી, ભુજ. Ph.: 253644

કાર લોન મેળવો માત્ર ૨૪ કલાકમાં* — નવી તેમજ જૂની કાર — અક્ષર ફાઇનાન્સ — આજે જ સંપર્ક કરો : — 'ડી', વીંગ-૧૧૨, કતીરા કોમ્પલેક્ષ, આર.ટી.ઓ. રીલોકેશન, ભુજ-કચ્છ. — M. 99250 95969 — M. 99138 40066

ચાલો અમરનાથ — તા. ૨૯-૬થી ૧૧-૭-૧૧ — પાર્થ જોશી — ૯૪૨૮૨ ૧૪૫૮૨ — (૧૦ વર્ષના અનુભવી જોશીભાઇ)

₹ 4500 1 YEAR WARRANTY — R.O. SALES & SERVICE — KENT | V-TECH — USHA | ULTRA AQUA — શુદ્ધ એન્ટરપ્રાઇઝ લાલ ટેકરી, ભુજ — Ph : 02832 254264, Mo : 93286 35660

નોનુ ઓપ્ટીક્સ — ૩, અંજલી ટાવર, હોસ્પિટલ રોડ, ભુજ

ગેસકીટ નવું સંશોધન — નવી કાર • વેન-422Km • વેગન-R-435 Km • ફ્રન્ટી-550Km • અલ્ટો-560Km — 15 KG ગેસથી ચાલે છે અને ગાડી દબાતી નથી — શ્રીજી ઓટો ગેસ-ભુજ — મનસુખ કક્કા : 97252 85946

ધો-12 આર્ટ્સ — B.A., M.A. દરેક વિષય — ADMISSION OPEN — ૧૯ મે થી બેચ શરૂ — સંસ્કૃતિ સ્ટડી સેન્ટર — ૫, સંતોષ સોસાયટી, બિલેશ્વર મંદિરની સામે, ભુજ — Mo : 98793 21921, 99798 54897

સ્વાદ અને ગુણવત્તાના પ્રતિક — શંકરના ખમણ-પાત્રા — દરરોજ સવારે ૯ થી ૨ નીચેના સ્થળે મળશે — ખમણ અને પાત્રા — ભુજ • આઝાદ ચોક, ભીડ બજાર • દરબારગઢ ચોક • જથ્થાબંધ બજાર

C.B.S.E. Tution Classes — Only for Army School Students — Sr. K.G. to 5th Standard — Limited Students in each batch. — Batch Starts From 1st June — Contact : Megha Thacker (M) 94274 34477

આવકાર રેસ્ટોરેન્ટ — જયુબીલી ગ્રાઉન્ડ સામે, ભુજ-કચ્છ — પંજાબી-સાઉથ ઇન્ડિયન — ચાઇનીઝ-પીઝા — ગુજરાતી રસથાળ રૂ. ૬૦ — સુકીભાજી-વાલ મસાલા — રીંગણાનો ઓળો-ખમણ — ડ્રાયફ્રુટ શીરો — M-98986 53666

બી. એ. ઘેરબેઠાં કરો — ધો. ૧૨ પાસને (કોઇપણ પ્રવાહના) પ્રવેશ. એક વર્ષમાં બી.એ. કરો. પાસ થયે એમ. એ.માં પ્રવેશ મળશે. વેકેશનમાં ઘેરબેઠાં અભ્યાસક્રમ કરી સરકાર માન્ય ડિગ્રી મેળવો. વિનામૂલ્યે માહિતીપત્રિકા મેળવવા માટે લખો. — પ્રાથમિક ટ્રેનિંગ કોલેજ — ૨૧૨, સીટી પોઇન્ટ, નડિયાદ, જિ. ખેડા — ફોન : ૦૨૬૮-૨૫૬૪૧૬૯, મોબાઇલ : ૯૯૨૫૮ ૩૩૭૯૯

ચાલો અમરનાથ — દિ. ૧૫ માત્ર રૂ. ૫૮૫૧ માં — ઉ.તા. ૧-૭-૨૦૧૧ — ૩×૨ વીડિયો કોચ બસ દ્વારા રહેવાની, જમવાની સગવડ સાથે — બુકીંગ સ્થળઃ — ઓમ ઇલેક્ટ્રીકલ્સ — દેવેશ ઠક્કર : ૮૧૪૧૪૬૦૧૬૯ — સુભાષ ગોસ્વામી : ૯૮૭૯૩૧૭૬૦૦

સેલ-સેલ-સેલ — બ્રાન્ડેડ શર્ટ રૂ.૧૫૦/- — બ્લેઝર શુટ ભાડાના ભાવમાં — રીલાયન્સ મોલની બાજુમાં, ભાનુશાલીનગર, ભુજ

સસ્તુ અને સારૂ — અમીત ઓપ્ટીક્સ — મહેરઅલી ચોક, ભુજ — હોસ્પિટલ રોડ, અંબાજી મંદિર સામે, ભુજ

તા. ૧૬-૫-૨૦૧૧ સોમવારથી રાબેતા મુજબ મળશે. — ડો. સુરેશ વી. રૂડાણી — ડો. પન્નાબહેન એસ. રૂડાણી

કથામાં વાંસળી/ઓર્ગન વગાડવા માટે તથા લગ્નમાં, દાંડિયારાસમાં ઓર્ગન/સિંગર માટે સંપર્ક — મો. ૯૮૭૯૧ ૨૧૮૪૯

સેલ-સેલ-સેલ — કોઇપણ લેડીસ આઇટમ ફક્ત રૂ.૫૦/- — રીલાયન્સ મોલની બાજુમાં, ભાનુશાલીનગર, ભુજ

કિચન કેમેરા — વીડિયો રેકોર્ડિંગ + વોઇસ ફોટોગ્રાફી, ૪ જી.બી. મેમરી સહિતની સુવિધા, ૩ મહિનાની વોરંટી — ખરીદવા માટે સંપર્ક કરવો. — 87582 75572

જૈન ભોજનાલય — લાલચંદ થાવર જૈન મહાજનવાડી કચ્છમિત્ર પાસે, ભુજ. — આજનું બપોરનું મેનુ — ડ્રાયફ્રુટ સોજીનો શીરો — પાલક પનીર-ચનામસાલા — મગદાળની કચોરી-રોટલી-દાળ — ભાત-છાશ-પાપડ-કચુંબર વિ. — મો. નં. ૯૯૭૪૧ ૭૫૫૫૦

જૈન ભોજનાલય — કચ્છમિત્ર પાસે, ભુજ. — સાંજનું સ્પે. પંજાબી મેનુ — ટોમેટો સુપ-બટરપનીર મસાલા — વેજ કોલ્હાપુરી-પરોઠા-જીરારાઇસ — દાલફ્રાય-છાશ-પાપડ-સલાડ વિ. — માત્ર રૂ. ૬૦.૦૦ — મો. નં. ૯૯૭૪૧ ૭૫૫૫૦

રામકૃષ્ણ ટુર એન્ડ ટ્રાવેલ્સ — અંજાર દ્વારા આયોજીત — હરિદ્વાર, ઋષિકેશ, દહેરાદૂન, મસૂરી — યાત્રા પ્રવાસ શુલ્ક રૂ.૪૭૦૦/- — તા.૧૬ જૂન, રેલ્વે દ્વારા પ્રવાસ — રહેવા-જમવાની વ્યવસ્થા સાથે — Mo : 94290 82584 — Mo : 94267 37501

રુદ્રાક્ષ જ્યોતિષ — ભુજ. મો : ૯૭૨૪૭ ૦૯૪૧૩ — 100% ગેરંટી, જન્મપત્રિકા, હસ્તરેખા, ધંધામાં રૂકાવટ, સગાઇ-લગ્નમાં વિલંબ, સંતાન યોગ, કર્જમુક્તિ, પતિ-પત્ની અણબનાવ, છુટાછેડા, ઘરકંકાસ, વ્યસનમુક્તિ, કોર્ટ-કચેરી, કાવતરૂ, વિદેશ યોગ, સાપિત દોષ જેવા કઠિન પ્રશ્નોના નિકાલ માટે મળો. — ફિ. ૫૧ (સ્થાઇ) — આશિષ એપાર્ટમેન્ટ, નં. ૧૦૧, પહેલો માળ, જી.ઇ.બી. સામે, હોસ્પિટલ રોડ, ભુજ-કચ્છ.

મહારાજ માર્કેટીંગ — તાલપત્રી — પ્લાસ્ટીક તથા કોટનની વેચાણથી મળશે — ભુજ : માધાપર હાઇવે, કાર્ગોની સામે, ૦૨૮૩૨ ૨૯૯૩૪૨, ૯૮૭૯૬ ૪૮૨૩૪ — ગાંધીધામ : વિપુલભાઇ : ૯૯૭૯૫ ૪૫૧૪૭ — રાજકોટ : કુવાડવા રોડ ૦૨૮૧ ૨૪૭૪૮૦૮

કચ્છમિત્ર લીગલ ડેસ્ક ૧૫-૦૫-૧૧

જાહેર નોટિસ

આથી આ જાહેર નોટિસથી સર્વેને જાણ કરવામાં આવે છે કે અમારા અસીલે માંડવી તાલુકાના ગામ મોટી ભાડઇના સર્વે નં. ૪/૨ હે. ૨-૦૯-૪૩ આરેવાળો ઠામ સદરહુ ઠામના માલિક ગોસ્વામી ઉમેદપુરી મીઠુપુરી રહે. તલવાણા, તા. માંડવી-કચ્છવાળા પાસેથી અઘાટ વેચાણ લેવાનો સોદો કરેલ છે. આથી સદરહુ ઠામ પર કોઇનો કોઇપણ જાતનું લેણું-લેખું, ભાર-બોજો, હક્ક-અધિકાર, ચાર્જ-લિયન, ગીરો હક્ક, ખેડ હક્ક કે સુખાધિકાર હોય તો આ નોટિસ પ્રસિદ્ધ થયેથી દિન-૭ની અંદર લેખિત આધારો સાથે અમારી ઓફિસે વાંધો નોંધાવવો. અન્યથા મુદત વિત્યે સદરહુ ઠામ પર કોઇનો કોઇપણ જાતનો હક્ક નથી કે હોય તો જતો કરેલ છે તેમ જાણી અમારા અસીલ સદરહુ ઠામનો પાકો રજિ. દસ્તાવેજ કરાવી લેશે ત્યારબાદ સદરહુ ઠામ કે અમારા અસીલની કોઇ જવાબદારી રહેશે નહીં, જેની સર્વેએ સ્પષ્ટ નોંધ લેવી.

સ્થળ : માંડવી-કચ્છ.
તા. ૧૪-૫-૨૦૧૧

(એ. આર. જાડેજા)
તે ખરીદનારના એડવોકેટ

અમારી મારફતે :-
અરવિંદસિંહ આર. જાડેજા
ખેરાજ એન. રાગ (એડવોકેટ્સ)
માંડવી-કચ્છ. મો. ૯૮૯૮૨ ૫૭૭૧૮

જાહેર નોટિસ (વડજર, તા. ભુજ)

ભુજ તાલુકાના પેટા ગામ મોજે વડજરની સીમના રેવ. સર્વે નં. ૩૯ વાળી 'પાટડી'ના નામે ઓળખાતી પિયત ખેતીની જમીન ભરપે માપે હે. ૨-૧૮-૫૩ આરે, તેના અઘાટના માલિક/કબ્જેદાર વેલજીભાઈ વાલજી વેકરીયા રહે. નારાણપર, તા. ભુજ વાળા પાસેથી ખાલી, પ્રત્યક્ષ કબ્જા સાથે કાયમી માલિકીના ધોરણે વેચાણ લેવાનું મારા સઅીલે નક્કી કરેલ છે. ઉક્ત ખેતીની જમીનના વેચાણ સામે કોઈપણ શખ્સને કોઈપણ જાતનો વાંધો તકરાર હોય અથવા તેના પર જો કોઈનું લેણું, લેખું, હક્ક-હિસ્સો, વારસાઈ હક્કો, સુખાધિકારો, ગીરો હક્કો, ગણોતીયા તરીકેના હક્કો વિ. હોય તો દિવસ ૭ (સાત)માં આધાર પુરાવા સાથે નીચેના સરનામે લેખિતમાં રજુઆત કરવી. મુદત વિત્યા બાદ ઉક્ત ખેતીની જમીનના વેચાણ સામે કોઈ વાંધા તકરાર નથી અથવા હોય તો તે સ્વેચ્છાએ જતા કરી દેવામાં આવેલ છે તેવું માનીને મારા અસીલ ઉક્ત ખેતીની જમીનના વેચાણનો રજીસ્ટર્ડ દસ્તાવેજ તૈયાર કરાવી લેશે. ત્યારબાદ ઉક્ત ખેતીની જમીન કે મારા અસીલ કોઈપણ વાતે જવાબદાર થશે નહીં જેની સર્વેએ સ્પષ્ટ નોંધ લેવી.

તા. ૧૪/૫/૧૧

શ્રીમતી જયશ્રીબેન આર. દાવડા & એસોશિએટ
તે ખરીદનારના એડવોકેટ
બેંક ઓફ બરોડા શેરી, નવાવાસ,
માધાપર, તા. ભુજ. ફોનઃ ૨૪૦૩૫૧

જાહેર નોટિસ

આથી જાહેર જનતાને જાણ કરવામાં આવે છે કે શ્રી જીવરાજ પબુભાઈ ગઢવી તેમના કબ્જા ભોગવટા અને માલિકીની કચ્છ જિલ્લાના અંજાર તાલુકાના મોજે મેઘપર કુંભારડીની સીમમાં આવેલ બિનખેતી જમીન રેવન્યુ સર્વે નં. ૯૦ પૈકીમાં આવેલ પ્લોટ નં. ૪૧ અંગે ટાઈટલ કલીયરન્સ સર્ટિફિકેટ કાઢી આપવા માંગણી કરેલ છે. જે અંગે કોઈપણ વ્યક્તિ, બેન્ક કે અન્ય સંસ્થાને વર-વાંધો હોય તો તેમણે લેખિત આધારો સહિત દિવસ ૫ (પાંચ)ની અંદર નીચે સહી કરનાર સમક્ષ જાણ કરવી. મુદત વિત્યે ટાઈટલ કલીયરન્સ સર્ટિફીકેટ કાઢી આપવામાં આવશે, જેની સર્વેએ નોંધ લેવી.

તા. ૧૪/૫/૨૦૧૧

કમલ વિજય વર્મા એડવોકેટ
એન.કે. મુલચંદાણી એડવોકેટ
ટી.એચ.એક્સ-૪૮, આદિપુર – કચ્છ.

જાહેર ચેતવણી
અબડાસા-નારાણપર
સ.નાં.૭૪, હેક્ટર આરે ૨-૫-૭૩

આથી અમો અબડાસા તાલુકાના ગામ : નારાણપરના શાહ પ્રેમજી ગોવિંદજી હાલે મુંબઈ આ નોટીસથી સર્વે લોકોને જણાવું છું કે,
નારાણપર સીમના સ.નાં.૭૪ ખેતર નામે છછનો જાડેજા રણજીતસિંહ મનુભા અમારા નામનો બોગસ પાવરનામું બનાવી જાડેજા જીલુભા શિવુભાને બોગસ દસ્તાવેજ બનાવી આપેલ છે. જેની અમો તેમના સામે ફોજદારી ફરિયાદ કરવાના હોઈ આ જમીન અમારી સંમતિ વગર વેચાણ લેવી નહીં. જેની સર્વે લોકોએ નોંધ લેવી.

પ્રેમજી ગોવિંદજી વોરા
સરનામું : **દિનેશચંદ્ર એમ.ઠક્કર**
નલીયા-કચ્છ. ફોન : ૨૨૨૦૮૫

સાટાકરાર રદ કર્યા અંગેની જાહેર નોટીસ

આથી સર્વે લાગતા વળગતાને આ જાહેર નોટીસથી જાણ કરવાની કે, મારી માલીકીની ખેતીની જમીન તા.અંજારના મોજે ભુવડની સીમે આવેલ ખેતીની જમીન ઠામ બે (૧) જેના રે.સર્વે નં.૯૬/પૈકી ૧, જમીન એકર ૧૦-૦૦ ગુંઠા તથા (૨) રે.સર્વે નં.૯૬/પૈકી ૨, જમીન એકર ૪-૩૨ ગુંઠા એમ કુલ્લ એકર ૧૪-૩૨ ગુંઠા વાલો તા.૨૮/૦૨/૨૦૧૧ ના રોજ કરેલ અને તા.૨૩/૪/૨૦૧૧ ના રોજ પૂરો થતાં સાટાકરારથી ભુજના હંસાબેન કિશોરભાઈ સોનીને વેચાણ આપવા કરાર કરેલ, પરંતુ તેઓ નિયત સમય મર્યાદામાં કરારની શરતે બાકી રકમ ચૂકવવામાં નિષ્ફળ જતાં તેમના વાંકે અને કસુરના કારણે હું તા.૨૮/૨/૨૦૧૧ ના રોજ કરવામાં આવેલ સાટાકરાર રદ યાને ફોક કરું છું. હવેથી ઉપરોક્ત ઠામ સંબંધે હંસાબેન કિશોર સોનીને કોઇ જ લેવા-દેવા કે હિતસંબંધ રહેશે નહીં. જેની સર્વે લાગતા વળગતાએ નોંધ લેવી.

તા.૧૪/૫/૧૧, મુ.અંજાર-કચ્છ.

સહી : દિલુભાઈ કારાભાઈ ચારણ (ગઢવી)

અમારી મારફતે :
પરાગ એમ.વરૂ (એડવોકેટ)
૧૧૪, મ્યુ.કોમ્પલેક્ષ,
નવા અંજાર. મો.૯૮૨૫૨ ૧૦૪૮૪

જાહેર નોટિસ

આથી આ જાહેર નોટિસથી લાગતા વળગતા સર્વેને જાણ કરવામાં આવે છે કે, મોજેઃ નાનધ્રા મોટા, તા. અબડાસાના નીચેની વિગતે દર્શાવેલ ખેતીની જમીન રે.સ.નં. ૭૩/પૈકી ૧, ક્ષેત્રફળ ૨-૨૫-૬૧, જેના માલિકો દનીચા હાંસબાઈ મનજી, દનીચા હીરજી મનજી, દનીચા બાબુલાલ મનજી, દનીચા કરશન મનજી, દનીચા જાનબાઈ મનજી, દનીચા રમીલાબેન મનજી, દનીચા જવેરબેન મનજી. આમ ઉપરની વિગતની ખેતીની જમીન અમારા ગ્રાહકે તેમના માલિક પાસેથી અઘાટ હક્કે વેચાણ લેવા સાટા કરાર કરેલ છે. ઉક્ત જમીન સબબ કોઈનું પણ કોઈપણ જાતનું લેણું લેખું, લાગ-ભાગ, લિયન કે બીજા કોઈ હિતો સંતોષાતા હોય તો આ નોટિસ પ્રસિધ્ધ થયેથી દિન ૭ માં દસ્તાવેજી આધારો સાથે નીચે જણાવ્યા સરનામે લેખિતમાં જાણ કરવી. મુદત દરમ્યાન વાંધો રજુ નહીં થાય તો આ બાબતે કોઈને વાંધો નથી અને હોય તો જતો કરેલ છે તેમ માની અમારા ગ્રાહક અઘાટનો દસ્તાવેજ બનાવી લેશે અને ત્યાર બાદ સદરહુ જમીનો કે અમારા ગ્રાહક કોઈ વાતે જવાબદાર રહેશે નહીં જેની સ્પષ્ટ નોંધ લેવી.

વી. આર. ગોસ્વામી
C/o. કચ્છધરા એસ્ટેટ
૩૦૫, ધવલ કોમર્શીયલ, છત્રીબારી રીંગ રોડ, ભુજ – કચ્છ. મોઃ ૯૪૨૭૯૮૧૩૧૯૧

કેન્યામાં કોમનવેલ્થ યુવા પરિષદમાં કચ્છી યુવતીએ કર્યું દેશનું પ્રતિનિધિત્વ

હરિતાબેન મહેતાએ માઈક્રો ક્રેડિટ યોજના અંગે સબળ રજૂઆત કરી

ભુજ, તા. ૧૪ : વૈશ્વિક બેરોજગાર અને યુવા ઉદ્યોગ સાહસિકોને પ્રોત્સાહન મળે તેવી નીતિની પ્રતિબદ્ધતા અંગે નૈરોબી (કેન્યા)માં યોજાયેલી કોમનવેલ્થ યૂથ કોન્ફરન્સમાં ભારતીય યુવાઓનું પ્રતિનિધિત્વ કર્યું હતું. કચ્છના યુવા અગ્રણી હરિતા મહેતાએ અને માઈક્રો ક્રેડિટ યોજના અંગે સબળ રજૂઆત કરી હતી.

કોમનવેલ્થ સચિવાલયના માર્લબરો હાઉસ ખાતે યોજાયેલી આ પરિષદનું ઉદ્ઘાટન સેક્રેટરી જનરલ કમલેશ શર્માએ કર્યું હતું. ડેપ્યુટી સેક્રેટરી જનરલ ડો. એમ.એમ. માસેકગોવા, કેન્યાના યુવા બાબતો અને રમતગમત મંત્રી ડો. ઓરૌમા પૌલ યોન્ગેસા, પૂનમ અહલુવાલિયા, એસ. શ્રીધર ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. કોમનવેલ્થ રાષ્ટ્રોના ઉચ્ચાયુક્તો, વિશ્વબેન્ક, આંતરરાષ્ટ્રીય શ્રમ સંગઠન, વૈશ્વિક યુવા ઉદ્યોગ સાહસિક સંગઠન, સરકાર વગેરેના ઉચ્ચ પ્રતિનિધિઓએ આ કોન્ફરન્સમાં ભાગ લીધો હતો.

વૈશ્વિક બેરોજગારી નાથવા યુવાનો માટે ઉદ્યોગ સાહસિકતા અને સૂક્ષ્મ ધિરાણનું યોગ્ય વાતાવરણ ઊભું થાય એ ઉદ્દેશથી યોજાયેલી કોન્ફરન્સમાં નેશનલ યૂથ એવોર્ડ જીતી ચૂકેલા ભુજના હરિતાબેને માઈક્રો ક્રેડિટ અંગે રજૂઆત કરી હતી. તેઓ અગાઉ જાપાન અને મલેશિયા સહિતના સ્થળોએ દેશનું પ્રતિનિધિત્વ કરી ચૂક્યા છે.

જાહેર નોટિસ (મોડસર, તા. અંજાર)

આથી સર્વેને આ નોટિસથી જાણ કરવામાં આવે છે કે, કચ્છ જિલ્લાના અંજાર તાલુકાના ગામશ્રી મોડસરની સીમમાં આવેલ નીચે જણાવેલ ખેતીની મિલ્કતો સબંધી રેવન્યુ સર્વે નંબરના નામ સામે જણાવેલ શખ્સોએ પોતાની સ્વતંત્ર કબ્જા ભોગવટા માલિકીની અને બોજા રહિત હોવાનું જણાવી મારા અસીલને અઘાટ કબ્જા માલિકી હક્કથી વેચાણ કરવાનો કરાર કરેલ છે.

મોડસર સીમ સર્વે નંબર તથા ક્ષેત્રફળ	હાલના માલિકનું નામ સરનામું
૧. રેવન્યુ સર્વે નં. ૨૬૯/૧/પૈકી ૧ જમીન એકર ૨-૦૯ ગુંઠા હેક્ટર ૦-૯૦-૦૫ આરે	કાના વસ્તા મ્યાત્રા રહે. મોડસર, તા. અંજાર.
૨. રેવન્યુ સર્વે નં. ૨૬૯/૧/પૈકી ૨ જમીન એકર ૨-૧૦ ગુંઠા હેક્ટર ૦-૯૧-૦૫ આરે	અરજણ વસ્તા મ્યાત્રા રહે. મોડસર, તા. અંજાર.
૩. રેવન્યુ સર્વે નં. ૨૬૯/૨ જમીન એકર ૩-૩૫ ગુંઠા હેક્ટર ૧-૫૬-૮૨ આરે	અરજણ રામજી ડાંગર રહે. મોડસર, તા. અંજાર.
૪. પિયત વાડી રેવન્યુ સર્વે નં. ૨૭૩/પૈકી ૧ જમીન એકર ૨-૦૨ ગુંઠા હેક્ટર ૦-૮૨-૯૬ આરે	દાનાભાઈ કરશનભાઈ હુંબલ રહે. મોડસર, તા. અંજાર.
૫. રેવન્યુ સર્વે નં. ૨૭૩/પૈકી ૨ જમીન એકર ૭-૨૪ ગુંઠા હેક્ટર ૩-૦૭-૫૬ આરે	રામજી સામત ડાંગર રહે. મોડસર, તા. અંજાર.

ઉપરોક્ત વર્ણવેલ ખેતીની મિલ્કતો પર કોઈપણ પ્રકારનું લેણું, લેખું, હક્ક-હિસ્સો હોય કે ભરણ પોષણના તેમજ કોઈપણ પ્રકારના હક્કો પોષાતા હોય તો દિવસ-૭ (સાત)માં નીચે જણાવેલ સરનામે લેખિત આધારો સહિત જાણ કરવી. મુદત વિત્યે અમારા અસીલ ઉપરોક્ત વર્ણવેલ ખેતીની મિલ્કતોનો અઘાટ વેચાણનો દસ્તાવેજ કરાવી લેશે. ત્યારબાદ ઉપરોક્ત ખેતીની મિલ્કતો તેમજ અમારા અસીલ કોઈપણ રીતે જવાબદાર રહેશે નહીં જેની સર્વેએ નોંધ લેવી. અંજાર. તા. ૧૪/૫/૨૦૧૧

દ્વિજેન્દ્ર એસ. રાજગોર
એડવોકેટ

સરનામુંઃ
દ્વિજેન્દ્ર શાંતિલાલ રાજગોર એડવોકેટ
ઓફિસઃ ૧૩૧, પ્રથમ માળ, મ્યુનીસીપલ કોમ્પલેક્ષ, મામલતદાર ઓફિસ સામે, અંજાર – કચ્છ. મોઃ ૯૪૨૭૨ ૭૩૭૦૭

જાહેર નોટિસ

માંડવી તાલુકાના ગામ : મસ્કાના સીમ સર્વે નં. ૩૪૬/૧ તથા ૩૪૬/૨ તથા ૩૪૬/૩વાળા ઠામો બિનખેતીમાં ફેરવવામાં આવેલ છે જેમાં પાડવામાં આવેલ પ્લોટો પૈકીના પ્લોટો નં. ૨૭૯, ક્ષેત્રફળ ૮૩.૫૭ તથા ૫૪ જેનું ક્ષેત્રફળ ૮૩.૫૭વાળાના માલિક ગઢવી દર્શનભાઈ ભરતદાન પાસેથી તથા પ્લોટ નં. ૨૮૩ જેનું ક્ષેત્રફળ ૧૬૭.૨૫ ચો.મી. તેમના માલિક રાજુભાઈ અમૃતલાલ શાહ પાસેથી એમ કુલ્લે ત્રણ પ્લોટો અમારા અસીલે અઘાટ વેચાણ લેવા માટે સોદો કરેલ છે. જેથી પ્લોટો સબબ કોઈપણ વ્યક્તિ કે સંસ્થાનો કોઈપણ પ્રકારનો હક્ક, ભાગ, બરબોજો, લીયન કે ગીરો હક્કો, અન્ય કોઈપણ પ્રકારના હક્ક-ભાગ હોય તો દિન-૭માં અમોના સરનામે લેખિત આધારો સાથે વાંધો નોંધાવવો અન્યથા કોઈ વર-વાંધો નથી તેમ માની અમારા અસીલ અઘાટનો રજિ. દસ્તાવેજ કરાવી લેશે. ત્યારબાદ કોઈ વાંધો ગ્રાહ્ય રાખવામાં આવશે નહીં જેની આથી જાહેર જનતાએ નોંધ લેવી.

બાબુલાલ એચ. ખાખલા,
મહેશ એમ. ઓઝા તે ખરીદનારના (એડવોકેટ્સ)
એસ.ટી. રોડ, માંડવી-કચ્છ.
મો.નં. ૯૮૭૯૦ ૩૭૬૩૧

જાહેર નોટીસ

કચ્છ જીલ્લાના તાલુકો ભુજના નાગોર ગામની સીમમાં ખેતર રે.સર્વે નં. ૭૮ ભરપે માપે હે. ૨-૫૩-૦૦ ચો.મી. વાળો તેના કબ્જેદાર માલિક સંતીબાઈ વેલજી સોરઠીયા વિ. પાસેથી અમારા અસીલે અઘાટ હક્કે વેંચાણ લેવા સોદો નક્કી કરેલ છે. તો આ ખેતર ઉપર કોઈ ના લેણાં-લેખાં, હક્ક-હિસ્સો, બોજ, વિટાંતર કે ભરણ પોષણનાં અધિકાર હોય કે આ વેંચાણ સોદા સામે કોઈને વાંધા તકરાર હોય તો આ નોટીસ પ્રસિધ્ધ થયેથી દિન-૭ માં કાયદેસરના લેખિત આધાર પુરાવા સાથે અમારી ઓફીસે રજુ કરવા. મુદત દરમ્યાન કોઈના કાયદેસરના લેખિત વાંધા તકરાર નહી આવે તો મુદત વિત્યે આ ખેતરનો વેંચાણ દસ્તાવેજ અમારા અસીલ પોતાના નામે કરાવી લેશે. ત્યારબાદ કોઈના વાંધા તકરાર સબંધે આ મિલ્કત કે અમારા અસીલની જવાબદારી રહેશે નહીં જેની નોંધ લેશો.

દિપેન હરેશ જોષી
તે ખરીદનારના એડવોકેટ

અમારી મારફતેઃ-
હરેશ જે. જોષી
દિપેન એચ. જોષી-એડવોકેટસ
જુના કોંગ્રેસ ભવન પાસે,વાણીયાવાડ
ભુજ-કચ્છ, મો. ૯૪૨૯૧ ૨૩૫૨૫

જાહેર નોટિસ/ચેતવણી

આથી અમારા અસીલો માનબાઈ ડો. ઓ. રતન છુછિયા, રહેવાસી : ભચાઉ-કચ્છવાળા વતી, આ જાહેર નોટિસથી લાગતાવળગતા ઈસમોને જાણ કરવામાં આવે છે કે અમારા અસીલોની વડીલોપાર્જિત ખેતર મિલકત સર્વે નં. ૩૪, ખેતરનું નામ મથલ, ગામ : હલરા, તાલુકો : ભચાઉ, જિલ્લો : કચ્છની હદમાં આવેલ છે. આ ખેતર અમારા અસીલોના પિતા સ્વ. રતન જશા છુછિયાએ, ગામ : ખારીરોહર, તાલુકો : ગાંધીધામ, જિલ્લો : કચ્છના રહેવાસી સ્વ. કારા મોમાયા લાડક પાસે વટાંતરે (ગીરો) મૂક્યું હતું. આ ખેતરનું વટાંતર (ગીરો) છોડાવવા અમારા અસીલોએ સ્વ. કારા મોમાયા લાડકના વારસદારો સામે ભચાઉ દીવાની કોર્ટમાં દીવાની કામ નં. ૩૦/૨૦૦૯વાળો દાવો દાખલ કરેલ છે. આ દાવો હાલમાં પડતર છે. અમારા અસીલોને જાણવા મળેલ છે કે સ્વ. કારા મોમાયા લાડકના વારસદારો આ ખેતર અન્ય કોઈ વ્યક્તિને હસ્તાંતર કરવાની પેરવી કરી રહ્યા છે. તેથી સંબંધિત ઈસમોને ચેતવણી આપવામાં આવે છે કે આ ખેતર કોઈ વેચસાટથી કે અન્ય કોઈપણ રીતે હસ્તાંતરથી મેળવવું નહીં કે તે સંબંધી કોઈપણ વ્યવહાર કોઈએ કરવો નહીં. આમ છતાં જો કોઈ વ્યવહાર કરશે, તો અમારા અસીલો તેમની સામે કાયદેસર પગલાં ભરશે જેની નોંધ લેવી.

R.H.T. of
માનબાઈ ડો. ઓ. રતન છુછિયા

અમારી મારફતે :
અજમલભાઈ સોલંકી, એડવોકેટ
ગાંધીધામ. મો.નં. ૯૪૨૬૨ ૩૧૨૪૦

જાહેર નોટિસ (માધાપર, તા. ભુજ)

ભુજ તાલુકાના પેટા ગામ માધાપર (નવાવાસ)ની સીમના રેવ. સર્વે નં. ૯ પૈકી બિનખેતી રહેણાંકના પ્લોટ નંગ-૨, અનુક્રમે નંબર ૫૭, ભરપે માપે ૨૦૦ ચો.મી. તેના અઘાટના માલિક/કબ્જેદાર લાલીબેન દેવજી મેઘાણી મારફતે પાવરદાર શ્રીમતી લક્ષ્મીબેન કાન્તીભાઈ મકવાણા રહે. જુનાવાસ, માધાપર, તા. ભુજ વાળા પાસેથી તથા પ્લોટ નં. ૪૯, ભરપે માપે ૨૦૦ ચો.મી., તેના અઘાટના માલિક/કબ્જેદારો રૂપાભાઈ રતાભાઈ સુથાર તથા અમૃતબેન રૂપાભાઈ સુથાર, રે. ભુજ વાળા પાસેથી કાયમી માલિકીના ધોરણે વેચાણ લેવાનું મારા અસીલે નક્કી કરેલ છે. ઉક્ત પ્લોટોના વેચાણ સામે કોઈપણ શખ્સને કોઈપણ જાતનો વાંધો તકરાર હોય અથવા તેના પર જો કોઈનું કોઈપણ જાતનું લેણું, લેખું, હક્ક-હિસ્સો વિ. હોય તો તેમણે દિવસ ૭ (સાત)માં આધાર પુરાવાઓ સાથે નીચેના સરનામે લેખિતમાં રજુઆત કરવી. મુદત વિત્યા બાદ ઉક્ત પ્લોટોના વેચાણ સામે કોઈ વાંધા તકરાર નથી અથવા હોય તો તે સ્વેચ્છાએ જતા કરી દેવામાં આવેલ છે તેવું માનીને મારા અસીલ ઉક્ત પ્લોટોના વેચાણનો રજીસ્ટર્ડ દસ્તાવેજ તૈયાર કરાવી લેશે. ત્યારબાદ ઉક્ત પ્લોટો કે મારા અસીલ કોઈપણ વાતે જવાબદાર થશે નહીં જેની સર્વેએ સ્પષ્ટ નોંધ લેવી. તા. ૧૪/૫/૧૧

શ્રીમતી જયશ્રીબેન આર. દાવડા & એસોશિએટ
તે ખરીદનારના એડવોકેટ
બેંક ઓફ બરોડા શેરી, નવાવાસ,
માધાપર, તા. ભુજ. ફોનઃ ૨૪૦૩૫૧

જાહેર નોટિસ

આથી સર્વેને જાણ કરવામાં આવે છે કે અમારા અસીલે કચ્છ જિલ્લાના ગાંધીધામ શહેરના એન.યુ. ૧૦-બી (શક્તિનગર) વિસ્તારમાં આવેલ મકાન નં. બી-૧૩૭ શ્રી શંકર હરિરામ બચવાની પાસેથી ખરીદવાનો સોદો નક્કી કરેલ છે.

ઉપરોક્ત મકાન પરત્વે જો કોઈનું લેણું-લેખું, હક્ક-હિસ્સો, બોજો કે અધિકાર કે વાંધો તકરાર હોય તો દિવસ ૦૫ (પાંચ)માં નીચેના સરનામે લેખિત આધાર અને પુરાવા સાથે જાણ કરવી. મુદત વિત્યે સદરહુ મિલકત પરત્વે કોઈને હક્ક-હિસ્સો, બોજો-અધિકાર લેણું-લેખું, વાંધો કે તકરાર નથી અથવા જતા કર્યા છે તેમ સમજી સદરહુ મિલકતના વેચાણનો દસ્તાવેજ અમારા અસીલની તરફેણમાં રજિસ્ટર્ડ કરાવી લેવામાં આવશે ત્યારબાદ અમારા અસીલ કે સદરહુ મિલકત કોઈપણ રીતે જવાબદાર રહેશે નહીં, જેની સર્વેએ નોંધ લેવી.

તા. ૧૪-૦૫-૨૦૧૧

ભાર્ગવ હ. ભટ્ટ-એડવોકેટ
(મો.) ૯૮૨૫૨ ૮૫૬૪૪
પ્લોટ નં. ૨૯૦, વોર્ડ ૧૨-સી,
લીલાશાહનગર, ગાંધીધામ-કચ્છ.

ટાઈટલ કલીયરન્સ અંગેની જાહેર નોટીશ

આથી આ જાહેર નોટીશ આપીને સર્વેને જણાવવાનું કે, શ્રી અજેશસિંહ મહેન્દ્રસિંહ ઝાલાએ ગામ : મિરઝાપર, તા. ભુજ મધ્યે આવેલ બિનખેતી રે. સર્વે નં. ૩૮/૨, ૩૯/૧ તથા ૩૯/૨ પૈકીમાં આવેલ 'અરિહંત નગર' માં પાડેલ પ્લોટો પૈકી પ્લોટ નં. ૬૧ થી ૬૪ વાળા એકત્રિત કરી તેમાં પાડેલ વિભાગીય પ્લોટો પૈકી વિભાગીય પ્લોટ નં. ૭ વાળો ખરીદ કરવા ઉષાબેન દિનેશભાઈ આમર સાથે સાટા કરાર કરેલ છે. તેમજ આ મિલ્કતના ટાઈટલ કલીયરન્સ સર્ટિફિકેટની અમારી પાસે માંગણી કરેલ છે. જેથી આ વિભાગીય પ્લોટની માલિકી, કબ્જા-ભોગવટા કે ટાઈટલ અંગે જો કોઈનો પણ હક્ક, હિત-હિસ્સો, વાંધો, તકરાર, લાગ-ભાગ, બોજો કે લિયનનો અધિકાર હોય તો તેઓએ આ નોટીશ પ્રસિદ્ધ થયેથી દિવસ રોજ સાત (૭) માં પુરતા આધાર-પુરાવા સાથે અમારો સંપર્ક સાધવો. અન્યથા મુદ્દત વિત્યે અમારા અસીલ સદર મિલ્કતનો વેચાણ દસ્તાવેજ બનાવી લેશે અને અમારા દ્વારા ટાઈટલ કલીયરન્સ અંગેનું સર્ટિફિકેટ ઈસ્યુ કરી આપવામાં આવશે. જેની સર્વે નોંધ લેવી.

તા. ૧૪-૫-૨૦૧૧

(યોગેશ ડી. ભાંડારકર)
એડવોકેટ

ઓફિસ : ૮-૯, પ્રભુદર્શન બિલ્ડીંગ, મહાદેવ ગેટ પાસે, પરશુરામ ચોક, ભુજ-કચ્છ. ફોન નં. (ઓ.) ૨૨૦૭૯૦ (મો) ૯૪૨૬૯ ૬૧૫૫૩

જાહેર નોટિસ, ગામ : શિવલખા, તા. ભચાઉ

આથી સર્વેને જાણ કરવામાં આવે છે કે, કચ્છ જિલ્લાના ભચાઉ તાલુકાના મોજે ગામ : શિવલખાની સીમ જમીનની હદમાં 'મિલકત શિડયુલ'માં દર્શાવેલ કપિત ખેતર તેના માલિક અને કબજેદાર પાસેથી અમારા અસીલે અઘાટ વેચાણ લેવાનો સોદો કરવાનું નક્કી કરેલ છે.

મિલકતનું શિડયુલ

ક્રમ	ગામનું નામ	રે.સ.નં.	ક્ષેત્રફળ હે. આરે
૧.	શિવલખા	૯૬૦/પૈ. ૧	૧-૦૭-૨૪

આથી ઉપરોક્ત મિલકતોમાં કોઈપણ વ્યક્તિ કે સંસ્થાનો કોઈપણ પ્રકારનો હક્ક, હિસ્સો, હિત, સંબંધ, લાગભાગ, લિયનનો હક્ક, ગીરો છોડાવવાનો હક્ક, લેણું-લેખું કે ભરણપોષણના કે સદર મિલકતોના વેચાણ અંગે કોઈને કોઈપણ પ્રકારનો વાંધો, હરકત કે તકરાર હોય તો આ નોટિસ પ્રસિદ્ધ થયેથી દિવસ-૭ (સાત)માં તે અંગેના લેખિત આધારો સાથે નીચે જણાવેલ સરનામે જાણ કરવી, મુદ્દત વિત્યે સદર મિલકતો પરત્વે કોઈનો કોઈપણ પ્રકારનો વાંધો, તકરાર હરકત, હિત-સંબંધ, હક્ક, હિસ્સો, લાગ-ભાગ, લેણું-લેખું નથી અથવા જતો કરેલ છે, તેમ સમજી અમારા અસીલ સદર મિલકતો (ખેતીની જમીનો)નો અઘાટ વેચાણનો રજિસ્ટર્ડ દસ્તાવેજ કરાવી લેશે. ત્યારબાદ ઉપરોક્ત મિલકતોની કે અમારા અસીલની કોઈ જવાબદારી રહેશે નહીં. જેની નોંધ લેવી.

સ્થળ : ભચાઉ-કચ્છ, તા. ૧૩-૫-૨૦૧૧

અમારી મારફતે :
(૧) કાનજી બી. પરમાર (૨) જેઠાલાલ બી. ચૌહાણ
(૩) કિશોર જી. મહેશ્વરી, એડવોકેટ્સ, ભચાઉ-કચ્છ, મો. નં. ૯૪૨૮૦ ૭૩૨૨૬

જાહેર નોટીસ
રેવ.સર્વે નં.૫૫૦, માધાપર, તા.ભુજ

આથી સર્વે જનતાને આ જાહેર નોટીસથી જાણ કરવામાં આવે છે કે, મોજે માધાપર, તા.ભુજની સીમના રે.સ.નં. ૫૫૦ વાળી જમીનમાં પાડવામાં આવેલા પ્લોટો પૈકી પ્લોટ નં.૩૭ તથા ૪૧ વાળાના માલિક અને કબ્જેદાર **નવિનચંદ્ર વેલજી મહેતા,** રહે. દહીંસર (ઇ), મુંબઇ વાળા પાસેથી ઉપરોક્ત પ્લોટોને ખરીદવા માટે અમારા અસીલે સોદો નક્કી કરેલ છે.
સદરહુ પ્લોટો સંબંધે કોઇના કોઇપણ જાતના વાંધા-તકરાર, માલીકી હક્ક કે કબ્જા હક્ક હોય તો તેઓએ આ જાહેર નોટીસ પ્રસિધ્ધ થયાથી દિન-૫ માં લેખીત આધારો સાથે નીચેના સરનામે જાણ કરવી. મુદત વિત્યે અમારા ગ્રાહક ઉક્ત પ્લોટોના દસ્તાવેજ તેમના માલિક પાસેથી બનાવી રજીસ્ટર કરાવી લેશે. ત્યારબાદ કોઇના વાંધા, તકરાર માન્ય રહેશે નહીં અને સદર પ્લોટોની કે અમારા ગ્રાહકની કોઇ જવાબદારી રહેશે નહીં. જેની સર્વે જનતાએ નોંધ લેવી.

તા.૧૪/૫/૨૦૧૧

કપિલ બી.ગોર
દસ્તાવેજ લખનાર
કે.૧૧૭, શાંતિ ચેમ્બર્સ,
સ્ટેશન રોડ, ભુજ-કચ્છ.
મો.૯૨૨૮૮ ૯૬૬૧૫

જાહેર નોટીસ
રેવ.સર્વે નં.૫૪૬, ગોકુલ, માધાપર, તા.ભુજ

આથી સર્વે જનતાને આ જાહેર નોટીસથી જાણ કરવામાં આવે છે કે, મોજે માધાપર, તા.ભુજની સીમના રે.સ.નં. ૫૪૬ વાળી જમીનમાં પાડવામાં આવેલા પ્લોટો પૈકી પ્લોટ નં.૧ જેના ચો.મી. ૨૮૮.૧૫ વાળાના માલિક અને કબ્જેદાર શ્રી છગનલાલ સોમજી પટેલ, રહે. જનકપર, પો.ભીસરા, તા.માંડવી-કચ્છ તેમજ પ્લોટ નં. ૨ જેના ચો.મી. ૨૦૦ વાળાના માલિક અને કબ્જેદાર શ્રી નાનજીભાઈ સોમજી પટેલ, રહે. જનકપર, પો.ભીસરા, તા.માંડવી વાળા પાસેથી ઉપરોક્ત પ્લોટોને ખરીદવા માટે અમારા અસીલે સોદો નક્કી કરેલ છે.
સદરહુ પ્લોટો સંબંધે કોઇના કોઇપણ જાતના વાંધા-તકરાર, માલીકી હક્ક કે લેણું, લેખું, લીયન, બોજો, તકરાર, કબ્જા હક્ક હોય તો તેઓએ આ જાહેર નોટીસ પ્રસિધ્ધ થયાથી દિન-૫ માં લેખીત આધારો સાથે નીચેના સરનામે જાણ કરવી. મુદત વિત્યે અમારા ગ્રાહક ઉક્ત પ્લોટોના દસ્તાવેજ તેમના માલિક પાસેથી બનાવી રજીસ્ટર કરાવી લેશે. ત્યારબાદ કોઇના વાંધા, તકરાર માન્ય રહેશે નહીં અને સદર પ્લોટોની કે અમારા ગ્રાહકની કોઇ જવાબદારી રહેશે નહીં. જેની સર્વે જનતાએ નોંધ લેવી. તા.૧૪/૫/૨૦૧૧

રાજેન્દ્ર બી.સેજપાલ (એડવોકેટ)
C/o.કોટક એન્ટરપ્રાઈઝ
સનાતન મંદિર રોડ, નવાવાસ,
માધાપર, તા.ભુજ

જાહેર નોટિસ - ગામ : જૂના કટારિયા, તા. ભચાઉ

આથી આ નોટિસથી સર્વેને જાણ કરવામાં આવે છે કે અમારા અસીલે કચ્છ જિલ્લાના ભચાઉ તાલુકાના મોજે ગામ જૂના કટારિયાની સીમમાં નીચે દર્શાવેલ રે. સ. નંબરોવાળી ખેતીની જમીન તેમના માલિક અને કબજેદાર પાસેથી ટાઈટલ કિલયર હોવાની શરતે અઘાટ વેચાણ લેવાનો સોદો કરેલ છે.

ક્રમ નંબર	સર્વે નંબર	હેક્ટર-આરે	નામ
૧.	૨૧૭/પૈકી ૭	૩-૬૫-૦૦	ખલીફા હારૂન હબીબ
૨.	૨૧૭/પૈકી ૨૩	૦-૩૨-૩૭	ખલીફા હારૂન હબીબ
૩.	૨૧૭/પૈકી ૧૪	૨-૧૨-૦૦	ખલીફા હારૂન હબીબ
૪.	૨૧૭/પૈકી ૨૯	૨-૫૨-૦૦	ખલીફા હારૂન હબીબ
૫.	૨૧૭/પૈકી ૧૧	૩-૪૫-૦૦	ખલીફા હારૂન હબીબ
૬.	૨૧૭/પૈકી ૧	૦-૯૦-૦૪	ખલીફા અમીનાબેન ઉમર
૭.	૨૧૭/પૈકી ૫	૧-૨૮-૦૦	ખલીફા ઉમર ઈસ્માઈલ
૮.	૨૧૭/પૈકી ૪	૪-૩૨-૦૦	ખલીફા ઉમર ઈસ્માઈલ

ઉપરોક્ત જમીનો ઉપર કોઈનો કોઈપણ જાતનો લાગ-ભાગ, હક્ક-હિસ્સો, હિત-સંબંધ, લેણું-લેખું, ચાર્જ-લિયન કે ગીરોના કે અન્ય કોઈપણ હક્કો આવેલા હોય તો તેમણે આ નોટિસ પ્રસિદ્ધ થયેથી દિવસ-૭માં લેખિત આધારો સાથે નીચેના સરનામે લેખિતમાં જાણ કરવી. અન્યથા મુદત વિત્યે કોઈના કોઈપણ જાતના હક્કો આવેલા નથી અથવા તો જતા કર્યા છે તેમ માની અમારા અસીલ ઉપરોક્ત દર્શાવેલ મિલકતોનો પાકો રજિસ્ટર્ડ દસ્તાવેજ કરાવી લેશે. ત્યારબાદ કોઈનો કોઈપણ જાતનો વર-વાંધો કે તકરાર ઉપરોક્ત મિલકતોને કે અમારા અસીલને બંધનકર્તા રહેશે નહીં, જેની સર્વેએ નોંધ લેવી.

તારીખ : ૧૫-૫-૨૦૧૧
અમારી મારફતે :-
રણજિતસિંહ કે. ઝાલા-એડવોકેટ
ઓફિસ : મામલતદાર કચેરીની બાજુમાં, વાગડ વેલફેર હોસ્પિટલની સામે, ભચાઉ-કચ્છ. મો. ૯૯૨૫૭ ૩૬૫૦૨

જાહેર નોટિસ

આથી અમારા અસીલે નીચે જણાવેલ મિલ્કતો તેની સામે જણાવેલ માલિક, કબ્જેદાર પાસેથી અઘાટ હક્કે વેચાણ લેવા સોદો કરેલ છે. અથી લાગતા- વળગતા સર્વેને આ નોટિસથી જણાવવાનું કે, સદર મિલ્કત ઉપર કોઈપણ વ્યક્તિનો વર-વાંધો, તકરાર, બોજો, ભાર, લીયન વિગેરે જે કંઈપણ હોય તેમણે દિન-૭ માં નીચે જણાવેલ સરનામે લેખિત આધાર પુરાવા સહિત જાણ કરવી. મુદત વિત્યે અમારા અસીલ સદર મિલ્કતના ટાઈટલ કલીયર માની, ખરીદીનો દસ્તાવેજ રજી. કરાવી લેશે. ત્યારબાદ કોઈપણ વ્યક્તિનો કોઈપણ વાંધો-તકરાર ધ્યાને લેવામાં આવશે નહીં જેની સર્વેએ સ્પષ્ટ નોંધ લેવી.

અનુ	ગામ	સર્વે નંબર	ક્ષેત્રફળ	માલિક-કબ્જેદાર
૧.	પુનડી તા.માંડવી કચ્છ.	(૧) ૩૦ પૈ.૧	૩-૬૬-૨૫	મહેન્દ્રસિંહ લાખુભા જાડેજા રહે. તલવાણા, તા. માંડવી
		(૨) ૩૦ પૈ.૨	૩-૬૬-૨૪	
		(૩) ૩૧	૩-૯૪-૫૭	
		(૪) ૩૨	૨-૧૧-૪૫	
૨.	ચુનડી તા. ભુજ	(૧) ૨૦૦	૬-૪૧-૪૩	પ્રવિણ શિવજી પોલડીયા રહે. તલવાણા, તા. માંડવી

ભુજ – કચ્છ. તા. ૧૨/૫/૨૦૧૧

સુરેશ એ. મહેશ્વરી તે ખરીદનારના એડવોકેટ
બી-૩, આઈયા એપાર્ટમેન્ટ, જ્યુબિલી ગ્રાઉન્ડ પાસે, ભુજ. મોઃ ૯૯૨૫૧ ૫૩૧૨૭
બ્રાન્ચ ઓફિસ : બસ સ્ટેશન પાસે, કેરા – તા.ભુજ – કચ્છ.

ટાઈટલ કલીયરન્સ સંબંધી જાહેર નોટીસ
મુન્દ્રા તાલુકાના ગામ : મોટા કપાયાના રેવ. સર્વે નંબર ૧૨૦ તથા ૧૨૧ ના બિનખેતી થયેલ પ્લોટો નં.૧ થી ૧૧૩ વાળા બાબત

આથી લાગતા વળગતા સર્વેને જણાવવાનું કે, કચ્છ જીલ્લાના મુન્દ્રા તાલુકાના મોટા કપાયાની સીમમાં આવેલ બીનખેતી જમીન નામે 'મધુલી પાર્ક' રેવન્યુ સર્વે નંબર ૧૨૦ તથા ૧૨૧, જમીન એકર ૭-૧૩ ગુંઠામાં પાડવામાં આવેલ રહેણાંકના પ્લોટો પૈકી (૧) પ્લોટ નંબર ૧ થી ૭, કુલ્લ ક્ષેત્રફળ ૧૩૫૯.૮૬ ચોરસ મીટર વાલા શ્રી હિતેશ ગીરધરલાલ ભીન્ડે, રહે. અંજાર-કચ્છ વાલા પાસેથી (૨) પ્લોટ નંબર ૮ થી ૧૩, કુલ્લ ક્ષેત્રફળ ૧૧૩૨.૩૪ ચોરસ મીટર વાલા શ્રી હિનાબેન હિતેશ ભીન્ડે, રહે. અંજાર-કચ્છ વાલા પાસેથી (૩) પ્લોટ નંબર ૧૪ થી ૧૯, કુલ્લ ક્ષેત્રફળ ૧૨૫૯.૮૦ ચોરસ મીટર વાલા શ્રી પરસોત્તમ નામોરી વાઘાણી, રહે. અંજાર-કચ્છ વાલા પાસેથી (૪) પ્લોટ નંબર ૨૦ થી ૨૨ તથા પ્લોટ નંબર ૮૭ થી ૮૯, કુલ્લ ક્ષેત્રફળ ૧૧૫૬.૭૯ ચોરસ મીટર વાલા શ્રી વિવેક રાજેશભાઈ વોરાણી, રહે. અંજાર-કચ્છ વાલા પાસેથી (૫) પ્લોટ નંબર ૨૩ થી ૨૫ તથા પ્લોટ નંબર ૮૨ થી ૮૬, કુલ્લ ક્ષેત્રફળ ૧૩૩૦.૨૨ ચોરસ મીટર વાલા શ્રી કિશોર ખટાઉભાઈ ઠક્કર, રહે. અંજાર-કચ્છ વાલા પાસેથી (૬) પ્લોટ નંબર ૨૬ થી ૨૮ તથા પ્લોટ નંબર ૩૩ અને ૩૪, કુલ્લ ક્ષેત્રફળ ૧૧૭૦.૧૦ ચોરસ મીટર વાલા શ્રી અમિત મહેશભાઈ દાવડા, રહે. અંજાર-કચ્છ વાલા પાસેથી (૭) પ્લોટ નંબર ૨૯ થી ૩૨, ક્ષેત્રફળ ૯૩૫.૮૫ ચોરસ મીટર વાલા શ્રીમતી આશાબેન કિશોરભાઈ ઠક્કર, રહે. અંજાર-કચ્છ વાલા પાસેથી (૮) પ્લોટ નંબર ૩૫ થી ૪૨, કુલ્લ ક્ષેત્રફળ ૧૪૯૩.૯૧ ચોરસ મીટર વાલા શ્રી વિકાન્ત રણજીતભાઈ ઠક્કર, રહે. અંજાર-કચ્છ વાલા પાસેથી (૯) પ્લોટ નંબર ૪૩ થી ૪૯, કુલ્લ ક્ષેત્રફળ ૧૨૨૯.૮૦ ચોરસ મીટર વાલા શ્રીમતી સરલાબેન ગિરધરલાલ ભીન્ડે, રહે. અંજાર-કચ્છ વાલા પાસેથી (૧૦) પ્લોટ નંબર ૫૦ થી ૫૬, કુલ્લ ક્ષેત્રફળ ૧૨૮૬.૭૫ ચોરસ મીટર વાલા શ્રી ગિરધરલાલ માધવજી ભીન્ડે, રહે. અંજાર-કચ્છ વાલા પાસેથી (૧૧) પ્લોટ નંબર ૫૭ થી ૬૪, કુલ્લ ક્ષેત્રફળ ૧૪૧૦.૦૪ ચોરસ મીટર વાલા શ્રી પુનિત મોહનલાલ પલણ, રહે. અંજાર-કચ્છ વાલા પાસેથી (૧૨) પ્લોટ નંબર ૬૫ થી ૭૩, કુલ્લ ક્ષેત્રફળ ૧૦૧૬.૪૨ ચોરસ મીટર વાલા શ્રીમતી જયશ્રીબેન રાજેશ ઠક્કર, રહે. ભુજ-કચ્છ વાલા પાસેથી (૧૩) પ્લોટ નંબર ૭૪ થી ૮૧, કુલ્લ ક્ષેત્રફળ ૯૯૫.૩૮ ચોરસ મીટર વાલા શ્રીમતી મિતલ વિક્રાંત ઠક્કર, રહે. અંજાર-કચ્છ વાલા પાસેથી (૧૪) પ્લોટ નંબર ૯૦ થી ૧૦૧, કુલ્લ ક્ષેત્રફળ ૨૦૯૨.૮૦ ચોરસ મીટર વાલા શ્રી સુરેશ નરશીભાઈ શેઠ, રહે. અંજાર-કચ્છ વાલા પાસેથી (૧૫) પ્લોટ નંબર ૧૦૨ થી ૧૦૭, કુલ્લ ક્ષેત્રફળ ૧૦૪૬.૪૦ ચોરસ મીટર વાલા શ્રી કૈલાશ સુરેશભાઈ શેઠ, રહે. અંજાર-કચ્છ વાલા પાસેથી તથા (૧૬) પ્લોટ નંબર ૧૦૮ થી ૧૧૩, કુલ્લ ક્ષેત્રફળ ૧૩૦૭.૭૨ ચોરસ મીટર વાલા શ્રીમતી પુષ્પાબેન ખટાઉ ઠક્કર, રહે. અંજાર-કચ્છ વાલા પાસેથી પોતે અલગ અલગ દસ્તાવેજો મારફત અઘાટ હમીરાવાર હક્કે ખરીદ કરેલ હોવાનું અને તે રીતે આ મિલ્કતની સ્વતંત્ર માલીકી તથા પ્રત્યક્ષ કબ્જો, ભોગવટો પોતાનો હોવાનું તથા આ મિલ્કતનું ટાઈટલ સંપૂર્ણ કલીયર હોવાનું જણાવી શ્રી હરીશભાઈ પરસોત્તમ ચાંદવાની, રહે. ગાંધીધામ-કચ્છ વાલાએ આ મિલ્કત સંબંધી ટાઈટલ કલીયરન્સ સર્ટીફિકેટની માંગણી અમો સમક્ષ કરેલ છે.
વાસ્તે ઉપરોક્ત મિલ્કતમાં કોઈનો કોઈપણ જાતનો હક્ક, હિસ્સો હોય કે કોઈનું કોઈપણ જાતનું લેણું, લેખું બાકી હોય કે આ મિલ્કતમાં પોતાનું હિત સંકળાયેલ હોવાનું માનતા હોય તેમણે પોતાના આ અંગેના સંપૂર્ણ લેખીત આધાર પુરાવા સહિત પોતાના વાંધા આ નોટીસ પ્રસિધ્ધ થયે દિવસ-૭ માં અમારા નીચે જણાવેલ સરનામે રજૂ કરવા. અન્યથા મુદત વિત્યે અમો દ્વારા ટાઈટલ કલીયરન્સ સર્ટીફિકેટ આપી દેવામાં આવશે. જેની નોંધ લેવી. લેખીત આધાર પુરાવા સિવાયના કોઈપણ વાંધા ધ્યાને લેવામાં આવશે નહીં. તેની ખાસ નોંધ લેવી.

અંજાર (કચ્છ)
તા.૧૪/૫/૨૦૧૧

સંજય એચ.દાવડા (એડવોકેટ)

સરનામું : **સંજય એચ.દાવડા** (એડવોકેટ એન્ડ નોટરી)
ગીતા બી.પાદરાઈ, પ્રેમજી બી.મહેશ્વરી (એડવોકેટ્સ)
૧૧, શ્રી સેન્ટર, પૂજા એવન્યુ, ટેલિફોન એક્ષચેન્જ પાસે,
અંજાર-કચ્છ. મો. ૯૭૨૭૭ ૨૬૪૪૯

ટાઈટલ ક્લીયર અંગેની જાહેર નોટિસનો જવાબ
(મોજે ગામ : ગુંદાલા, તા. મુંદરાના સર્વે નં. ૫૩૭ સંબંધે)

મોજે ગામ ગુંદાલા, તા. મુંદરાના સર્વે નં. ૫૩૭, ક્ષેત્રફળ હે. ૨-૮૯-૩૫ આરેવાળા ઠામ સંબંધે સ્વ. રામસંગજી ખીમાજી કેણજી જાડેજાના વારસ પુત્રો રણજિતસિંહ વિ. ૪ ભાઈઓ તરફથી T.C.C. મેળવવાનું હોઈ તેના વિરુદ્ધ કોઈના વર-વાંધા હોય તે રજૂ કરવા માટેની જાહેર નોટિસ તેમના એડવોકેટ શ્રી પી. એસ. કેનિયા મારફતે તા. ૧૦-૫-૨૦૧૧ના રોજે કચ્છમિત્ર વર્તમાનપત્રમાં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવેલ છે. આ સંબંધે અમો અમારા અસીલ મોહનલાલ મૂરજી ભાનુશાલી રહે. હાજાપર, તા. અબડાસાવાળાની સૂચનાથી તથા તેમના વતી જણાવવાનું કે ઉપર્યુક્ત ઠામ સંબંધે મજકૂર સ્વ. રામસંગજી ખીમાજી કેણજીના વારસ પુત્રો ભરતસિંહ, રણજિતસિંહ, વિજયરાજસિંહ તથા દિલીપસિંહે અમારા અસીલ જોગ તા. ૧૦-૨-૨૦૧૧ના રોજે રૂા. ૧૦૦/-ના સ્ટેમ્પ પેપર પર સાટાકરાર કરી આપી સદરહુ ઠામ અઘાટ હક્કે વેચાણ માંડવી આપવા સોદો કરેલ છે અને અમારા અસીલ પાસેથી સોદા પેટે મોટી રકમ સુથીની મેળવેલ છે. જે સાટાકરાર જીવંત તથા અમલમાં છે અને તે સાટાકરારની શરતોને આધીન અમારા અસીલ સદરહુ સાટાકરારનો અમલ કરવા તૈયાર અને ખુશી હતા અને છે. સદરહુ સાટાકરારની શરતો મુજબ વેચનારાઓની સદરહુ ઠામ સંબંધે સ્વ. રતનજી ખીમાજી કેણજીના વારસો તરફથી તકરારો ઉઠાવવામાં આવેલ છે તે કાયમ માટે નિવારણ કરી આપવા તેની જવાબદારી રહેલ છે અને ત્યારબાદ સદરહુ ઠામનો લીગલ ટાઈટલ કલીયર સર્ટિફિકેટ મેળવી રજૂ કરવાનો રહે છે. એ રીતે ઉપર્યુક્ત ઠામ પર થયેલ સાટાકરારની રૂએ અમારા અસીલનો કરાર પાલનના અમલ માટે દાદ/દાદો મેળવવાનો હક્ક રહેલ છે. જેની લાગતાવળગતા સર્વે સ્પષ્ટ નોંધ લેવી.

તા. ૧૪-૦૫-૨૦૧૧

(પ્રવીણચંદ્ર વી. ગણાત્રા)
તે મોહનલાલ મૂરજી ભાનુશાલી
રહે. હાજાપર, તા. અબડાસા-કચ્છના એડવોકેટ
મુંદરા-કચ્છ.

અમારા મારફતે :
(પ્રવીણચંદ્ર વી. ગણાત્રા)/(જયેશ એન. રાઠોડ)/(પ્રવીણભાઈ વી. વાણિયા)-ભુજ/(નિમેષ જે. પૂજારા)-ભુજ/(નમ્રતા એન. પૂજારા)/(જીતેષ પી. રાઠોડ) એડવોકેટ્સ, મુંદરા-કચ્છ. ફોન નં. ૨૨૩૩૦૯, ૨૨૩૬૦૧, ૨૨૩૭૦૯, ૨૨૩૬૫૧, મોબા. ૯૮૨૫૨ ૩૦૭૪૯

જાહેર નોટિસ

આથી જાહેર નોટિસ આપીને જણાવવાનું કે, અમારા અસીલે અમૃતલાલ નથુભાઈ સાવલા, રહેવાસી હાલે મુલુન્ડ મુંબઈવાળા પાસેથી તેમના કબ્જા-ભોગવટા ને માલિકીની મુંદરા તાલુકાના ગામ : લાખાપરની સીમમાં આવેલ પિયત વાડી જે નામે 'સુતારવાડી' જેના અનુક્રમે (૧) સર્વે નં. ૧૭ જમીન હેક્ટર ૦.૯૧.૦૬ આરે (૨) સર્વે નં. ૧૮/૨ જમીન હેક્ટર ૦.૩૧.૩૬ આરે તથા (૩) સર્વે નં. ૧૮/૩ જમીન હેક્ટર ૦.૧૪.૧૬ આરેવાળી અઘાટ હક્કે વેચાણ લેવા સોદો કરેલ છે. સદરહુ ત્રણેય સર્વે નંબરોની પિયત વાડી સંબંધી અન્ય કોઈપણ વ્યક્તિનો વર, વાંધો, તકરાર, લાગ, ભાગ, હિત, સંબંધ લિયન ગીરો કે બક્ષિસ કે અન્ય સુખાધિકારોના હક્કો હોય તો તેમણે આ નોટિસ પ્રસિદ્ધ થયેથી દિન-૭માં અમારી ઓફિસે લેખિત આધાર-પુરાવા સહિત જાણ કરવી, નહીં તો મુદત વિત્યે કોઈપણ વ્યક્તિના વર-વાંધા કે તકરાર નથી અગર હોય તો સ્વેચ્છાએ જતા કરેલ છે એમ માનીને અમારા અસીલ ઉપરોક્ત જમીનનો પાકો અઘાટ વેચાણનો રજિ. દસ્તાવેજ તેમની તરફેણનો કરાવી લેશે. ત્યારબાદ ઉક્ત જમીન કે અમારા અસીલની કોઈપણ જાતની જવાબદારી રહેશે નહીં જેની આથી સર્વે નોંધ લેવા વિનંતી.

તા. ૧૪-૫-૨૦૧૧

અમારી મારફતે :
વિશ્રામ રાજદે ગઢવી — વી. આર. ગઢવી
એડવોકેટ & નોટરી — ખરીદનારના એડવોકેટ
ભાવના કે. બારોટ, શામરા પી. બાટી, — મુંદરા-કચ્છ.
એડવોકેટ, મુંદરા-કચ્છ.
O. 223536, R. 222646

જાહેર નોટીસ (મોજે : લાયજા મોટા, માંડવી-કચ્છ)

આથી સર્વેને આ જાહેર નોટીસથી જાણ કરવામાં આવે છે કે, અમારા અસીલે **કચ્છ** જીલ્લાના **માંડવી** તાલુકાના મોજે ગામશ્રી **લાયજા મોટા** મધ્યે જૈન મંદિરની બાજુમાં આવેલી નીચે શીડયુઅલમાં જણાવેલ વ્યકિતના સંપૂર્ણ સ્વતંત્ર કબ્જા, ભોગવટા તથા માલિકીની રહેણાંક હેતુસરની મિલ્કતો અઘાટ હમીરાવાર વેંચાણ લેવાનો સોદો કરેલ છે. જે મિલ્કત લાયજા મોટા ગ્રામ પંચાયત કચેરીએ ખાતા નં. **૨૬૪** થી નીચે શીડયુઅલમાં જણાવેલ નામ વાળા એકના નામે નોંધાયેલ છે. સદર મિલ્કતોમાં જે કોઈપણ શખ્સનો કોઈપણ જાતનો હકક, હિસ્સો, અધિકાર, હિત સબંધ, લીયન ચાર્જ કે સુખાધિકાર કે અન્ય કોઈપણ જાતના હકકો પોષાતા હોય તો તેમણે આ નોટીસ પ્રસિધ્ધ થયેથી દિન-**૦૭ (સાત)** ની અંદર અમારી ઓફીસે લેખીત આધારો સહિત વાંધા રજુ કરવા. તેમ કરવામાં કસુર થયેથી મુદત પુરી થઈ ગયા બાદ અમારા અસીલ સદર મિલ્કતોનો અઘાટ હમીરાવાર વેચાણ લીધાનો પાકો દસ્તાવેજ કરાવી લેશે. ત્યાર બાદ અમારા અસીલ કે સદર મિલ્કતો કોઈને જવાબદાર રહેશે નહિં જેની આથી સર્વે નોંધ લેવી.

ગ્રામ પં. મિલ્કત નં.	કબ્જેદાર અને માલીક
૩૮૭	મહેશ માવજી રવજી શાહ
૩૮૬	

તા. ૧૪/૦૫/૨૦૧૧ માંડવી-કચ્છ

લાખાણી અલીઅસગર ઓ.ગની
તે ખરીદનારના એડવોકેટશ્રી

અમારી મારફતેઃ-
અલીઅસગર ઓ. લાખાણી
આબીદ ઓ. લાખાણી,સરફરાઝ એ. મેમણ-એડવોકેટસ
જૈન ધર્મશાળા રોડ, માંડવી-કચ્છ.

જાહેર નોટીસના જવાબનો પ્રતિ જવાબ કમ ચેતવણી

આથી સર્વેને આ જાહેર નોટીસથી જાણ કરવામાં આવે છે કે, **કચ્છ** જીલ્લાના **માંડવી** તાલુકાના ગામશ્રી **આસંબીયા મોટાની** સીમમાં આવેલ રે.સર્વે નં. **૧૫૪**, હેકટર ૩-૪૬-૦૧ આરે, આ. રૂા. ૦૯.૦૬ પૈસા વાળી જમીન ખાતા **નં. ૬૮૨** થી અમોના અસીલ તે જાહેર કરનાર **કેશવજી ખીમજી મારૂ**ના નામે નોંધાયેલ છે. સદર ઠામના લેનાર ધણીએ વેંચાણ અંગેની જાહેર નોટીસ પ્રસિધ્ધ કરાવેલ. જેના જવાબમાં **વકીલ શ્રી પી.એસ.કેનીયા**એ તેમના અસીલ વતી જવાબ આપેલ, જે જવાબ સત્યથી વેગળો, ગેરકાયદેસરનો તેમજ આધાર-પુરાવાઓ વગરનો છે. અમોએ અમારા અસીલ વતી દાવાની સંપૂર્ણ જાણકારી હેતુએ તમામ કાગળો તથા સાધનિક આધાર-પુરાવા પાઠવવા **તા. ૨૯-૦૪-૨૦૧૧** ના રોજ પ્રતિજવાબ રજી.એ.ડી. કરેલ. જેના સંદર્ભે જવેરીલાલ મગનલાલ સોની કે તેમના વકીલશ્રી તરફથી અમોને કે અમોના અસીલને કોઈપણ જાણ કરેલ નથી. તેથી તેમના જવાબમાં કોઈપણ જાતનો તથ્ય રહેલ નથી. જેની પ્રતિતિ થાય છે. તેમ છતાં જે કોઈપણ શખ્સનો કોઈપણ જાતનો હકક, હિસ્સો, અધિકાર, હિત સબંધ, લીયન ચાર્જ કે સુખાધિકાર કે અન્ય કોઈપણ જાતના હકકો પોષાતા હોય તેમણે આ નોટીસ પ્રસિધ્ધ થયેથી દિન-**૦૪ (ચાર)** ની અંદર અમારી ઓફીસે લેખીત આધારો સહિત વાંધા રજુ કરવા. તેમ કરવામાં કસુર થયેથી મુદત પુરી થઈ ગયા બાદ અમારા અસીલ સદર ઠામનો અઘાટ હમીરાવાર વેચાણ લીધાનો પાકો દસ્તાવેજ લેનાર ધણીને કરી આપશે. ત્યાર બાદ સદર ઠામ કે તે સંબંધેની ખર્ચની જવાબદારી અમારા અસીલની રહેશે નહી. જેની આથી સર્વે નોંધ લેવી.

તા. ૧૪/૦૫/૨૦૧૧ માંડવી-કચ્છ

લાખાણી આબીદ ઓ.ગની
તે જાહેર કરનારના એડવોકેટ

અમારી મારફતેઃ-
અલીઅસગર ઓ. લાખાણી
આબીદ ઓ. લાખાણી,સરફરાઝ એ. મેમણ-એડવોકેટસ
જૈન ધર્મશાળા રોડ, માંડવી-કચ્છ.

જાહેર નોટિસ

આથી સર્વે લોકોને જાણ કરવામાં આવે છે કે, કચ્છ જિલ્લા મુન્દ્રા તાલુકાના ગામ મુન્દ્રાના રેવન્યુ સર્વે નાં. ૬૫/૧ પૈકી, સર્વે નાં. ૬૬ તથા સર્વે નાં. ૬૭ની ચો.મી. ૩૮૩૪ વાળી રહેણાંકના હેતુ માટે બિનખેતીમાં ફેરવાએલ જમીનમાં પાડવામાં આવેલ પ્લોટો પૈકી પ્લોટો નંગ ૯ નંબર ૪૬, ૪૭, ૫૨, ૫૩, ૧૨૦, ૧૨૧, ૧૨૨, ૧૩૧ તથા ૧૩૨ કુલ ક્ષેત્રફળ ચો. વાર ૧૪૧૬-૦૦ બરાબર ૧૧૮૩-૯૫ આશરે વાળી પ્લોટોની જમીન **શ્રી ખુશાલ જીવરાજ ભેદા** રહેવાસી ગામ મોટી ભુજપુર તાલુકો મુન્દ્રા-કચ્છે અમારા અસીલને અઘાટ વેંચાણ આપવા સોદો કરેલ છે. જેથી ઉપરોક્ત પ્લોટોની જમીન અંગે કોઈનું કંઈ પણ લેણું, લેખું કે ભાર બોજ કે તેવું કંઈ પણ હોય તો આ નોટિસ પ્રસિદ્ધ થયાની તારીખથી દિવસ <u>સાતમાં લેખિત દસ્તાવેજી આધારો સાથે નીચે જણાવેલ સરનામે જાતે હાજર રહી ખાત્રી કરાવવી.</u> જો તેમ કરવામાં નહીં આવે તો કોઈનું કંઈ નથી અથવા છોડી દીધેલ છે તેમ માની સદરહુ પ્લોટોની જમીનનો અઘાટ વેંચાણનો દસ્તાવેજ રજિસ્ટર કરાવી લેવામાં આવશે. તે પછી સદરહુ પ્લોટોની જમીન અંગે અમારા અસીલ કોઈ પણ રીતે જવાબદાર રહેશે નહીં. જેની સ્પષ્ટ નોંધ લેવી.

તા. ૧૪-૦૫-૨૦૧૧

સરનામું :
<u>ઈન્દુલાલ હ. સોલંકી</u>
<u>શીલ્પા હરીલાલ ગુજરાતી</u>
બી.એ. એલએલ.બી. એડવોકેટસ,
"અંબીકા કુટીર" અંજારીયા ફળિયા, કંસારા બજાર, ભુજ-કચ્છ.
મો. ૯૩૭૪ ૩૩૭૬૭૮

<u>ઈન્દુલાલ હ. સોલંકી</u>
એડવોકેટ

realpatidar.com

આયો રામ હેણાકંશ

કૌશલ પાંધી દ્વારા

ભુજ, તા. ૧૪ : હેણાકંશ એટલે બીજું કોઇ નહીં પરંતુ દૈત્યરાજ હિરણ્યકશિપુ જેનો નાશ કરવા અવતરેલા ભગવાન શ્રી વિષ્ણુએ ધરેલો ચોથો અવતાર અડધા નર અને અડધા સિંહાવતાર એટલે નૃસિંહ ભગવાન. વૈશાખ સુદ ચૌદશે નૃસિંહ ભગવાનની જન્મ જયંતી. ભૂકંપ પહેલાં આશાપુરા મંદિર પાસે આવેલા મનમોહનરાય મંદિરે આ અવતારના પ્રાગટ્યોત્સવની ઉજવણી ભારે રંગેચંગે થતી જે ભૂકંપે ભૂલાવી દીધી.

સતયુગમાં હિરણ્યકશિપુ નામના રાજાએ બ્રહ્માજી પાસે ઘોર તપ દ્વારા અમર થવા વરદાન માંગ્યું. દિવસે ન મરું, રાત્રે ન મરું, નરથી, નારીથી, અસ્ત્ર-શસ્ત્રથી કે પશુથી પણ ન મરું... ઘરમાં કે ઘરની બહાર ન પણ મરું ત્યારબાદ સર્વત્ર આતંક ફેલાવવાનું શરૂ કરી દેવતાઓના સ્વર્ગ સુદ્ધાં કબજે કર્યા. તે વખતે તેનો જ પુત્ર પ્રહ્લાદ ભગવાન વિષ્ણુનો પરમભક્ત અવતર્યો. તેની ભક્તિથી કંટાળી હિરણ્યકશિપુએ તેને પોતાની સભામાં બોલાવી કહ્યું કે, જો તારો ભગવાન હોય તો તેને કહે કે આ સ્તંભમાંથી બહાર આવે. પ્રહ્લાદની ભક્તિથી પ્રસન્ન થઇ તે જ સમયે નૃસિંહ અવતાર ધરી ભગવાન ધગધગતો સ્તંભ તોડી પ્રગટ થયા અને સિંહના ધારદાર નખો વડે સમી સાંજે તેના જ ઘરના ઉંબરે હિરણ્યકશિપુનો વધ કર્યો.

કાલે નૃસિંહજયંતી

ભુજમાં ભૂકંપ પહેલાં દર નૃસિંહજયંતીએ ઉજવાતા અનેરા લોકોત્સવની વાત

આ સમગ્ર પ્રસંગ મનમોહનરાયજી મંદિરે થોડી અલગ જ રીતે ઉજવાતો. જેમાં આશાપુરા મંદિરના જૂના મુખ્યદ્વારથી સોનીવાડ નજીક આવેલા દૂધેશ્વર મહાદેવ મંદિર સુધી રસ્તાની બન્ને બાજુ બપોરથી જ માનવમેદનીથી ઉભરાતી સંધ્યા સમયે થોડું અંધારું થતાં જ અચાનક જ મોહનરાયજી મંદિરેથી ધોતિયાધારી ૮થી ૧૦ યુવાનોનું ટોળું મંજીરાનો ખનકાર કરતાં કરતાં હાથમાં મશાલ સાથે આ રસ્તા પર દોટ મૂકતા. આયો રામ હેણાકંશના નારા સાથે ચક્કર લગાવે. ચારથી પાંચવાર આ રીતે નીકળ્યા બાદ મંદિરમાંથી પડછંદ કાયાધારી, પગથી માથાં સુધી કાળા વસ્ત્રોમાં સજ્જ રાક્ષસી મોહરો પહેરી, હાથમાં મોટો કાળો ધોક્કો અને ઢાલ ફરાવતો હિરણ્યકશિપુ કચ્છીમાં 'હેણાકંશ' પોતાની મશાલી સેના સાથે પ્રગટ થાય ત્યારે આખો માહોલ અને વાતાવરણ પલટાઇ જાય.

ન કળી શકાય તેવા ભયનું લખલખું હેણાકંશને નિહાળતાંની સાથે જ વ્યાપી જતું. જૂની વાયકાઓ મુજબ જેના ઉપરથી હેણાકંશનો ધોકો ફરે તે બીમાર ન પડે અને તેના દુઃખ-દર્દ દૂર થતાં હોવાથી કતારમાં ઊભેલા લોકો પર હેણાકંશ ધસી જાય ત્યારે એક સમયે પાછળ હટી જતા લોકો શિશ ઝુકાવી દુઃખ દૂર થાય તેવી કામના કરતા... આગળ આવતા.

આ ઉત્સાહસભર ઉજવણી અંતર્ગત હેણાકંશને તૈયાર કરવા પણ ખાસ્સી જહેમત લેવાતી. વડીલો કહે છે કે તૈયારીના સમયે ચારથી પાંચ પંખા રૂમમાં ગોઠવાતા. જાડા પહેરવેશથી હેણાકંશ બનનારની હાલત ગરમીમાં કફોડી બની જતી. ઉપરાંત રસ્તા પર પણ તેની સાથે ત્રણ-ચાર વ્યક્તિ હાથ પંખાથી સતત હવા નાખતા. આ અવસરને રંગીન અને મજાકિયો બનાવવા અમુક તોફાની યુવાનો મશાલી સેનાના ધોતિયા પણ ખેંચતા, એટલું પૂરતું ના હોય તેમ હેણાકંશને પણ ઊભેલા લોકો પર ફંગોળતા અને બાળકો ચીસાચીસ સાથે દૂર ભાગતા.

ત્રણથી ચાર વાર આ રસ્તાઓ પર હેણાકંશ મહાલ્યા પછી મંદિરે પરત ફરે ત્યારે ત્યાં નાનું બાળક પ્રહલાદ બન્યું હોય અને નારાયણ-નારાયણ ઉચ્ચાર સાથે પ્રાર્થના કરે ત્યારે નૃસિંહ ભગવાન પ્રગટ થાય અને આતંકી બનેલા હિરણ્યકશિપુને પોતાના ખોળામાં લઇ ધારદાર નખો વડે વધ કરે અને પ્રહલાદને ખોળામાં બેસાડી તેના પર પ્રેમપૂર્વક હાથ ફેરાવી શાંત થાય અને તરત જ લાઇટો બંધ થાય ને થોડી જ વારમાં સર્વત્ર પ્રકાશ વ્યાપે અને જાણે નવા યુગનું નિર્માણ થયું હોય અને તેને આવકારવા ભગવાનની આરતી શરૂ થાય, ત્યારબાદ પંજુરી સાથે પંચામૃતનો પ્રસાદ વહેંચાય.

હેણાકંશનું પાત્ર ભજવવું એ પણ એક અનન્ય લ્હાવો કહેવાતો જે સતત ૧૬ વર્ષ સુધી મહંત હરિસ્વરૂપદાસજી મહારાજ (કૈલાસનગર-હાલે વાલરામ આશ્રમ)એ લીધો હતો. સમગ્ર પ્રસંગે જિંદગીમાં એક અણમીટ અવસર અંકિત કરી દીધો છે. કાળક્રમે ભૂકંપ બાદ આ ઉજવણી તો બંધ થઇ પરંતુ શ્રી મોહનરાયજી મંદિરના સ્થાને બનાવાયેલા રામેશ્વર મહાદેવ મંદિરે હોળી, શિવરાત્રિ જેવા ધાર્મિક પ્રસંગો તો ઉજવાય જ છે.

ભૂકંપ પહેલા ઉજવાતા ઉત્સવમાં હેણાકંશને તૈયાર કરાયો ત્યારની ફાઇલ તસવીર.

'કચ્છમિત્ર'ના સહયોગથી ભુજ રોટરી ક્લબ દ્વારા ચિત્રસ્પર્ધાનું આયોજન કરાયું

ભુજ, તા. ૧૪ : અહીંની રોટરી ક્લબ દ્વારા 'કચ્છમિત્ર'ના સહયોગથી 'ભુજ ઓફ ટુમોરો' અને 'કચ્છ ઓફ ટુ મોરો'ની ચિત્રસ્પર્ધાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે.

ધરતીકંપ બાદ કચ્છમાં આવેલા ઉદ્યોગો અને વધેલી માળખાકીય સુવિધાઓના કારણે વિકસિત કચ્છનો ચહેરો બદલાઇ ગયો છે ત્યારે વિકાસના પથ પર આગળ વધતા આ જિલ્લા માટે આવતા દશ વર્ષ માટેના શક્ય સૂચનોને ચિત્રાંકન કરવાનું ઇજન કચ્છના ચિત્રકારોને આપવામાં આવ્યું છે.

કચ્છમાં વસ્તા હોશીલા ચિત્રકારો માટે આ એક અનોખી તક હોવાથી સ્પર્ધામાં ભાગ લેનારા ચિત્રકારે ભુજ શહેર માટેના (ભુજ ઓફ ટુમોરો) અને કચ્છ માટે (કચ્છ ઓફ ટુમોરો)ના ચિત્રો તૈયાર કરવાના રહેશે.

દરેક સ્પર્ધકો આ બન્ને ટાઇટલમાં પોતાની એન્ટ્રી મોકલી શકશે. વિજેતાઓ માટે ચાર ઇનામો રખાયા હોવાથી પ્રથમ વિજેતાને રૂા. ૫૦૦૦, દ્વિતીયને રૂા. ૩૫૦૦, તૃતીયને રૂા. ૨૦૦૦ અને આશ્વાસન ઇનામ રૂા. ૧૦૦૦ એમ રોકડ પુરસ્કાર અપાશે.

સ્પર્ધામાં ભાગ લેનારે પોતાનું નામ-સરનામું, ફોન નંબર સાથે રોટરી હોલ ફોન ૨૨૪૫૩૨, પર નોંધાવવાના રહેશે. ચિત્ર રજૂ કરવાની છેલ્લી તારીખ ૫મી જૂન છે તેમ છતાં વધુ માહિતી માટે તા. ૨૧-૫ના રોટરી હોલ પર સાંજે પાંચ વાગ્યે બેઠકનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે, જેમાં સ્પર્ધકોને હાજરી આપવા જણાવાયું છે, એવું પ્રમુખ તિલક કેશવાણી (મો. ૯૮૨૫૨ ૨૬૯૩૨)ની યાદીમાં જણાવાયું છે.

અમારા ફોન ટેપ થતા હતા : પ્રદીપ શર્માનો આક્ષેપ

ભુજ, તા. ૧૪ : સુપ્રીમ કોર્ટમાં દાખલ કરાયેલી રિટ પિટિશનમાં કચ્છના પૂર્વ કલેક્ટર પ્રદીપ શર્માએ એવો આક્ષેપ કર્યો હતો કે, ગુજરાતના મુખ્યમંત્રી નરેન્દ્ર મોદીએ સી.આઇ.ડી.ની મદદથી તેમનો સેલફોન ગેરકાયદે રીતે નિરીક્ષણમાં રાખ્યો હતો.

કચ્છમાં કાર્યકાળ દરમ્યાન કથિત જમીન ગોટાળાના મામલે જાન્યુઆરી-૨૦૧૦માં ધરપકડ કરાયેલા શર્માએ સુપ્રીમમાં રજૂ કરેલી અરજીની માધ્યમો દ્વારા બહાર આવતી વિગતો અનુસાર પૂર્વ કલેક્ટરે તેમાં જણાવ્યું હતું કે, અમલદારો, ટોચના ઉદ્યોગપતિઓ અને રાજકીય પક્ષોના વરિષ્ઠ નેતાઓમાં એવી સામાન્ય છાપ પ્રવર્તે છે કે, અભૂતપૂર્વ માત્રામાં રાજ્ય સરકારની ઉપલી હરોળમાં ગેરકાયદે ટેલિફોન હરકતો હાથ ધરાઇ રહી છે. એનાથી શક્ય છે કે, લગભગ દરેક જણ સત્તાવાર અને જાણીતા ફોન ઉપરાંત વધારામાં એક સેલફોન રાખે છે.

રાજ્યના અમલદારોના ફોન પર ચાંપતી નજર રાખવા અંગેનો ગણગણાટ થોડા સમયથી છે, પરંતુ કોઇ અધિકારીએ આ રીતે ફરિયાદ કરી હોય તેવું પહેલીવાર બન્યું છે.

લક્ષ્મીનારાયણ મહોત્સવ દબદબાભેર સંપન્ન

હોમહવન, શિખરકળશ, ધ્વજારોહણ સહિતના કાર્યક્રમમાં ઊમટેલી મેદની : સંતોએ આશીર્વચન આપ્યાં

સંસ્કારધામ-દેશલપર, તા. ૧૪ (શાંતિલાલ લીંબાણી દ્વારા) : અહીં અખિલ ભારતીય કચ્છ કડવા પાટીદાર સનાતન સમાજ દ્વારા નિર્મિત ભગવાન લક્ષ્મીનારાયણદેવનો ચાર દિવસીય મૂર્તિપ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ આજે દબદભાભેર સંપન્ન થયો હતો. આજે હોમહવન, શિખર કળશ અને ધ્વજારોહણના કાર્યક્રમ વખતે ઉપસ્થિત હજારો ભાવિકો ભાવવિભોર બન્યા હતા.

મહોત્સવના આજના અંતિમ દિવસે મંચસ્થ સંતોએ આશીર્વચન આપતાં જણાવ્યું હતું કે, પાટીદાર સમાજ ઋષિપરંપરાને વરેલો છે. ભારતભરમાંથી શંકરાચાર્યથી માંડીને ૧૫૦થી વધુ સાધુ-સંતો એક મંચ પર ઉપસ્થિત રહે તેને 'દેવભૂમિ' કહેવી જોઇએ.

વધુમાં કહ્યું હતું કે, જ્ઞાતિરૂપી ફળદ્રુપ જમીનમાં લક્ષ્મીનારાયણ મંદિરનું વૃક્ષ વવાયું છે, હવે તેની સાર- સંભાળ થશે તો વિશાળ વટવૃક્ષ બની જશે. વડીલોને આદર, ધર્મનું ચુસ્ત પાલન, શરીરનું જતન અને વૃક્ષોનું રક્ષણ આ ચારે માનવજીવન નિર્વાહના સ્રોત છે, ઉપરાંત સંતોએ બહેનોને ફેશન અને પુરુષોને વ્યસન ત્યજવા શીખ આપી હતી.

દરમ્યાન, બપોરે ૧૨ કલાકે યજ્ઞદેવને શ્રીફળની આહુતિ સાથે લક્ષ્મીનારાયણ ભગવાનના ગગન ભેદી જયઘોષ સાથે લક્ષ્મીનારાયણ પ્રાગટ્ય સ્વરૂપે મૂર્તિસ્થાપના અને શિખર કળશ અને ધ્વજારોહણ અને મહાઆરતી સાથે મંદિરના દ્વારો દર્શનાર્થીઓ- ભાવિકો અને ભક્તો માટે ખુલ્લા મૂકવામાં આવ્યા હતા. આ પ્રસંગે મંદિર પરિસરમાં વિશાળ જનમેદની ઊમટી હતી. ઇષ્ટદેવની પધરામણીએ અબીલ-ગુલાલ તેમજ હેલિકોપ્ટર દ્વારા પુષ્પવૃષ્ટિ કરવામાં આવી હતી.

આ મહોત્સવના ચેરમેન જેઠાભાઇ ચોપડા, હંસરાજભાઇ ધોળુ, તેજાભાઇ સાંખલા, રતિલાલભાઇ કરશનભાઇ, રામજીભાઇ ડાયાણી, કેન્દ્રીય સમાજના પ્રમુખ રામજીભાઇ નાકરાણી, ટ્રસ્ટી ગંગારામ સાંખલા, મોહનભાઇ ધોળુ, લાલજીભાઇ રામાણી, વાંઢાયના પ્રમુખ રવિલાલભાઇ જયેશભાઇ છાભૈયા, બાબુભાઇ ચોપડા ઉપરાંત અ.ભા.ક.ક. પાટીદાર કેન્દ્રીય સમાજ દ્વારા નિર્મિત ભારતભરના ૨૯ ઝોનના પ્રતિનિધિઓ અને ૧૪૦ ગામના આગેવાનો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. લોકોના ધસારાને ધ્યાનમાં લઇ કેબલ દ્વારા આ મહોત્સવનું જીવંત પ્રસારણ કરવામાં આવ્યું હતું. જેનો લાભ ૮૨થી વધુ ગામના લોકોએ લીધો હતો, તેવું આયોજકો દ્વારા જણાવવામાં આવ્યું છે. દાતાઓનું સન્માન કરાયું હતું.

કાર્યક્રમમાં પ્રમાણિકતાના અનેક દાખલા જોવા મળ્યા હતા. ખોવાયેલા મોબાઇલ, પર્સ, ચેઇન જેવી વસ્તુઓ પધારેલા લોકો દ્વારા સંચાલન વિભાગને સુપરત કરી મૂળ માલિકને પહોંચાડવામાં આવી હતી અને ક્યાંય પણ અપ્રિય ઘટના બની ન હતી. સંસ્કારધામ સંસ્થા દ્વારા મહોત્સવમાં યજ્ઞાદિ કાર્યો સંભાળનાર બ્રાહ્મણોને સન્માનિત કરાયા હતા. સ્વયંસેવક સંઘની જુદી જુદી ૪૦ સમિતિઓની સંસ્થાએ નોંધ લીધી હતી. મહિલા મંડળોને મહોત્સવની સફળતાના સહભાગી ગણાવ્યા હતા.

સમાપનના આભારદર્શન દરમ્યાન લક્ષ્મીનારાયણ કેન્દ્ર સ્થાનના પ્રમુખ જેઠાભાઇ ચોપડાએ દાતાઓની ખૂબ જ પ્રશંસા કરી હતી અને દરેક સમિતિના ૨૫૦૦ જેટલા સ્વયંસેવકોને તેમની કામગીરી બદલ બિરદાવ્યા હતા. સ્ટેજ સંચાલનમાં જયેશભાઇ છાભૈયા, પ્રેમજી કેશરાણી, કેશુભાઇ પારસિયા, બાબુલાલ કેશરાણી, પ્રવીણ ધોળુ ઉપયોગી થયા હતા.

ચારે દિવસ સંચાલન સંસ્થાના મંત્રી તેજાભાઇ સાંખલા અને રતિલાલ પટેલે સંભાળ્યું હતું. મંત્રી વાસણભાઇ આહીર, જયંતીભાઇ ભાનુશાળી, હરિભાઇ પટેલ, ધનજીભાઇ સેંઘાણી, સાંસદ પૂનમબેન જાટ, મણિભાઇ અને અનિલભાઇ પટેલ જેવા રાજકીય મહાનુભાવો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

ગાંધીધામમાં ટેન્કર હડફેટે સાઇકલચાલકનું મૃત્યુ

ગાંધીધામ, તા. ૧૪ : શહેરમાં રાષ્ટ્રીય ધોરીમાર્ગ પર ટેન્કર હડફેટે સાઇકલચાલક યુવાન પીતાંબર નારાયણ રાવનું ગંભીર ઇજાઓથી તત્કાળ મોત નીપજ્યું હતું.

પોલીસના સત્તાવાર સાધનો પાસેથી મળતી હકીકત મુજબ આ બનાવ બપોરે ૧૨.૪૫ વાગ્યાના અરસામાં ચુંગીનાકા નજીક નુરી મસ્જિદ પાસે બન્યો હતો. જી.જે. ૧૨ ઝેડ. - ૪૮૬૯ નંબરના આરોપી ચાલકે પૂરઝડપે ટેન્કર ચલાવી સાઇકલચાલકને હડફેટે લેતાં હતભાગી યુવાનને માથા અને પગના ભાગે ગંભીર ઇજાઓ પહોંચી હતી. સારવાર મળે તે પૂર્વે જ યુવાને સ્થળ પર જ દમ તોડ્યો હતો. પોલીસે પાર્વતીબેન ગજ્જુની ફરિયાદના આધારે ગુનો નોંધી વધુ તપાસ હાથ ધરી છે.

નખત્રાણા તાલુકાની સરકારી કચેરીઓમાં જાણે જાહેર રજા

રવાપર (તા. નખત્રાણા), તા. ૧૪ : તાલુકાના મુખ્ય મથક સહિત ગ્રામ્યવિસ્તારના મોટાભાગના કર્મચારીઓ વેકેશન અને લગ્નગાળાના કારણે રજામાં હોવાથી સમગ્ર તાલુકાનો વહીવટ ઠપ પડયો હોવાની ગ્રા.પં. સદસ્યે ફરિયાદ કરી છે.

તાલુકાના મુખ્ય વહીવટી અધિકારી એવા તાલુકા વિકાસ અધિકારી રજામાં હોવાથી અને ઇન્ચાર્જ અધિકારી પણ નિયમિત મળતા ન હોવાની ફરિયાદ કરતાં રવાપર બેઠકના તા.પં. સદસ્ય અશ્વિન રૂપારેલે જણાવ્યું હતું કે ગ્રામ્ય વિસ્તારના તલાટી સહિતના કર્મચારીઓ પણ જાણે સામૂહિક રજામાં હોય તેમ કચેરીઓને તાળાં જોવા મળે છે. હાલે લગ્નગાળો હોવાથી રાજ્ય અને રાજ્ય બહાર વસ્તા તાલુકાવાસીઓ મોટી સંખ્યામાં આવ્યા છે અને તેઓ પોતાના જમીન-મકાન વિ. મિલકતના વેરા ભરવા માગે છે પણ વિથોણ, મથલ, ધાવડા, કોટડા, નેત્રા, રવાપર, વડવા સહિતના તલાટીઓ રજામાં હોવાથી સરકારી નાણાંની વસૂલી ઠપ થઇ ગઇ છે અને આ કારણે લોકોના રોજબરોજનાં કામો પણ વિલંબમાં પડયાં છે. શ્રી રૂપારેલે આ મુદ્દે પંચાયત કમિશનર ગાંધીનગર સમક્ષ પણ રજૂઆત કરી હતી.

કચ્છમિત્ર ડેવલોપર્સ કોર્નર

Reg. No. GUJ/RJT/60561
શિવશક્તિ એન્ટરપ્રાઇઝ **નેનો ધમાકા**
ઓફિસ મણિધર કોમ્પલેક્સ, સુપર માર્કેટ, નખત્રાણા. મો. ૯૮૭૯૭ ૪૩૩૧૫
આઠમી મિટિંગના વિજેતાઓને અભિનંદન...
તા. ૧૪-૫-૨૦૧૧ - શનિવાર
મુખ્ય ઇનામ : ટાટા નેનો, મેમ્બર નં. ૨૯૪૨
પોપટભાઇ હરિભાઇ - વિજાપુર - એજન્ટ : હરિભાઇ
આશ્વાસન ઇનામો :- એરકૂલર : ટો.નં. ૨૩૦ ટેબલ ફેન : ટો.નં. ૩૨૦૫, ૧૦૫૬, ૧૯૮૧, ૧૩૦૬, ૧૩૧૦, ઇલે. પ્રેસ : ટો.નં. ૬૬૪, ૩૦૬, ૧૩૦૩, ૧૪૯૩, ૧૫૬૮, ૧૦૯૦, ૨૬૨૪, ડીનર સેટ : ટો.નં. ૩૭૯૦, ૦૭૫, ૧૦૫૨, ૧૨૧, ૨૯૨૭, ૧૧૪૨, ૨૪૦
આગામી મિટિંગ તા. ૧૪-૬-૨૦૧૧ના સાંજે ૪-૦૦ કલાકે
સ્થળ : હોટલ ફન એન્ડ ફૂડ નખત્રાણા મધ્યે...

UNITED ESTATE AGENCY
REG. NO. RAJ/66010
સરનામું : ડી વિંગ, ઓફિસ નં. ૧૩૪, આર.ટી.ઓ. રિલોકેશન સાઇટ, ભુજ. મો. ૯૯૭૯૮ ૬૫૭૮૬, ૦૨૮૩૨-૬૫૦૦૧૭
MALAMAAL MONTHLY
દસમા ડ્રોના વિજેતાઓને અભિનંદન

ઇનામ	ટોકન નં.	વિજેતાનું નામ	ગામ	એજન્ટ
ટાટા નેનો કાર	448	દાફડા પ્રદીપ એલ.	માધાપર	રીયાઝભાઇ

(2) હોમ થીયેટર+ટીવી+ડીવીડી : 215 (3) સોફાસેટ : 446
(4) સોની હેન્ડીકેમ : 975 (5) ઘરઘંટી (નટરાજ) : 1324
: આશ્વાસન ઇનામો :
(1) સોનાની વીટી : 257 (2) ડીવીડી પ્લેયર : 687 (3) સોનાનું પેડલ : 825
(4) હોમ થીયેટર : 671 (5) મિક્ષ્ચર : 949 (6) સીલીંગ ફેન : 23
(7) બ્લેન્ડર : 255 (8) ટેબલ ફેન : 788 (9 થી 15) સોડા મેકર : 755, 673, 219, 1364, 397, 412, 174 (16 થી 22) કેમેરા : 1431, 1161, 1471, 60, 704, 1343, 390 (23 થી 29) ટ્રાવેલીંગ બેગ : 48, 1467, 65, 283, 310, 463, 584 (30 થી 36) પ્રેસ : 52, 85, 424, 494, 907, 813, 1152 (37 થી 44) વોટર કુલર : 787, 1219, 352, 893, 663, 181, 552, 39 (45 થી 52) ઘડિયાળ : 327, 66, 1266, 808, 102, 736, 919, 129 (53 થી 60) ડિનર સેટ : 912, 464, 185, 243, 936, 690, 80, 1446 (61 થી 70) જ્યુશ સેટ : 733, 436, 486, 1296, 140, 923, 891, 415, 777, 1220
ભૂલચુક ક્ષમ્ય છે. ઓફિસનું રજીસ્ટર માન્ય રહેશે.
અગિયારમો ડ્રો તા. ૧૭-૬-૧૧, સાંજે ૪.૦૦ કલાકે એકમ ભવન, ભુજ મધ્યે.

॥ શ્રી રામ ॥ ॥ જય જલારામ ॥ ॥ જયશ્રી સ્વામિનારાયણ ॥
શ્રી જલારામ મિત્ર મંડળ
રજીસ્ટર નં : GUJ / RJT / 64978 ઇનામી યોજના
મોતી બિલ્ડીંગ, પ્રથમ માળ, અનમ રીંગ રોડ, ભુજ. ફોન : ૨૫૨૧૯૨
૨૫માં ડ્રોનાં ભાગ્યશાળી વિજેતાઓને અભિનંદન

ક્રમ	મુખ્ય ઇનામ	ટોકન નં	વિજેતાનું નામ	ગામ	એજન્ટ
૧	રૂા. ૩૦,૦૦૦/-	૩૨૩૬	દિપકભાઇ સરગું	નવસારી	નરેન્દ્રભાઇ
ક્રમ	આશ્વાસન ઇનામ	ટોકન નં.	વિજેતાનું નામ	ગામ	એજન્ટ
૧	ટાટા સ્કાય (રૂા.૨૦૦૦)	૨૭	ડોલી વિનોદ રૂપારેલ	અંજાર	સુભાષભાઇ
૨	મોબાઇલ ફોન (રૂા.૧૫૦૦)	૨૩૦૦	પુજાબેન મહેતા	ભુજ	વિનોદભાઇ

૩ થી ૧૧. મિક્ષચર (રૂા.૧૦૦૦) : 4922, 3960, 244, 506, 4793, 867, 1851, 398, 1539
૧૨ થી ૨૦. જ્યુસર (રૂા. ૧૦૦૦) : 1789, 3996, 3258, 3987, 2452, 3341, 2045, 864, 957
૨૧ થી ૩૦. સેન્ડવીચ મેકર (રૂા.૫૦૦) : 1810, 1399, 2818, 1882, 4416, 2786, 2274, 2839, 4120, 4153
૩૧ થી ૪૦. હેન્ડ બ્લેન્ડર (રૂા.૫૦૦) : 340, 2427, 2624, 4193, 362, 311, 3891, 494, 1526, 4369
ખાસ નોંધ : નંબરમાં શરતચૂક થી ભૂલ થઇ હશે તો ઓફિસનું રજિસ્ટર માન્ય રહેશે. વિજેતા સભ્યશ્રીઓએ ઓરીજીનલ કાર્ડ અને પહોંચ બતાવીને દિવસ ૧૦ માં ઓફિસેથી ઇનામ મેળવી લેવા.

કન્યા છાત્રાલયમાં પ્રવેશ માટે સૂચના
શ્રી કલ્યાણજી ઠાકરશી એન્ડ સન્સ જૈન વિદ્યાનિકેતન (સ્થાપના ઈ.સ. ૧૯૧૮) સંચાલિત શ્રી ધનજી કેશવજી તથા શ્રી પાંચુભાઈ મણશી કન્યા છાત્રાલય (સ્થાપના : ઈ.સ. ૧૯૬૩), ગોધરા - કચ્છ. પીન કોડ : ૩૭૦ ૪૫૦.
મોબાઈલ : ૦૯૮૨૦૦ ૮૬૮૧૩
ધોરણ ૯-૧૦-૧૧-૧૨ માટે વહેલાં તે પહેલાંના ધોરણે દાખલ થવા માટેની અરજી સાદા કાગળ ઉપર બધી વિગતો લખી Jain Vidhyaniketan, 207 Veena Chambers, 4th Clive Cross Lane, Dana Bunder, Mumbai - 400 009. સાદી ટપાલથી મોકલવી. સાથે કોઈ પણ બિડાણ મોકલવું નહીં.

સ્ટર્લિંગ હોસ્પિટલ, રાજકોટના સુપર સ્પેશ્યાલિટ્સ ડૉક્ટર્સની સેવાઓ હવે આદિપુર માં ..!!!
કિડની-મુત્રમાર્ગમાં પથરી તથા પ્રોસ્ટેટગ્રંથીના રોગો ના નિષ્ણાત
ડૉ. ધીરેન બુચ
M.S., M.Ch (Urology)
મણકા તથા કરોડરજ્જુની સર્જરીના નિષ્ણાંત (સ્પાઈન સર્જન)
ડૉ. અમીષ સંઘવી
M.S. (Ortho), DNB (Spine), FMISS (Germany), FSCT (Italy)
તારીખ : ૨૦-૫-૨૦૧૧, શુક્રવાર
મગજ તથા કરોડરજ્જુની સર્જરીના નિષ્ણાંત
ડૉ. દિનેશ ગજેરા
MS Mch (Neuro Surgery)
તારીખ : ૨૭-૫-૨૦૧૧, શુક્રવાર
*શરતો લાગુ
સમય : ૧૧:૦૦ થી ૨:૦૦ વાગ્યા સુધી
વધુ માહિતી માટે સંપર્ક : 9723558059
અપોઇન્ટમેન્ટ માટે સંપર્ક : 02836 - 260577
sterling Hospitals Divine Life
Because life matters
સ્ટર્લિંગ ડિવાઈન લાઈફ હૉસ્પિટલ, પોસ્ટ ઓફિસ રોડ, આદિપુર (ગાંધીધામ)

સોલર પાવર પ્રોજેક્ટ માટે જોઈએ છે
અમારા આગામી કચ્છ ભચાઉ ખાતે શરૂ થનાર સોલાર પ્રોજેક્ટ માટે ફાઉન્ડેશન તથા એલાઈન્મેન્ટ તથા લેવલ કામના ક્વોલીફાઈડ કોન્ટ્રાક્ટરની તાત્કાલીક જરૂર છે.
સંપર્ક : કેતનભાઈ ભટ્ટ : 97277 99004, સુબોધભાઈ ચૌહાણ : 98242 40850
E-Mail : ct@insolare.com

વાર્ષિક સામાન્ય સભા - રાપર
શ્રી લેઉવા પાટીદાર કન્યા કેળવણી મંડળ, રાપર-કચ્છ
જય ભારત સાથે જણાવવાનું કે આપણી ઉપરોક્ત સંસ્થાની વાર્ષિક સામાન્ય સભા, રવિવાર, તા. ૦૫-૦૬-૨૦૧૧ ના સવારના ૧૧.૦૦ વાગ્યે સંસ્થાના મેનેજીંગ ટ્રસ્ટી શ્રી આંબાલાલ પરબત ગજોરાના પ્રમુખપણા હેઠળ રાપર-કચ્છ મધ્યે સંસ્થાના મકાનમાં નીચે મુજબના એજન્ડા ઉપર કાર્યવાહી કરવા માટે બોલાવવામાં આવેલ છે. સમાજના દરેક ભાઈઓ તથા બહેનોને સમયસર બહોળી સંખ્યામાં હાજરી આપવા વિનંતી.
એજન્ડા
૧) ગત મિટીંગની મીનીટનું વાચન અને બહાલી.
૨) ૨૦૧૦-૨૦૧૧ ના હિસાબોની રજુઆત અને બહાલી.
૩) વિદ્યાર્થીનીઓની નવી પ્રવેશ અરજીઓની ચકાસણી અને તે અંગે યોગ્યતા મુજબના લવાજમની બહાલી.
૪) શ્રી પ્રમુખ સ્થાનેથી રજુ થાય તે.
નોંધ : ૨૦૧૦-૨૦૧૧ ના હિસાબો જોવા, તપાસવા માટે તા. ૧૬-૦૫-૨૦૧૧ થી તા. ૨૧-૦૫-૨૦૧૧ સુધી સંસ્થાની રાપર ઓફિસમાં તેમજ મુંબઈ મુકામે C/o. નોવેલ્ટી સ્ટેશનરી, ૨-એ, બનાજી સ્ટ્રીટ, ફોર્ટ, મુંબઈ - ૪૦૦ ૦૦૧. સવારના ૧૧.૩૦ વાગ્યા થી સાંજના ૫.૩૦ વાગ્યા સુધી હિસાબો ખુલા રાખવામાં આવશે. જેની નોંધ લેવી.
લિ. મંત્રીઓ
શ્રી લખમણ ગોકળ ભૂષણ શ્રી ધનજી ખેતા સાંઢા
શ્રી ખીમજી હરી આરેઠિયા

વાર્ષિક સામાન્ય સભા - ભચાઉ
શ્રી લેવા પાટીદાર બોર્ડિંગ, ભચાઉ - કચ્છ
જય ભારત સાથે જણાવવાનું કે આપણી ઉપરોક્ત સંસ્થાની વાર્ષિક સામાન્ય સભા શનિવાર તા. ૦૪-૦૬-૨૦૧૧ ના સવારના ૧૧.૦૦ વાગ્યે સંસ્થાના મેનેજીંગ ટ્રસ્ટી શ્રી કાનજી કરમશી પટણીના પ્રમુખપણા હેઠળ ભચાઉ-કચ્છ મધ્યે સંસ્થાના મકાનમાં નીચે મુજબના એજન્ડા ઉપર કાર્યવાહી કરવા માટે બોલાવવામાં આવેલ છે. સમાજના દરેક ભાઈઓ તથા બહેનોને સમયસર બહોળી સંખ્યામાં હાજરી આપવા વિનંતી.
એજન્ડા
૧) ગત મિટીંગની મીનીટનું વાચન અને બહાલી.
૨) ૨૦૧૦ - ૨૦૧૧ ના હિસાબોની રજુઆત અને બહાલી.
૩) વિદ્યાર્થીઓની નવી પ્રવેશ અરજીઓની ચકાસણી અને તે અંગે યોગ્યતા મુજબના લવાજમની બહાલી.
૪) શ્રી પ્રમુખ સ્થાનેથી રજુ થાય તે.
નોંધ : ૨૦૧૦-૨૦૧૧ ના હિસાબો જોવા, તપાસવા માટે તા. ૧૬-૦૫-૨૦૧૧ થી તા. ૨૧-૦૫-૨૦૧૧ સુધી સંસ્થાની ભચાઉ ઓફિસમાં તેમજ સંસ્થાની મુંબઈ ઓફિસ C/o. નોવેલ્ટી સ્ટેશનરી, ૨-એ, બનાજી સ્ટ્રીટ, ફોર્ટ, મુંબઈ - ૪૦૦ ૦૦૧. સવારના ૧૧.૩૦ વાગ્યા થી સાંજના ૫.૩૦ વાગ્યા સુધી હિસાબો ખુલા રાખવામાં આવશે. જેની નોંધ લેવી.
લિ. મંત્રીઓ
શ્રી કરસન રણછોડ ગામી શ્રી જેઠાભાઈ ખીમજી રાવરીયા

SALES EXECUTIVES (H.Q. : BHUJ/GANDHIDHAM)
શૈક્ષણિક લાયકાત : Graduate/Under Graduate (Fresher can apply) ઉંમર : 22 થી 27 વર્ષ (Male)
ભુજ/ગાંધીધામ પ્રોપરમાં રહેતા તેમજ પોતાનું ટુ વ્હીલર, મોબાઈલ ધરાવતા ઉમેદવારોએ પાસપોર્ટ સાઈઝના ફોટા તથા અરજી સાથે 16-05-11, સોમવારના રોજ શ્રી પ્રવીણકુમાર તન્વર શ્રી કચ્છી વિસા ઓશવાળ જૈન મહાજન, અમરસન્સ ભવન, જી.ઈ.બી. હેડ ઓફીસ સામે, હોસ્પીટલ રોડ, ભુજ. સમય 10 થી 5 દરમિયાન રૂબરૂ મળવું.
Mob. : 97240 55104, E-mail : praveentanwar@navneet.com
નવનીત પબ્લિકેશન્સ (ઈં) લિમિટેડ
નવનીત હાઉસ, ગુરુકુળ રોડ, મેમનગર અમદાવાદ.
NAVNEET Knowledge is wealth

Shivalika LIVING CITY
ભુજ-મુંદરા રોડ પર કેરા ગામની તદ્દન નજીક
રોડ ટચ પ્લોટો રોકાણ કરવાની સુવર્ણ તક
માત્ર ૧૫૦૦ ના ૬૦ હપ્તા
દર મહિને ૨ મુખ્ય ઈનામો - ૮૦ આશ્વાસન ઈનામો
રોકડેથી રોડ ટચ પ્લોટોનું બુકીંગ ચાલુ છે
રોકડેથી બુકીંગ કરાવનારને ૬૦ મહિના સુધી સ્કીમનો લાભ આપવામાં આવશે.
ભુજ સંપર્ક : ખુશાલ પી. શાહ
'જિનદત્ત' ભુજીયા ફળીયો, અનમ રીંગ રોડ પાસે. મો: ૯૪૨૯૮ ૮૧૦૪૨ મો: ૯૯૭૯૦ ૭૬૫૦૯
માંડવી સંપર્ક : ભરત શાંતિલાલ શાહ
જી.ટી. રોડ ૯૮૨૫૫ ૬૫૭૩૭
હેડ ઓફિસ: શાંતિ ચેમ્બર્સ, ભુજ

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ : અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૧૪
૨૧મી સદીમાં ઉપયોગી જીવનપદ્ધતિની કેળવણી આપતી સંસ્થા
મહાદેવ દેસાઈ સમાજસેવા મહાવિદ્યાલય, અમદાવાદ, ફોન : ૪૦૦૧૬૨૭૧
૧. પારંગત (M.A.)
૧. ગુજરાતી
૨. હિન્દી
૩. અર્થશાસ્ત્ર
૪. ઇતિહાસ
૫. સમાજશાસ્ત્ર
૬. પત્રકારત્વ અને સમૂહ પ્રત્યાયન
૭. ગાંધીવિચાર અને સામાજિક વિજ્ઞાન (નિયમિત, પત્રાચાર)
૮. બૌદ્ધ દર્શન (પત્રાચાર)
૯. જૈનદર્શન (પત્રાચાર)
૧૦. ગ્રંથાલય અને માહિતી વિજ્ઞાન
૧૧. કૉમ્પ્યુટર વિજ્ઞાન (M.C.A.)
૧૨. સમાજકાર્ય (M.S.W.) (સ્નાતક કક્ષાએ ૫૫% ગુણ જરૂરી.)
૨. વિશારદ (સ્નાતક) / પ્રમાણપત્ર અભ્યાસક્રમ
૧. સંગીત વિશારદ-નાટ્ય, ૨. સંગીત વિશારદ-ગાયન, ૩. જૈનવિદ્યા, ૪. કોમ્પ્યુટર હાર્ડવેર ટેક્નોલોજી, ૫. કોમ્પ્યુટર નેટવર્કિંગ ટેક્નોલોજી. શૈક્ષણિક લાયકાત : પ્રથમ પ્રયત્ને ધો. ૧૨ પાસ થયેલા હોવા જોઈએ.
૩. અનુસ્નાતક ડિપ્લોમા
૧. કૉમ્પ્યૂટર ઍપ્લિકેશન (PGDCA) ૨. દશ્યશ્રાવ્ય નિર્માણ ૩. યોગવિદ્યા ૪. કોમ્પ્યુટર હાર્ડવેર એન્ડ નેટવર્કિંગ (PGDCHN)
પ્રવેશની લાયકાતનાં ધોરણો : પારંગત (M.A.)ની પદવી માટે જે તે વિષયમાં સ્નાતક કક્ષાએ ૪૦ ટકા ગુણ જરૂરી. અનુસૂચિત જાતિ/ જનજાતિના ઉમેદવારોને શૈક્ષણિક યોગ્યતામાં ૫ ટકાની છૂટછાટ રહેશે. પ્રાર્થના, સુતરાઉ ખાદીનો ગણવેશ અને છાત્રાલય નિવાસ ફરજિયાત છે. પ્રવેશપત્ર ફી ૨૦૦-૦૦. પ્રવેશપત્ર ભરીને પરત કરવાની છેલ્લી તા. ૧૦-૬-૨૦૧૧ છે. સ્નાતક કક્ષાએ ત્રીજા વર્ષની પરીક્ષા આપી હોય તેવા વિદ્યાર્થી ઉત્તીર્ણ થવાની અપેક્ષાએ પ્રવેશપત્ર ભરી શકશે. જે વિદ્યાર્થીને કોઈપણ પ્રકારની સરકારી શિષ્યવૃત્તિ મળતી નથી તેવા વિદ્યાર્થીને ગુણવત્તાના ધોરણે શિષ્યવૃત્તિ આપવામાં આવે છે.
તા. ૦૫-૦૫-૨૦૧૧ રાજેન્દ્ર ખીમાણી, કુલસચિવ

2011-05-15 -Kutch Mitra -Sanskar Dham Opening Ceremony [408]

જિલ્લાનોંધ

ભુજ : ત્રિમંદિરમાં આત્માનો સત્સંગ : તા. ૧૫/૫ રવિવારના રોજ સાંજે ૫થી ૭ વાગ્યા સુધી દાદા ભગવાન પ્રેરિત સત્સંગ, દીપકભાઇની વીસીડી તેમજ સામયિકનો પ્રોગ્રામ ત્રિમંદિર મધ્યે સંપર્ક : મો. ૯૪૨૮૬ ૮૩૮૫૪.

જનરલ નોલેજ કલાસીસ : ૬થી ૧૨ વર્ષના માટે ૧૬/૫થી સવારે ૧૦થી ૧૧.૩૦ જનરલ નોલેજ ગુજરાતી, હિન્દી અને અંગ્રેજીના કલાસીસ ઘનશ્યામનગર ખાતે નિઃશુલ્ક રાખવામાં આવે છે. સંપર્ક : ૯૪૦૮૬ ૨૦૬૧૭.

કચ્છી રાજ્યગોર શૈ. સા. પ્ર. મંડળ : મંડળના તમામ હોદ્દેદારો તેમજ કારોબારી સભ્યોની મીટિંગ તા. ૧૬/૫ના રોજ સાંજે ૭ કલાકે કાર્યાલય મધ્યે, તો સર્વને હાજર રહેવા વિનંતી.

જાયન્ટ્સ વેક્સીનેશન સેન્ટર : પોલિયો તથા ત્રિગુણી રસી દર રવિવાર સવારે ૧૦થી ૧૨ સુધીમાં બાળકોને વિનામૂલ્યે આપવામાં આવે છે. સ્થળ : જાયન્ટ્સ હોલ, હોસ્પિટલ રોડ, ફોન નં. ૦૨૮૩૨-૨૫૭૯૯૯.

આર્ષ અધ્યયન કેન્દ્ર : રવિવારે સવારે ૧૦.૩૦ વાગ્યે વેદાંત અધ્યન વર્ગમાં 'મુંડકોપનિષદ' વિષયક આધ્યાત્મિક પ્રવચન સ્વામીશ્રી પ્રદીપ્તાનંદ સરસ્વતી, બિલેશ્વર મહાદેવ મંદિર, એસ.ટી. સામે સાંજે ૬ વાગ્યે 'ભગવત ગીતા અધ્યાયય : ૭ જ્ઞાનવિજ્ઞાન યોગ' વિષય પર, ગાયત્રી શક્તિપીઠ ખાતે પ્રવચન.

મહાવીર ખીચડીઘર વર્ધમાનનગર દ્વારા દાતા પારસ જયસુખભાઇ શાહ વ. નગરના સહયોગથી ભુજોડી, કુકમા વિસ્તારોના શ્રમજીવી પરિવારોને તા. ૧૫ના સવારે ૭.૩૦ વાગ્યે ભોજન વિતરણ, સંપર્ક : પ્રબોધ મુનવર મો. ૯૯૨૫૧ ૬૯૮૭૬.

ઓશો સંધ્યા સત્સંગ : ઓડિયો પ્રવચન, કિર્તન, ધ્યાન, સત્સંગ તા. ૧૫/૫ના સાંજે ૭થી ૮.૩૦ સ્થળ : 'ઓશો' ૧૪, 'મેઘરાજ' નાગરિક સોસાયટી, હોસ્પિટલ રોડ સંપર્ક : મો. ૯૯૨૫૦ ૪૭૪૬૨

રામકૃષ્ણ યુવક મંડળ : સંસ્થા દ્વારા તા. ૧૫/૫ના સવારે ૧૦ વાગ્યે જી. કે. જનરલ તથા મેન્ટલ હોસ્પિટલમાં ફળપ્રસાદ તથા દવા વિતરણ કિર્ણાબહેન પી. અંજારિયા પરિવારના સહયોગથી.

જિનદત્ત કુશલ સામાયિક મંડળ : સોમવાર તા. ૧૬/૫ના બપોરે ૩.૪૫ કલાકે પૂજા દાદાવાડી મધ્યે સભ્યોએ સમયસર ઉપસ્થિત રહેવું.

શેઠ વી.ડી. હાઇસ્કૂલ : આ શાળામાંથી માર્ચ-૧૧માં ધો. ૧૨ વિજ્ઞાનપ્રવાહ પાસ કરનાર વિદ્યાર્થી માટે કારકિર્દી માર્ગદર્શનનો સેમિનાર તા. ૧૬/૫ના સવારે ૧૦ વાગ્યે પી.સી.વી. મહેતા હાઇસ્કૂલ મધ્યે વિદ્યાર્થીઓએ અચૂક હાજર રહેવું.

પંચહટડી વિસ્તાર વિકાસ મંડળ : સમસ્ત જ્ઞાતિની વિદ્યાર્થિનીઓ તેમજ મહિલાઓ માટે તદ્દન નિઃશુલ્ક કુકિંગ, બ્યૂટીપાર્લર તેમજ મહેંદીના કલાસ તા. ૧૬/૫થી સાંજે ૪થી ૬, પંચહટડી ચોક, મલેક શેરી, આશાપુરા રીંગ રોડ મધ્યે. નામો નોંધાવા માટે સંપર્ક : મલેક સલમા એમ. ૯૭૧૨૬ ૪૪૦૦૨, ત્રિપાઠી કલ્પના એચ. ૯૮૨૪૮ ૮૩૨૮૮.

રતનશી ટોકરશી વોરા મેડિકલ ચેકઅપ સેન્ટર : સંચાલિત ફરતું દવાખાનું સોમ, ગુરુ સવારે ૯થી ૧૦ ગણેશનગર, ૧૦થી ૧૧ મહાવીરનગર, ૧૧થી ૧૨ વાલદાસનગર, કારીતાસનગર અને ગણેશનગર તેમજ મંગલ અને શુક્ર સવારે ૯થી ૧૦ હુશેની ચોક, ૧૦થી ૧૧ ડી.પી. ચોક, તેમજ ૧૧થી ૧૨ જી.આઇ.ડી.સી. અભિયાન આવાસ મધ્યે બુધ અને શનિ ૯થી ૧૦ સંજોગનગર, ૧૦થી ૧૧ અંબાજીના મંદિર પાસે, ૧૧થી ૧૨ ખ્વાજા ચોક અને રહીમનગરી ડો. જયશ્રીબેન સોજિત્રા (જનરલ પ્રેક્ટિસનર) પોતાની સેવા રાહત દરે આપશે તથા ચેકઅપ સેન્ટર મધ્યે સોમથી શનિ સવારે ૯થી ૧૧ અને સાંજે ૪.૩૦થી ૬.૩૦ દંતરોગ નિષ્ણાત, બપોરે ૩થી ૫.૩૦ જનરલ પ્રેક્ટિસનર, સાંજે ૫.૩૦થી ૬.૩૦ હોમિયોપેથની સેવા રાહત દરે.

બી.એડ્. થયેલા ઉમેદવારો માટે લશ્કરી ભરતી જોડાવા માગતા યુવાનો દ્વારા 'જય હિન્દ' મૂવમેન્ટ સંસ્થાના (પ્રમુખ) પ્રવીર ડી. ધોળકિયાનો ૯૪૨૭૪ ૩૮૮૨૧ પર સંપર્ક કરવો.

ધી ઇન્ડિયન પ્લેનેટરી સોસાયટી સંચાલિત કચ્છમિત્ર જિલ્લા લોકવિજ્ઞાન કેન્દ્ર, સહકાર રોટરી કલબ ફલેમિંગો : ખેંગાર પાર્કના બાલભવન ખાતે તા. ૧૫/૫ રવિવારના સવારે ૧૧ વાગ્યે ગુજરાતીમાં વિઝયુઅલ સાયન્સ ક્વીઝ અને સાયન્સ પિક્ચર 'ગ્લોબલ વોર્મિંગ' બતાવવામાં આવશે. રસ ધરાવતા લોકોની ઉપસ્થિતિ.

લોહાણા મહાજન શિક્ષણ સમિતિ : ગત વર્ષે આપવામાં આવેલા પાઠ્યપુસ્તકો તા. ૧૫/૫ના સવારે ૧૦૦થી ૧૨ દરમ્યાન શિક્ષણ સમિતિના કાર્યાલયમાં જમા કરાવી જવા અને ધો. ૧૦ અને ૧૨ના વિદ્યાર્થીઓએ ખાસ જમા કરાવવા. સંપર્ક : સહમંત્રી વિપુલ એલ. ઠક્કર ૯૯૭૯૭ ૭૭૬૭૨.

જોબનપુત્રા પરિવાર લાખા ફળિયા : દેવસ્થાનની પેડી તા. ૧૬/૫ સોમવારના સાંજે શેઠિયા વાડીમાં. સર્વે જોબનપુત્રા લાખા ફળિયા દેવસ્થાને પ્રસાદ લેવા પધારવા વિનંતી.

પુષ્કર્ણા વિદ્યોતેજક મંડળ : ભુજ, માધાપર, મિરજાપરના પુષ્કર્ણા જ્ઞાતિના ચાલુ સાલે ઉત્તીર્ણ થયેલા વિદ્યાર્થીઓએ તેમની જરૂરિયાત મુજબના પાઠ્યપુસ્તકના ફોર્મ માધવરાય સ્વીટ માર્ટ, મેઇન બજાર અને 'શુભ ઓટો' ભુજથી મેળવી તા. ૨૫/૫ સુધી પરત આપી જવા.

મહાવીર ખીચડી ઘર : તા. ૧૫/૫ રવિવારે મોતીલાલ મનજીભાઇ આઇયા પરિવાર તરફથી જરૂરતમંદ લોકોને તથા વિસ્તારમાં મિષ્ઠાન, ફળ તથા ખારીભાતનું વિતરણ સંપર્ક અશોકભાઇ લોદરિયા ફો.નાં. ૯૪૨૯૦ ૮૩૨૧૦.

માધાપર : મહાવીર ખીચડી ઘર : શ્વેતાં. મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ સંચાલિત મહાવીર ખીચડી ઘર દ્વારા દર રવિવારે ઝૂંપડપટ્ટી તેમજ શ્રમજીવી વિસ્તારમાં પૌષ્ટિક ભોજન વિતરણ તા. ૧૫/૫ના દાતા મેઘબાઇ નાનજી ધનજી હીરાણી સંપર્ક : વસંતભાઇ એન. મહેતા ૯૪૨૯૪ ૨૬૮૦૩, કેતનભાઇ શાહ ૯૦૩૩૪ ૦૯૫૩૫.

માંડવી : નવચેતન ભગવાન મહાવીર માનવ કલ્યાણ કેન્દ્ર દ્વારા તા. ૧૫/૫ રવિવારે મંદબુદ્ધિના નિરાધારો, શ્રમજીવી પરિવારો તથા હોસ્પિટલોમાં જયંતીલાલ પી. રાઠોડના સહયોગથી પૌષ્ટિક ભોજન વિતરણ. સંપર્ક : વી. જી. મહેતા ૯૪૨૯૦ ૦૭૮૯૪.

જય જિનેન્દ્ર ભક્તિ મંડળ દ્વારા તા. ૧૬/૫ સોમવારે રાત્રે ૯.૧૫ કલાકે ભક્તિ-પ્રાર્થના લહેરીભાઇ શાહના નિવાસસ્થાન આશીર્વાદ કોમ્પ્લેક્ષ, દરબારી સ્કૂલ સામે.

અંજાર : નાગરોત્સવ : સ્પર્ધકોએ ફોર્મ મોડામાં મોડા તા. ૨૭/૫ સુધીમાં પહોંચાડવા અને તમામ સ્પર્ધક તા. ૫/૬ના ઉત્સવના બપોરે ૩ વાગ્યા સુધીમાં ટાઉનહોલમાં રજિસ્ટ્રેશન કરાવી લેવું. ૭ વર્ષના બાળકોએ મૌલિક ચિત્ર ઘરે દોરી સાથે લાવવું તથા શાસ્ત્રીય નૃત્યના સ્થાને ૩ મિનિટની જનરલ રેકોર્ડિંગ ડાન્સ સ્પર્ધા ગોઠવાઇ છે.

ગાંધીધામ : સોની મહાજનવાડી : જૂની કોર્ટ પાસે વૃંદાવન (બરસાણા)ના સંત રમેશબાબાના વૃજવાસી ભક્તો દ્વારા દિવ્યનામ સંકીર્તનનો કાર્યક્રમ તા. ૧૫ના સાંજે ૫થી ૭.૩૦.

લુડવા : સંતવાણી : ઋષભ આહીર અને સાથીદારોની સંતવાણી તા. ૧૬/૫ના રાત્રે ૯ કલાકે અંબિકા આશ્રમ લુડવા ખાતે.

આજનું પંચાંગ -ઘરાદેવ

તારીખ : ૧૫-૦૫-૨૦૧૧, વાર : રવિવાર
તિથિ : વૈશાખ સુદ ૧૩ (૨૨.૫૬ સુધી)
વિક્રમ સંવત : ૨૦૬૭, શાલિવાહન શાકે : ૧૯૩૩
હીજરી તા. ૧૧-૦૬-૧૪૩૨.
સૂર્યોદય : (ભુજ) આજે : ૬.૧૦, સૂર્યાસ્ત : (ભુજ) આજે : ૧૯.૨૫
સૂર્યોદય : (ભુજ) આવતીકાલે : ૬.૧૦.
-પ્રદોષ, સૂર્ય વૃષભમાં ૯.૫૧થી પૂણ્યકાલ ૯.૫૧ સુધી.
ચંદ્ર નક્ષત્ર : ચિત્રા સ્ટા.ટા. ૨૩.૦૯ પછી સ્વાતિ.
યોગ : સિદ્ધિ સ્ટા.ટા. ૧૭.૧૭ પછી વ્યતિપાત.
કરણ : કૌલવ સ્ટા.ટા. ૧૨.૩૪ સુધી.
આજનો દિવસ : શુભ છે.
ચંદ્ર રાશિ : કન્યા (પ.ઠ.ણ.) સ્ટા.ટા. ૧૨.૨૪ પછી તુલા (ર.ત.)

આપની આજ

Ganesha speaks™ astrology by bejan daruwalla www.GaneshaSpeaks.com

રવિવાર, તા. ૧૫-૦૫-૨૦૧૧

મેષ (અ.લ.ઇ.)
આજે નોકરિયાતો માટે લાભદાયક દિવસ હોવાનું ગણેશજી જણાવે છે. આનંદમય વાતાવરણ આપના મનને પ્રફુલિત રાખશે. સુખદાયક બનાવો બને. આપ આપના સહકાર્યકરોનો સારો સાથ સહકાર મેળવશો.

તુલા (ર.ત.)
સ્વભાવમાં ગુસ્સો અને ઉશ્કેરાટને કાબૂમાં રાખવાની ગણેશજી સલાહ આપે છે. બોલવા પર સંયમ રાખવાથી અણબનાવ અને ઝઘડો ટાળી શકશો. કાનૂની બાબતો અંગેનો નિર્ણય વિચારીને લેવો. ગેરસમજ ટાળવી.

વૃષભ (બ.વ.ઉ.)
આપને બૌદ્ધિક ચર્ચાઓથી દૂર રહેવાની સલાહ આપે છે. વિદ્યાર્થીઓ માટે થોડો કપરો સમય છે. મન ચિંતાગ્રસ્ત રહે. પેટના દર્દથી પરેશાની અનુભવાય, પરંતુ બપોર બાદ આપને માંદગીમાં રાહત જણાય.

વૃશ્ચિક (ન.ય.)
લગ્નોત્સુક યુવક-યુવતીઓ માટે યોગ્ય જીવનસાથી પ્રાપ્ત થવાની આજે તક છે એમ ગણેશજી જણાવે છે. આપની આવક અને વેપારમાં વૃદ્ધિ થવાના યોગ છે. મિત્રો સાથે પ્રવાસ-પર્યટનમાં જવાની તક મળશે.

મિથુન (ક.છ.ઘ.)
આજે આપનામાં ચુસ્તી સ્ફૂર્તિનો અભાવ રહેશે. મન તાજગીસભર નહીં રહે. પરિવારમાં ખટરાગ થાય. મકાન-વાહનના દસ્તાવેજો કરવામાં સાવચેતી રાખવી. આકસ્મિક ધનખર્ચની શક્યતા રહે.

ધન (ભ.ફ.ધ.ઢ.)
આશીર્વાદથી આપની નવી કાર્ય યોજનાઓ સારી રીતે પાર પડશે. વેપારીઓને વ્યવસાયમાં સારી સફળતા મળે. નોકરીયાતોને ઓફિસમાં સાનુકૂળ વાતાવરણ રહે. તેમની મહેનતની કદરરૂપે હોદ્દામાં બઢતી મળે.

કર્ક (ડ.હ.)
આપને કોઇપણ કામ અવિચારીપણે ન કરવા જણાવે છે. આપને મિત્રો સ્વજનો સાથેની મુલાકાતથી આનંદ મળે. પ્રેમાળ સંબંધો આપને દ્વિત કરશે.પરંતુ બપોર પછીના સમયમાં થોડી પ્રતિકૂળતા વતાર્શે.

મકર (ખ.જ.)
વિદેશ જવા ઇચ્છતા લોકો માટે શક્યતાઓ ઉભી થશે. ધાર્મિક પ્રવાસ-યાત્રાથી આજે આપનું મન ધર્મમય બની જશે. ભાઇ-બહેનોથી લાભ થાય. પરિવારમાં આનંદ, ઉલ્લાસનું વાતાવરણ રહેશે.

સિંહ (મ.ટ.)
આજે આપની બૌદ્ધિક ક્ષમતાથી આપને ચર્ચામાં જોડાવાનું મન થાય. પરંતુ આપે વિવાદ ટાળવો. પરિવારના સભ્યો સાથે એખલાસભર્યા વાતાવરણમાં દિવસ પસાર કરો. આર્થિક લાભ થવાની શક્યતા છે.

કુંભ (ગ.સ.શ.)
આજે નવા કામની શરૂઆત ન કરવાની ગણેશજી સલાહ આપે છે. તબિયત ન બગડે તે માટે ખાનપાનમાં ધ્યાન રાખવું. વાણીને સંભાળપૂર્વક ઉપયોગ કરવાથી આપ કોઇ સાથે ખટરાગ કે મનદુઃખ ટાળી શકશો.

કન્યા (પ.ઠ.ણ.)
આજે આપની વાણીનો જાદુ આપના માટે લાભદાયક પુરવાર થશે અને તેના કારણે આપ અન્ય લોકો સાથે સુમેળભર્યા સંબંધો બાંધી શકશો. આનંદદાયક પર્યટન થાય. વ્યવસાયમાં આપને ફાયદા થશે. પારિવારિક વાતાવરણ ખુશખુશાલ રહે.

મીન (દ.ચ.ઝ.થ.)
મનોરંજનના સ્થળ કે પાર્ટી પિકનિકમાં દોસ્તો, સગાસ્નેહીઓના સંગે આનંદ અનુભવો. વિજાતીય આકર્ષણ થાય. પ્રિયપાત્રનું મિલન સંભવિત બને. પરંતુ બપોર પછી પરિસ્થિતિમાં આપને થોડી પ્રતિકૂળતા અનુભવાશે. બપોર પછી નવા કાર્યની શરૂઆત ન કરવી.

વાણિજ્ય સમાચાર

મોરિશિયસમાં રાષ્ટ્રપતિ અનિરુદ્ધ જગન્નાથના હસ્તે કચ્છના શાંતિલાલ ડુંગરશી મારુ (સુવિધા)ને એવોર્ડ એનાયત થયો હતો.

મોરિશિયસમાં કચ્છીમાડુને પ્રાઇડ ઓફ ઇન્ડિયા એવોર્ડ

મુંબઇ : જાણીતા રિટેલર, બિલ્ડર, સમાજસેવક અને દાતા શાંતિલાલ ડુંગરશી મારુ (સુવિધા ગ્રુપ)ને ૨૦૧૧ના એપ્રિલ મહિનામાં જ ત્રણ ઉચ્ચ એવોર્ડ મળ્યા છે.

તાજેતરમાં મોરેશિયસના રાષ્ટ્રપતિ અનિરુદ્ધ જગન્નાથના હસ્તે મોરેશિયસમાં તેમને 'પ્રાઇડ ઓફ ઇન્ડિયા લીડરશિપ એવોર્ડ ૨૦૧૧' એનાયત થયો હતો. સમાજમાં શૈક્ષણિક, વૈદકીય, આવાસ યોજના, અન્નદાન, માનવસેવા જેવી વિવિધ સેવાઓના યોગદાન માટે આ એવોર્ડ અપાયો હતો. એનઆરઆઇ ઇન્સ્ટિટયૂટ દ્વારા આ સમારોહ યોજાયો હતો.

કેન્દ્રીય અર્બન ડેવલપમેન્ટ પ્રધાન કમલનાથના હસ્તે નવી દિલ્હીમાં તેમને 'રિયલ એસ્ટેટ લાઇફસ્ટાઇલ લીડરશિપ એવોર્ડ ૨૦૧૧' મળેલ છે. બીઆઇબી (બિલ્ડિંગ ઇન્ફોર્મેશન બ્યુરો)ના ચેરમેન અને સીબીઆઇના ભૂતપૂર્વ અધ્યક્ષ જોગીન્દરસિંગની હાજરીમાં શાંતિભાઇ મારુએ આ એવોર્ડ સ્વીકાર્યો હતો. જિતેન્દ્ર વૈભવ સંસ્થા (ટ્રસ્ટ) દ્વારા જૈન રત્ન એવોર્ડ, મુંબઇ યોજાયેલા સમારોહમાં તેમને મળ્યો હતો. તેમની ગેરહાજરીમાં આ એવોર્ડ તેમના પુત્ર કલ્પેશ શાંતિલાલ મારુએ સ્વીકાર્યો હતો. અરવિંદ ગુરુજી, નમ્ર મુનિ મહારાજ અને ડો. વસંતવિજયજી મહારાજની ઉપસ્થિતિમાં આ એવોર્ડ એનાયત કરાયો હતો.

ચા ઉત્પાદકના મતે ભાવ વધવાની શક્યતા

ભુજ : ગયા વર્ષે ભારતમાં વિષમ વાતાવરણને કારણે બંગાળ અને આસામમાં ચાના ઉત્પાદનમાં મોટા પ્રમાણમાં ઘટાડો થયો હોવાથી ચાની માર્કેટ ઊંચા ભાવથી ખૂલી હતી અને સિઝન દરમ્યાન પણ ભાવ ઊંચા જ રહ્યા હતા. આ વર્ષે ભારત પછી બીજા નંબરે એક્સપોર્ટ કરતા દેશ તરીકે કેન્યા તથા ભારતના પડોશી દેશ શ્રીલંકામાં આબોહવા અને વાતાવરણની પ્રતિકૂળતાને કારણે ઉત્પાદન ઘણું ઓછું થયું હોવાથી વિશ્વની માર્કેટમાં ચાની માંગને પહોંચી વળવા ભારત પર વધારે દબાણ રહેશે, જેના કારણે આ વર્ષે ભારતમાં માંગ વધવાની શકયતા છે, એવું એક ચેનલને આપેલા ઇન્ટરવ્યૂમાં ચાના અગ્રગણ્ય ઉત્પાદક ગ્રુપના એમ.ડી. ડી.પી. મહેશ્વરીએ જણાવ્યું હતું. દિનપ્રતિદિન ભારતમાં ચાની વધતી જતી માંગ અને તેના કારણે વધતા જતા ભાવને પહોંચી વળવા ચાના ઉદ્યોગગૃહો નવી ટેકનોલોજીનો ઉપયોગ કરીને પ્રોડકશનને વધારવાના પ્રયત્નો કરવાની શરૂઆત કરી દીધી છે અને આ સંદર્ભમાં પોતાની કંપનીના ફયુચર પ્લાન વિશે પણ શ્રી મહેશ્વરીએ સવિસ્તાર માહિતી આપી હતી.

આકાશવાણી

તા. ૧૫-૫-૧૧, રવિવાર

સવારે : ૬.૦૫ વિચારબિન્દુ સંતોષનું અમૃત, ૬.૦૬ આરાધના, ૬.૩૦ અને ૧.૧૫ કૃષિમાહિતી - મોસમના ખેતીકામ-કે.સી. ચૌધરી, ૬.૩૫ રામચરિત માનસ, ૭.૧૫ વંદના, ૭.૩૦ મારી અને તમારી વાત -મીનાક્ષી અંજારિયા, ૮.૩૦ વસુંધરા -ફિલ્મી પ્રકૃતિ ગીતો, ૮.૫૦ મનગમતાં મોતી, ૯.૧૫ મનોરંજન, ૯.૩૦ પ્રાયોજિત કાર્યક્રમ, ૯.૪૫ રવિવારનું રંજન - હસે એનું વસે -કલાકાર હરસુર ગઢવી, ૧૦.૦૦ કિલ્લોલ 'સૌરઊર્જા અને તેના ઉપયોગ' -ગિરીશભાઇ ધોળકિયા, ૧૦.૩૦ કબીરવડ - બુઝુર્ગ સમાજસેવક ભોગીલાલ માહેશ્વરીની મદનકુમાર અંજારિયાએ લીધેલી મુલાકાત, ૧૧.૦૦ આપની પસંદ, ૧૨.૩૦ નારીજગત, ૧.૩૦ જયભારતી, ૨.૩૦ હિન્દી સમાચારનો સંકલિત કાર્યક્રમ.

બપોરે : ૫.૦૫ ગુલમહોર, ૫.૩૦ સિન્ધી કાર્યક્રમ -નંઢી અખાણી -કલાધર મુતવા, ૫.૪૫ ગુજરાતી ભજન, ૬.૩૦ યુવવાણી -પત્રો અને પસંદગી, ૭.૨૧ કૃષિમહોત્સવ, ૭.૩૬ ગામજો ચોરો, ૮.૦૦ ચિત્રપટ સંગીત, ૮.૩૦ હિન્દી સુગમ સંગીત, ૯.૧૬ જવાબમાં કહેવાનું કે -ડો. ઉમર સમા અને ભાવના માંકડ, ૯.૩૦ કચ્છી નાટક -'કૂવો' લે. રાજેશ અંતાણી, રજૂ. ડો. ઉમર સમા, ૧૦.૦૦ એસએમએસ આપની પસંદ, ૧૦.૩૦ શાસ્ત્રીય સંગીત -૧. રોશનઆરા બેગમ -કંઠય, ૨. ઉ. મુનાવરઅલી ખાં-કંઠય.

સહકારી મંડળીઓ વાર્ષિક હિસાબ મોકલે

ભુજ, તા. ૧૪ : જિલ્લાની તમામ સહકારી મંડળીઓને તા. ૩૧/૩/૧૧ના પૂરા થયેલાં વર્ષના વાર્ષિક હિસાબો બે નકલમાં જિલ્લા રજિસ્ટ્રાર, સહકારી મંડળીઓ, બ્લોક નં. ૨૨૧, બહુમાળીભવન, પ્રથમ માળ, ભુજને મોકલી આપવા જણાવાયું છે. મંડળીઓને વાર્ષિક હિસાબો સહકારી કાયદાની જોગવાઇ મુજબ મોકલવાનું ફરજિયાત છે. વાર્ષિક હિસાબો દિન-૧૦માં મોકલી આપવાના રહેશે. નિયત સમયમાં માહિતી આવશે નહીં તો મંડળીની માહિતી શૂન્ય ગણી આગળની કાર્યવાહી કરાશે તેવું જિલ્લા રજિસ્ટ્રાર, સહકારી મંડળીઓ, ભુજની યાદીમાં જણાવાયું હતું.

કોટડા (ચ)માં યોજાયેલા સમૂહલગ્નમાં તસવીરમાં જમણે મંચસ્થ પાટીદાર સમાજના અગ્રણીઓ તથા ડાબી બાજુના દ્રશ્યમાં નવવિવાહિત દંપતીઓ. (તસવીર : ફકીરમામદ ચાકી)

કોટડા (ચ)માં પાટીદાર સમાજના સમૂહલગ્ન યોજાયાં

આઠ દંપતી વિવાહના પવિત્ર બંધને જોડાયાં

કોટડા (ચકાર), તા. ૧૪ : અહીંના કડવા પાટીદાર સનાતન સમાજ અને યુવા મંડળ આયોજિત સમાજનો ૧૨મો સમૂહલગ્ન સમારોહ સનાતન સમાજવાડી ગોકુલધામ ખાતે ધામધૂમપૂર્વક મોટી સંખ્યામાં ધંધાર્થે કચ્છ ગુજરાત બહાર વસતા જ્ઞાતિજનોની વિશાળ હાજરી સાથે ઉજવાયો હતો.

આગલા દિવસે ગણેશ સ્થાપના, માંડવા સહિતના પ્રસંગો બાદ અખાત્રીજના શુભ દિવસે ગામની આઠ દીકરીઓની જાનોનું સ્વાગત વાજતે-ગાજતે કરવામાં આવ્યું હતું. લગ્નોત્સવનું દીપ પ્રાગટ્ય મુંબઇ સમાજના રામજીભાઇ સેંઘાણી, સ્થાનિક સમાજ પ્રમુખ હરેશભાઇ દડગા, સમૂહલગ્ન સમિતિના રણછોડ ધોળુ, હિંમત માકાણી અને મહિલા અગ્રણી પાર્વતીબેન ધોળુના હસ્તે કરવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રસંગે તા.પં. સભ્ય સવિતાબેન ભગત, ડો. અતેવાર હાજર રહ્યા હતા.

હસ્તમેળાપ અને સમૂહલગ્નોની શાસ્ત્રોકત વિધિ જેન્તીલાલ વ્યાસ સાથે મનીષ વ્યાસે કરાવી હતી. કન્યાઓને અહીંનો સમાજ અને તેની યુવા પાંખ, મહિલા પાંખ તેમજ મુંબઇના સમાજ ઉપરાંત સમાજના દાતાઓ તેમજ કન્યાદાનના આજીવન દાતાઓએ લક્ષ્મીજી, ગણેશજીની ચાંદીની મૂર્તિ, સ્ટીલ કાંસા તેમજ પિત્તળના વાસણો મા માટલું, ઘરવખરીની ચીજવસ્તુઓ તેમજ રોકડ રકમ કન્યાદાનમાં આપી હતી.

મુંબઇ પાટીદાર સનાતન સમાજના મોવડી આર.પી. સેંઘાણીએ વરવધૂઓને જીવનભર એકબીજા પરના વિશ્વાસને આંચ ન આવે તે જોવા શીખ આપતાં સંસારનો પાયો જ વિશ્વાસ પર ટકેલો હોતાં તે સદા યાદ રાખવા અનુરોધ કર્યો હતો.

૧૨મા સમૂહલગ્નોત્સવ સમિતિના પ્રમુખ રણછોડભાઇ ધોળુ, નટવરલાલ પોકાર, મોહનલાલ પોકાર, યુવા મંડળના મહેન્દ્ર ભગત, ભાવેશ સેંઘાણીએ તેમના યુવા સ્વયંસેવક યુવક-યુવતીના સહયોગ, ઉત્સાહ અને કામગીરીને સમાજે બિરદાવી હતી.

મુંબઇ સમાજના મહિલા અગ્રણી શાંતાબેન ધોળુએ ગામની આઠ દીકરીઓને તેમના નવસંસાર પંથને સદા ઉજ્જવળ બનાવી સનાતન સંસ્કૃતિ, કુટુંબ સમાજ અને માતુપક્ષનું સદાયે મસ્તક ઊંચું રહે તેવા વાણી-વર્તન અને વહાલ દ્વારા સાસરા પક્ષ સાથે વહેવાર કરવા શીખ આપી હતી.

સમાજના પ્રમુખ હરેશભાઇ દડગા, રમણીકલાલ સેંઘાણી, કાંતિલાલ ભગત અને વિનોદ ધોળુ ગોકુળધામ ખાતે સાજન-માજન સાથે મહેમાનોની વ્યવસ્થા જાળવવા ખડેપગે હાજર હતા. બેન્ડપાર્ટી, લાઇટ ડેકોરેશન, પાણી, નાસ્તો, ભોજન, મહેમાનોના ઉતારા સહિતની વ્યવસ્થા યુવાનોએ સંભાળી હતી.

આ અવસરે મુંબઇ સમાજના મોવડીઓ રામજીભાઇ સેંઘાણી, દેવરાજભાઇ ધોળુ, દેવરામભાઇ માકાણી, હિમતભાઇ માકાણી, પાર્વતીબેન પી. ધોળુ, મોંઘીબેન લીંબાણી, અનસૂયાબેન ધોળુ તેમજ મોટી સંખ્યામાં બહેનોએ મહોત્સવ માણ્યો હતો. કોટડા આથમણા, ખેડોઇ, થરાવડા સહિતના સમાજના અગ્રણીઓ હાજર રહ્યા હતા. સંચાલન શાંતિલાલ ભગત અને આભારવિધિ રણછોડ ધોળુએ કર્યા હતા.

ઉત્તર ગુજરાતના બજારભાવ

હારીજ

રાયડો	૪૦૦ થી ૪૬૩
એરંડા	૯૦૦ થી ૯૪૫
જીરૂ	૨૩૩૦ થી ૨૭૮૩
બાજરી	૧૨૫ થી ૧૬૦
ઘઉં	૨૨૫ થી ૫૦૮
ગુવાર	૩૫૦ થી ૪૦૬
સુવા	૫૨૫ થી ૬૫૦
ચણા	૪૧૫ થી ૪૩૯
મગ	૩૬૬ થી ૫૦૦
કપાસ બી.ટી.	૫૦૦ થી ૫૭૫
કાલા	૩૦૦ થી ૪૩૯
મેથી	૩૦૦ થી ૩૯૩

ડીસા

રાયડો	૪૬૦ થી ૫૦૭
એરંડા	૯૨૫ થી ૯૩૭
બાજરી	૨૧૨ થી ૨૨૫
ઘઉં	૨૧૬ થી ૨૫૫
તમાકુ	૬૪૫ થી ૧૨૪૦
રાજગરો	૩૭૫ થી ૫૦૫

પાટણ

એરંડા	૯૦૦ થી ૯૭૦ (૮૨૪૮)
ઘઉં	૨૦૦ થી ૨૯૧ (૧૬૫૦)
બાજરી	૨૨૦ થી ૨૨૯ (૧૦)
રાયડો	૪૪૦ થી ૫૦૬ (૧૯૭૩)
જીરૂ	૧૮૦૦ થી ૨૬૪૨ (૩૯)
વરિયાળી	૯૦૦ થી ૧૭૫૦ (૩૯૫)
કપાસ	૪૫૦ થી ૮૦૧ (૫૭૩ મણ)

રાધનપુર

ઘઉં	૨૦૦ થી ૩૦૦
બાજરી	૨૦૦ થી ૨૨૫
ચણા	૪૧૦ થી ૪૩૪
એરંડા	૮૮૦ થી ૯૧૪
જીરું	૧૬૮૦ થી ૨૯૭૫
રાયડો	૪૧૦ થી ૪૭૦

ઊંઝા

જીરૂ	૧૬૦૦ થી ૩૨૭૫
વરિયાળી	૭૦૦ થી ૩૨૦૧
ઇસબગુલ	૮૮૧ થી ૧૨૩૦
રાયડો	૪૨૪ થી ૫૪૦
તલ	૮૪૦ થી ૧૦૬૧
સોયા	૫૯૦ થી ૬૩૨
સરસવ	૪૭૫ થી ૫૩૫
અજમો	૧૮૬૦ થી ૩૧૮૦
મેથી	૪૦૫
એરંડા	૯૦૫

મહેસાણા

ઘઉં	૨૦૩ થી ૨૯૯
બાજરી	૧૫૦ થી ૨૩૨
જીરૂ	૨૦૦૦ થી ૨૫૬૨
વરિયાળી	૪૦૦ થી ૧૦૫૦
એરંડા	૯૦૦ થી ૯૪૭
સુવા	૪૫૦ થી ૬૩૭
રાયડો	૪૬૧ થી ૪૮૮
જવ	૨૨૭
મેથી	૩૯૦ થી ૪૧૯
અજમો	૯૦૦ થી ૨૦૦૦

શાકભાજીના ભાવ

અંજાર માર્કેટયાર્ડ
(એક કિલોના જથ્થાબંધ ભાવ)

રીંગણા	૮ થી ૧૦
ફુલાવર	૧૧ થી ૧૨
કોબી	૨ થી ૩
ટમેટા	૪ થી ૫
ધાણા	૧૨ થી ૧૩
ભીંડા	૧૦ થી ૧૨
મરચાં	૭ થી ૮
કાકડી	૧.૫૦ થી ૨
ડુંગળી	૫ થી ૬
બટાટા	૭ થી ૭.૫૦
પાલક	૪ થી ૫
ગોવાર	૭ થી ૮
આદુ	૨૫ થી ૨૬
ચોળા	૧૨ થી ૧૩
કેળા કાચા	૧૫ થી ૧૬
પપૈયા	૫ થી ૭
લસણ	૮૦ થી ૧૦૦
લીંબુ	૨૮ થી ૩૨
ગિસોડી	૨ થી ૩
ચીકુ	૪ થી ૭
મરચાં સિમલા	૧૭ થી ૧૮
ગાજર	૧૧ થી ૧૨
ગિલોડા	૭ થી ૮
મૂળા	૧૫ થી ૧૬
મેથી	૧૪ થી ૧૫
સકરિયા	૫ થી ૬
કારેલા	૭ થી ૮
દુધી	૧.૫૦ થી ૨
સકરટેટી	૪ થી ૮
કેસર કેરી	૩૦ થી ૪૦

વ્યાપાર વર્તમાન

૧૪-૫-૨૦૧૧

ભુજ સોના-ચાંદી બજાર
(સાંજે ૬ વાગ્યા પછી)

ચાંદી ચોરસા આર. આર.	૫૪૬૫૦ થી ૫૪૭૦૦
સોનું સ્ટાન્ડર્ડ	૨૨૩૨૦ થી ૨૨૩૪૦
સોનું દાગીના ૨૧કેરેટ	૧૯૭૭૦
સોનું દાગીના ૨૨ કેરેટ	૨૦૬૯૦
સોનું હોલમાર્ક	૨૧૧૪૦
સોનું તેજાબી	૨૨૩૦૦ થી ૨૨૩૨૦
કેડબરી ૧૦૦ ગ્રામ	૨૨૩૪૦૦
૧૦૦ ગ્રામ બિસ્કિટ	૨૨૪૨૦૦

ભુજ સ્થાનિક બજાર (૧૦૦ કિ.)

ઘઉં નવા	૧૧૫૦ થી ૨૦૦૦
બાજરી	૧૨૦૦ થી ૧૨૮૦
ચોખાઆઇ.આર.	૧૫૫૦ થી ૧૬૫૦
ચોખાબેગમી	૧૯૦૦ થી ૨૦૦૦
ચોખા જીરાસર	૨૦૦૦ થી ૩૪૦૦
મગ	૫૩૦૦ થી ૫૭૦૦
મગફાડા	૫૦૦૦ થી ૫૪૦૦
મોગરદાળ	૫૯૦૦ થી ૬૧૦૦
તુવેરદાળ	૫૭૦૦ થી ૬૧૦૦
તુવેરદાળ રેંટિયો	૭૦૦૦ થી ૭૩૦૦
ચણાદાળ	૩૦૫૦ થી ૩૨૦૦
અડદદાળ	૫૮૦૦ થી ૬૫૦૦
ખાંડ-એસ.	૨૮૪૦ થી ૨૮૬૦
ખાંડ-એમ.	૨૮૬૦ થી ૨૯૦૦
મહારાષ્ટ્ર	૨૯૨૫

ટીનના ભાવ
વેટ સહિત

સીંગતેલ ૧૫ લિટર	૧૩૩૦ થી ૧૩૪૦
સીંગતેલ ૧૫ કે.જી. નેટ	૧૩૯૦ થી ૧૪૪૦
વેજિટેબલ ૧૫ કે.	૧૦૦૦ થી ૧૧૧૦
કપાસિયા તેલ	૧૦૨૦ થી ૧૧૧૫
કપાસિયા તેલ ૧૫ લિટર	૧૦૫૦ થી ૧૦૫૫
કોપરેલ તેલ ૧૫ કિલો	૧૮૫૦ થી ૧૮૭૦
સોયાબીન	૧૦૩૦ થી ૧૦૩૫
પામોલીન	૯૨૦ થી ૯૨૨
સૂરજમુખી	૧૨૫૦ થી ૧૩૦૦

૨૦ કિલોના ભાવ

કોલ્હાપુર ગોળ	૬૫૦ થી ૭૪૦
યુ.પી. ભીલી	૫૫૦ થી ૫૬૦
મંડયા	૫૮૦ થી ૫૯૦

એક ગૂણીના ભાવ

ભૂસો ઝીણો	૪૯૦ થી ૫૨૫
બેસન ૫૦ કિલો	૧૫૫૦ થી ૧૯૩૦
કપા. ખોળ નવા	૫૬૫ થી ૫૭૫

વેટ સહિત

કપાસિયા જાડા	૭૩૦

ભુજ માર્કેટ યાર્ડ
૧૦૦ કિલોના ભાવ

મઠ	૫૦૦ થી ૧૨૦૦
ગોવાર	૨૬૪૦ થી ૨૯૦૦
મગ	૨૫૦૦ થી ૪૮૭૫

૪૦ કિલોના ભાવ

એરંડા	૧૮૨૧ થી ૧૮૫૪
ઇસબગુલ	૧૮૦૦ થી ૧૯૭૨
તલી	૧૯૦૦ થી ૨૦૦૦
રાયડો	૮૭૦ થી ૯૦૧

મુંદરા માર્કેટયાર્ડ
૧૦૦ કિલોના ભાવ

મગ	૨૧૫૦ થી ૩૪૨૫
ગોવાર	૨૬૧૧ થી ૨૮૬૧

૪૦ કિલોના ભાવ

એરંડા	૧૮૦૦ થી ૧૮૪૧

રાપર માર્કેટયાર્ડ
૨૦ કિલોના ભાવ

ગોવાર	૫૦૦ થી ૫૫૦
એરંડા	૯૦૦
જીરું	૧૪૧૫ થી ૨૫૪૫
ઇસબગુલ	૮૦૦

માંડવી માર્કેટયાર્ડ
૧૦૦ કિલોના ભાવ

ઘઉં	૧૦૫૦ થી ૧૧૨૦
બાજરી	૧૦૬૦ થી ૧૦૭૨

ભચાઉ માર્કેટ યાર્ડ
૨૦ કિલોના ભાવ

મગ	૪૫૨ થી ૬૬૬

ગોવાર	૫૩૦ થી ૫૬૬
જુવાર	૩૦૦ થી ૩૩૦
એરંડા	૯૩૦ થી ૯૩૮
મઠ	૩૫૦ થી ૩૭૧
જીરુ	૨૫૦૦ થી ૨૬૫૬
ઇસબગુલ	૯૦૦ થી ૯૧૧

ગાંધીધામ એરંડા બિલ્ટી

એરંડા	૯૫૫
દિવેલ	૧૦૫૦

જામનગર

મગફળી	૬૫૦ થી ૬૮૦
સીંગખોળ	૧૬૩૦૦
સીંગતેલ લૂઝ	૮૪૦
સીંગતેલ નવા ટીન	૧૩૩૫
સીંગતેલ તેલિયા	૧૨૯૫

મગફળીમાં ૧૦૦૦ ગૂણીના કામકાજ હતા.

જૂનાગઢ

મગફળી જાડી નવી	૭૦૦ થી ૭૨૫
ઉનાળુ મગફળી	૮૨૫ થી ૮૩૦
નવી જી-૨૦	૭૨૫ થી ૭૩૦
પિલાણબર	૬૩૫ થી ૬૪૦
સીંગખોળ	૧૬૨૦૦
મગફળીમાં	૪૦૦૦

સીંગખોળમાં ૩૦૦ ગૂણીના કામકાજ હતા.

સુરેન્દ્રનગર

કલ્યાણ ગાંસડી	૨૬૦૦૦
સંકર ગાંસડી	૪૨૦૦૦
કપાસિયા સંકર	૩૧૦
કપાસિયા કલ્યાણ	૩૨૫
કપાસિયા ખોળ	૫૭૦

અમદાવાદ સોનાચાંદી

ચાંદી ચોરસ	૫૩૯૦૦ થી ૫૪૨૦૦
રૂપુ	૫૩૭૦૦ થી ૫૩૯૦૦
સિક્કા જૂના નંગ ૧	૬૫૦ થી ૭૦૦
સિક્કા નવા નંગ ૧	૩૨૦ થી ૩૭૦
સોનું ૯૯.૯	૨૨૨૭૦ થી ૨૨૩૨૦
સોનું ૯૯.૫	૨૨૧૩૦ થી ૨૨૧૮૦
નવા દાગીના	૨૧૪૨૭

એરંડા વાયદાની વધઘટ

જૂન વાયદો
ખૂલી ૪૮૧૨.૦૦ ઘટી ૪૭૭૩.૦૦
વધી ૪૮૫૨.૦૦ બંધ ૪૮૧૧.૦૦

મુંબઇ એરંડા
હાજર ૫૧૧૦ દિવેલ ૧૦૫૨

જૂન વાયદો
૪૮૧૬

રાજકોટનો ટ્રંકકોલ

તેલિયા ટીન જૂના	૧૨૮૬ થી ૧૨૮૭
સીંગતેલલૂઝ ૧૦ કિ.ગ્રા.	૮૩૦ થી ૮૩૫
કપાસિયા તેલ	૫૯૦ થી ૫૯૩
સોનું સ્ટાન્ડ	૨૨૩૦૦
રાજકોટ ચાંદી	૫૪૩૦૦
મગફળી જાડી	૬૯૦ થી ૬૯૧
જી.ટુ.	૭૧૦ થી ૭૧૧
ઉનાળુ મગફળી	-
ખાંડ એમ	૨૮૬૦ થી ૨૯૦૦
ખાંડ એસ	૨૮૨૦ થી ૨૮૫૦

કચ્છનું રૂપેરીરંજન

ભુજ

સૂરમંદિર	■ હોન્ટેડ : ૧૨.૪૫, ૬.૩૦, ૯.૪૫ – લવ યુ મી. કલાકાર : ૩.૩૦
મોડર્ન	■ રફતાર કા જુનુન–૫ : ૧૨.૪૫
	શાર્ગિદ : , ૩.૩૦, ૬.૩૦, ૯.૧૫
રવિ	■ એક સ્ત્રી : ૧૧.૩૦, ૧.૦૦, ૩.૩૦, ૬.૩૦, ૮.૩૦
સેવન સ્કાય	■ શાર્ગિદ : ૧૨.૪૫, ૩.૪૫, ૬.૪૫, ૯.૪૫
	હોન્ટેડ : ૧૨.૩૦, ૩.૩૦ – રાગીણી એમએમએસ : ૬.૩૦, ૯.૩૦
	લવ યુ મી. કલાકાર : ૧૨.૩૦, ૩.૩૦ – ફાસ્ટ ફાઇવ : ૬.૩૦, ૯.૩૦

માધાપર

સિતારા	■ રાગીણી એમએમએસ : ૧૨.૪૫, ૩.૪૫, ૬.૪૫, ૯.૪૫

અંજાર

લક્ષ્મી	■ હસીનો કા ખેલ : સવારે ૧૦.૩૦
	મર્દો વાલી બાત (સાઉથ) : ૧૨.૩૦, ૩.૩૦, ૬.૩૦, ૯.૩૦

આદિપુર

વિનય	■ હોન્ટેડ : સવારે ૧૦.૪૫
	લવ યુ મી. કલાકાર : ૧.૧૫ – રાગીણી એમએમએસ : ૩.૪૫, ૬.૪૫, ૯.૪૫

ગાંધીધામ

ઓમ સિનેપ્લેક્સ	■ સ્ક્રીન-૧ : શાર્ગિદ : ૧૨.૪૫, ૩.૪૫, ૬.૪૫ – લવ યુ મી. કલાકાર : ૫.૧૫
	સ્ક્રીન-૨ : લવ યુ મી. કલાકાર : ૧૨.૩૦ – લવ કા ધી એન્ડ : ૩.૩૦ – હોન્ટેડ : ૬.૩૦, ૯.૪૫

માંડવી

લક્ષ્મી	■ લવ યુ મી. કલાકાર : ૨.૧૫, ૬.૧૫, ૯.૧૫

ટીવી પરદે આજનું રૂપેરી રંજન

ફિલ્મી ચેનલ પર બપોરે ૧૨.૩૦ કલાકે માલામાલ વીકલી

ટીવી : રાત્રે ૮.૦૦ લોક પરલોક, **સ્ટાર પ્લસ :** ૧.૦૦ એકશન રિપ્લે, ૪.૦૦ દે દનાદન, **ઝી સિનેમા :** ૮.૦૦ ક્રાન્તિવીર, ૧૨.૦૦ નાયક, ૪.૦૦ સીતા ઔર ગીતા, ૮.૦૦ તૂફાન, ૧૨.૦૦ પુકાર, **સ્ટાર ગોલ્ડ :** ૭.૦૦ કિસાન, ૯.૩૦ જજંતરમ્ મમંતરમ્, ૧.૦૦ ધડકન, ૫.૫૦ ઘાયલ, ૯.૦૦ વોન્ટેડ, **ફિલ્મી :** ૯.૦૦ ભૂત અંકલ, ૧૨.૩૦ માલામાલ વીકલી, ૪.૦૦ પતિ, પત્ની ઔર વો, ૮.૦૦ ભૂતનાથ, **સ્ટાર મૂવીઝ :** ૧૦.૦૦ ટોય સ્ટોરી-ટુ, ૧૨.૦૦ શાંઘાઇ નૂન, ૨.૩૦ કમાન્ડો, ૪.૩૦ ટોય સ્ટોરી-થ્રી, ૬.૪૦ ધ લાસ્ટ સોંગ, ૯.૦૦ અલ્લાદીન, ૧૧.૦૦ પ્રિન્સ ઓફ પર્શીઆ.

ઝી કલાસિક : ૯.૦૦ સઝા, ૧૨.૩૦ જોશીલા, ૪.૩૦ બનારસી બાબુ, ૮.૦૦ જહોની મેરા નામ, ૧૧.૪૫ ખુદાઇ, **કલર્સ ટીવી :** ૧.૦૦ દબંગ, ૪.૩૦ વેલકમ, ૧૦.૩૦ ગજની, **સબ**

Digitially Archived by: www.realpatidar.com/library

તલાટીએ પોલીસ ફરિયાદની ધમકી આપતાં કોડકીના પ્રૌઢે જાતે સળગીને જીવ દીધો

ભુજ, તા. ૧૪ : તાલુકાના કોડકી ગામે નારેગા યોજનાનું જોબકાર્ડ ખોવાઇ જવાના મુદ્દે ગામના તલાટી દ્વારા પોલીસ ફરિયાદ કરવાની ધમકી અપાતાં ગામના ૫૦ વર્ષની વયના મૂળજી વીરા ગરવાએ જાતે સળગીને આત્મહત્યા કરી લીધી હતી. આ મામલામાં કોડકીના તલાટી લવજીભાઇ પટેલ વિરુદ્ધ વિધિવત ગુનો દાખલ કરાયો છે.

મરનાર પ્રૌઢ મૂળજીભાઇ ગરવાએ આજે સવારે તેના ઘરમાં અગ્નિસ્નાન કર્યું હતું. બાદમાં સારવાર દરમ્યાન અત્રેની જનરલ હોસ્પિટલમાં ઢળતી બપોરે તેમણે દમ તોડયો હતો.

પોલીસે આ વિગતો આપતાં કહ્યું હતું કે કોડકીના તલાટી લવજીભાઇ મરનાર મૂળજીભાઇના ઘરે ગયા હતા. તલાટીએ નારેગા યોજનાનું નવું જોબકાર્ડ આપવાનું છે તેવું કહી જૂનું જોબકાર્ડ પરત માગ્યું હતું. મૂળજીભાઇ પાસે જૂનું કાર્ડ ખોવાઇ ગયું હોવાથી આપી શકયા ન હતા. આ પછી તલાટીએ આ મુદ્દે પોલીસ ફરિયાદ કરવાની ધમકી આપી હતી. આનાં કારણે લાગી આવવાથી પ્રૌઢે અગ્નિસ્નાન કરી લીધું હતું. તેમ મરનારના પુત્ર લાલજીએ તલાટી વિરુદ્ધની પોલીસ ફરિયાદમાં લખાવ્યું હતું.

દરમ્યાન આ કિસ્સાએ અનેક સવાલો ઊભા કર્યા છે.

શિરાચા અને વડવાકાંયા ખાતે પણ અપમૃત્યુ નોંધાયાં

શિરાચા : વીજઆંચકો યમ બન્યો

બીજીબાજુ મુંદરા નજીક શિરાચા સ્થિત અદાણી પાવર પ્લાન્ટ મજૂર વસાહત ખાતે વિદ્યુત આંચકો લાગવાથી કાજલ બુઢાભાઇ બાબરિયાની જીવનયાત્રા પૂર્ણ થઇ હતી. પોલીસે કહ્યું હતું કે મરનારને ગઇકાલે સાંજે શૉર્ટ લાગ્યો હતો. તેને સારવાર પણ નસીબ થઇ ન હતી.

દાઝવાથી યુવતીનું મૃત્યુ

દરમ્યાન નખત્રાણા તાલુકાના વડવાકાંયા ગામે ગંભીર રીતે દાઝી જવાથી મોંઘીબેન હરિભાઇ રબારી (ઉ.વ. ૧૮)નું આયખું પૂર્ણ થયું હતું. આ યુવતી ગત તા. ૩૦-૪ના બપોરે તેના ઘરમાં દાઝી ગઇ હતી. બાદમાં સારવાર દરમ્યાન ભુજની જનરલ હોસ્પિટલમાં આજે સવારે તેનું મૃત્યુ થયું હતું, તેમ પોલીસે ઉમેર્યું હતું.

માનવ જ્યોતની જીવદયા

તસવીર કથા

ભુજની માનવ જ્યોત સંસ્થાએ માનવતાના કામો અને જીવદયા ક્ષેત્રે સારું કાર્ય કર્યું છે ચકલી ઘરનું વિતરણ કરીને ચકલીઓને પણ આસરો અપાવ્યો છે ગાંધીધામના ભારતનગરમાં પહેલા એક પણ ચકલી દેખાતી ન હતી હવે માળાઓ ઝાડ પર ટાંગેલા જોઇ તેમાં માળાઓ બનાવી ઇંડા મૂકી સેવે છે. **હેવાલ 'તેજ', તસવીર : રૂષભ નાગડા**

ઓવર લિમિટમાં એસ.ટી. બસો દોડાવતા ૧૯ ડ્રાઇવરો સામે દંડ

ભુજ, તા. ૧૪ : એસ.ટી. નિગમની બસોની ગતિમર્યાદા નક્કી કરાયેલી હોવા છતાં નિયમોનું ઉલ્લંઘન કરીને ઓવર સ્પીડમાં બસો ચલાવતા ૧૯ ડ્રાઇવરોને દંડ ફટકારી કાર્યવાહી કરાઇ હતી.

ભચાઉ એસ.ટી. ડેપો ઉપર રાત્રિ ચેકિંગ દરમ્યાન ડી.એમ.ઇ. બી. સી. જાડેજાએ ઓવર સ્પીડમાં બસો ચલાવતા ડ્રાઇવરોને પકડી પાડયા હતા. એસ.ટી.ના નિયમ પ્રમાણે લોકલ બસોની ગતિ ૬૦ અને એક્સપ્રેસમાં ૬૫ કિ.મી. ગતિ હોવા છતાં તેના કરતાં વધારે લિમિટમાં બસો ચાલતી હતી.

બસોમાં લિમિટ બાંધી દેવામાં આવી હોવા છતાં તેની સામે છેડછાડ કરી વધારે ગતિમાં વાહનો દોડાવતા હતા જે પ્રવાસીઓ માટે જોખમી બની શકે છે તેવું માની નિયમો વિરુદ્ધ બસો ચલાવવા બદલ ૧૯ જણાને દંડ ફટકારવામાં આવ્યો હતો. આવી ચેકિંગ ગમે ત્યારે કરવામાં આવે છે અને નિયમોનું ઉલ્લંઘન કરનારા સામે કાર્યવાહી ચાલુ રખાશે એમ તેમણે કહ્યું હતું.

ભચાઉ ખાતે રાત્રિ ચેકિંગ દરમ્યાન તંત્રે કરેલી કાર્યવાહી

ખારઇ પાસે મારુતિ ગડથોલા ખાઇ જવાથી દોલતપરના વેપારીનું મૃત્યુ

નલિયા, તા. ૧૪ : લખપત તાલુકામાં ખારઇ ગામ નજીક આજે સાંજે પૂરપાટ જઇ રહેલી મારુતિ કાર ઊથલીને ચારેક ગડથોલા ખાઇ જતાં તેના ચાલક દોલતપર ગામના યુવાન વેપારી કેતન મણિલાલ પટેલ (ઉ.વ. ૨૪)નું તત્કાળ મૃત્યુ થયું હતું. જ્યારે તેમની સાથેના રવાપરના મયૂર અરવિંદ સચદેને સામાન્ય ઇજા થઇ હતી. ના. સરોવર પોલીસે આપેલી માહિતી મુજબ જી.જી. ૨-૧૦૯૮ નંબરની મારુતિ પલટી જતાં આ અકસ્માત થયો હતો. ભોગ બનનારાને જે. પી. સિમેન્ટની એમ્બ્યુલન્સ દ્વારા વાયોર અને ત્યાંથી ૧૦૮ દ્વારા નલિયા ખસેડાયા હતા. મરનાર કેતન દોલતપરમાં મોબાઇલ એસેસરીઝનો વ્યવસાય કરતો હતો.

ઉનાળો અને લગ્નસરાના લીધે ખાનગી ટેન્કરોની ખપત વધી

ભુજ, તા. ૧૪ : અત્યારે ઉનાળો ચરમસીમાએ પહોંચ્યો છે ત્યારે જિલ્લામથકે તાપ અને લગ્નસરાના કારણે પીવાના પાણીની ખપત અનેકગણી વધી છે ત્યારે એક તરફ ખાનગી બોરના ટેન્કર ફેરામાં સતત વ્યસ્ત છે તો બીજીતરફ સુધરાઇના સાત ટેન્કરો વહેલી સવારથી રાત લગી નવરા પડતાં નથી અને વરધીની સંખ્યા સામાન્ય કરતાં ત્રણગણી થઇ ગઇ હોવાનું જાણવા મળે છે.

ભુજ સુધરાઇમાં દૈનિક ૭૦થી ૮૦ વરધી : ચાર દિ'એ વારો આવે છે

સુધરાઇની પાણીપુરવઠા શાખાનો સંપર્ક કરતાં શાખા હેડ રમેશ સોલંકીએ જણાવ્યું હતું કે કચેરી પાસે પાંચ હજાર લિટરના પાંચ ટેન્કર અને ૧૦ હજાર લિટરના બે મોટા ટેન્કર છે પણ અત્યારે ઉનાળામાં દરરોજ ૭૦થી ૮૦ વરધી નોંધાય છે એટલું જ નહીં અને ગ્રાહકોને ઘેર ટેન્કર માટે ત્રણ દિ' પ્રતીક્ષા કરવી પડે છે. સાત ટેન્કર સવારના ૭ વાગ્યાથી રાત્રિના ૧૧ વાગ્યા સુધી દોડતાં રહે છે.

તો ઉનાળા સિવાયના દિવસોમાં માંડ ૨૫થી ૩૦ વરધી હોય છે. દરમ્યાન મુંદરા રિલોકેશન સાઇટમાં 'ભાડા'એ ફાળવેલા ૨૦૦ પ્લોટ અને સરકારી કર્મચારીઓને ફાળવેલા ૫૦થી ૬૦ પ્લોટમાં બનેલા મકાનોમાં અઠવાડિયે એક ટેન્કર દ્વારા દર ત્રણ મકાનદીઠ મફત પાણી પૂરું પાડવામાં આવે છે.

દરમ્યાન તેની સરખામણીએ ખાનગી ટેન્કર સેવા અંગે ખાનગી બોર ધરાવતા વિનુભાઇ ગોરને પૂછતાં કહ્યું હતું કે ગત ઉનાળાની સરખામણીએ આ વખતે પ્રમાણમાં ધંધો ઓછો છે. ગયા વખતે ટેન્કરનું ફિલિંગ સવારના ૭થી રાત્રિના ૧૧ વાગ્યા સુધી ચાલતું, આ વખતે રાત્રે ૯ વાગ્યે કામ બંધ થઇ જાય છે. ભુજમાં ૨૦ જેટલા બોર મારફતે ખાનગી ટેન્કર ભરવાનું ચાલુ છે, પણ ધંધો સરેરાશ છે.

ગાંધીધામની શ્રેયાને ૯૩.૬૯ ટકા ગુણ

ભુજ, તા. ૧૪ : ગત ગુરુવારે પ્રસિદ્ધ થયેલા ધો. ૧૨ (વિજ્ઞાન પ્રવાહ)નું પરિણામના હેવાલમાં ગાંધીધામની વિદ્યાર્થિની સોમાણી શ્રેયાને ૯૧.૩૮ ટકાને બદલે ૯૩.૬૯ ટકા આવ્યાની સ્પષ્ટતા કરાઇ છે.

તા. ૧૩/૫ના અંકમાં 'કચ્છમાં એ-વન નવતારલા' મથાળા હેઠળ પ્રસિદ્ધ હેવાલમાં કચ્છમાં સૌથી વધુ ટકા ગાંધીધામના સરદાર વલ્લભભાઇ પટેલ વિદ્યાલયની છાત્રા શ્રેયાને આવ્યાનું દર્શાવાયું છે જો કે, તેના ટકા ખરેખર ૯૧.૩૦ નહીં. પરંતુ ૯૩.૬૯ છે અવી સ્પષ્ટતા કરાઇ છે.

આજે ભુજથી બાન્દ્રા સ્પેશિયલ ટ્રેન જશે

ગાંધીધામ, તા. ૧૪ : વેકેશનના ધસારાને પહોંચી વળવા પશ્ચિમ રેલવે પ્રશાસને આવતીકાલે ભુજ-બાન્દ્રા વચ્ચે સ્પેશિયલ ટ્રેન દોડાવવાનું નક્કી કર્યું છે. અલબત્ત હજુ સુધી આ એક જ વધારાની ટ્રેન હોવાનું જણાય છે.

આવતીકાલે બપોરે ૩ વાગે આ ટ્રેન નં. ૦૯૪૫૪ બાન્દ્રા જવા ભુજથી રવાના થશે. જે ગાંધીધામથી ૫ વાગે ઉપડશે. સામખિયાળી, ધ્રાંગધ્રા, અમદાવાદ, વડોદરા, સુરત સ્ટેશનોએ રોકાણ કરતી આ ટ્રેન બીજા દિવસે વહેલી સવારે ૭ વાગે બાન્દ્રા પહોંચશે તેવું પશ્ચિમ રેલવેના સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું.

પહેલાં ઉનાળુ સ્પેશિયલ ટ્રેનો મહિનામાં પાંચથી સાત જેટલી દોડાવાતી હતી. પરંતુ છેલ્લાં થોડાં વર્ષથી કચ્છના ભાગે ઉનાળુ સ્પેશિયલ ટ્રેનો ઓછી નસીબ થઇ રહી છે. પરિણામે રેલવેમાં ટિકિટો મેળવવામાં ભારે મુશ્કેલીનો સામનો કરવો પડતો હોવાનું સૂત્રો ઉમેરે છે.

આચાર્ય મહાશ્રમણનો જન્મદિન ફતેહગઢમાં ધામધૂમથી ઉજવાયો

ફતેહગઢ (તા. રાપર), તા. ૧૪ : ઝેર પીને જે અમૃતપાન કરાવે છે તે વ્યક્તિ અમૃત પુરુષ કહેવાય છે, આવા અમૃત પુરુષોનું ધરતી પર અવતરિત થવું એ જ અહોભાગ્યની વાત છે. આવા વ્યક્તિત્વના સ્વામી શિવશંકરની જેમ જનમાનસમાં પ્રતિષ્ઠિત થઇ જાય છે. આચાર્ય મહાશ્રમણ આજ આપણી સામે અમૃત પુરુષના રૂપમાં વિદ્યમાન છે તેવું અહીં તેરાપંથ ભવનમાં આયોજિત સમારોહમાં જણાવાયું હતું.

ફતેહગઢ (રાપર) ગામમાં તેરાપંથ ભવનના પ્રાંગણમાં કણબી, દોશી, સંઘવી તથા ખંડોલ પરિવાર દ્વારા આયોજિત અમૃત મહોત્સવના આયોજનમાં જૈન મુનિ ભૂપેન્દ્ર કુમારજીએ તેમના મંગલ ઉદ્બોધનમાં અમૃત પુરુષની સમજ આપતાં આચાર્ય મહાશ્રમણને તેરાપંથના પ્રતીક પુરુષ પણ ગણાવ્યા હતા.

કાર્યક્રમનો પ્રારંભ નવકાર મહામંત્રથી થયો. મંગલાચરણ સ્વીટી મહેતાએ, મુનિ હિમકુમારે આગમપદો દ્વારા વર્ધાપન મુનિ પદ્મ કુમારે સંદેશાઓનું વાંચન તથા મુનિ અક્ષયકુમારે સંગીતની સંગત કરી હતી. મુનિ ડો. અમૃત કુમારે આચાર્ય મહાશ્રમણને તેરાપંથનું ગૌરવ બતાવ્યું હતું. મુનિ આલોક કુમારે કહ્યું – 'આચાર્ય મહાશ્રમણ દીપકની જેમ બળીને બધાને તેમની પ્રકાશ રાશિથી પ્રકાશિત કરી રહ્યા છે. તેમનુંય જીવન સૂર્ય જેવું ઉજ્જ્વળ, ચંદ્ર જેવું શીતળ તથા વાદળ જેવું રસમય છે. આપણે પોતાને તેમના ચરણમાં સમર્પિત કરી તેમના ગુણોને અપનાવીશું તો અમૃત મહોત્સવ સફળ તેમજ સાર્થક ગણાશે.

આ સમારંભમાં નરેન્દ્ર સંઘવી, વાડીલાલ દોશી, અશોક ખંડોલ, કીર્તિ સંઘવી, રવિલાલ સંઘવી, કાનજી દોશી, રમેશ ખંડોલ, ચમન સંઘવી ઉપરાંત ગાંધીધામ, ભુજ, અંજાર, માંડવી, પાટણ, રાપર, સુરત, મુંબઇ, વાપી વગેરે સ્થળોએથી ભાવિકો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. કાર્યક્રમનું સંચાલન શ્રુતિ સંઘવીએ, આભારવિધિ વિનોદ દોશીએ કરી હતી.

ભુજમાં પુરવઠા નિગમની ગેસ એજન્સી બંધ

ભુજ, તા. ૧૪ : રાજ્યના પુરવઠા નિગમ દ્વારા ચલાવાતી ગ્રાહકલક્ષી સેવાનો સંકેલો કરવા નિર્ણયને પગલે આજથી ભુજ શહેરમાં રાંધણગેસની સુવિધા બંધ કરી દેવામાં આવી છે. જો કે કલ્પતરુ સ્થિત નિગમની કચેરીના તમામ ગ્રાહકોને ખાનગી એજન્સીમાં તબદીલ કરી દેવામાં આવ્યા છે.

સમગ્ર રાજ્યમાં ગ્રાહકલક્ષી સેવાઓ બંધ કરી દેવાના પુરવઠા નિગમ દ્વારા લેવાયેલા નિર્ણયના ભાગરૂપે કચ્છમાં ભુજ ખાતે ચાલતી રાંધણગેસની એજન્સીમાં અંદાજિત ૬ હજારથી વધુ ગ્રાહકો નોંધાયેલા છે. આ તમામ ગ્રાહકોને હવે સહજાનંદ ગેસ એજન્સીમાં હાલતુરંત તબદીલ કરાયા છે.

નિગમની એજન્સી બંધ કરી નજીકની અન્ય એજન્સીને કામગીરી સોંપવાની હોવાથી આ અંગે સહજાનંદ ગેસ એજન્સીના માલિક રાજુભાઇ રાબડિયાએ સમર્થન આપ્યું હતું અને તેમણે જણાવ્યું હતું કે, હવે જ્યાં સુધી નવા નિર્ણય લેવાય નહીં ત્યાં સુધી હંગામી રીતે નિગમના તમામ ગ્રાહકોને સહજાનંદ ગેસ એજન્સીમાં સમાવાયા હોવાથી ગ્રાહકોને પોતાના સિલિન્ડર માટે સહજાનંદ ગેસ એજન્સીનો સંપર્ક કરવો પડશે.

છ હજાર રાંધણગેસના ગ્રાહકો સહજાનંદ એજન્સીમાં તબદીલ કરાયા

તેમણે જણાવ્યું હતું કે, આજથી જ નિગમની સેવા બંધ કરી દેવાતાં તમામ ગ્રાહકોએ હવે સ્ટેશન રોડ ખાતે બેંક ઓફ બરોડાની પાસે અમારી સહજાનંદ ગેસ એજન્સી ફોન નંબર : ૨૫૩૦૦૭, ૨૫૦૫૦૫ પર નોંધણી કરાવવાની રહેશે.

ગ્રાહકોએ માત્ર પોતાના ગ્રાહક નંબર આપીને સિલિન્ડર નોંધાવવા સંપર્ક કરવો પડશે જેઓ અત્યાર સુધી કલ્પતરૂ ખાતે બુકિંગ કરાવી ચૂકયા છે તેમને પણ ડિલિવરી આપવામાં આવશે. નવા ગ્રાહકોને કોઇપણ જાતની તકલીફ ન પડે તે માટે પૂરતાં પ્રયાસો કરવામાં આવશે. તેમ છતાં કોઇ મૂંઝવણ થાય તો રૂબરૂ અથવા ઉપરોક્ત ફોન નંબર પર પણ સંપર્ક કરી શકે છે એમ તેમણે જણાવ્યું હતું.

દરમ્યાન પુરવઠા નિગમના મેનેજર શ્રી મહેતાનો સંપર્ક સાધતાં બંધ કરવાના નિર્ણયને સમર્થન આપ્યું હતું અને નવી એજન્સીનો નિર્ણય ન લેવાય ત્યાં સુધી આ હંગામી વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હોવાનું કહ્યું હતું.

ટેકનિકલ વિભાગની ભરતી પૂર્ણ : ભુજને માત્ર ત્રણના ઓર્ડર

ભુજ, તા. ૧૪ : કચ્છને ખાસ કિસ્સામાં મળેલી સરહદી પોલીટેકનિકના અધ્યાપકો અને વહીવટી સ્ટાફની ભારે ઊણપ તથા સરકાર દ્વારા ઓરમાયા વર્તનની ફરિયાદો વચ્ચે ત્રણ વ્યાખ્યાતાની નિમણૂકના હુકમો બહાર પડાયા છે.

આ અંગે સત્તાવાર સૂત્રોમાંથી મળેલી માહિતી મુજબ હાલમાં ચાલતી જીપીએસસી નિમણૂકની પ્રક્રિયા અંતર્ગત સિવિલ વિભાગમાં વર્ગ-૨ના અને કોમ્પ્યુટર વિભાગમાં બે વ્યાખ્યાતાની નિમણૂકના ઓર્ડર બહાર પડયા છે. દરમ્યાન કર્મચારી સૂત્રોના આક્ષેપ મુજબ સામે સિવિલ ઇજનેરી વિભાગમાં વર્ગ ૧ના અધિકારીની બદલીનો હુકમ પણ થતાં સ્થિતિ એજ રહી છે. વળી, અન્ય વિભાગોમાં ૫૦ ટકા ઘટની સ્થિતિ યથાવત છે. રાજ્ય સરકાર દ્વારા આજે નવી નિમણૂકની પ્રક્રિયા પૂર્ણ થતાં હવે કોઇની ભુજમાં બદલી કરવામાં આવે તો જ આગામી વર્ષે શિક્ષણનું સ્તર સુધરે તેમ છે.

નરેગાના કૌભાંડ પ્રશ્ને સાંસદ અને જિ.પં. પ્રમુખ મૌન કેમ છે ?

ભુજ, તા. ૧૪ : કચ્છ જિલ્લા વિજિલન્સ એન્ડ મોનિટરિંગ કમિટીના સભ્યો કચ્છના સાંસદ અને જિલ્લા પંચાયતના પ્રમુખ હોવા છતાં નરેગા યોજના સહિત કચ્છમાં થયેલા ભ્રષ્ટાચાર અંગે શા માટે મૌન ધારણ કર્યું છે, તેવો સવાલ કોંગ્રેસના પ્રદેશ ઉપાધ્યક્ષે કર્યો હતો.

પ્રદેશ ઉપાધ્યક્ષ આદમ ચાકીએ એક યાદીમાં જણાવ્યું હતું કે, કચ્છમાં નરેગા, ઇન્દિરા આવાસ, વોટરશેડ સહિતની યોજનામાં કરોડોની ગેરરીતિ થઇ છે. તાજેતરમાં જુણા ગામમાં રૂા. ૨૨ લાખનું કૌભાંડ નરેગા યોજનામાં બહાર આવ્યું છે, તેમ છતાં આ જવાબદાર આગેવાનોએ બેઠકમાં અવાજ ઉઠાવ્યો નથી.

ભુજ તાલુકા પંચાયત અને જિલ્લા પંચાયતના અધિકારીઓ સંડોવાયેલા હોવાથી તેની તપાસ થાય તેની માંગ કરવી જોઇએ. માત્ર ટપાલખાતું જવાબદાર નથી. તેમણે આ બંને અગ્રણીઓને ખુલાસો કરવા અનુરોધ કર્યો હતો.

બંને વિજિલન્સ કમિટીના સભ્યો હોવાના નાતે પ્રદેશ કોંગ્રેસ ઉપાધ્યક્ષનો સવાલ

ટપાલખાતાને સીધો જવાબદાર ગણવા કરતાં તાલુકા પંચાયતે જે કામગીરી કરી છે, જોબકાર્ડ વગેરે આપ્યા છે, તેની જો તપાસ થાય તો અનેક જણની સંડોવણી બહાર આવે તેવી શ્રી ચાકીએ માગણી કરી હતી.

અશ્રુભીની શ્રદ્ધાંજલિ

સ્વ. જાડેજા મહિપતસિંહ ભોજુભા
ઉ.વ. ૩૮, સ્વ. તા. ૧૨-૫-૨૦૧૧
ગામ : ગળપાદર, તા. ગાંધીધામ.

આપની અચાનક વસમી વિદાય સૌના કાળજાં કંપાવી ગઇ. સૂર્યએ અસ્ત થવું નિત્યકર્મ છે. પરંતુ મધ્યાન કાળે અસ્ત થવું અસહ્ય છે. આપનું કુટુંબ વાત્સલ્ય સદા હૈયે રહેશે. પરમકૃપાળુ પરમાત્મા આપના પુણ્ય દિવ્યશાળી આત્માને શાંતિ અર્પે એ જ પ્રાર્થના સહ શ્રદ્ધાસુમન.

જાડેજા ભોજુભા મમુભા
જાડેજા કુલદીપસિંહ ભોજુભા
જાડેજા કિરીટસિંહ નટુભા
જાડેજા મહેન્દ્રસિંહ નટુભા
જાડેજા અજયસિંહ મહિપતસિંહ
જાડેજા વિજયસિંહ મહિપતસિંહ
તથા સમસ્ત પરિવારજનો

પ્રથમ વાર્ષિક શ્રદ્ધાંજલિ

સ્વ. ગુંસાઇ પ્રભાબેન રતનગર
સ્વ. તા. ૧૫-૫-૨૦૧૦

પરમકૃપાળુ પરમાત્મા તમારા આત્માને શાંતિ આપે.

- મંજુલાબેન પ્રેમગર (દીકરી-જમાઇ)
- લતાબેન ગિરધરપુરી (દીકરી-જમાઇ)
- જ્યોત્સનાબેન પ્રેમભારથી (દીકરી-જમાઇ)
- અનિલગર રતનગર (પુત્ર)
- હિનાબેન અનિલગર (પુત્રવધૂ)
- હંસાબેન રતનગર (પુત્રી)
- જ્યોતિબેન રમેશગર (પુત્રી-જમાઇ)

શ્રદ્ધાંજલિ

સ્વ. રબારી ભજુભાઇ કરમશી
સ્વ. ૧૪-૫-૨૦૧૧, નખત્રાણા

જીવનની દરેક ક્ષણ હરહંમેશ અમને આપની યાદ અપાવશે. આપ શરીરથી ભલે દૂર થયા પણ આત્મા સ્વરૂપે કાયમ સાથે જ રહેશો. આપની ખોટ કયારેય પૂરી કરી શકાશે નહીં. પ્રભુ આપના દિવ્ય આત્માને શાંતિ આપે એ જ પ્રાર્થના.

: શોકમગ્ન :

- રાજુબેન ભજુભાઇ રબારી-પત્ની
- ફકીરભાઇ ભજુ રબારી – પુત્ર
- વેરશીભાઇ ભજુ રબારી – પુત્ર
- પેનાભાઇ ભજુ રબારી – પુત્ર
- લખીબેન કાના – પુત્રી
- રામા લક્ષ્મણ – ભત્રીજા
- સોમા હીરા – ભત્રીજા
- મંગલ હીરા રબારી – ભત્રીજા
- રાણા દેવશી – ભાઇ
- મમુ, રાજા – દોહિત્રા
- રામા વંકા (જમાઇ)
- કાના વંકા-ઉગેડી (જમાઇ)
- માલા મંગલ આસા, સોના ખેંગાર (પૌત્ર)

સમસ્ત સ્વ. ભજુભાઇ કરમશી પરિવાર, નખત્રાણા-કચ્છ.

મરણનોંધ

ભુજ : કચ્છી દશા શ્રીમાળી જૈન વણિક કાગદી રતિલાલ ડી. મહેતા (માંડવીવાળા) તે સ્વ. મોતીબેન અને સ્વ. દેવકરણ નેમીદાસ મહેતાના પુત્ર, સ્વ. નિર્મળાબેનના પતિ, સ્વ. હંસરાજ ગોવિંદજી મહેતા (અંજાર)ના જમાઇ, સ્વ. ભોગીલાલભાઇ, વૃજલાલભાઇ, ઝુમખલાલભાઇ અને ગં.સ્વ. વિદ્યાબેન હરસુખલાલ દેસાઇના ભાઇ, સ્વ. જમનાદાસ હંસરાજ મહેતા અને નવીનચંદ્રના બનેવી, નીલમ હરીશ પારેખ (દુબઇ), નયના અનિલ મહેતા (મુંબઇ), સ્વ. મૃદુલા પ્રમોદ મહેતા, જ્યોતિ અશોક મહેતા (કલીકટ), પ્રીતિ પ્રકાશ શાહ (દેના બેન્ક)ના પિતા તા. ૧૪-૫ના અવસાન પામ્યા છે. સ્મશાનયાત્રા તા. ૧૫-૫ના ૫, આદર્શ સોસાયટી, હોસ્પિટલ રોડ, નિવાસસ્થાનેથી સવારે ૯ વાગ્યે નીકળશે.

ભુજ : નર્મદાબેન નવલશંકર મહેતા (ઉ. વ. ૮૦) તે મહેશભાઇ (ગેરેજવાળા)ના માતા, નીલાબેનના સાસુ, નિરલ (લક્ષ્મી કાર ડેકોરા) અને પૂજાના દાદી, સ્વ. નાનાલાલ જીવરામ જોશી (એલ.આઇ.સી.)ના મામી તા. ૧૦-૫ના રાજકોટ ખાતે અવસાન પામ્યા છે. પ્રાર્થનાસભા તા. ૧૬-૫ના સાંજે ૫થી ૬ વાગ્યે ઔદિચ્ય બ્રહ્મસમાજની વાડી, શિવકૃપાનગર, ભુજ ખાતે.

ભુજ : મૂળ ચોબારીના **ખત્રી હાજી હારૂન અહમદ** (ભુજ ઇંડા ભંડાર) (ઉ. વ. ૮૫) તે હાજી અલીમોહંમદ તથા મ. ઇબ્રાહીમના ભાઇ, મૌલાના હાજી ઇલિયાસ, હાજી યાકુબ, હાફીઝ હાજી અબ્દુલ ગફુર, મૌલાના હાજી ઇદરીશના પિતા, મ. હાજી મોહંમદ સિધિક (ધમડકા)ના મોટા સાળા તા. ૧૩-૫ના અવસાન પામ્યા છે. વાયેઝ તથા જિયારત તા. ૧૬-૫ના સોમવારે સવારે ૧૦-૩૦ વાગ્યે ભુજ ખત્રી જમાતખાના ખાતે.

ભુજ : પાર્વતીબાઇ સલાટ (ઉ. વ. ૧૦૪) તે સ્વ. પ્રેમજી જેઠા સલાટના પત્ની, ધનજી, દિનેશ, ભાગેરતી, શારદાના માતા, ભરત, હિતેશ, નયના, રમીલા, પારૂલના દાદી, નીલેશ, પ્રદીપ, જિજ્ઞેશ, ભાનુ, નીતા, ઇંદિરા, રંજન, ઇલાના નાની, સ્વ. હરસુખલાલ દેવજી, શાંતિલાલના સાસુ તા. ૧૪-૫ના અવસાન પામ્યા છે. પ્રાર્થનાસભા (સાદડી) તા. ૧૬-૫ના સોમવારના સાંજે ૫થી ૬ સલાટ જ્ઞાતિની વાડી, ભુજ ખાતે.

ગાંધીધામ : પ્રદીપકુમાર ભગવાનજી શાહ (લાલન) (ઉ. વ. ૪૭) (ગાંધીધામ નગરપાલિકા) તે સ્વ. મેનાબેન ભગવાનજી વિશનજી શાહના પુત્ર, રાજેશ્રીબેનના પતિ, મીતાલી પ્રિતેશકુમાર શાહ (ગોરસિયા), ચૈતાલી, ઝીલના પિતા, નલિનીબેન, શાહ જસવંતકુમાર જમનાદાસ (શગૂન હોટલ-અંજાર)ના સાળા, કૃણાલ, હેમાલી વિરેશ વોરા, મુળેશા હેમંત (ડેની)ના મામા, હરકાન્તરાય અમૃતલાલ સચદેના જમાઇ, તેજશ, ચેતના, સંગીતા, મોનિકાના બનેવી તા. ૧૪-૫ના અવસાન પામ્યા છે. પ્રાર્થનાસભા તા. ૧૬-૫ના સાંજે ૫થી ૬ જૈન નૂતનવાડી, ગાંધીધામ ખાતે.

અંજાર : પુષ્કર્ણા બ્રાહ્મણ હર્ષ હિતેનકુમાર (ભાઇલાલ) (ઉ. વ. ૪૧) (સિદ્ધિ વિનાયક સ્વીટ માર્ટ- અંજાર) તે સ્વ. વેલાબેન વિશનજી હર્ષના પુત્ર, શિલ્પાના પતિ, અક્ષય, નિધિના પિતા, અરવિંદ મોરારજી વ્યાસના જમાઇ, કેશવજી રાઘવજી પણિયા (નિરોણા)ના દોહિત્ર, સ્વ. આણંદજી, સ્વ. દેવજીભાઇના ભાણેજ, સુકેશી (પ્રેમીલા) કિશોર પંડયા (મુંદરા), પણિયા ઉષા મહેન્દ્રભાઇ (ડોંબિવલી)ના ભાઇ તા. ૧૪-૫ના અવસાન પામ્યા છે. બંને પક્ષની પ્રાર્થના તા. ૧૬-૫ના સાંજે ૪-૩૦થી ૫-૩૦ શ્રી રુગનાથજીનું મંદિર, સવાસર નાકા, અંજાર ખાતે.

અંજાર : અરવિંદભાઇ કારિયા (ઉ. વ. ૪૮) તે ગીતાબેનના પતિ, જિતેન, હાર્દિક, પૂજાના પિતા, કનુભાઇ (પ્રતીકકુમાર એન્ડ કું., ભુજ), વિજયભાઇ, મનોજભાઇના બનેવી, સ્વ. પરષોત્તમ, ચત્રભુજ (જલારામ ટ્રાન્સપોર્ટ)ના દોહિત્રા, શીતલબેન તેજેન્દ્ર (ગાંધીધામ) તથા વિશાલ, દીપના કાકા, હેન્સી, સૌમ્યના મોટા બાપા તા. ૧૩-૫ના અવસાન પામ્યા છે. બંને પક્ષની પ્રાર્થનાસભા તા. ૧૬-૫ સોમવારે સાંજે ૫થી ૬ અંજાર લોહાણા મહાજનવાડી, સવાસર નાકા, અંજાર ખાતે (ભાઇઓ-બહેનોની સાથે) (દશો રાખ્યો નથી).

અંજાર : અ.સૌ. અનસૂયાબેન (ઉ. વ. ૬૩) તે લક્ષ્મીકાંત કલ્યાણજી રામજી ખાંટ (ગુંદિયાળીવાળા)ના પત્ની તા. ૧૩-૫ના અવસાન પામ્યા છે. પ્રાર્થનાસભા ભાઇઓ તથા બહેનોની તા. ૧૫-૫ના સાંજે ૫થી ૬ રઘુનાથ મંદિર, સવાસર નાકા ખાતે.

મુંદરા : સારસ્વત બ્રાહ્મણ ગં.સ્વ. દમયંતીબેન (ઉ. વ. ૮૦) તે સ્વ. જોશી નાનાલાલ પ્રાણશંકર કિતા (ભદ્રેશ્વર)ના પત્ની, સ્વ. જેઠીબાઇ માધવજી મૂલજી ખટરિયાના પુત્રી, સ્વ. લક્ષ્મીબેન છગનલાલના દેરાણી, સ્વ. પ્રીતમલાલ, સ્વ. નર્મદાબેન તથા ભાઇલાલના બહેન, ચંદ્રિકાબેન, અશ્વિનભાઇ (માજી તા.કે.નિ.), નીતિનભાઇ (નિવૃત્ત જન. હોસ્પિ.- ભુજ), પ્રદીપભાઇ (ક્ષાર અંકુશ વિ.- ભુજ), પ્રીતિબેન, મહેશભાઇ (જન. હોસ્પિ., માંડવી), નીલેશભાઇ (દેના ગુજ. ગ્રામીણ બેંક, ભુજ)ના માતા, હરીશ, સ્વ. હિંમત તથા પાર્થિવના કાકી, ઘનશ્યામભાઇ કે. વ્યાસ, સ્વ. કીર્તિકુમાર આર. પંડયા, ગીતાબેન, ભારતીબેન, પ્રતિમાબેન, મમતાબેન તથા હિનાબેનના સાસુ, આનંદ, હસીત, ધૈવત, અજય, જિગર, કર્મદીપ, હસ્ત, ઓમ, જય, ડો. કૃતિકા પ્રજ્ઞેશભાઇ જાની, પૂજા, ક્ષીતિના દાદી તથા હિનાબેન, દિવ્યાબેન, અરુણાબેન, અમરદીપ, પુનિતના નાની તા. ૧૩-૫ના અવસાન પામ્યા છે. બંને પક્ષની સંયુક્ત પ્રાર્થનાસભા રવિવાર તા. ૧૫-૫ના લોહાણા મહાજન વાડી, મુંદરા ખાતે સાંજે ૪થી ૫ સુધી.

મુંદરા : મ.ક. સઇ સુતાર પરમાર પ્રવીણ ગોવિંદ (ઉ. વ. ૫૧) તે સ્વ. ગોવિંદ નથુના પુત્ર, જ્યોતિબેનના પતિ, પરષોત્તમ (ભુજ), નાનાલાલ, સ્વ. જેરામ, વસંતબેન લીલાધર (રતાડિયા), હીરાગૌરી ગોપાલજી (માંડવી), કાંતાબેન જેન્તીલાલ (ભુજ), લક્ષ્મીબેન મોહનલાલ (વાંઢિયા), ઉષાબેન બળવંતરાય (આદિપુર)ના ભાઇ, તુષાર, પારુલ તથા દીપાલીના પિતા, યોગેશ માલમ તથા પ્રવીણ પરમાર (આદિપુર)ના સસરા, પીઠડિયા નાનાલાલ પ્રાગજી (અંજાર)ના જમાઇ, હરેશ (માધાપર), ત્રંબક (અંજાર)ના બનેવી તા. ૧૩-૫ના અવસાન પામ્યા છે. પ્રાર્થનાસભા તા. ૧૬-૫ સોમવારના સાંજે ૫થી ૬ દરજી જ્ઞાતિની વાડી ખાતે.

નખત્રાણા : કોલી મુસા સવા (ઉ. વ. ૮૦) તે જાનબાઇના પતિ, કોલી અલાના, સ્વ. જુસાના ભાઇ, ઓસમાણ, લધાભાઇ, ભચુભાઇ, જયંતીભાઇ, શંકરના પિતા, કોલી પુરબાઇ હમીર (કુરબઇ), શાંતાબેન સામત (નખત્રાણા-નવાનગર)ના સસરા તા. ૧૩-૫ના અવસાન પામ્યા છે. સાદડી તા. ૧૬-૫ના સવારે નિવાસસ્થાને.

ઢોરી (તા. ભુજ) : કુંભાર હલીમાબાઇ ઉંમર (ઉ. વ. ૯૦) તે મ. ઉંમર અલારખ્યાના પત્ની, ઇબ્રાહીમ, જુમા, હાસમ, રમજુના માતા, લધા મુસા માવાઇ (સુમરાસર)ના સાસુ તા. ૧૪-૫ના અવસાન પામ્યા છે. વાયેઝ-જિયારત તા. ૧૬-૫ના સવારે ૧૦ વાગ્યે નિવાસસ્થાને.

કોકલિયા (તા. માંડવી) : જાડેજા કનકસિંહ બનુભા (ઉ. વ. ૪૬) તે મહેન્દ્રસિંહના પિતા તા. ૭-૫ના અવસાન પામ્યા છે. ઉત્તરક્રિયા તા. ૧૯-૫ ગુરૂવારે નિવાસસ્થાન ખાતે.

ડોણ (તા. માંડવી) : ભાનુશાલી ભાણજી જેઠાલાલ નંદા (ઉ. વ. ૯૦) તે સ્વ. હરિદાસ, ડો. પરમાનંદ (ભુજ)ના ભાઇ, કાંતિલાલ, વસંત, ગોવિંદ, મહેશ, કિશોર, શારદાબેન, દિવ્યા, સરસ્વતીબેનના પિતા, ડો. દામોદર, સ્વ. શંભુલાલ, ધનસુખ, ડો. જયસિંહ, સુરેશના કાકા, દેવજી ફકીર મંગે (વાડાઇ)ના જમાઇ, દીપક, સ્વ. મોહનલાલ (ભુજ)ના મોટા બાપા, સામજી, પ્રેમજી, ચત્રભોજ, ખીમજીના બનેવી તા. ૧૩-૫ના મુંબઇ ખાતે અવસાન પામ્યા છે. પ્રાર્થનાસભા તા. ૧૫-૫ રવિવારે સાંજે ૩થી ૪ ભાનુશાલી મહાજનવાડી, ડોણ ખાતે.

બાગ (તા. માંડવી) : રાજગોર કસ્તૂરબેન (ઉ. વ. ૬૧) તે નારાણજી કાકુભાઇના પત્ની, શાંતિ, કાંતિ, જયાબેન જેન્તીલાલ (ફરાદી), સરસ્વતીબેન ચૂનીલાલ (બિદડા), જ્યોત્સનાબેન ગૌરીશંકર, પુષ્પાબેન પ્રવીણભાઇ (ગુંદિયાળી)ના માતા, ભાણજી, મનસુખલાલના ભાભી, વિશનજી રામજી માકાણી (ભિટારા હાલે ગુંદાલા)ના પુત્રી, સ્વ. હરીશંકર, લીલાધર, સ્વ. વિઠ્ઠલદાસ, અરવિંદ, નીતિન, રંજનબેન, લીલાવંતીબેન, રમીલાના બહેન તા. ૧૪-૫ના અવસાન પામ્યા છે. સાદડી તા. ૧૫-૫થી ૧૭-૫ ત્રણ દિવસ નિવાસસ્થાન ચાવડા વાડી ખાતે. માવતરપક્ષની સાદડી તા. ૧૬-૫ના વિશનજી માકાણીના નિવાસસ્થાન મામલનગર ગુંદાલા ખાતે.

ધુણઇ (તા. માંડવી) : મૂરજી નરશી ગજરા (ઉ. વ. ૬૯) તે નરશી દામજીના પુત્ર, સ્વ. લાલજી નરશીના ભાઇ, પ્રકાશ, અરવિંદના પિતા, શંભુલાલ, શામજી રવજી લીલાધર, છગન લીલાધર, ગોવિંદ, બાબુભાઇ, સ્વ. મૂરજીના કાકાઇ ભાઇ, શિરવાના નાનજી કરશનના જમાઇ તા. ૧૩-૫ના મુંબઇ મધ્યે અવસાન પામ્યા છે. સાદડી તા. ૧૫-૫ના મહાજનવાડી, ધુણઇ ખાતે.

મોટી વિરાણી (તા. નખત્રાણા) : કેસરબેન (ઉ. વ ૯૧) તે કડવા પાટીદાર સ્વ. માવજી રાજાભાઇ દિવાણી (મુખી)ના પત્ની, સ્વ. અરજણભાઇ, સ્વ. મેઘજીભાઇ, સ્વ. ગંગાબેન, સ્વ. રતનબેન, સ્વ. જાનબાઇના ભાભી, ગંગદાસભાઇના કાકાઇ ભાભી, નાનજી વિશ્રામના કાકાઇ ભાઇના પત્ની, કાંતિલાલ, જેન્તીભાઇ, રતનબેન, જયાબેનના માતા, વાલજીભાઇ તથા ભચીબેનના કાકી, ચિંતન, નકુલ, નિકુંજ, પ્રતીક, પ્રિયંકા, ચિરાગના દાદી તા. ૧૪-૫ના ભીવંડી ખાતે અવસાન પામ્યા છે. સાદડી તા. ૧૬-૫ના એક દિવસ નાનજી વિશ્રામ દિવાણીના નિવાસસ્થાન મોટી વિરાણી ખાતે.

ગાગોદર (તા. રાપર) : સાધુ ગોવિંદરામ દયારામ (ઉ. વ. ૭૮) તે સ્વ. લખીરામ, કશીરામ, ચત્રભુજ મોહનદાસના ભાઇ, રણછોડ, હસમુખ, નરોત્તમ, યશોદા, નર્મદાના પિતા, કનુભાઇ તેમજ પ્રભુદાસના સસરા તા. ૧૪-૫ના અવસાન પામ્યા છે. લૌકિકક્રિયા ગાગોદરના નિવાસસ્થાને.

લૈયારી (તા. અબડાસા) : રબારી સોનીબેન મેગાભાઇ (ઉ. વ. ૯૪) તે નથુભાઇ, નાથાભાઇ, સોમાભાઇ, ડુડાભાઇ, કાયાભાઇ, વાઘાભાઇ, પૂરીબેન (મેઘપર), લીલાબેન (રવાપર)ના માતા, ખેંગાર ધાલાના ભાભી, દેવશી કારા રબારી (જાડવા)ના પુત્રી તા. ૯-૫ના અવસાન પામ્યા છે. ઘડાઢોળ તા. ૧૭-૫ના તેમજ ધાર્મિકક્રિયા તા. ૧૮-૫ના નિવાસસ્થાન લૈયારી ખાતે.

વડોદરા : દયાલ કે. રામરખિયાણી (બોન્કર્સ)ના બનેવી **કિશોર એચ. ઇસરાની** તા. ૧૩-૫ના અવસાન પામ્યા છે. પઘડિયું (બેસણું) તા. ૧૫-૫ના રવિવારે સાંજે ૬ વાગ્યે એ-૨૦૩, સિલ્વર આર્કેડ, સામ્રાજ્યની બાજુમાં, અકોટા ગાર્ડન રોડ, વડોદરા ખાતે.

realpatidar.com

Digitially Archived by: www.realpatidar.com/library

2011-05-15 -Kutch Mitra -Sanskar Dham Opening Ceremony [408]

મોરજરના સરસ્વતી સન્માન કાર્યક્રમમાં મંચસ્થ અગ્રણીઓ.

મોરજરના સરસ્વતી સન્માનમાં ગઢવી સમાજને શિક્ષિત થવા શીખ

એ.જે. ગઢવી ચેરિ. ટ્રસ્ટ દ્વારા ૧૨૧ વિદ્યાર્થીઓને શિષ્યવૃત્તિ અપાઇ

મોરજર, તા. ૧૪ : અહીં વાનુમાના સ્થાનકના સાંનિધ્યમાં ગઢવી સમાજના યોજાયેલા સોળમા સમૂહલગ્ન પ્રસંગે આયોજિત સરસ્વતી સન્માન કાર્યક્રમમાં ઉચ્ચ ગુણ મેળવનારા જ્ઞાતિના વિદ્યાર્થીઓના સન્માન સહિત સમાજ દ્વારા શિક્ષણ ક્ષેત્રે થયેલી પ્રગતિની સમીક્ષા કરવામાં આવી હતી તથા જબરદાન ગઢવી ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા શિક્ષણ ક્ષેત્રે અપાતી શિષ્યવૃત્તિની વિગતે માહિતી સાથે સમાજના વિદ્યાર્થીઓને શિક્ષણ ક્ષેત્રે આગળ વધવા શીખ અપાઇ હતી.

છેલ્લા પંદર વર્ષથી એ.જે. ગઢવી ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા અત્યાર સુધી ૨૦ લાખ જેટલી માતબર રકમ જ્ઞાતિના વિદ્યાર્થીઓને ઉચ્ચ શિક્ષણ માટે શિષ્યવૃત્તિરૂપે અપાઇ હોવાનું તથા ચાલુ વર્ષે ૧૨૧ વિદ્યાર્થીઓને ટ્રસ્ટ દ્વારા એક લાખ સિત્તેર હજારની શિષ્યવૃત્તિ અપાઇ હોવાનું જણાવ્યું હતું.

અધ્યક્ષસ્થાનેથી ઉદ્‌બોધન કરતાં પૂંજલદાદા અખાડાના મહંત દિલીપદાદાએ શિક્ષણ ક્ષેત્રે જ્ઞાતિની પ્રગતિ જોઇ ગઢવી સમાજની આવતીકાલ ઉજળી હશે તે નક્કી છે તેવી શ્રદ્ધા વ્યક્ત કરી હતી.

આ પ્રસંગે સમાજના અગ્રણી અને ટ્રસ્ટી પરિવારના વડીલ ખોડીદાનભાઇએ આ સ્કોલરશિપ મેળવનારા વિદ્યાર્થીઓમાંથી ૪૬ જણ શિક્ષણ મેળવી ઉચ્ચ પદવીએ પહોંચ્યા હોવાનું જણાવી જ્ઞાતિ માટે આ ગૌરવની બાબત જણાવી હતી.

ટ્રસ્ટના પ્રમુખ જબરદાન ગઢવીએ સમાજની એક જરૂરતમંદ દીકરીનો ઉચ્ચ અભ્યાસ માટે શિક્ષણ ઉપરાંત હોસ્ટેલમાં રહેવાનો ખર્ચ આપવાની જાહેરાત કરતાં ઉપસ્થિતોએ આ પહેલને વધાવી લીધી હતી.

યુવા અગ્રણી અંબાદાન ગઢવીએ ભવ્ય ભૂતકાળ ધરાવતી આ જ્ઞાતિ હવે આધુનિક યુગમાં શિક્ષણ મેળવી ગૌરવ જાળવી રાખે અને આ કાર્યમાં ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સિંહફાળો આપતું હોઇ ટ્રસ્ટ પ્રત્યે આભારની લાગણી વ્યક્ત કરી હતી. સમાજના ઉત્કર્ષ ટ્રસ્ટના ઉપપ્રમુખ ભગવાનભાઇ અયાચી, નરેન્દ્રદાન સિંહઢાયચ, કૈલાસદાન રેઢ, જશકરણદાન જયંતીદાન દેથા, વસ્તાભાઇ સૂરતાણિયા, મોરારદાન સૂરતાણિયા, અશોકદાન સિંહઢાયચ સહિત અનેક અગ્રણી ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

સમાજ સહિતની પ્રવૃત્તિના પ્રણેતા નારાણભાઇ રત્નુ, પુષ્પદાન રત્નુ, મહેશભાઇ રોહડિયા, કરણીદાન ગઢવી પ્રત્યે આભાર પ્રગટ કરી સમાજ સદાય તેમનો ઋણી રહેશે. એવી ભાવના વ્યક્ત કરાઇ હતી. મોરજર યુવક મંડળના નરસિંહદાન, હિંમતદાન, કરણીદાન, સુરેશદાન સહિત સર્વે સભ્યોએ જહેમત ઉઠાવી હતી. સંચાલન મોરારદાન સૂરતાણિયાએ કર્યું હતું.

અમદાવાદની આઇ.આઇ.એમ.માં મૂળ ભુજના વિદ્યાર્થીને પ્રવેશ

જય વોરા

અમદાવાદ, તા. ૧૪ : દેશની પ્રતિષ્ઠિત સંસ્થા ઇન્ડિયન ઇન્સ્ટિટયૂટ ઓફ મેનેજમેન્ટ અમદાવાદમાં મૂળ કચ્છ ભુજના તેજસ્વી છાત્ર જય સતીશભાઇ વોરાએ પ્રવેશ મેળવતાં તાજેતરના ગાળામાં એડમિશન લેનાર આ વિદ્યાર્થી પ્રથમ છે.

ભુજના જાણીતા વકીલ હેમચંદભાઇ વોરાના પૌત્ર અને અમદાવાદની સિટી સિવિલ કોર્ટના પ્રિન્સિપલ જજ સતીશભાઇ વોરાના પુત્ર જય વોરાએ આઇ.આઇ.એમ.માં પ્રવેશ મેળવીને કચ્છનું ગૌરવ વધાર્યું છે. અહીં ઉલ્લેખનીય છે કે અત્યાર સુધી કચ્છના માંડ એકાદ-બે છાત્રો આ સંસ્થામાં એડમિશન મેળવી શકયા છે તેટલી કઠિન કસોટી હોય છે.

આ યુવાને ચાર્ટર્ડ ફાઇનાન્સ એનાલિસીસ લેવલ-૧ની પરીક્ષા પાસ કરીને સિદ્ધિ મેળવી છે.

આ અગાઉ જય વોરાએ હરિયાણા ખાતે યોજાયેલા અખિલ ભારતીય બાળકલા પ્રદર્શનમાં વર્ષનું શ્રેષ્ઠ ચિત્ર દોરવા બદલ સુવર્ણચંદ્રક ઉપરાંત ૨૦૦૦ની સાલમાં ડિપ્લોમા ડિસ્ટિંકશન એવોર્ડ આઇટી, વિકટરી (કારગિલ યુદ્ધ)ની સ્પર્ધામાં ડિપ્લોમા ઓફ ઓનરનું પ્રમાણપત્ર મેળવ્યું છે. જયે ધો. ૧થી ૪ સુધીનો અભ્યાસ ભુજની સેન્ટ ઝેવિયર્સ સ્કૂલમાં કર્યો છે.

રાગિની એમએમએસના પ્રીમિયરમાં આવી પહોંચેલી બોલીવૂડ અભિનેત્રી સેલિના જેટલી.

રમતના રંગ

આજે પંજાબ-દિલ્હી અને કોચી-રાજસ્થાન વચ્ચે જંગ

ધર્મશાલા, તા. ૧૪ : ઇન્ડિયન પ્રિમિયર લીગ ૪માં આવતીકાલે કિંગ્સ ઇલેવન પંજાબ અને દિલ્હી ડેરડેવિલ્સ વચ્ચે તેમજ કોચી ટસ્કર્સ કેરાલા તથા રાજસ્થાન રોયલ્સ વચ્ચે જંગ ખેલાશે.

એડમ ગિલક્રિસ્ટના નેતૃત્વમાં કિંગ્સ ઇલેવન પંજાબનો દેખાવ આ વખતે બહુ સારો રહ્યો નથી. બીજીબાજુ દિલ્હી ડેરડેવિલ્સ પણ સારો દેખાવ કરવામાં નિષ્ફળ રહી છે. કેપ્ટન વીરેન્દ્ર સેહવાગ ઘાયલ થઇ જતાં ટીમને મોટો ફટકો પડયો છે. ટીમનું નેતૃત્વ જેમ્સ હોપ્સ પાસે છે. ટીમમાં ડેવિડ વોર્નર, મોર્ને મોર્કેલ, વેણુગોપાલ રાવ જેવા ખેલાડી છે. જોકે આઇપીએલ-૪માં આ વખતે મેચનું સાંજે ચાર વાગેથી જીવંત પ્રસારણ કરવામાં આવશે.

અન્ય મેચમાં કોચી અને રાજસ્થાન વચ્ચે ટક્કર થશે. જેથી શેન વોર્નના નેતૃત્વમાં રાજસ્થાન રોયલ્સ અને જયવર્ધનેના નેતૃત્વમાં કોચીની ટીમ સંપૂર્ણ તાકાત સાથે મેદાનમાં ઉતરશે. રાજસ્થાન પાસે વોર્ન ઉપરાંત શેન વોટસન, રોસ ટેલર, જહોન બોથા અને રાહુલ દ્રવિડ જેવા શકિતશાળી ખેલાડીઓ છે, જે ભવ્ય દેખાવ કરવા સંપૂર્ણપણે તૈયાર છે.

બીજી બાજુ કોચી પાસે જયવર્ધને ઉપરાંત રવીન્દ્ર જાડેજા, બ્રેન્ડન મેક્કલુમ, બ્રેડ હોજ જેવા સક્ષમ ખેલાડીઓ છે. ટીમને જીત અપાવવા માટે તૈયાર છે. આવતીકાલે આઇપીએલમાં બે મેચ હોવાથી આ મેચનું પ્રસારણ મેક્સ પરથી રાત્રે આઠ વાગ્યાથી કરવામાં આવશે.

અંતે વોર્ને રાજસ્થાન એસો.ના સેક્રેટરી દીક્ષિતની માફી માગી

જયપુર, તા. ૧૪ : આઇપીએલ મેચમાં પીચ મુદ્દે રાજસ્થાન રોયલ્સના કપ્તાન શેન વોર્ન દ્વારા રાજસ્થાન ક્રિકેટ એસોસીએશન (આરસીએ)ના અધિકારીના અપમાનનો મુદ્દો ગાજતાં અંતે વોર્ને માફી માગી લીધી છે.

રાજસ્થાન રોયલ્સના ચીફ એકઝીકયુટીવ સીન મોરિસે આરસીએના સેક્રેટરી સંજય દીક્ષિતને કરેલા ઇ-મેઇલમાં જણાવ્યું હતું કે ફ્રેન્ચાઇઝીએ વોર્ન વિરુદ્ધ શિસ્તના પગલાં લેવાનો નિર્ણય લીધો છે અને ઓસ્ટ્રેલિયને તે સ્વીકારી લીધું છે.

૧૧ મેના સવાઇ માનસિંહ સ્ટેડિયમ ખાતે રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગ્લોર સામે હાર બાદ રઘવાયેલા બનેલા વોર્ને પીચ અનુકૂળ ન હોવાના મુદ્દે દીક્ષિતનું અપમાન કર્યું હતું. તેણે દીક્ષિતને જૂઠા પણ ગણાવ્યા હતા.

આ મુદ્દે આરસીએના વિરોધ બાદ ફ્રેન્ચાઇઝીએ આંતરિક તપાસ સમિતિ નીમી હતી અને વોર્ન સામે પગલાં લેવાનો પણ નિર્ણય લીધો હતો.

હુસેન થયા મમતા પર 'ફિદા' : તસવીર બનાવી

નવી દિલ્હી, તા. ૧૪ : પશ્ચિમ બંગાળમાં ૩૪ વર્ષના ડાબેરી એકહથ્થુ શાસનને ઉથલાવનાર તૃણમૂલ કોંગ્રેસના સુપ્રીમો મમતા બેનરજીનો 'પ્રભાવ' છેક દોહા સુધી પહોંચ્યો છે અને ત્યાં રહેતા ભારતીય ચિત્રકાર એમ. એફ. હુસેને મમતા દીદીની એક તસવીર સુદ્ધાં દોરી કાઢી છે !

હુસેને એક અખબાર માટે દીદીની શ્વેત-શ્યામ તસવીરનું સર્જન કર્યું છે જોકે મમતાની આ તસવીર હુસેનની ભારત માતા અને ગજગામિની શૈલી જેવી જ છે. આ તસવીરમાં મમતાને આકર્ષક રીતે દર્શાવાયા છે અને ભારતીય નારીત્વનો સાર ગણાવી દેવી દુર્ગાના રૂપમાં રજૂ કર્યા છે. ઉલ્લેખનીય છે કે આ અગાઉ હુસેન માધુરી દીક્ષિત સાથે ગજગામિની અને તબ્બુને લઇને મીનાક્ષી ફિલ્મ બનાવી ચૂકયા છે.

કાંડાગરામાં ગૌશાળાનું ઉદ્‌ઘાટન કરતા વિધાનસભાના અધ્યક્ષ ગણપતભાઇ વસાવા બાજુમાં ધારાસભ્ય રમેશભાઇ મહેશ્વરી, અદાણી ગ્રુપના પ્રિતીબેન અદાણી, ટ્રસ્ટના મોવડી તારાચંદભાઇ છેડા વિગેરે જોવા મળે છે.(તસવીર : વીરેન્દ્ર આચાર્ય)

કાંડાગરામાં જીવદયા માટે દોઢ કરોડ એકત્ર

ગૌશાળા અને પશુ શાંતિતારક યોજનાનું ઉદ્‌ઘાટન કરતા વિધાનસભાના અધ્યક્ષ

કરશન ગઢવી દ્વારા

મોટા ભાડિયા, તા. ૧૪ : ગૌ માતાના રક્ષણ અને નિભાવ અર્થે મુંદરા તાલુકાના મોટા કાંડાગરા ગામે નિર્માણ પામેલી માતૃશ્રી શાંતાબા અદાણી ગૌશાળા અને માતૃશ્રી લક્ષ્મીબેન જગશી છેડા પશુ શાંતિતારક યોજનાનું ઉદ્‌ઘાટન કરતાં વિધાનસભાના અધ્યક્ષ ગણપતભાઇ વસાવાએ કચ્છમાં થતી જીવદયાની પ્રવૃત્તિને બિરદાવી હતી. આ અવસરે રૂા. દોઢ કરોડનું દાન એકત્ર થયું હતું.

દીપ પ્રાગટય બાદ કાર્યક્રમના અધ્યક્ષ સ્થાનેથી શ્રી વસાવાએ જણાવ્યું હતું કે ભારતમાં ગૌ હત્યાનો કાયદો માત્ર ગુજરાતમાં જ અમલમાં છે. ગૌ સેવાની પ્રવૃત્તિ માટે અદાણી તથા છેડા પરિવારે કરેલી સખાવતની નોંધ લીધી હતી.

રાજ્ય મંત્રી વાસણભાઇ આહીરે જણાવ્યું હતું કે કૃષ્ણને પ્રસન્ન કરવાનો સૌથી સરળ રસ્તો ગાયની સેવા કરવાથી પ્રાપ્ત થાય છે.

રાજ્ય આયોજન પંચના ઉપાધ્યક્ષ ભૂપેન્દ્રસિંહ ચૂડાસમાએ માનવ જીવનની ભાગ્યરેખા બદલતી ગાય માતાની સેવા અને તેનાથી થતા ફાયદાની સમજ આપી હતી.

ગૌશાળાના ઉદ્‌ઘાટા પ્રિતીબેન અદાણીએ કચ્છને પશુ પ્રધાન દેશી અને જર્સી ગાયના દૂધના તફાવતનું વર્ણન કર્યું હતું. રાજ્ય ગૌ સેવા આયોગના અધ્યક્ષ ડો. વલ્લભ કથીરિયાએ ગાય માતાને ઘરનું આભૂષણ ગણાવી ગૌ આધારિત સમાજ વ્યવસ્થાના નિર્માણ માટે ગુજરાતને નવી પહેલ કરી છે.

જળ સંચય યોજનાના ચેરમેન અનંતભાઇ દવેએ અલાયદા ગૌ મંદિરના નિર્માણની ઇચ્છા વ્યક્ત કરી ઘેર-ઘેર ગાય બાંધવાના સંકલ્પ લેવા આહવાન કર્યું હતું. જિલ્લા ભાજપ પ્રમુખ જયંતીભાઇ ભાનુશાલી અને જિલ્લા પંચાયતના પ્રમુખ ત્રિકમભાઇ છાંગાએ જીવદયા ક્ષેત્રે કાંડાગરાની સરાહના કરી કચ્છમાં વર્ષોથી જીવદયા ક્ષેત્રે કાર્યરત તારાચંદ- ભાઇને અભિનંદન આપ્યા હતા.

વિસ્તાર ગણાવી ગાયોની સેવા માટે અદાણી કંપનીના સહયોગની ખાતરી આપી હતી. કચ્છની તમામ પાંજરાપોળને એક દિવસના ચારા માટે રૂા. ૧૧ લાખનો ચેક પાંચરાપોળ ફંડના પ્રમુખ વિશનજીભાઇ સોનીને તેમણે અર્પણ કર્યો હતો. પ્રારંભમાં સ્વાગત કરતાં ટ્રસ્ટના મોવડી તારાચંદભાઇ છેડાએ ૧૯૮૪થી શરૂ થયેલી આ સેવા અત્યાર સુધી વિકસતી રહી હોવાનું કહ્યું હતું.

જૈન મુનિ તારાચંદ મુનિની પ્રેરણાથી અમલમાં આવેલી પશુ શાંતિતારક નામની યોજના આર્શીવાદરૂપ સાબિત થશે તેવો આશાવાદ વ્યક્ત કર્યો હતો. અદાણી કંપનીએ અગાઉ ભૂમિ પૂજન વખતે આપેલી રૂા. ૫૦ લાખની રકમ આજે બમણી કરી વધારાના ૫૦ લાખનું દાન આપ્યું હતું. તો છેડા પરિવારે પણ યોજનાનું દાન ૧૧ને બદલે ૨૨ લાખનું જાહેર કર્યું હતું.

પશુ શાંતિતારક નવી યોજનામાં દાતાઓએ દાનની સરવાણી વહેવડાવતાં રૂપિયા એક લાખ અગિયાર હજારના દાતાઓમાં ડુંગરશીભાઇ વોરા, માતુશ્રી ધારબાઇ વછરાજ મહેશ્વરી હસ્તે ધારાસભ્ય રમેશભાઇ, હોટલ સુરભી પરિવાર, સ્વ. અનિરૂદ્ધ ભાનુશાળીની યાદમાં જેન્તીભાઇ ભાનુશાળી, દલીચંદ નથુભાઇ મહેતા, રામજીભાઇ ઘેડા, ડો. અશોક ત્રિવેદી ઉપરાંત ૫૧ હજારનું દાન આપનાર દાતાઓ કરશન લખુભાઇ રબારી, આશા રામા રબારી, હીરા રાજા રબારી, માંડા જસા રબારી, ઉપરાંત અન્ય દાતાઓ સહભાગી થતાં આ સ્થળે જીવદયા ક્ષેત્રે દોઢ કરોડથી પણ વધુ ફંડ એકત્રિત થયું હતું. કાર્યક્રમની શરૂઆતમાં ગુણોદયસાગરસૂરિજી મ.સા.એ માંગલિક ફરમાવ્યું હતું. આશીર્વચન આપતાં આઠ કોટિ મોટી પક્ષના રમેશમુનિએ જીવદયાને જગતની કુળદેવી લેખાવી હતી. મંચસ્થ મહેમાનો મુંદરાના ધારાસભ્ય રમેશ મહેશ્વરી, માંડવીના ધનજીભાઇ સેંઘાણી, જાદવજી-ભાઇ શેઠિયા, આડાના ચેરમેન ભરતભાઇ શાહ, જિ.પં. ઉપપ્રમુખ છાયાબેન ગઢવી, જિ.પં. સામાજિક ન્યાય સમિતિના ચેરમેન વિનોદ ચાવડા, માંડવી તા.પં. પ્રમુખ ચંદુલાલ વાડિયા, જિ.પં. દસ્ય સુરેશભાઇ સંઘાર, મુંદરાના ટીડીઓ જે. ગઢવી, શિક્ષણાધિકારી મહેશ રાવલ વિગેરેનું ટ્રસ્ટીઓ નેમચંદભાઇ ગાલા, ગાંગજીભાઇ છેડા, કાંતિલાલ ગાલા, હસમુખભાઇ ગાલા, શાંતિલાલ છેડા, ધીરજ ગાલા, ગિરીશ છેડા કાંડાગરાના સરપંચ રાજેશ ગાલા સહિતનાઓએ સન્માયા હતા. યુવા ભાજપના પ્રમુખ જિગર છેડા, ભુજપુરના સરપંચ મહેન્દ્ર ગઢવી, માંડવીના માજી નગરપતિ અનિરૂદ્ધ દવે, મુંદરાના અગ્રણીઓ ધર્મેન્દ્ર જેસર, વાલજીભાઇ ટાપરિયા, વીરમ ગઢવી, કાંડાગરાના ઉપસરપંચ જેન્તીભાઇ ખાખરના પ્રભુભાઇ ગઢવી, ટુંડાના સરપંચ કીર્તિભાઇ ગોર, શ્રી દાંતણિયા સહિતના અગ્રણીઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. સંચાલન લાલભાઇ રાંભિયાએ કર્યું હતું અને આભારદર્શન હંસાબેન છેડાએ કર્યું હતું.

'ગેલિપ્સો ડાન્સ' : આઇપીએલમાં કોલકાતા સામેની મેચમાં આગળ આવીને ફટકો લગાવવાની તૈયારી કરતો બેંગ્લોરનો ક્રિસ ગેલ.

વરસાદી વિઘ્ન વચ્ચે કોલકાતાને ચાર વિકેટે હરાવતું બેંગ્લોર

ગેલની ફરી તોફાની બેટિંગ : ત્રણ દડા બાકી હતા ત્યારે ૧૦૨ રનનું લક્ષ્ય આંબ્યું

બેંગ્લોર, તા. ૧૪ : વરસાદગ્રસ્ત આઇપીએલ-૪ની ૫૮મી મેચમાં ફરી ક્રિસ ગેલની તોફાની બેટિંગ (૧૨ દડામાં ૩૮)ની મદદથી રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગ્લોરે કોલકાતા નાઇટ રાઇડર્સને ૪ વિકેટે પરાજય આપ્યો હતો. કોલકાતાએ ૧૩ ઓવર ૪ વિકેટે ૮૯ રન બનાવ્યા બાદ વરસાદને પગલે ડકવર્થ લુઇસ પદ્ધતિએ બેંગ્લોરને ૧૦૨ રનનું લક્ષ્ય મળ્યું હતું જે ત્રણ દડા બાકી હતા ત્યારે ૬ વિકેટ ગુમાવીને બનાવી લીધા હતા.

સ્પર્ધા દરમ્યાન ભારે ફોર્મમાં રહેલા ગેલે બેંગ્લોર માટે તોફાની શરૂઆત કરતાં માત્ર બે ઓવરમાં ૩૯ રન જોડી દઇ જીતનો પાયો નાખ્યો હતો. જોકે ૪૪ રને આઉટ થયા બાદ ૯૬ રન સુધીમાં પોમર્શબેશ (૧૬), કોહલી (૧૫), કૈફ (૧૫), અરુણ કાર્થિક (૧)ને ગુમાવી દઇ ટીમ થોડી મુશ્કેલીમાં મુકાઇ હતી જો કે ડિવિલિયર્સે (૧૩*) છેડો સાચવી રાખતાં ટીમ જીત મેળવી શકી હતી. કોલકાતા વતી કેલિસ (૧૬/૨), અબ્દુલ્લા (૧૮/૧), ઉનડકટ (૩૦/૧) અને બ્રેટ લી (૩૧/૧) સફળ બોલર રહ્યા હતા.

આ અગાઉ ટોસ હારીને દાવમાં આવેલી કોલકાતા ટીમની શરૂઆત નબળી રહી હતી અને ૧૫ના જુમલે મોર્ગન (૨), ૨૧ના જુમલે કેલિસ (૧૭), ૩૦ રને ગંભીરી (૭) અને ૮૩ રને પઠાણ (૩૬)ને ગુમાવ્યા હતા. ૧૧મી ઓવરમાં ત્રણ વિકેટે ૬૯ રન બન્યા તે વખતે વરસાદ ત્રાટકતાં મેચ રોકવી પડી હતી. તે પછી મેચ ફરી શરૂ થઇ પરંતુ બે ઓવર બાદ વરસાદ વધુ એક વખત આવતાં મેચ અટકાવવી પડી હતી. બે ઓવરમાં ટીમ ૨૦ વધુ રન જોડી શકી હતી. ૧૩-૧૩ ઓવરની મેચ કરાયા બાદ બેંગ્લોરને ૧૦૩નું લક્ષ્ય આપવામાં આવ્યું હતું. તિવારી (૧૯) અણનમ રહ્યો હતો. બેંગ્લોરના બોલરો પૈકી લેંગ્વેલ્ટ (૧૦/૨), અરવિંદ (૧૮/૧) અને ઝહીર (૧૭/૧) સફળ રહ્યા હતા.

આજે ભુજમાં ટેનિસ ટૂર્ના.ની ફાઇનલ મેચ

ભુજ, તા. ૧૪ : માસ્ટર્સ ટેનિસ એકેડેમી દ્વારા આયોજિત ટેનિસ ટૂર્નામેન્ટની ફાઇનલ મેચ તા. ૧૫/૫ના સાંજે ૭ વાગ્યાથી ઓફિસર્સ કલબ ભુજ ખાતે રમાશે.

હાર્દિક શુભકામના

મી. રીતુ પી. ભટ્ટ

'ત્રિપદા ઇન્ટરનેશનલ સ્કૂલ' અમદાવાદ દ્વારા 'ભાર વિનાનું ભણતર'ને સાર્થક કરતી પદ્ધતિથી શિક્ષણ આપતા કોન્સેપ્ટને ભુજમાં શરૂ કરવા બદલ અભિનંદન, સાથે સફળતાની શુભેચ્છાઓ.

મહિદીપસિંહ પી. જાડેજા

कपड़ा व्यवसाय की प्रगति का सटीक आधार

हिन्दी साप्ताहिक व्यापार

व्यापार

आपके कपड़ा व्यवसाय को फैलाए चहुं ओर

❖ पूरे भारत की प्रमुख कपड़ा मंडियों में संवाददाताओं का विशाल नेटवर्क।
❖ बालोतरा–जसोल, पाली, जोधपुर, अहमदाबाद, मुंबई, भीलवाड़ा, मथुरा, फर्रुखाबाद, सूरत आदि कपड़ा प्रोसेसिंग केन्द्रों के हालातों का जायजा।
❖ मालेगांव, इचलकरंजी, कोल्हापुर, बुरहानपुर, भिवंडी, सूरत, अहमदाबाद, उज्जैन, मऊनाथभंजन, सहारनपुर, मेरठ, पानीपत, कोलकाता आदि ग्रे पावरलूम कपड़ा उत्पादक मण्डियों से हर सप्ताह ताजा–तरीन खोजपरक रिपोर्ट्स।
❖ इन्दौर, उज्जैन, दिल्ली, ग्वालियर, कानपुर, गोरखपुर, लखनऊ, पटना, मुजफ्फरपुर व सैकड़ों कपड़ा मण्डियों की रिपोर्ट्स के साथ ही शेयर बाजार, कमोडिटी बाजार, बुलियन आदि से संबंधित खबरें भी। आयकर, एक्साइज, कस्टम, केन्द्र–राज्यों की नीतियों से संबंधित ज्ञानवर्धक लेख और खबरें भी। अनुभवी पत्रकारों, संवाददाताओं की सटीक लेखनी।

निरंतर २४ सालों से नियमित प्रकाशन, विश्वसनीय खबरें, जिम्मेवार पत्रकारिता

अपनी प्रति के लिए सम्पर्क करें अथवा वार्षिक शुल्क २४० रु. मात्र मनीआर्डर/ड्राफ्ट **सौराष्ट्र ट्रस्ट** के नाम मुंबई में देय हमें निम्न पते पर भेजें:

● सर्क्युलेशन मैनेजर ●

मुंबई कार्यालय :	दिल्ली कार्यालय :	सूरत कार्यालय :
जन्मभूमि समाचार पत्र समूह,	३/५, आई.एन.एस. बिल्डिंग,	ग्राउंड फ्लोर, लव–कुश,
जन्मभूमि भवन, जन्मभूमि मार्ग,	४, रफी मार्ग	जय अंबे रोड,
फोर्ट, मुंबई–४००००१.	नई दिल्ली–११० ००१.	विवेकानंद ब्रिज के पास,
फोन : ०२२–२२८७०८३१	फोन : ०११–२३७ ११००२	अडाजण रोड, सूरत–३९५००९

समाचारों, विज्ञापनों व सदस्यता के लिए संपर्क करें:
गणपत भंसाली
57 मैत्री रो हाउस, सर्जन सोसायटी के पास,
पार्ले पाइंट सूरत (गुजरात) – 395007. 9426119871, 0261-2252026

હાર્દિક અભિનંદન

મી. રીતુ પી. ભટ્ટ

'ત્રિપદા ઇન્ટરનેશનલ સ્કૂલ' અમદાવાદ દ્વારા 'ભાર વિનાનું ભણતર'ને સાર્થક કરતી પદ્ધતિથી શિક્ષણ આપતા કોન્સેપ્ટને ભુજમાં શરૂ કરવા બદલ અભિનંદન, સાથે સફળતાની શુભેચ્છાઓ.

રાજુભાઇ પટેલ, ભુજ

હાર્દિક અભિનંદન સહ શુભેચ્છા

શ્રી નીરવ કિશોરભાઇ સોરઠિયા
(માધાપર, ભુજ-કચ્છ)

ધો. ૧૨ સાયન્સના વિષયોમાં ૯૧.૬% ગુણ મેળવી જ્વલંત સફળતા મેળવવા બદલ હાર્દિક અભિનંદન. આપે મેળવેલી સિદ્ધિ બદલ સેન્ટ ઝેવિયર્સ સ્કૂલ-ભુજ અને સમગ્ર સોરઠિયા પરિવાર ગૌરવની લાગણી અનુભવે છે. શૈક્ષણિક કારકિર્દીના ઉત્તુંગ શિખરો સર કરતા રહોની હાર્દિક શુભકામનાઓ પાઠવીએ છીએ.

: શુભેચ્છક :
ડો. પી. ડી. સોરઠિયા એન્ડ ફેમિલી-મુંદરા

Digitially Archived by: www.realpatidar.com/library

થોભરાણી પેડી

શ્રી થોભરાણી પરિવાર દેવસ્થાનની પેડી તા. ૧૬-૫-૨૦૧૧, સોમવારે સાંજે ૭.૩૦ વાગ્યે થોભરાણી વાડી, લંગા શેરી મધ્યે પ્રસાદ લેવા સર્વે ભાયાતોને પધારવા વિનંતી.

હરિલાલ પ્રેમજી થોભરાણી પરિવાર

Congratulation

શાહ નૈનેશ રમેશચંદ્ર

ધો. ૧૨ સાયન્સમાં ૯૬.૫૫% મેળવી ઝળહળતી સફળતા પ્રાપ્ત કરવા બદલ ખૂબ ખૂબ અભિનંદન....

• જય બુદ્ધભટ્ટી • દિનેશ ખંડોલ
• ભાવેશ ઠક્કર • પ્રવિણ ખંડોલ
• અશોક સંઘવી • વિરેન મહેતા
• ચેતન શાહ (નગર સેવક)

નલિયાને પીવાનું પાણી આપતા તળાવની સુધારણા શરૂ

નલિયા, તા. ૧૪ : અહીંના પીવાના પાણીનાં હાજાસર તળાવની સુધારણાનાં કામનો આરંભ કરાયો હતો. રૂા. ૧૨ લાખના ખર્ચે હાથ ધરાનારા તળાવનું કામ આગામી ચોમાસા પૂર્વે પૂર્ણ કરાશે.

ધારાસભ્ય જયંતીભાઇ ભાનુશાલીએ તળાવ સુધારણાનાં કામનું ખાતમુહૂર્ત કરી તેમણે તળાવ ઊંડું ઉતારવાનું કામ પૂર્ણ થતાં ચોમાસા દરમ્યાન તળાવમાં પાણીની સંગ્રહશક્તિ વધશે તેવું જણાવી વરસાદી પાણી મહત્તમ જળસંગ્રહ અને ક્ષારને નિયંત્રણમાં રાખવાના ઉદ્દેશ સાથે તળાવનું કામ હાથ ધરાશે એમ કહ્યું હતું.

રાજપૂત સમાજ અબડાસાનાં પ્રમુખ જુવાનસિંહ જાડેજાએ તળાવ સુધારણાનું ઉપયોગી કામ સમયસર હાથ ધરાતાં તે બદલ ખુશી વ્યક્ત

પાણીની સંગ્રહશક્તિ વધારવાના હેતુથી હાજાસર તળાવ ઊંડું કરાશે

કરી હતી. સરપંચ સતીશ ઠક્કરે ગત વર્ષે હાજાસર તળાવનાં ઓગનને પહોળા કરવાના કામ પછી તળાવ સુધારણાનો બીજો તબક્કો હાથ ધરાઇ રહ્યો હોવાનું જણાવ્યું હતું.

ક્ષાર અંકુશ વિભાગના કાર્યપાલક ઇજનેર શ્રી ખાંટનાં માર્ગદર્શન હેઠળ તળાવ સુધારણાનું કામ હાથ ધરાઇ રહ્યું છે. નાયબ કાર્યપાલક ઇજનેર ડી. આર. પટેલ, અધિક મદદનીશ ઇજનેર મંજુનાથે જરૂરી ટેકનિકલ વિગતો આપી હતી. તા.પં. શાસક જૂથના નેતા વિમળાબેન આશર, તા.પં. ઉપપ્રમુખ અલાના ભુંગર સુમરા, ગ્રા.પં.ના પદાધિકારીઓ પરેશ ભાનુશાલી, લાલજીભાઇ કટુઆ, પુષ્પાબેન દરજી, જયંતીલાલ સોલંકી, હાજી જુણસ કુંભાર, ઇસ્માઇલ સુમરા, તારાચંદ ઠક્કર, ગુલાબ કટુઆ, ઠેકેદાર કલ્યાણભાઇ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. માવજીભાઇ જોષીએ શાસ્ત્રોક્ત વિધિ કરાવ હતી. તલાટી રજનીકાંત ચાવડાએ આભારવિધિ કરી હતી.

અંજારમાં અબ્દુલ રહેમાનશા પીરનો ૫૧મો ઉર્સ ઉજવાશે

અંજાર, તા. ૧૪ : હિન્દુ-મુસ્લિમ સમાજના પીર હજરત અબ્દુલ રહેમાન શાહ કાદરીનો ૫૧મા ઉર્સ નિમિત્તે વિવિધ કાર્યક્રમોનું આયોજન કરાયું છે.

તા. ૧૬/૫ના સોમવારે દિવસે કુર્આન શરીફની તિલાવત, સાંજે ૫.૩૦ વાગ્યે ચાદર સંદલ બાપુના નિવાસસ્થાનેથી ઉપાડવામાં આવશે. રાત્રે ઇશા નમાજ બાદ મિલાદ શરીફ યોજાશે. રાત્રે કવ્વાલ નિસાર જાનીનો કવ્વાલી તથા ગઝલનો કાર્યક્રમ યોજવામાં આવશે.

દરગાહ કમિટીના હોદ્દેદારો સજ્જાદ નશીન સૈયદ મહોમદ આસીફ અબ્દુલ રઉફ બાપુ વિગેરે જહેમત ઉઠાવી રહ્યા છે.

માંડવીમાં ટ્રાફિક નિયમનને આખરી ઓપ અપાયો : કે.ટી. શાહ રોડ દિવસે વાહનો માટે બંધ કરાયો

માંડવી, તા. ૧૪ : શહેરની ટ્રાફિક સમસ્યાને ન્યૂનત્તમ કરવા આજે પોલીસ તંત્રને સાથે રાખીને સુધરાઇ પદાધિકારીઓ, અધિકારીઓએ શહેરના ભીડવાળા વિસ્તારોમાં ફરીને ધંધાર્થીઓને સહકાર આપવા અનુરોધ કર્યો હતો. જાહેરનામાનો કાયદેસર અમલ કરવા અગાઉના જનજાગૃતિ અભિયાન હેઠળ હાથ ધરાયેલા પગલાંમાં સુસ્તી બતાવનારા ઉપર ટ્રાફિક તંત્ર કાનૂની કાર્યવાહી કરશે, એવી ચેતવણી પણ ઉચ્ચારવામાં આવી હતી. શહેરના હાર્દરૂપ કે.ટી. શાહ રોડને સવારે ૯થી દિવસભર વાહનોની અવરજવર માટે પ્રતિબંધિત કરાયો છે. જૂની કોર્ટ પરિસરમાં ચાડીકાઓની પાર્કિંગ સુવિધા કરવામાં આવી છે.

સાધનોએ આપેલી જાણકારી પ્રમાણે આજે સવારે પાલિકાના ઉપાધ્યક્ષ હાજી અહમદ હાજી હસન જુણેજા, કારોબારી સમિતિના ચેરમેન સામતસિંહ સોઢા, ઓ.એસ. ભરત સોનાઘેલા અને ડઝનબંધ નગરસેવકોને સાથે રાખી અહીંના પોલીસ ઇન્સ્પેક્ટર બી.બી. ઝાલાએ આ બંદરીય શહેરમાં ટ્રાફિક નિયમનની કાર્યવાહી હાથ ધરી હતી.

તાજેતરમાં પ્રસિદ્ધ જાહેર-નામાનો કાયદેસર અમલ કરવા અગાઉ જનજાગૃતિ અને હકારાત્મક નાગરિક સહયોગ મેળવવાના આશયથી હાથ ધરાયેલી ઝુંબેશ દરમ્યાન આઝાદ ચોક, ભીડ વિસ્તાર, કે.ટી. શાહ રોડ, બંદર રોડ, સ્ટેશન રોડ સહિતના ભીડવાળા વિસ્તારોને આવરી લેવાયા હતા. નગરના ધંધાર્થીઓ, વાહનચાલકો ને શહેરીજનો, ઘરાકોને કનડતા પ્રશ્ને સહયોગ આપવા વિનંતી કરીને જરૂર પડે કાયદેસર કાર્યવાહી હાથ ધરવાનો ચેતવણી સૂર તંત્રએ કાઢ્યો હતો.

વાહનચાલકો, હાથલારી-ઓના ભરાવાને પરિણામે દિવસ દરમ્યાન રુંધાતા શેઠ કે.ટી. શાહ

પોલીસને સાથે રાખી સુધરાઇ દ્વારા કરાયેલી કામગીરી

રોડને મુક્ત કરવા અર્થે જાહેરનામા મુજબ ભીડ નાકાના અંદરના ભાગથી સુંદરવરના મંદિર સુધીનો માર્ગ વાહનો માટે પ્રતિબંધિત કરાયો છે. આ કેન્દ્રો ઉપર પ્રતિબંધિત કામચલાઉ આડશો મૂકવાનો પણ નિર્ણય લેવાયો હતો.

ભીડ નાકા અંદરથી જૂની પોસ્ટ ઓફિસ માર્ગે થઇને જૂની જી.ટી. હાઇસ્કૂલ થઇને વાહનો ચલાવી શકાશે. જૂની કોર્ટના મેદાની પરિસર ખાતે ૫૫ સો ચો.ફૂ.માં પાર્કિંગ સુવિધા નિશ્ચિત કરાતાં ગણનાપાત્ર રીતે ટ્રાફિકનું ભારણ નિવારી શકાશે એવો દાવો કરાયો હતો.

આઝાદચોક, ભીડ વિસ્તારમાં આડેધડ વાહન પાર્કિંગને લીધે સર્જાતી ટ્રાફિક જામની સમસ્યા ઘટાડવા માટે ધંધાર્થીઓને અડચણરૂપ ના રહે તે રીતે પાર્કિંગ કરવા અનુરોધ કરાયો છે. મુસાફર ચાડીકાઓ નડતરરૂપ ના થાય તે રીતે પાર્ક કરવા, આખરીનામું આપી દેવાયું છે. એસ.ટી. રોડ, જૈન ધર્મશાળા રોડને એકમાર્ગી બનાવીને માથાના દુ:ખાવારૂપ સમસ્યાને ન્યૂનત્તમ બનાવવા તંત્ર સજ્જ બન્યું હતું.આમ થતાં ઘાસચારા માર્કેટથી એસ.ટી. રોડ માર્ગે વાહનો એકમાર્ગી જઇ શકશે, જ્યારે એસ.ટી. તરફથી શહેરમાં પ્રવેશવા માટે જૈન ધર્મશાળા રસ્તો વિકલ્પ બનાવાયો છે.

બંદર રોડ, શાક માર્કેટ રસ્તેથી મોચી બજાર અને સબવે જઇ શકાશે. કુકમાવતી કોઝવે થઇને નવા નાકા પાસેથી પસાર થતા હયાત રાજ્ય ધોરીમાર્ગ પર ચોક્કસ સ્થળોએ પ્રમાણસરના સ્પીડબ્રેકર્સ ખડાં કરીને વાહનની ગતિ અને અકસ્માતોની સંભાવનાને કાબૂમાં લેવાની કાર્યવાહી હાથ ધરવાનો નિર્ણય લેવાયો હતો. આ ઉપરાંત ભારે વાહનોને નિયંત્રિત કરવા અર્થે સુધરાઇની માલિકીના ઓક્ટ્રોય નાકાઓના માળખાને પોલીસ તંત્રને હવાલે કરવા માટે સ્થાનિક તંત્રના વિચારાધીન હોવાનું પણ સૂત્રોએ કહ્યું હતું. જનસહયોગ માટે હાથ ધરાયેલા અભિયાનમાં પૂર્વ ઉપાધ્યક્ષા તારાબેન ગોસ્વામી, અનિલ ફોફંડી, અજિત જોશી, કીર્તિ ભીંડે સહિતના નગરસેવકો જોડાયા હતા.

ચાણક્ય ફિઝિયોથેરાપી સેન્ટર

તળવા શેરી, વાયડા ડેલાની સામે, ભુજ-કચ્છ.

ઓર્થોપેડિક, ન્યૂરોલોજિકલ જેવી તકલીફો, લકવો, પોલિયો,ગરદન અને સાંધાના દુખાવા, ગાદી, ફેક્ચર તથા ઓપરેશન પછીની સારવાર ઇલેક્ટ્રીક તથા એક્સર સાઇઝ થેરાપીથી કરવામાં આવે છે.

કોન્ટેકટ : ડો. કૃતિ પટેલ – M : 94281 06247

સમય : સવારે ૯થી ૧૧, સાંજે ૪:૩૦થી ૬:૩૦

૫. કચ્છમાં પાટીદાર સમાજના સમૂહલગ્ન : વિવિધ ગામે કુલ ૪૩ દંપતીઓ ફેરા ફર્યા

રવાપર, તા. ૧૪ : અખિલ ભારતીય કચ્છ કડવા પાટીદાર સત્સંગ સમાજ આયોજિત રવાપર ખાતેના સત્સંગ ભવન ખાતે ૩૧મા સમૂહલગ્નમાં ૨૨ યુગલોએ પ્રભુતામાં પગલાં પાડ્યાં હતાં. આ પ્રસંગે રવાપર ગ્રા. પં. દ્વારા તલાટી હસણભાઇ લંગાએ ૨૨ લગ્નનોંધણી કરી હતી અને જિ.પં. વિપક્ષી નેતા દિનકરભાઇ રૂપારેલ, સમાજના અગ્રણીઓ હરિલાલભાઇ ભગત, પરસોત્તમભાઇ પટેલ, ગોપાલભાઇ (અમદાવાદ), રામજીભાઇ (નડિયાદ)ના હસ્તે લગ્નનોંધણી પ્રમાણપત્ર એનાયત કરાયા હતા. સતત ત્રણ દાયકા ઉપરાંતથી આ સમિતિ દ્વારા વિનામૂલ્યે લગ્નનું આયોજન કરાય છે અને નવદંપતીને આવવા-જવાની વ્યવસ્થા પણ નિઃશુલ્ક કરાય છે. આચાર્યપદે રાજેશભાઇ અને ઉમેશભાઇ જોશીએ સેવા આપી હતી. કન્યાદાનમાં વિવિધ ૧૮ જેટલી આઇટમ અપાઇ હતી. મુખ્ય દાતા સ્વ. પોકાર બાબુલાલ કરમશી (લુડવા) પરિવાર રહ્યો હતો. વિવિધ ૨૦ જેટલા દાતાઓ સહયોગી રહ્યા હતા. આ પ્રસંગે સ્થાનિક અને બહારના તમામ જ્ઞાતિજનોએ

રવાપર, નેત્રા, કોટડા (જ.) અને વિરાણીમાં આયોજન

જહેમત ઉઠાવી હતી.

નેત્રા પાટીદાર સનાતન સમાજ દ્વારા ૨૨મા સમૂહલગ્નનું આયોજન ઉમાભવન ખાતે યોજાયું હતું. જેમાં ૬ નવદંપતીએ પ્રભુતામાં પગલાં પાડયાં હતાં. મુખ્ય આચાર્ય કિશોરભાઇ દવે (નેત્રા)ના વેદોક્ત મંત્રોચ્ચારથી યોજાયેલા આ સમૂહલગ્નમાં ૧૫ જણસો કન્યાદાનમાં અપાઇ હતી. સમાજના પ્રમુખ નારાણ વાલજી સાંખલા, ઉપપ્રમુખ પરસોત્તમ રવાણી, રવજીભાઇ ભાદાણી, મહામંત્રી કરમશીભાઇ માકાણી, ખજાનચી ચંદુલાલ નાકરાણી સહિત સમિતિએ જહેમત ઉઠાવી હતી. વિવિધ પાંચ જેટલા દાતાઓ સહયોગી રહ્યા હતા.

કોટડા (જ.) પાટીદાર સમાજ દ્વારા ૧૭મા સમૂહલગ્નનું આયોજન પાટીદાર સમાજવાડી ખાતે થયું હતું જેમાં ૧૧ નવદંપતીએ પ્રભુતામાં પગલાં પાડ્યાં હતાં. સમાજના પ્રમુખ મણિલાલ નાગજી લીંબાણી, મંત્રી શિવદાસ રતનશી વેલાણીના જણાવ્યા અનુસાર વિવિધ ૧૫ જેટલા દાતાઓના સહયોગે ૧૧ વસ્તુઓ કન્યાદાનમાં અપાઇ હતી. આચાર્યપદે પ્રભાશંકર જોશીએ વિધિ કરાવી હતી.

વિરાણી મોટી કડવા પાટીદાર સનાતન સમાજ આયોજિત ૨૧મા સમૂહલગ્ન પાટીદાર સમાજવાડી ખાતે યોજાયા હતા જેમાં ૪ નવદંપતીએ પ્રભુતામાં પગલાં પાડ્યાં હતાં. કમલેશભાઇ રાવલ આચાર્યપદે રહ્યા હતા. સાત વિવિધ આઇટમ કન્યાદાનમાં અપાઇ હતી. સમાજ પ્રમુખ માવજીભાઇ વસ્તા રૂડાણી, રવજીભાઇ બાથાણી, સુરેશભાઇ પટેલ સહિત સમાજના મહિલા મંડળ, યુવક મંડળે જહેમત ઉઠાવી હતી. વિવિધ ૬ જેટલા સહયોગી દાતાઓ રહ્યા હતા.

અંતરજાળ શાળામાં વર્ગખંડ અને આર.ઓ. પ્લાન્ટ મંજૂર

આદિપુર, તા. ૧૪ : અંતરજાળ ગામે જિ. પં. સંચાલિત પ્રાથમિક શાળામાં ધો. ૮ના વર્ગ મંજૂર કરાતાં ખુશી ફેલાઇ છે દરમ્યાન હવે સર્વ શિક્ષણ અભિયાન અંતર્ગત આર.ઓ. પ્લાન્ટ અને રૂમ બાંધી આપવાનું નક્કી થયું છે. આ માટે સરપંચ લખીબેન બવા અને ઉપસરપંચ ગોવિંદભાઇ બવાએ જણાવ્યું હતું.

શ્રી હીરજી દાદા સેંઘાણી પરિવાર જોગ

શ્રી હીરજી દાદા સેંઘાણી (ડાકોતર) પરિવારની જનરલ મિટિંગ ગઢશીશા ખાતે

તારીખ : ૨૨-૫-૧૧, રવિવારના બપોરે ૨:૩૦ કલાકે હીરજીદાદા સ્થાનક મધ્યે રાખવામાં આવેલ છે

જેમાં શ્રી દાદાના જૂના પાળિયાનું ઉથાપન અને નવા પાળિયાનું સ્થાપન અને વિ. સં. ૨૦૬૭ આષાઢી બીજના વાર્ષિક ઉત્સવ ઉજવણી તેમજ ચાર દિવસ તા. ૩૦-૬-૨૦૧૧થી ૩-૭-૨૦૧૧ સુધીના કાર્યક્રમની તૈયારી માટે રાખેલ છે. મિટિંગમાં આવનાર ભાઇઓના ઉતારા તથા ભોજનની વ્યવસ્થા રાખેલ છે.

લિ. શ્રી સેંઘાણી પરિવાર
ગઢશીશા, તા. માંડવી-કચ્છ.

મંજલ ગામનું તથા રાજપૂત સમાજનું ગૌરવ

ભગીરથસિંહ (રાજદીપ) સહદેવસિંહ જાડેજા (ભુજ)

• S.S.C. 82%, CBSE કોર્ષ • કેપ્ટન, વ્હાઇટ હાઉસ સ્કૂલ (ક્રિકેટ ટીમ)
• બેસ્ટ ઇંગ્લીશ કોમેન્ટર • અન્ડર નાઇન્ટી સીલેકટ કચ્છ જીલ્લા ક્રિકેટ ટીમ

ઉપરોક્ત સિદ્ધીઓ મેળવવા બદલ ખૂબ ખૂબ અભિનંદન.

નિર્મળસિંહ દિલુભા જાડેજા (ઉપસરપંચ, મંજલ ગ્રા.પં., તા.નખત્રાણા)

જાહેર નોટિસ

બાજુના ફોટા વાળી મારી પુત્રી નામે શારદા ઉર્ફે કાન્તા દાફડા (ઉ.વ. ૧૯) અમારા કહ્યામાં નથી અને મનસ્વી રીતે વર્તી અમારી સામાજિક સાંખને નુકસાનકર્તા વર્તન કરી રહેલ હોઈ તે અમારી સાથે નથી. હવે તેનો સંપૂર્ણ વ્યવહાર અમારાથી અલગ અને સ્વતંત્ર છે અને તેમાં અમોને તથા અમારા કુટુંબને કાંઈ લાગતું વળગતું નથી અને તેની સાથે અમારો કોઈ સબંધ કે વ્યવહાર ચાલુ નથી. અમારા નામે કે સબંધે તેની સાથે નાણાંકીય, સામાજિક સહિત કોઈપણ પ્રકારનો વ્યવહાર કરવો નહીં અન્યથા તે અમોને કોઈપણ રીતે કબુલ, મંજુર કે બંધનકર્તા રહેશે નહીં. અમારી મિલ્કતમાં તે તદન બે-દખલ છે જેની સર્વેએ નોંધ લેવી. (તા. ૧૪/૦૫/૨૦૧૧)

- ખીમજીભાઈ માચાભાઈ દાફડા
(પિતા/કુટુંબના કર્તા)

હાર્દિક અભિનંદન

યેશા એમ.સુથાર

ધો-૧૨ વિજ્ઞાન પ્રવાહમાં ૯૯.૮૮ પર્સેન્ટાઇલ (૯૩.૨૦%) માર્કસ મેળવી ભુજ કેન્દ્રમાં પ્રથમ સ્થાન મેળવવા બદલ ખૂબ ખૂબ હાર્દિક અભિનંદન..

• ડો.અંજલિ • ડો.અશ્વિન
• ડો.ગ્રીષ્મા • ડો.અંકિત
• ડો.દર્શના • માધવ • અનસૂયા
ડો.ગોપાલ હિરાણી પરિવાર

તન્ના પરિવારનું ગૌરવ

વૈભવ વસંત તન્ના-આદિપુર

G.N.S.E સ્કૂલ-ગાંધીધામ શાળામાં પ્રથમ

ધો. ૧૨ (સાયન્સ)ની બોર્ડની પરીક્ષામાં ૯૬.૧૪ પર્સન્ટાઇલ ગુણાંક સાથે ઉત્તીર્ણ થઇ પરિવાર તથા જ્ઞાતિનું ગૌરવ વધાર્યું તે બદલ ખૂબ ખૂબ અભિનંદન સાથે ઉત્તરોત્તર પ્રગતિના શુભાશિષ

વસંત શંભુલાલ તન્ના - પપ્પા
માયા વસંત તન્ના - મમ્મી
તેજસ-ભાઇ તથા તન્ના પરિવાર

હાર્દિક અભિનંદન

ભગીરથસિંહ રાણા

એડવોકેટ એન્ડ નોટરી-માધાપર

કેન્દ્ર સરકારે આપને નોટરી તરીકે નિયુક્ત કર્યા તે બદલ ખૂબ ખૂબ અભિનંદન. આપ ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ કરો તેવી શુભેચ્છા..

• જાડેજા રાસુભા ખુમાનસિંહ
• જાડેજા કનકસિંહ ધીરૂભા
• જાડેજા કિરીટસિંહ જુવાનસિંહ (A.S.I.)
• જાડેજા વનરાજસિંહ જુવાનસિંહ
• જાડેજા ભરતસિંહ રાસુભા
• જાડેજા અશ્વિનસિંહ રાસુભા
• જાડેજા સુખદેવસિંહ રાસુભા
• જાડેજા વિજયસિંહ મનુભા

જાડેજા પરિવાર (ભદ્રેશ્વર) ના ખૂબ ખૂબ અભિનંદન

શ્રી કચ્છ જિલ્લા તલાટી મંડળ

કચ્છ જિલ્લાના ત.સ. મંત્રી સંવર્ગના પ્રશ્નો પરત્વે NREA માટે ખાસ કારોબારીની મિટિંગ તા. ૧૬-૫-૧૧, સોમવાર, સવારે ૧૧.૦૦ કલાકે જિ.પં. મધ્યે રાખેલ છે.

પ્રમુખ, શ્રી કચ્છ જિલ્લા તલાટી મંડળ

મંગલ પ્રારંભની શુભેચ્છાઓ

ડૉ. રિખવ શાહ • ડૉ. નેહલ શાહ

'શાહ સર્જીકલ એન્ડ સ્કીન કેર હોસ્પિટલ' - ભુજ

ના શુભારંભ પ્રસંગે હાર્દિક સદ્ભાવ

એ.ડી. મહેતા પરિવાર - ભુજ

શ્રીમતી પુનઈબેન કરશન લધુભાઈ નિશર વી. ઓ. જૈન કન્યા છાત્રાલય

લાકડિયા, તા. ભચાઉ-કચ્છ. ફોન : ૨૭૩૩૦૮

પ્રવેશ જાહેરાત

કોઈપણ જાતની ફી કે લવાજમ વિના તમામ સુવિધા સાથે શિક્ષણ સંસ્થામાં શ્રી વીશા ઓસવાળ જ્ઞાતિની તથા અન્ય જૈન બાળાઓ અભ્યાસ માટે ધો. ૫થી ૧૨ સુધીના પ્રવેશપાત્ર છે.

શિક્ષણ ઉપરાંત ધાર્મિક અભ્યાસ, કોમ્પ્યુટર શિક્ષણ, ગણિત, અંગ્રેજી વિષયના કોચિંગ કલાસ તથા પ્રવાસ પર્યટનની સગવડ પણ સંસ્થા તરફથી તદ્દન ફ્રીમાં આપવામાં આવે છે.

પ્રવેશ ઇચ્છુક બાળાઓના વાલીઓએ ફોર્મ મેળવી સંપૂર્ણ વિગત ભરીને એલ.સી. તથા માર્કશીટ સાથે ૧૫ દિવસમાં પરત કરવું.

ફોર્મ મેળવવાનું તથા પરત કરવાનું સ્થળ

(૧) સ્થાનિક કાર્યાલય - લાકડિયા
(૨) ૧, એલ્ફગ્રીન વિલેજ,
ગોખલે રોડ, દાદર (બીબી) મુંબઇ ૪૦૦૦૨૮
(૩) લિબર્ટી સ્ટોર - રાનડે રોડ, દાદર.

જોઇએ છે

ઉપરોક્ત સંસ્થામાં P.T.C. અથવા B.A. / B. Sc., B. Ed. શિક્ષિકા બહેનોની જગ્યા ખાલી છે. રસ ઇચ્છુક ઉમેદવારોએ દિ-૧૦માં ઉપરોક્ત સરનામે રજિ. એડીથી અરજી કરવી.

લિ. માનદ્‌મંત્રીઓ

જાહેર નોટિસ

વિજય કરસનદાસ ભગદેવ (ઠક્કર)

ઉપરના ફોટાવાળા વિજય કે. ભગદેવ મારા પતિ છે. હાલમાં અમારું લગ્નજીવન ચાલુમાં છે. હું શોભનાબેન તેમની પત્ની મને ઘરેથી કાઢી મૂકેલ છે. બે બાળકીઓ છે. એકને થેલેસેમિયા મેજર છે. દર મહિને લોહી બદલાવવું પડે છે. જેનો મોટો ખર્ચ છે.

મુંબઇ કોર્ટ દ્વારા ભરણપોષણનો ઓર્ડર કરવામાં આવ્યો છે. જેમાંથી વળતર પેટે કંઇ આપેલ નથી. ગાંધીધામ પોલીસ સ્ટેશન બી ડિવિઝનમાં જાણ કરેલ છે. તેઓ શોધી રહ્યા છે. મળતા સમાચાર મુજબ મારા પતિ અન્ય મુસ્લિમ સ્ત્રી સાથે રહે છે.

કોઇને પણ આ વ્યકિતની જાણ થાય તો કુદરતને સાક્ષી રાખી અમને અથવા ગાંધીધામ પોલીસ સ્ટેશન બી ડિવિઝનને જાણ કરવા વિનંતી.

અમારી મારફતે :
P. H. DUDHREJIYA - ADVOCATE, Gandhidham-Kutch.

કાલ સર્પદોષની શાંતિ માટે ચાલો ચાણોદ

બુધવારી અમાસના દિવસે તા. ૧/૬/૨૦૧૧ના દિવસે વિધિ અમારા દ્વારા કરવામાં આવશે

સંપર્ક
મો. ૯૪૨૬૯ ૩૧૬૬૧
મો. ૯૮૭૯૮ ૭૩૪૮૪
મો. ૯૮૨૫૦ ૫૯૧૯૦
મો. ૯૮૭૯૨ ૨૬૯૯૧
મો. ૯૯૯૮૪ ૭૩૬૯૪

અભિનંદન

શ્રી શામજી મ્યાજર મ્યાત્રા

ઉપપ્રમુખશ્રી, ગાંધીધામ તાલુકા ભાજપ

આપશ્રીની ઉપરોકત ગૌરવવંતા પદે વરણી થઇ તે બદલ ખુબ ખુબ અભિનંદન... આપ ઉતરોત્તર પ્રગતિ કરો તેવી અંતરની શુભેચ્છા...

:: શુભેચ્છકો ::

શામજીભાઇ રામજીભાઇ સોરઠીયા
વિશનજીભાઇ રામજીભાઇ સોરઠીયા
ધનજીભાઇ રાઘવજીભાઇ માતા
અનિલભાઇ શામજીભાઇ સોરઠીયા
જીતેશભાઇ શામજીભાઇ સોરઠીયા
નીતીનભાઇ હરીલાલ રાજગોર

ક્રિષ્ના વોટર સપ્લાય - અંજાર
મો. ૯૮૨૪૨ ૮૬૨૧૫

જોઈએ છે

મા આશાપુરા શૈક્ષણિક સંકુલ માટે નીચે જણાવેલ શિક્ષકો જોઇએ છે. લાયકાત ધરાવતા ઉમેદવારે નીચેના સરનામે ૧૦ દિવસમાં અરજી કરવી.

૧) મા આશાપુરા પ્રાથમિક શાળા-ભુજ
– ગુજરાતી માધ્યમ : ૧. બી.એસસી., બી.એડ્.
૨. બી.એ., બી.એડ્.-અંગ્રેજી
૩. કમ્પ્યુટર શિક્ષક
૪. પી.ટી.સી. શિક્ષક
– અંગ્રેજી માધ્યમ : ૧. બી.એસસી., બી.એડ્.
૨. બી.એ., બી.એડ્.-અંગ્રેજી, સમાજવિદ્યા

૨) મા આશાપુરા માધ્યમિક ઉચ્ચતર માધ્યમિક શાળા :
– ગુજરાતી માધ્યમ : ૧. બી.એસસી., બી.એડ્.
– અંગ્રેજી માધ્યમ : ૧. બી.એસસી., બી.એડ્.
૨. એમ.કોમ., બી.એડ્.

૩) મા આશાપુરા પી.ટી.સી. કોલેજ-ભુજ
– અધ્યાપક : ગણિત-વિજ્ઞાન (એમ.એસસી.-૫૫%, બી.એડ્., એમ.એડ્.)
અંગ્રેજી (એમ.એ.-૫૫%, બી.એડ્., એમ.એડ.)

૪) મા આશાપુરા બી.એડ્./એમ.એડ્. કોલેજ-ભુજ
–અધ્યાપકો : એમ.એ./એમ.એસસી. (૫૫%)/એમ.એડ્. (૫૫%)

૫) લાયબ્રેરીયન : બી.લિબ./એમ.લિબ.

■ **નોંધ :** કમ્પ્યુટર, વ્યાયામ, ચિત્ર, સંગીત વગેરેની વધુ લાયકાત ધરાવનારને પસંદગીમાં અગ્રતા

■ **સરનામું : ડો. રમેશભાઇ એમ. ત્રિવેદી**
મા આશાપુરા બી.એડ્. કોલેજ
પ્રમુખ સ્વામીનગર રોડ, ભુજ-કચ્છ.
ફોન નં. (૦૨૮૩૨) ૨૩૧૭૮૧

વીરાયતન વિદ્યાપીઠ-જખણિયા

જ્ઞાન સાથે સંસ્કાર આપતું અનોખું વિદ્યાધામ

શાળામાં પ્રવેશ ચાલુ છે

ગુજરાતી માધ્યમ : ધોરણ ૧થી ૧૦ અને ધો. ૧૧ (સામાન્ય પ્રવાહ) તથા ધો. ૧૧-૧૨ : (વિજ્ઞાન પ્રવાહ)

અંગ્રેજી માધ્યમ : જુનિયર કે.જી.થી ધોરણ ૭ સુધી

(૧) હજારો વૃક્ષોથી શોભતા સુંદર, શાંતિ, રમણીય અને પ્રદૂષણમુકત કેમ્પસમાં શાળા સંકુલ
(૨) હવા ઉજાસવાળા સ્વચ્છ વર્ગખંડો
(૩) કોમ્પ્યુટર લેબ, સંગીત તેમજ ખેલકૂદની સુવિધાઓ

હોસ્ટેલમાં રહી ભણવા માગતા બાળકો માટે રહેવા, જમવાની અત્યંત સ્વચ્છ, સુઘડ વ્યવસ્થા

આ ઉપરાંત બીજું ઘણું બધું...

: સંપર્ક :

વીરાયતન વિદ્યાપીઠ

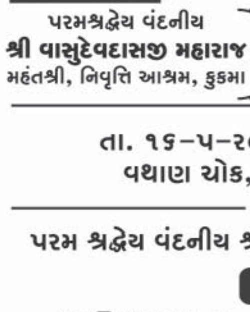
ભુજ-માંડવી હાઇવે, જખણિયા, તા. માંડવી-કચ્છ.
Ph. (02834) 275483 Mo. 98797 65608

પધારો માધાપર || શ્રી ગણેશાય નમઃ || ચાલો માધાપર

શ્રી શિવ મહાપુરાણ જ્ઞાનયજ્ઞ

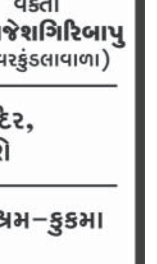
(શિવગાથા)

તા. ૧૬-૫-૨૦૧૧થી ૨૪-૫-૨૦૧૧



પરમશ્રદ્ધેય વંદનીય
શ્રી વાસુદેવદાસજી મહારાજ
મહંતશ્રી, નિવૃત્તિ આશ્રમ, કુકમા

વ્યાસપીઠે
શ્રી રાજેશગિરિબાપુ (સાવરકુંડલાવાળા)
બિરાજી સંગીતમય શૈલીમાં
શિવગાથાનું રસપાન કરાવશે.



વક્તા
શ્રી રાજેશગિરિબાપુ
(સાવરકુંડલાવાળા)

: પોથીયાત્રા :

તા. ૧૬-૫-૨૦૧૧, સોમવાર, સવારે ૮.૩૦ કલાકે, હનુમાન મંદિર, વથાણ ચોક, નવાવાસ-માધાપરથી નીકળી કથા સ્થળે પહોંચશે

: દીપ પ્રાગટ્ય આશીર્વચન :

પરમ શ્રદ્ધેય વંદનીય શ્રી વાસુદેવદાસજી મહારાજ, મહંતશ્રી, નિવૃત્તિ આશ્રમ-કુકમા

|| શિવપુરાણ કથાના પાવન પ્રસંગો ||

▪ સતીપ્રાગટ્ય :- તા. ૧૮-૫-૨૦૧૧, બુધવાર, સાંજે ૫.૦૦ કલાકે
▪ શિવવિવાહ :- તા. ૨૦-૫-૨૦૧૧, શુક્રવાર, સાંજે ૪.૦૦ કલાકે
▪ કાર્તિકજન્મ :- તા. ૨૩-૫-૨૦૧૧, સોમવાર, બપોરે ૧૨.૦૦ કલાકે
▪ ગણેશજન્મ :- તા. ૨૩-૫-૨૦૧૧, સોમવાર, સાંજે ૫.૦૦ કલાકે
▪ પાર્થિવ શિવલિંગ પૂજન : તા. ૨૪-૫-૨૦૧૧, મંગળવાર, સવારે ૯.૦૦ કલાકે

|| કથાપ્રારંભ || તા. ૧૬-૫-૨૦૧૧, સોમવાર સવારે ૯.૦૦ કલાકે

|| કથાવિરામ || તા. ૨૪-૫-૨૦૧૧, મંગળવાર સાંજે ૬.૦૦ કલાકે

|| કથાસમય || સવારે ૯.૦૦થી ૧૨.૦૦ બપોરે ૩.૦૦થી ૬.૦૦

|| શિવકથા સ્થળ ||

'કૈલાસધામ', M.S.V. હાઇસ્કૂલ પાછળનું ગ્રાઉન્ડ, નવાવાસ, માધાપર, તા. ભુજ-કચ્છ.

|| નિમંત્રક ||

શ્રી કુંવરજીભાઇ કરસનભાઇ વાગડિયા, શ્રી ગોવિંદભાઇ કુંવરજીભાઇ વાગડિયા, શ્રી કાનજીભાઇ કુંવરજીભાઇ વાગડિયા - નવાવાસ-માધાપર, તા. ભુજ-કચ્છ.

રૂપારેલ દેવસ્થાન (ધારાણી)
હોમ–હવન–પેડી

તા.૧૫/૫/૧૧ના રવિવારે પૂ.દેવસ્થાનનો પાટોત્સવ પ્રસંગે સાંજે ૪ થી ૬ હોમ-હવન, સાંજે ૭:૩૦ થી પેડી પ્રસાદ, રૂપારેલ (ધારાણી) પરિવારજનોએ હોમ-હવનમાં હાજરી આપવા તેમજ દિકરી-જમાઇ સાથે પ્રસાદ લેવા પધારવું.

ઘાટીયા ફલીયા (ભુજ-કચ્છ)

મકાન તેમજ દુકાન માટે એકેલીક સ્ટીલ

અક્ષરો

એ–વન આર્ટ–ભુજ M.9726462143

WALK-IN-INTERVIEW
URGENTLY REQUIRED FOR WEST AFRICA

Civil Engineer / Diploma Holder

Interview on 15th May 2011 (Sunday) 09:00 to 12:00

C/o. SVCT HOUSE

Mirzapar Highway, Bhuj - Kutch. M: 98792 09938

+ ડો. રોહિત વી. સાવલા અને ડો. પાયલ સાવલા +

દાંતના ડોકટર : માંડવીમાં દરરોજ મળી શકશે.

• સવારના ૯થી ૧૨:૩૦ • સાંજના ૪થી ૭:૪૫

• રવિવારે સવારે ૯થી ૧૨

૧૦૨, કલ્યાણ કોમ્પ્લેક્ષ, પ્રથમ માળે, જૈન ધર્મશાળા રોડ, માંડવી-કચ્છ. મો : ૯૯૨૫૩ ૧૩૩૮૮

નવજીવન નેચર ક્યોર સેન્ટર

ભુજ માંડવી રોડ, પુનડી પાટીયા, માંડવી-કચ્છ.

સમર સ્પેશીયલ મોટાપણું–વજન ઘટાડવા તથા માનસિક રોગના સચોટ નિદાન તથા સફળ ઈલાજ માટેનો નેચરોપેથી કેમ્પ

તા. ૧-૬-૧૧ થી તા. ૩૦-૬-૧૧

બુકીંગ ચાલુ છે

25% Discount — 25% Discount

સંપર્ક : ૦૨૮૩૪-૨૯૪૨૬૨, ૨૯૪૩૫૭

મો. ૯૯૭૮૯ ૬૪૪૩૧, ડૉ. ૭૮૭૪૭ ૦૩૯૫૯

Authorised by gov. of india, ACES (Authomation of Excise & Service Tax)

FACILICATION CENTER FOR EXCISE & SERVICE TAX

FOLLOWING SERVICES ARE AVAILABLE AT CENTER

- Validation of Excise/Serrvice Tax/Dealer Return : Rs.500/-
- Filling of Excise/Service Tax/Dealer Return : Rs.750/-
- Excise/Service Tax/Dealer Registration Charges : Rs,1000/-
- Other Srvices Related to Excise/Service Tax issue Rs.50/- per page/per Advice ONLY

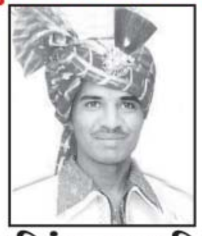
OUR OFFICE ADDRESS IS AS UNDER

GANDHIDHAM : M.s. I.H.Desai & Associates (Chartered Accountants) F-13/14, SHREE GANESH BULDING, PLOT # 592, GANDHIDHAM (KACHCHH). CONTACT : 89800 29243

BHUJ : SHANTI CHAMBERS, SHOP NO.30, GROUND FLLOR, OPP. SBI BANK, BHUJ. CONTACT : 98795 91743

Timmings : 11:00 am to 05:30 pm

દ્વિતીય પુણ્યતિથિએ શ્રધ્ધાંજલિ



સ્વ. રામદેવસિંહ ભરતસિંહ વાઘેલા

સ્વ. તા. ૧૫-૫-૨૦૦૯ (ગામ: ખેડોઇ)

આપની વિદાયને આજે એક વર્ષ પૂર્ણ થયું છતાંય મન હજુ માનવા તૈયાર નથી કે આપ અમારી વચ્ચે નથી... આપનો હસમુખો ચહેરો અને પરોપકારી લાગણીશીલ સ્વભાવ ક્યારેયવિસરાસે નહીં માં આશાપુરા આપના દિવ્ય આત્માને શાંતિ અર્પે એજ પ્રાર્થના.....

- ભરતસિંહ કાંચાજી વાઘેલા-પપ્પા
- વિલાસબા ભરતસિંહ વાઘેલા-મમ્મી
- જયોતિબા રામદેવસિંહ વાઘેલા-પત્નિ
- બાપાલાલ રણછોડજી જાડેજા-મિત્ર

ગામ : ખેડોઇ, આશાપુરા ટ્રાવેલ્સ

પધારો નરેડી ચાલો નરેડી હાલો નરેડી

નરેડી ચંદ્રપ્રભસ્વામી જિનાલય શતાબ્દી મહોત્સવ

આયોજકોને અભિનંદન

સૂર્યનું તેજ, ચંદ્રની ચાંદની, મેઘધનુષ્યની રંગછટાઓ વગેરે સૃષ્ટિની સર્વોત્તમ વસ્તુઓ એક જગ્યા પર એક સાથે જમા થઈ જાય અને નયનરમ્ય નજારો બનતો જાય એવો જ અનૂઠો માહોલ આજે નરેડી ગામની ગલીમાં પેદા થઈ રહ્યો છે. કારણ કે 'શ્રી ચંદ્રપ્રભસ્વામી જિનાલય' શતાબ્દી મહોત્સવ ઉજવાતાં અમારું ગામ ગામ મટીને તીર્થક્ષેત્ર બની રહ્યું છે. પ્રભુ જયારે ગાદીએ બેઠા તે પ્રસંગ તો નિહાળવાનું નસીબ ન થયું પરંતુ ૧૦૦-૧૦૦ વર્ષોથી જેની સાથે શ્રી કચ્છ નરેડી વીશા ઓસવાળ જૈન મહાજને આધ્યાત્મિકતાથી જોડી રાખેલ છે તે શતાબ્દીનું સૌભાગ્ય નિહાળવાનું સ્વપ્ન સાકાર બની રહ્યું છે. આવો પ્રસંગ જયારે નરેડી ગામે ઉજવાઈ રહ્યો છે ત્યારે નરેડી જૈન મહાજન તેમજ દાતાઓ ખરેખર ખૂબ જ અભિનંદનને પાત્ર છે. આવો અનૂઠો અવસર જયારે અમારા ગામે ઉજવવામાં આવે છે ત્યારે અમે હર્ષ સાથે ગર્વ અનુભવીએ છીએ.

સંતવાણી - લોકડાયરો

તા. ૧૫-૫-૨૦૧૧ રાત્રે ૧૦.૦૦ કલાકે

સ્થળ : નરેડી, તા. અબડાસા.

કલાકારો

શ્રી દાસ શ્યામ - ભજનિક

દીપક જોશી - ઈ ટી.વી. ફેઇમ

રસિક બગથરિયા - સેજલબેન ગોદલિયા

વગેરે કલાકારો સંતવાણીની રસલહાણ પીરસશે.

સૌ ને તેનો લાભ લેવા નિમંત્રણ છે.

નોંધ : લોકડાયરા/સંતવાણીમાંથી થયેલ આવક જીવદયાના કાર્યોમાં વાપરવામાં આવશે.

શુભેચ્છક ગણ

શ્રી કચ્છી ભાનુશાલી ઓધવરામ સત્સંગ મંડળ

મનજી ખીંચશી ભાનુશાલી (બાપુ) સ્થાપક

ઉમરશી શિવજી મંગે-પ્રમુખ, મુંબઇ એકમ

આશાર્યાભાઇ મંગે-પ્રમુખ, કચ્છ એકમ

શ્રી કચ્છી ભાનુશાલી ઓધવરામ સત્સંગ મંડળ-રાતા તળાવ/મુંબઇ.

શ્રી નરેડી ભાનુશાલી મહાજન તથા નરેડી ગામના સમસ્ત ગ્રામજનો

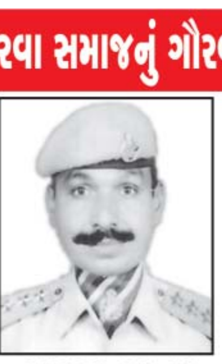
શાહ સર્જીકલ એન્ડ સ્કીનકેર હોસ્પિટલના શુભારંભ પ્રસંગે ડો. રિખવ શાહ તથા ડો. નેહલ શાહ ને હાર્દિક શુભકામના...

સંઘવી ગ્રુપ ઓફ કંપનીઝ

સમતા ફર્નિચર

અભય કલર લેબ

ગરવા સમાજનું ગૌરવ



લાલજી ગરવા

પોલીસ ઈન્સ્પેકટર એસ.એસ.બી.

ગૃહ મંત્રાલય, ભારત સરકાર, નવી દિલ્હી

અમારા પરિવારના લાલજીને સબ ઈન્સ્પેકટરમાંથી ઈન્સ્પેકટરની પદવી પર બઢતી મળતાં તેમણે અમારા પરિવાર અને ગરવા સમાજનું ગૌરવ વધાર્યું છે, જે બદલ અભિનંદન સહ હાર્દિક શુભેચ્છા.

॥ શુભેચ્છક ॥

- ગરવા ખીમજી હીરજી (પિતા)
- ગરવા પુરબાઈ ખીમજી (માતાજી)
- ગરવા મૂળજી હીરજી (કાકા)
- ગરવા દેવીબેન મૂળજી (કાકી)
- ગરવા સ્વ. દેવીબેન લાલજી (ધર્મપત્ની)
- ગરવા હર્ષદકુમાર (ભાઈ) આચાર્ય કે.વી. હાઈસ્કૂલ, નખત્રાણા
- ગરવા બાબુલાલ (ભાઈ) ભૂસ્તરશાસ્ત્રી, વડોદરા
- અ.સૌ. મણિબેન, અ.સૌ. કૌશલ્યાબેન, અ.સૌ. મીનાબેન, અ.સૌ. સવિતાબેન (પુત્રવધૂઓ)
- ચિ. અતુલ, ચિ. મુકેશ, ચિ. હિંમત (પુત્રો)
- ચિ. ગરવા ગીતા (પુત્રી)
- ગરવા દીપક, ગરવા કરણ (ભત્રીજા)
- નેહ, જહાન્વી (ભત્રીજી)

છાડુરા-અબડાસા

Mob. 94280 84196, 02831-222730

Admission Open

ધો.10-12 Com./Arts

વિદ્યાનિકેતન

પેરીસ બેકરી પાસે, વંડી ફળીયા, ભુજ.

M: 98242 52354, 98796 00488, Time: 5 to 7

ઇન્સ્ટંટ લીંબુ-મસાલા સોડા

SODACOOL™ Extra Strong

ગેસ-એસીડીટી-અપચાથી ત્વરીત રાહત

દરેક મેડીકલ-પ્રોવિઝન જનરલ સ્ટોર માં ઉપલબ્ધ

ડિસ્ટ્રીબ્યુટરશીપ આપવાની છે

Mo. 93771 44101, 972624 6060

તાત્કાલિક જોઇએ છે અબુધાબી માટે

(ઇન્ટરવ્યૂ કચ્છમાં રાખેલ છે. તા. ૨૦/૫/૨૦૧૧)

૮૦૦ વિલાના પ્રોજેકટ માટે કડિયા - ૧૫૦

બાંધકામ-પ્લાસ્ટર મેશન (કડિયા) પગાર ૮૦૦ ધીરામ

ટાઇલ મેશન પગાર ૮૦૦થી ૧૦૦૦ ધીરામ

રહેવાનું તથા જમવાનું તથા મેડિકલ કંપની ઉપર શુક્રવારે રજા • ૮ કલાક ડ્યૂટી • રોજ (૩) ત્રણથી ૪ કલાક ઓવરટાઇમ મળશે • ત્રણ વર્ષનો કોન્ટ્રાકટ તાત્કાલિક રૂબરૂ મળો અથવા સંપર્ક કરો.

રમણભાઈ કે. સોલંકી - વથાણ ચોક, નખત્રાણા-કચ્છ.

ફોન : ૯૯૦૯૨ ૨૭૨૯૦ - ૯૬૬૨૯ ૦૦૨૭૭

સૌજન્ય **C/o. WADHER TRAVEL MUMBAI**

Licence No. 4077/MUM/PER/1000+/3/6394/03

+ મંગલ પ્રારંભ +

HEALING HANDS CARING HEARTS

શાહ સર્જિકલ એન્ડ સ્કીન કેર હોસ્પિટલ

પહેલો માળ, જ્યોતિ ચેમ્બર્સ, હોસ્પિટલ રોડ, ભુજ.

લેવા પટેલ હોસ્પિટલના ભૂતપૂર્વ સર્જન

ડો. રિખવ શાહ (એમ.એસ. જનરલ સર્જન)

અને સ્કીન સ્પેશ્યાલિસ્ટ

ડો. નેહલબેન શાહ (એમ.ડી. સ્કીન)ની

નવી હોસ્પિટલનો મંગલ આરંભ તા. ૧૫મી મે ૨૦૧૧ના સવારે ૯:૦૦ વાગ્યાથી કરાઇ રહ્યો છે. આ પ્રસંગે સર્વે મિત્રો, શુભેચ્છકો અને સફળ સારવાર મેળવી ચૂકેલા તમામ દર્દીઓ અને તેમના પરિવારજનોને હાર્દિક નિમંત્રણ છે.

નવી અદ્યતન હોસ્પિટલમાં નિષ્ણાત સારવાર અને પોતિકી માવજત સાથે મળશે

- ➡ જનરલ સર્જરી ➡ સર્જિકલ આઇ.સી.યુ
- ➡ લેપ્રોસ્કોપિક દુરબીની ઓપરેશન ➡ એન્ડોસ્કોપી

ચામડીના રોગો અને આધુનિક કોસ્મેટિક સારવાર

- ➡ ખીલ અને ખીલના ડાઘ ➡ ડર્માસ્કોપી
- ➡ એલર્જી ➡ સ્કીન પોલીશિંગ
- ➡ સ્કીન પીલિંગ ➡ ઈલેકટ્રોકોટરી દ્વારા મસા કાઢવા

INAUGURATION

smile n shine A DENTAL CARE CLINIC

તા. ૧૫.૫.૨૦૧૧, રવિવારે સવારે ૧૦.૩૦ કલાકે

દાંત તેમજ પેઢાના તમામ પ્રકારના રોગોનું નિદાન

પરમ કૃપાળુ પરમાત્માની કૃપા, વડિલો તેમજ શુભચિંતકોના આશિર્વાદથી અમો એક નવા સાહસ - 'ડેન્ટલ કેર કિલનીક' તરફ પગરણ માંડી રહ્યા છીએ ત્યારે આ શુભ પ્રસંગને શોભાવા આપને સસ્નેહ નિમંત્રણ...

પહેલા માળે, ડો. મેરી રાજારામ કોમ્પ્લેક્ષ, હોસ્પીટલ રોડ, ભુજ. મો. ૯૯૭૯૭ ૨૭૦૦૩.

નિમંત્રક... **દોશી રવિલાલ લાલચંદ પરિવાર**

દોશી મહેન્દ્ર રવિલાલ • ડો. ભવ્ય મહેન્દ્ર દોશી (B.D.S.)

વ્યવસાયિક પ્રતિષ્ઠાન

ભવ્ય મેડિકલ સ્ટોર	સ્વીટ હોમ	દિવ્યા ટ્રેડર્સ	સુચી ક્રિએશન	સાવલા સેલ્સ એજન્સી
રાપર-કચ્છ	ભુજ-કચ્છ	ભુજ-કચ્છ	મુંબઇ	રાપર-કચ્છ.

રામકથા પ્રસંગે

વિદેશયાત્રા શુભેચ્છા

વેલજી રવજી આહીર

(કિસાન લોજ-ભુજ)

દાદા મેકરણની અસીમ કૃપાથી પૂ. શ્રી મોરારિબાપુની તા. ૨૧–૫થી ૨૯–૫ સુધીની રામકથા શ્રવણ અર્થે આપશ્રી પૂજનીય સંતો, મહંતો, કથાકારો, કલાકારોની નિશ્રામાં થાઇલેન્ડ વિદેશયાત્રાએ જઇ રહ્યા છો ત્યારે આ ધર્મયાત્રા સફળ નીવડે તેવી શુભકામનાઓ.

- વાસણભાઈ આહીર (મંત્રીશ્રી, ગુજરાત રાજ્ય)
- શિવજીભાઈ આહીર (પૂર્વ ધારાસભ્ય, ભુજ)
- ગોપાલભાઈ ખેંગારભાઈ છાંગા (લુણવા)
- રાજેન્દ્રસિંહ જાડેજા (પ્રણય રોડવેઝ-ભુજ)
- ડો. રામભાઈ ગઢવી (ભુજ)
- વિનયભાઈ વી. ગડા (મુંબઇ)
- વસંતભાઈ પોમલ (ભુજ)
- મહેન્દ્રસિંહ ચૂડાસમા (ભુજ)
- અલ્પેશભાઈ ચંદ્રકાંત મચેચા (ભુજ)
- કાશ્મીરા રૂપારેલ (માંડવી)

॥ જય સિયારામ ॥

ચંદ્રુઆ યાત્રાધામનો વાર્ષિક મેળો મુલત્વી અંગે

દર વર્ષે વૈશાખ માસમાં ચંદ્રુઆ યાત્રાધામનો મેળો (યાત્રા) યોજાય છે. પરંતુ ટુંક સમયમાં મંદિરની પ્રાણપ્રતિષ્ઠા થવાની હોવાથી આ વૈશાખ માસમાં મેળો મુલત્વી રાખેલ છે. જેથી મેળા તથા પ્રાણપ્રતિષ્ઠાની તારીખ જાહેર માધ્યમો દ્વારા ટુંક સમયમાં જાહેર કરવામાં આવશે. જેની મહેશ્વરી મેઘવાળ સમાજ તથા સર્વે શ્રદ્ધાળુ ભાઈઓએ નોંધ લેવી. - **શ્રી ચંદ્રુઆ યાત્રાધામ વિકાસ સમિતિ**

- શ્રી ચંદ્રઆ યાત્રાધામ મંદિર જીર્ણોદ્ધાર સમિતિ

રાજગોર સમાજના જ્ઞાતિજનો જોગ (બાગ, તા. માંડવી)

પાટોત્સવ નિમિત્તે સંતવાણી તથા કારકિર્દી માર્ગદર્શન સેમિનાર રદ કરેલ છે

તા. ૧૬/૫/૧૧ (સોમવાર)ના યોજેલ વાલકેશ્વર મહાદેવ મંદિરના પાટોત્સવ નિમિત્તે યોજેલ સંતવાણી તથા શ્રી બાગ રાજગોર સા. સાં. શૈ. પ્રગતિ મંડળ દ્વારા આયોજિત કારકિર્દી માર્ગદર્શન સેમિનાર અનિવાર્ય સંજોગોના કારણે રદ કરેલ છે. જેની સર્વે જ્ઞાતિજનો તથા આમંત્રિતોએ નોંધ લેવી.

લિ. કાર્યકારી પ્રમુખ, મૂરજી રામજી નાકર - બાગ, તા. માંડવી.

હાર્દિક અભિનંદન

આપશ્રીને પોલીસ સબ ઈન્સ્પેકટર (પી.એસ.આઇ.)માંથી પોલીસ ઈન્સ્પેકટર (પી.આઇ) તરીકે બઢતી મળવા બદલ અભિનંદન સહ ઉત્તરોત્તર પ્રગતિની શુભકામના.

મા. શ્રી સી. એમ. જાડેજા -પોલીસ ઈન્સ્પેકટર, કંડલા-પૂર્વ કચ્છ

::: :: શુભેચ્છક :: :::

- **ઉમર મામદ કુંભાર** - સરપંચશ્રી, ભદ્રેશ્વર ગ્રા. પં.
- **પ્રદ્યુમનસિંહ બહાદુરસિંહ જાડેજા** • **રાજેન્દ્રસિંહ કનકસિંહ જાડેજા**
- **ભૂપેન્દ્રસિંહ આનંદસિંહ જાડેજા** • **બાપાલાલ બાલુભા જાડેજા**
- **મહેબુબ રજબઅલી ખોજા** - ભદ્રેશ્વર, તા. મુંદરા
- **મનોજ એમ. જોષી** - ભદ્રેશ્વર O.P.

પ્રાર્થનાસભા

જન્મ તા. ૨૬/૩/૬૦ — સ્વર્ગવાસ તા. ૧૩/૫/૧૧

સ્વ. શૈલેશ અરજણ ચૌહાણ (પટેલ)

સંધ્યા સમયનો સુર્યાસ્ત એ તો કુદરતનો અણસાર છે. પણ, મધ્યાહને સુર્યાસ્તે એ કેવો ક્રુર પ્રહાર છે.

હે પ્રભુ અમારે જેની જરૂર હતી તેની તમારે શી જરૂર પડી

હે કુદરત શું હતી ખોટ તમારે વતન કે લુંટી લીધું અમારું રતન કે તેનું પુરતું કરજે જતન.

રડી રહે છે આંખુ અમારી, જોઈ તસ્વીર તમારી. પ્રભુ આપના દિવ્ય આત્માને શાંતિ અર્પે એ જ પ્રાર્થના.

પ્રાર્થના સભા :

તારીખ : ૧૬/૫/૨૦૧૧, સાંજે ૫ થી ૬ કલાકે

સ્થળ : નિવાસ સ્થાને, શ્રી કૃષ્ણ વિજય સો મીલ કમ્પાઉન્ડ, સ્ટેશન રોડ, ભાવેશ્વર નગર, ભુજ

શોકાતુર

પિતાશ્રી	:	અરજણ સોમજી ચૌહાણ (પટેલ)
માતાશ્રી	:	શ્રીમતી કુંવરબેન અરજણ ચૌહાણ
પત્ની	:	અનસુયાબેન શૈલેશ ચૌહાણ
પુત્ર-પુત્રવધુ	:	શિલ્પાબેન – જીજ્ઞેશ શૈલેશ ચૌહાણ
પુત્ર	:	અંકિત શૈલેશ ચૌહાણ
પુત્રી-જમાઇ	:	શ્રીમતી નિશા–મિતેશ અમૃતલાલ રંગાણી (અંકલેશ્વર)
ભાઇ-ભાભી	:	કમળાબેન – મહેશ અરજણ ચૌહાણ
બેન-બનેવી	:	મધુબેન–પ્રેમજી રામજી પોકાર
મોટા મા-બાપા	:	હીરુમા – વિશનજી ભાણજી ચૌહાણ
કાકા	:	શીવગણભાઈ સોમજી ચૌહાણ
કાકા	:	વિનોદભાઈ સોમજી ચૌહાણ
ભાઇઓ	:	કીરીટ, યોગેશ, સંજય, અનિલ
ભત્રીજા	:	ઝલક, રિધમ

શ્રી કૃષ્ણ વિજય સો મીલ – ભુજ | સન ગ્લાસ એલ્યુમિનિયમ – ભુજ

પટેલ સોમજી ખેતશી એન્ડ સન્સ – ભુજ | શ્રી કૃષ્ણ ટીમ્બર માર્ટ – ભુજ

Ultimate Destination for Quality Medical Education...

SUMANDEEP VIDYAPEETH
(Established U/S 3 of UGC act 1956)

Piparia, Tal. Waghodia, Dist. Vadodara-391760 Ph. : 02668 - 245267

Website : www.sumandeepuniversity.co.in

UG / PG, Degree / Diploma Programmes - *Recognized by the Respective Councils of India, Govt. of India, and UGC*

Advantage of Practical and Medical Teaching by Medical College, Hospital for all courses are in the same campus.

SBKS MEDICAL INSTITUTE & RESEARCH CENTRE

M.B.B.S., M.S. / M.D. / P.G. Diploma, M.Sc. (Med.), Para Med. Course

K.M. SHAH DENTAL COLLEGE & HOSPITAL

BDS, MDS, Dental Mech.

COLLEGE OF PHYSIOTHERAPY

B.P.T., M.P.T., P.G. Diploma

(All Special Branches Available)

SUMANDEEP COLLEGE OF NURSING

B.Sc. Nursing, M.Sc. Nursing (5 Special Branches)

COLLEGE OF PHARMACY

B. Pharm. + M.Pharm. (Dual Degree - 6 yrs Programme)

A Group candidate can also apply. + D 2 D Admission is also available.

SCHOOL OF MANAGEMENT

MBA (Health Care Mgt.)

All Graduates are Eligible

GUJCET Marks Are Not Considered For Admission In Any Branch.

DHIRAJ HOSPITAL 1000 Bedded Super Speciality Hospital

HOSTEL FACILITY ON CAMPUS :

For Boys and Girls Capacity 1300 Students. Additional facilities like Freeze, Computer with Internet, A. C. etc. are also available to those students who desire for the same.

information Bullet along with an application form can be obtain from University Office.

**** From Branches of Indian Overseas Bank :**

Ahmedabad : Municiple Bldg. Kalupur Circle, **Nadiad** : Santaram Rd., **Anand** : Station Rd., **Baroda** : Mehta pole, Mandvi, **Bharuch** : Patel super market, station Rd., **Surat** : 21st Century Business Center, Ring Road. **Valsad** : Aditya Chamber, Station Rd., **Rajkot** : Prakash Chamber, Dhebar Bhai Road, **Jamnagar** : Manek Center, PN Marg, **Bhavnagar** : Vaghawadi Rd., **Bhuj** : Hotel Princes Buld. Station Road, **Gandhidham** : Co-operative housing soc. sector 4

Date of Entrance Exam : 28/05/2011 2.00 p.m. to 5.00 p.m.

Availability of Application Form till	16-05-2011
Submission of Application Form	18-05-2011
Submission of Application Form with late Fee	21-05-2011

realpatidar.com

કચ્છમિત્ર
રવિવાર, તા. ૧૫-૦૫-૨૦૧૧ ભુજ
મધુવન
જન્મભૂમિ પ્રવાસી મુંબઈ
ફૂલછાબ રાજકોટ

realpatidar.com

અમેરિકાનો સ્વાર્થ પાકિસ્તાનમાં છે

રાજકીય પ્રવાહો

કુંદન વ્યાસ

અમેરિકાએ પાકિસ્તાનની ભૂમિ પર ઓસામા બિન લાદેનને ખતમ કર્યો એટલે આતંકવાદ નાબૂદ થશે અને ભારતના અપરાધીઓ પણ આપણા હવાલે થશે અથવા આપણા વતી અમેરિકા જ એમને ઠાર કરશે, એવી આશા રાખવાની જરૂર નથી. આવી આશા રાખવી વ્યર્થ છે. અમેરિકાએ તો પોતાના વેરની વસૂલાત કરી છે. હવે જો આતંકવાદી જૂથ અમેરિકા પર હુમલો કરે તો જ અમેરિકા જંગ આગળ વધારશે. બાકી પૂર્વપ્રમુખ જ્યોર્જ ડબ્લ્યુ. બુશે જે પ્રતિજ્ઞા કરી હતી કે દુનિયાના પટ પરથી આતંકવાદ નાબૂદ કરીશું - તેનું પાલન હવે ઓબામા કેવી રીતે કરે છે તે જોવાનું છે. અમેરિકાની કસોટી છે અને જવાબદારી પણ છે. જોકે, અમેરિકાના પ્રવક્તાએ આશા પર પાણી ફેરવી દીધું છે. અમેરિકા પર થયેલો હુમલો તો ઐતિહાસિક હતો અને તેની સરખામણી મુંબઈ પરના હુમલા સાથે થઈ શકે નહીં - એવો સ્પષ્ટ જવાબ અમેરિકાનો છે ! હકીકતમાં અમેરિકાને તો પાકિસ્તાનની ગરજ છે અને તેને પોતાની પડખે રાખવા માગે છે. ઓસામાને 'મોતની સજા'નો અમલ પણ પાકિસ્તાનની મંજૂરીથી થયો છે, પણ જનતાને મૂરખ બનાવવા માટે 'સોની-ઝઘડા'નું નાટક થયું છે !

ઈતિહાસ ગવાહી આપે છે કે અમેરિકાએ હંમેશાં તેનાં લશ્કરી કારણોસર પાકિસ્તાનને જ ટેકો આપ્યો છે. કાશ્મીરના મામલામાં પણ સોવિયત સંઘે દરેક વખતે આપણને ટેકો આપ્યો છે. દુનિયામાં સત્તાનું સમતોલન બદલાયું અને સોવિયેત સંઘનો અસ્ત થયો તે પછી એકમાત્ર મહાસત્તા અમેરિકા છે. ચીનનો પડકાર થાય અને પાકિસ્તાન ચીનની છાવણીમાં જાય નહીં તે માટે પાકિસ્તાનને રાજી રાખવામાં આવે છે. આ વખતે ઓસામાના મોત પછી પણ ચીને પ્રત્યાઘાત આપવાની ઉતાવળ કરી નહીં તે સૂચક છે. અમેરિકાની નજર તો અફઘાનિસ્તાનની વ્યૂહાત્મક ભૂગોળ પર છે અને ત્યાં પહોંચવાનો માર્ગ-પાસપોર્ટ પણ પાકિસ્તાની છે ! આથી જ આપણી 'કાગારોળ' સાંભળવા છતાં અમેરિકાએ પાકિસ્તાનના કાન પકડ્યા - આમળ્યા નથી ! અમેરિકા પર એક જ વખત હુમલો થયો છે - અને આપણા પર તો છેલ્લાં ૬૦ વર્ષથી હુમલા અને આક્રમણ થાય છે - છતાં અમેરિકાની આંખ અને કાન ખૂલ્યાં નથી. આ વખતે પણ જે પ્રત્યાઘાત આપ્યા છે તે બતાવે છે કે અમેરિકી નાગરિકોના જાન સોનાના છે અને આપણે માટી - ગારાના છે ?

અમેરિકા પર હુમલો થયા પછી ઓસામાની શોધમાં અમેરિકાએ આકાશ - પાતાળ એક કર્યા અને અઢળક ખર્ચ કર્યો, પણ તેથી વિશેષ તો છેલ્લાં દસ વર્ષમાં ૨૦ અબજ ડોલરની સહાય પાકિસ્તાનને કરી છે અને 'વાઘ' માર્યા પછી હવે ઓબામા બીજી મુદત માટે પ્રમુખપદે ચૂંટાશે તે નક્કી છે. અમેરિકાના સંસદસભ્યો બૂમાબૂમ કરી રહ્યા છે કે પાકિસ્તાનને અપાતી નાણાકીય સહાય બંધ કરો, પણ ઓબામા સરકાર આવી ઉતાવળ અને ભૂલ નહીં કરે, કારણકે ઓસામા ઓપરેશન માટે પાકિસ્તાને પાછલા બારણેથી જે સહકાર આપ્યો છે તેની કદર થઈ રહી છે.

સત્તાવાર રીતે જાહેરમાં પાકિસ્તાન ભલે કહે કે અમેરિકાએ અમારી સાર્વભૌમ સત્તાનો ભંગ કર્યો છે - વગેરે વગેરે. હકીકતમાં ઓસામાના ગઢથી થોડા જ અંતરે લશ્કરી અકાદમીમાં હજુ અઠવાડિયા પહેલાં જ જનરલ અશફાક પરવેઝ કયાનીએ સલામી લીધી હતી અને ડિંગ પોકારી હતી કે મારા સૈનિકોએ તો આતંકવાદીઓની કમર તોડી નાખી છે ! એમને શું ખબર નહોતી કે આતંકવાદીઓનો આકા - ઘરજમાઈ છે ?

પાકિસ્તાનના માતબર અખબાર 'ડોન'માં બાકીર સજ્જદ સૈદના જણાવવા મુજબ લોકો સરકારની વાત અને બચાવ સ્વીકારવા તૈયાર નથી. અમેરિકી કમાન્ડર જનરલ ડેવિડ પેટ્રોસ ૨૫મી એપ્રિલે અચાનક ઈસ્લામાબાદની મુલાકાતે આવ્યા હતા અને જનરલ કયાની સાથે ટૂંકી પણ ચોખ્ખી વાતચીત કરી હતી. આ મુલાકાત પણ ચકલાલા વિમાનમથકે થઈ હતી અને બન્ને જનરલોએ વિમાન દ્વારા એક અજાણ્યા સ્થળની મુલાકાત પણ લીધી હતી. તે રાત્રે જ અમેરિકી કમાન્ડર જનરલે વોશિંગ્ટનમાં વ્હાઈટ હાઉસ ખાતે પ્રમુખ ઓબામાની ટેલિ કોન્ફરન્સમાં પણ ભાગ લીધો હતો ! પ્રમુખ ઓબામાએ સોમવારે સવારે આ ટેલિ કોન્ફરન્સનો ઉલ્લેખ પણ કર્યો હતો.

આ દરમિયાન, બીજા જ દિવસે પાકિસ્તાનના ઉચ્ચ લશ્કરી અધિકારીઓની બેઠક મળી હતી, જેમાં આઈએસઆઈના વડા જનરલ શૂજા પાશાએ પણ હાજરી આપી હતી - સામાન્ય રીતે પાશા આ ઉચ્ચ સમિતિના સભ્ય નહીં હોવાથી હાજરી આપતા નથી.

આમ, ઓસામાના મોત પાછળ પાકિસ્તાની હાથ -સહકાર નથી એવી વાત પાકિસ્તાની જનતા સ્વીકારતી નથી, તો પછી પ્રશ્ન એ છે કે પાકિસ્તાને અમેરિકાને સહકાર શા માટે આપ્યો ? શાસકોને ડર હતો - લશ્કરનો અને આઈએસઆઈનો, પણ અમેરિકાએ ચૂંટાયેલા નેતાઓ કરતાં લશ્કરના કમાન્ડરોને પહેલાં જ સાધી લીધા હતા અને સરકાર તદ્દન અંધારામાં હતી !

આ ઉપરાંત એવા આધારભૂત અહેવાલ પણ આવી રહ્યા છે કે સઉદી અરેબિયા અને તુર્કીએ પાકિસ્તાન પર દબાણ કર્યું કે ઓસામાને ખતમ કરવામાં અમેરિકાને સહકાર આપો. આવા દબાણ પાછળ લાંબી ગણતરી છે - સમસ્ત આરબ જગતમાં અત્યારે લોકશાહીનો પવન ફૂંકાઈ રહ્યો છે. રાજા - શેખશાહી સામે ગંભીર પડકાર ઊભા થયા છે ત્યારે ઓસામાના નામે લોકોને વધુ ઉશ્કેરવામાં આવે એવી શક્યતા હતી. અમેરિકા આ દિશામાં 'એક્ટિવ' હતું અને સઉદી શાસકો સાથે સંપર્ક ગાઢ હતો. હવે આ માહિતી ત્રુટક - ત્રુટક બહાર આવી રહી છે, કારણકે અમેરિકી કોંગ્રેસ - સંસદના સભ્યો પાકિસ્તાનને અપાતી તમામ સહાય બંધ કરવાનું દબાણ વધારી રહ્યા છે, જ્યારે ઓબામા અને એમના સલાહકારો પાકિસ્તાનની તરફેણ કરી રહ્યા છે - આથી જ હવે વોશિંગ્ટન - કેપિટોલ હિલ્સ - માં કેટલાક સભ્યોને બંધબારણે પડદા પાછળની વાત - વ્યૂહથી વાકેફ કરાઈ રહ્યા છે કે અત્યારે પાકિસ્તાનનો વિરોધ ભલે થાય, પણ સહાય બંધ કરવી નથી - આપણને વ્યૂહાત્મક ગરજ છે ?

ઓબામા શાસન પાકિસ્તાનને સહાય ચાલુ રાખવા માગે છે તેનાં બે કારણો છે - એક તો ઓસામા ઓપરેશન માટે મળેલો સહકાર અને બીજું, આરબ જગતમાં પાકિસ્તાનની વગ. સઉદી અરેબિયા અને તુર્કી તથા પાકિસ્તાનના લશ્કરી શાસકોને ઓબામા પર ઘણો 'વિશ્વાસ' છે અને બીજી મુદત માટે ચૂંટાઈ આવે તો 'લાભ જ લાભ' છે, એમ માને છે અને આ માટે ઓસામાનો ભોગ આપવો આસાન છે. ઓસામાની શોધ છેલ્લાં દસ નહીં, પણ પંદર વર્ષથી - બિલ ક્લિન્ટન - ના સમયથી ચાલતી હતી. હવે બીજી મુદત મળે તો ઓબામા પાકિસ્તાન અને સઉદીનો ઉપકાર ભૂલશે નહીં. સઉદી અરેબિયાના શાસકો અમેરિકા પર ઘણો મદાર રાખે છે. આરબ જગતમાં લોકશાહી માટે ધરમૂળનું પરિવર્તન થાય નહીં તે માટે પાકિસ્તાનનો વ્યૂહાત્મક ઉપયોગ છે. તાજેતરમાં બેહરીનમાં લોકશાહી જુવાળ જાગ્યો ત્યારે પાકિસ્તાની પોલીસદળે શિઆ મુસ્લિમોના વિરોધને ભયંકર જુલમથી દબાવી દીધો. સઉદી અરબમાંથી બેહરીન સરકારની વહારે જે ટુકડીઓ ગઈ તેમાં પણ પાકિસ્તાની સૈનિકો જ હતા. અખાતના દરેક દેશમાં પાકિસ્તાનીઓ પોલીસ તથા લશ્કરમાં ભરતી થયેલા છે અને સ્થાનિક સરકારોને તેમના પર વધુ વિશ્વાસ છે. છેક ૧૯૭૦માં પેલેસ્ટીનો જોર્ડનના રાજા હુસૈનની રાજાશાહી ખતમ કરી રહ્યા હતા ત્યારે 'બ્લેક સપ્ટેમ્બર'માં પાકિસ્તાની લશ્કરની કુમક આવી અને રાજાને બચાવ્યા. પાકિસ્તાની સેનાપતિ હતા -જનરલ ઝિયા ઉલ હક્ક ? આજે પણ સઉદી શાહી પરિવારના અંગરક્ષકો પાકિસ્તાની જ છે - આરબોનો ભરોસો નથી ! પાકિસ્તાન પણ સઉદી ઈચ્છા અને આદેશનું પાલન કરે છે. એકમાત્ર અપવાદ નોંધાયો છે - ઝુલ્ફીકાર અલી ભુત્તોની ફાંસીની સજા માફ કરવાની સઉદી સલાહ પાકિસ્તાનના લશ્કરી શાસકે સ્વીકારી નહોતી ? બાકી પાકિસ્તાનથી ભાગેલા નેતાઓને સઉદીમાં આશ્રય મળે છે ?

ગમે તેમ, પણ અમેરિકાનો વ્યૂહ અને સ્વાર્થ પાકિસ્તાનને બચાવવાનો છે.

લાદેન મર્યા પછી પણ અમેરિકા પરનો ખતરો ઓછો થયો નથી. તેથી આઈએસઆઈમાં આતંકવાદનાં મૂળ છે તે કાપવાની વ્યવસ્થા થઈ રહી છે અને તેમાં સફળતા મળે તો ભારત પરનો ખતરો થોડો ઘટે, પણ અમેરિકા આપણા માટે આઈએસઆઈ સામે લડે છે તેમ માની લેવાની જરૂર નથી. વિકિલિક્સના પુરાવા અનુસાર તો પાકિસ્તાનમાં આતંકવાદીઓની ભરતી થાય છે, તાલીમ અપાય છે અને પછી ભારતમાં ઘૂસણખોરી અને આતંક થાય છે - આ હકીકત અમેરિકા વર્ષોથી જાણે છે છતાં આંખ આડા કાન પણ કર્યા નહીં - આંખ - કાન બંધ રાખ્યાં.

અત્યારે અમેરિકાનો વ્યૂહ આઈએસઆઈને અલગ પાડીને પાકિસ્તાની સરકાર - સિવિલ ગવર્નમેન્ટનો બચાવ કરવાનો છે - અમેરિકાની નીતિમાં વિરોધાભાસ ઘણો છે - પહેલાં લશ્કરના કેટલાક અધિકારીઓનો સાથ લીધો. આઈએસઆઈના શૂજા પાશાએ પણ બેઠકોમાં હાજરી આપી હતી - અને હવે પાશાના નામે ઘણી વાતો વહેતી થઈ છે.

લાદેનને કોણે - ક્યારે આશ્રય આપ્યો, ગઢ કોણે બંધાવી આપ્યો અને તે કેવી રીતે મરાયો તે બાબત વિરોધાભાસી અહેવાલો આવ્યા કરશે અને ગૂંચવાડો વધારવામાં આવશે. ભવિષ્યમાં કોઈ ''વિકિલિક્સ'' પાકે ત્યારે ખરા.

કર્મ છે ત્યાં સુધી જીવન

મારી બારીએથી

સુરેશ દલાલ

કામ કરવું એ કળા છે અને શાસ્ત્ર પણ છે. કેટલુંક તો કોઠાસૂઝથી ઉકલે. દરેકમાં થોથાસૂઝ કામ ન આવે. કામ કરવું ને કામ કરી નાખવું એમાં પણ ભેદ હોય છે. કામમાંથી આનંદ જાય તો કંટાળો પ્રવેશે અને કામ વેઠ, વૈતરું, બોજો થાય. નાનું હોય કે મોટું હોય, કામ કામ છે. કેટલાંક કામ આયોજન, પૂર્વતૈયારી માગી લે. પ્રત્યેક કામનું પણ એક વ્યક્તિત્વ છે. કામની સાથે માણસનું કાઠું અને ગજું પણ સંકળાયેલાં છે. કામ કામને શીખવે એ તો થયો અનુભવ, પરંતુ કેટલાંક કામમાં તાલીમ પણ અનિવાર્ય છે.

ધન અને માનવધન સૌથી મહત્ત્વની વસ્તુ છે. તિજોરીનું ધ્યાન રાખીએ, પણ જેમની સાથે કામ કરવાનું છે એની ઈજ્જત ન કરીએ તો કેવું વરવું કહેવાય ? એક ઉદ્યોગપતિએ એવું કહ્યું'તું કે તમારે ત્યાં મશીન માટે એરકન્ડિશનર છે, પણ માણસ ધખધખતી કેબિનમાં બેસે છે. કોઈ પણ ધંધામાં આપણે જેમ મૂડીનું રોકાણ કરીએ છીએ તેમ માનવશક્તિનું પણ રોકાણ કરીએ છીએ. વસ્તુ સાથે પણ માણસે વિવેકપૂર્વક અને આદરપૂર્વક વર્તવું જોઈએ. આપણે કાચનાં કપ-રકાબી તૂટે નહીં એની કાળજી રાખીએ છીએ, પણ માણસ સાથે બેફામ વર્તીએ છીએ. ફોન પછાડીએ છીએ. ફાઈલો ફેંકીએ છીએ. ન કહેવાના શબ્દો કહીએ છીએ. કદર કરવાની હોય ત્યારે ચૂપ રહીએ છીએ. નાની અમથી કોઈકની ભૂલ હોય તો એના પર ફ્લડ લાઈટ ફેંકીને એને ચૂંથીએ છીએ. ચોળીએ છીએ. કાગનો વાઘ અને રાઈનો પર્વત કરીએ છીએ. હાયર કરીએ છીએ, ફાયર કરીએ છીએ. આ માણસ મારા હાથ તળે કામ કરે છે એ વાત જ નકામી છે. આ માણસ મારી સાથે કામ કરે છે. એનું જ મહત્ત્વ અને એ જ મમત્વ. સત્તાનો પ્રેમ અને પ્રેમની સતામાં ફેર હોય છે. મહત્તા હોદ્દાની નહિ, માણસની છે. માણસ થઈને માણસની બાદબાકી પણ કેમ થઈ શકે ? કામચોર માણસને પણ કાર્યમાં પ્રેરવો, મડદામાંથી માણસ ઊભો કરવો, એના જેવું કોઈ કામ નથી.

જેને માણસને સાચવતાં આવડે તે પોતાના કામને સાચવી શકે. મારે માટે પ્રત્યેક માણસ એ સંગીતનું વાદ્ય છે. કોઈ વાંસળી તો કોઈ સિતાર, કોઈ પિયાનો, આપણને વગાડતાં ન આવડે એનો અર્થ એવો નહીં કે વાદ્ય નકામું છે. સુન્દરમ્‌ની એક પંક્તિ છે :

રંગમહલમાં દીપ જલાવ્યા, બાંધ્યા હિંડોળાખાટ જી.
સજ્જ મારા સહુ તાર સતારના,
એક વાદકની રહી વાટ જી.

કોઈ પણ માણસ વાગવા માટે તૈયાર હોય છે. તમે વગાડી શકો છો કે નહીં ? હું વાદક છુંનું અભિમાન ઓગળી જાય અને વાદ્યો વાગતાં રહે તો આપણું કાર્યક્ષેત્ર દીપ સળગતા રંગમહેલ જેવું બની શકે અને આપણી પાસે રહે આનંદના હિંડોળાખાટ.

○

રામનારાયણ પાઠકે (શેષ) સરસ કાવ્ય લખ્યું છે. ભલે હું આધુનિક ન ગણાઉં, પણ હું સ્પષ્ટ માનું છું કે જીવનદર્શન વિનાનું કાવ્ય એ કરોડરજ્જુ વિનાના માણસ જેવું છે. એનો અર્થ એવો નથી કે કવિતાએ બોધ આપવાનો. જીવનદર્શન કાવ્યના અંતરંગમાં વણાયેલું હોય. અલગ ન હોય. પાણીના ગ્લાસમાં તરતો કોઈ બરફનો ટુકડો હોય એમ નહીં, પણ એ તરત આપોઆપ અંદર ઓગળી ગયો હોય એમ જીવનદર્શન હોવું જોઈએ. પાઠકના એક કાવ્યનો પ્રારંભ એવી રીતે થાય છે કે માણસના લલાટમાં જે લખ્યું છે એ તો એણે સહન કરવું જ પડે, પણ કરુણાથી છલકાતું કવિનું હૃદય ત્યાં અટકતું નથી. જાણે કે પ્રાર્થનારૂપે એ ઈશ્વરને કહે છે કે તારે કોઈ જીવને દુઃખ આપવું હોય તો આપ, પણ એ જીરવી શકે એટલું આપ. એની સહન કરવાની ગુંજાશથી વધુ ન આપ. એણે ત્રણ પ્રકારનાં દુઃખ વિશે વાત કરી છે. કોઈક એક બાળક હમણાં તો જન્મ્યું. માતાની જનનનાળથી છૂટું પડ્યું. હજી આંખ ઉઘાડીને જગત પૂરું જોયું પણ નથી. લાડથી હસ્યુંરડ્યું પણ નથી. હઠ કરવી એટલે શું એ પણ એ જાણતું નથી. હજી એણે માતાના હાથનો સ્પર્શ પૂરેપૂરો પિછાણ્યો નથી એવા બાળકને નમાયું કરીને, એની માતાને ખૂંચવી લઈને આ જગતના જંગલમાં એને ઓશિયાળું ન કરી મૂકતો.

બીજી વિનંતી છે કે જે સ્ત્રીએ પોતાના મુગ્ધ હૃદયના ભાવને પૂરેપૂરા ઓળખ્યા નથી. હજી

(જુઓ પાનું ૪)

દરેક સર્જકની વિશિષ્ટ ખાસિયત અને આદત હોય છે

વિજ્ઞાનજગત

ડો. જે. જે. રાવલ

આઈન્સ્ટાઈન ઝુરીચમાં ભૌતિકશાસ્ત્ર વિભાગમાં સહાયક પ્રાધ્યાપક હતા. તેમની ઓફિસમાં ઘડિયાળ નહોતી. તેઓએ તેમની ઓફિસમાં ઘડિયાળ ગોઠવાય તેવો પ્રયત્ન કરેલો, પણ તે જુનિયર પ્રાધ્યાપક હોઈ ડિપાર્ટમેન્ટ તેમને ઘડિયાળ આપવાની આનાકાની કરતું હતું. એક દિવસ તેઓએ ભૌતિકશાસ્ત્ર વિભાગના પ્રાધ્યાપકોની મિટિંગમાં કહી જ નાખ્યું કે પૂરા વિશ્વમાં દરેકેદરેક બિંદુ પર મેં ઘડિયાળો ગોઠવી દીધી છે, પણ કમનસીબે મારી ઓફિસમાં જ હું એક ઘડિયાળ ગોઠવવા સદ્‌ભાગી બન્યો નથી.

૧૮૪૬માં એડીનબર્ગની રોયલ સોસાયટીમાં એક સંશોધનપત્ર રજૂ કરવામાં આવ્યું. આ સંશોધનપત્ર ૧૪ વર્ષના બાળવિજ્ઞાનીએ લખ્યું હતું. રોયલ સોસાયટીના તે વખતના શિરસ્તા મુજબ આવું નાનું બાળક રોયલ સોસાયટીમાં સંશોધનપત્ર રજૂ કરી શકતું નહીં. તે જમાનામાં સ્ત્રીઓને મોટી વયની હોય તોપણ રોયલ સોસાયટીમાં સંશોધનપત્ર રજૂ કરવાનો અધિકાર ન હતો. સ્ત્રીઓને રોયલ સોસાયટીનું સભ્યપદ પણ આપવામાં આવતું નહીં. ૧૪ વર્ષના એ બાળવિજ્ઞાની વતી એ સંશોધનપત્ર એડીનબર્ગ યુનિવર્સિટીના મહાન ગણિતશાસ્ત્રી પ્રાધ્યાપક જેમ્સ ફોર્બસે રજૂ કરેલું. એ સંશોધનપત્રના સંશોધક બાળવિજ્ઞાની જેમ્સ ક્લર્ક મેક્ષવેલ હતા. તેઓ માત્ર ૪૮ વર્ષની વયે મૃત્યુ પામ્યા, પણ આઈન્સ્ટાઈનની જેમ તેઓ ઓગણીસમી સદીના મહાન સૈદ્ધાંતિક ભૌતિકશાસ્ત્રી તરીકે વિખ્યાત બન્યા. વિદ્યુત ચુંબકીય ક્ષેત્રની મેથેમેટિકલ થિયરી તેમણે રજૂ કરી હતી. આઈન્સ્ટાઈન તેમની ઓફિસમાં ચાર ફોટા રાખતા : ગેલિલિયો, ન્યુટન, ફેરેડે અને મેક્ષવેલ.

ન્યુટનને મોટી ઉંમરે નર્વસ-બ્રેકડાઉન થયેલું. તેઓ તેથી સંશોધન કરતા નહીં. તેમને બ્રિટિશ સરકારે ટંકશાળમાં ખૂબ જ મોટા પગારની નોકરી આપેલી. તેઓએ ટંકશાળના કામકાજમાં ઘણા સુધારા કરેલા. વૈજ્ઞાનિક વર્તુળમાં તેથી બધા વાત કરવા લાગ્યા કે હવે ન્યુટનનો સૂર્ય આથમી ગયો છે. હવે તે સંશોધન કરવા સમર્થ નથી રહ્યા. આ વાતને ફેલાતી જોઈ ન્યુટનના સમકાલીન વિખ્યાત ગણિત અને ભૌતિકશાસ્ત્રી બર્નોલીએ એક ખૂબ જ અઘરો ભૌતિકશાસ્ત્રનો કોયડો લખ્યો અને ન્યુટન સહિત બધા જ વિજ્ઞાનીઓને અને ખાસ કરીને એ વિજ્ઞાનીઓને જેઓએ વાત ફેલાવી હતી કે ન્યુટનનો સૂર્ય હવે આથમી ગયો છે, એ કોયડો મોકલી આપ્યો અને ૭ મહિનામાં ઉકેલી આપવાનો પડકાર ફેંક્યો. ન્યુટને બર્નોલીનો તે અઘરો કોયડો માત્ર ૨૪ કલાકમાં જ ઉકેલી તેને નનામો મોકલી આપ્યો. એ કોયડો જે રીતે ઉકેલાયો હતો તે સ્ટાઈલ જોઈ બર્નોલીએ કહ્યું કે અહીં તો સિંહનો પંજો અડી ગયો છે. એટલે કે તે કોયડો ઉકેલનાર કોઈ જ નહીં, પણ ન્યુટન છે. બીજા વૈજ્ઞાનિકો તો હજુ એ કોયડા પર વિચાર જ કરતા હતા. ૭ મહિના પછી બર્નોલીએ બધા જ વિજ્ઞાનીઓને જણાવ્યું, તમે માનો છો કે ન્યુટન હવે તેની વિદ્વતા ખોઈ ચૂક્યો છે તે તમારો ભ્રમ છે. ન્યુટનનું મગજ એવું ને એવું જ તેજ છે.

ભૌતિકશાસ્ત્રના નિયમ મુજબ જો આપણે કોઈ પ્રકાશના સ્રોત તરફ ગતિ કરીએ તો તેમાંથી આવતા પ્રકાશના તરંગોની લંબાઈ ઘટે અને તેથી તેની ફ્રિકવન્સી (આવર્તન) વધે અને પ્રકાશના કિરણમાં ઊર્જા વધે અને તેનો રંગ લાલમાંથી લીલો કે વાદળી થાય અને જો આપણે દૂર ગતિ કરીએ તો તે પ્રકાશ સ્રોતમાંથી આવતા તરંગોની લંબાઈ વધે. તેની ફ્રિકવન્સી (આવર્તન) ઘટે અને પ્રકાશના કિરણમાં ઊર્જા ઘટે અને પ્રકાશ આપણને લાલ દેખાય. આ ભૌતિકશાસ્ત્રના નિયમને એક વૈજ્ઞાનિકે તેને પોલીસકેસ અને દંડમાંથી છૂટવા આબાદ રીતે વાપરેલો. ઉપરોક્ત ફેરફાર નાનીસૂની ગતિની સ્થિતિમાં થતો નથી, પણ ઠીક ઠીક એવી મોટી ગતિની સ્થિતિમાં થાય. કોઈ માણસની કાર કલાકના ૧૦૦ કે ૨૦૦ કિલોમીટરની ગતિએ દોડતી હોય તો ઉપરોક્ત ફેરફાર નજરે ન ચઢે, કારણકે તે બહુ જ નાની ગતિ ગણાય, સેકન્ડના માત્ર ૦.૦૫ કિલોમીટર ગણાય. હા, સેકન્ડના

(જુઓ પાનું ૪)

સુખજા પૂરાજે સાથિયા, ઈ પ્રભુજી પ્રાર્થના !

('અરધાસ' જો અવલોકન)

સામાન્ય માડૂજી અરધાસ નેં કવિજી અરધાસ મેં ફેર હોય તો. જડેં માડૂઆ પિંઢપિંઢજે સ્વારથલા પ્રભુવટા કીં નેં કીં ગુરંધા હોંયતા તડેં કવિ ત મિણીજો ભલો થીયે એડ઼ે ભાવસેં અરધાસ કરીંધો હોય તો. અજ જડેં પ્રભુલાલ સિધ્ધપુરા 'પ્રભુ' નાલેજે કવિજો કાવસંગ્રહ 'અરધાસ' વાંચણ વિઠોસેં ત વરી હિકયાર હી ગાલ મૂકે સચી થિઈ લગી.

'મેડિકલ કોલેજ' નાલેજી ત્રેકડ઼િયારી સંગર મેં ભૂકંપ પુઆ મિલલનેં જેં કે મિઠી મસકરી મેં માડૂઆ 'અટલ-મહલ' ચેંતા સે જડેં ન તાં કાછે જે ગરીભ ગુરબેંજી રિઇ ક ન

ધિલજી ગાલ્યું

જયંતી જોશી 'શબાબ'

તાં ઇનજી ડાગધરી કોલેજ કચ્છી બાલૂડ઼ેલા બ-ચાર સીટૂં પ અનામત રખંધલ થિઈ સજઇ તડેં કવિ લિખેં.

કવોટા મિલેં ન કચ્છકે, ખાટલે વડી ખોટ
છાત્ર છેતરાણાં કચ્છ જા, ચિતતેં લગી ચોટ
ડો ટકા પ હોદ્યાલા, ઘરજા ભણેં બ્યે ગોઠ
ડાગધર ભગંધા ડાખડ઼ે ત્રી વરેંલાય ત્રોય
વલા મિણીંકે વોટ,
'પ્રભુ' ધાં સુણી ગિન કચ્છજી'
રખેને પ્રભુવટ કરલ કવિજી

ધાં સુજાણી નેં હા એડ઼ા વાવડ઼ તા મિલેં જ હિન ડાગધરી કોલેજ જી માન્યતા જ પાછી ખેંચાજી વિઇ ! સેજંઇ ઇ સુણી પાંજો મનડ઼ો ચિઇ ઉથિયે જ એડ઼ી જભરી ઇસ્પતાલ પણ ને છ જ મિનીંજે પોલડ઼ે જેડ઼ીં, ન લિંભણેં ક ન તાં ગુંભડ઼ે, હૂવે ત ઇન જ હૂવણ પ કેડ઼ કમજો ?

'ધાં સુણાંણી પ્રભુવટા, માન્યતા વિઇ જટજી
હાણેં ઉજપા થીંધા જિજા, ગાલ રિઇ વટજી
ઘરજા છોરા જંઘર ચટીં, અભ્યાગતકે અટો
બાબુ લગી લપણ ત વિઇ રેઓ સજો ભઠો
છે ડિનૂં પાં પિંઢજેં કે
ત પ્રભુ પાંતે રૂઠો !
'અરધાસ કે આવકારીંધે પાંજે બુજણ કવિ મદનકુમાર અંજારિયા 'ખ્વાબ' લિખ્યોંનોં...

'કવિજે મન-ચમનજી બુસકાર ઇ જ કવિતા નેં તેંમેં પર કચ્છી કવિતા ઇ તાં વગડ઼ાઉ ફુલજી ફોરમ. કવિશ્રી સિદ્ધપુરા જડેં પ્રભુ કે જસ ડીંધે લિખેંતા ત ઈનીંજ્યુ ઇ ઓરું પાંજે ધિલજો બયાન ભની વિજેંત્યુ ! ઈનીં લિખ્યોંનોં....

'તૂં જિમીન, તૂં આસમાન
તૂં ગુલ નેં તૂં ગુલિસ્તાન
તૂં ચમન, તૂં રેગીસ્તાન
આઉં નાદાન, 'પ્રભુ' તૂં જ મહાન !'

મસ્તાન માડૂ નેં મેનથુ કવિ પ્રભુલાલજી કવિતા હીયેંજી ગાલ કરીંધે કીકતજા ગીત ગાઇ ધાર્મિક સમાનતા જી હિમાયત કરેતી.

જિભ લા સંસ્કૃતમેં હિકડ઼ો નામી સબધ આય 'રસના'. ભોજનજા છ નેં કવિતાજા નોં નેં પોય તાં નિંધાકુથલી કાનીનાની જા મિલી કઇ કઇ રસેં નાતો રખંધલ હી બળુકી બાઇ કે કવિ 'લૂલી' જો સંબોધન કરીયેંતા ! ગાલ સચી પ આય કારણ ક પાંજી ઇંછા વિગર ન તાં ઇ ખાઇ સગેતી ક ન તાં ગાઇ સગેતી ! નેં ઇતરે ઇ નિંઢપારાં ત લૂલી જ આય ! પ જ પાં ઇનકે લાડ લડ઼ાઇયું ત ઇ એડ઼ા ત કરતભ કરે જ ગાલ છડી ડ્યો ! કવિ 'પ્રભુ' લિખેંતા...

'લૂલી આય બોરી લાકડ઼ી,
મડ મડ વસમેં રે,
બત્રીએં કે બાજૂ રખે પ,
કાભૂ રખોં ત રે !'

મિઠપજી સમક !

જીયણમેં ઇતરી ત, ખટ કરે ન્યાર !
હિકયાર પિંઢજી જ, સોભત કરે ન્યાર !
સુખ વેં ક ડુખ, નિત ખિલી તૂં હલ;
હર કેં કે પિંઢજો, તૂં ધોસ્ત કરે ન્યાર !
સફરજો મારગ ત, આય લિખ જિતરો;
બ્યેંલા કરે પુખતો, તૂં પટ કરે ન્યાર !
ચાર ડીંજા ફેરા સે, ફિરંધે કિતરી વાર ?
અવેસાર પ્રભુ નાંજી, તૂં રટ કરે ન્યાર !
વાયધો તૂં કર, પ વેછો મ રખ;
સભનજો, મિઠા ! મુલ-મટ કરે ન્યાર !
મિઠપજી સમક, ત પિનઇં પખડ઼ંધી,
પિંઢજેં કે તાં તૂં, પિંઢવટ કરે ન્યાર !
અદાવ્રતજે ઠેકે, હિત ફુટરાય ફુરાજેં;
સ્વારથજે પૂરતરેજી, તૂં ડટ કરે ન્યાર !
સબંધજી મૂઠ કે, તૂં રોંણ કે ભીડ઼લ
કડેંક નટ વારી, તૂં ગત કરે ન્યાર !
તોકે મિલી જ વેંધો, ઉન જ પણ 'સનમ'
કડેંક ધિલકે મોભતીલી, હટ કરે ન્યાર !

-વાલજી બળગા 'સનમ'

પિંઢલા તીં બ્યેંલા પ સુખજો ભાવ મંગધલ કવિ 'સર્વે' અત્ર સુખિનઃ સન્તુ કે રખે હિન પિરમાણેં વાચા ડિનોં અયોં...

'પિંઢ તરાં, પર તારીયાં,
ડુખ રેં છેટા ડૂંગરતેં,
સુખજા પૂરાજેં સાથિયા,
ઈ 'પ્રભુ' જી પ્રાર્થના !

સોન જે ડ઼ે વિચારજો પરસ પામલ હી ઓરું પ સંભારે જેડ઼્યું ઐં....

'આઉં મૂંજી કવિતા મેં
મિડ઼ે વિચાર ચિઇ નતો સગાં,
જુકો સમજાંતો એડ઼ો મિડ઼ે,
કેંક પ સમજાઇ ન તો સગાં !

ત વરી કડેંક કવિજી વાણી ધરમજે નાલે હલંધલ પાખંઢ કે પધરો કરેજો કમ પ કેં આય..

'આશ્રમ ચોવાજે ક એશારામ ?
ધરમજે નાલે ધતીંગધામ !
તંત્ર-મંત્ર જા સાધક તમામ,
છૂરી ભગલમેં મોંમેં રામ !'

કવિજ્યું હી ઓરું વાંચીંધે જ પાંકે જાધ અચેં હિન્દીજ્યું હી કાવ્યાત્મક પંક્તિઉં..

'મુખમેં રામ, બગલમેં છૂરી, ભગત ભયે પર દાનત બુરી'

કવિ કિતક કિસ્મત જ્યું ગાલ્યું કેઓં અયોં ત કિતક વસંધલ મીયડ઼ા પોંખ્યોં અયોં. વસંત જે રંઙ મેં કુધરતજી કમાલ ન્યારીંધલ કવિ વાસ્તવિકતા ભુલ્યા નૈં. હી ઓરું પ હિન હવાલે માણે જેડ઼્યું ઐં...

'હિકડ઼ી ગાલ કરીયાં કનમેં,
રખીંજેં તૂં મનમેં
ખોટી કરી હાયવોય, રોનેં
કિતરા ડીં જનમમેં ?
કીંક મિલે ત કીંક વિઞાજે
જિંધગીજી રાંધ, ઈંય જ રમાજે !'

કવિજી વાણી જેંકે ભરાભર પરસઇ આય નેં જુકો કવિજી માણસાઇ, નેકી, સંવેદનશીલતા નેં નીણાંઇસેં પ્રભાવિત થેઆ ઐં એડ઼ા કવિ નેં દેવીપુત્ર હેરામજ હેમ તડેં જ તાં ઈનીંજી કવિતા કે શૂરવીર જે બાણ નેં કામિની જે નયન કટાક્ષ સાથે સરખાં ઇંધે ચ્યો અયો...

કવિબચન, કામિનીનયન,
અરૂ શૂરવીરકો બાન
છૂટ્યો પન લાગ્યો નહીં
તો છૂટ્યો કૌન પ્રમાન ?

હિન કાવસંગ્રહ 'અરધાસ' મેં મિઠો કચ્છડ઼ો કચ્છને નમન, તોજા ગીત, મનખો, અરધાસ, મેડ઼ા કચ્છા, કેસૂડ઼ેં જા કલર, વીઝા કચ્છી કચ્છીયત, પર્યાવરણ એડ઼ા મિડ઼ે એંસી ધારધાર વિષયેં તેં કાવ પધરા કરેમેં આયા ઐં.

કવિજ ચો પિંઢજો નીણાભિરલ એકરાર પ વાંચે જેડ઼ો આય.

'માડૂજે મનમેં કેંક આસાઉં નેં ઉમેધૂં ભરલ હૂવેંત્યું. ઇ ઉમેધૂં જ ઇનકે પગ ખોડ઼ે આબર ડીયેંત્યું. હરકેં કે પિંઢ પિંઢજો કસભ વતાઇ રાજી થીયેજી પ ઉમેધ હૂવેતી.

અજ આઉં ઇન ઉમેધમેં પાર થિઇ અજ આંજે હથમેં મૂંજો કાવસંગ્રહ ડિઇ રાજી થ્યો ઐયાં. મૂંજે ધિલજો કસભ આં વટે 'અરધાસ' સ્વરૂપે રખાંતો. મૂંજી કલમ જે કસભકે આબર ડિઇ વધાઇધા એડ઼ી ઉમેધ રખાંતો.

હિકડ઼ી કવિતા મેં ગાલ જો ફોડ઼ વિજંધે ઈનીંજી નીણાંઇ પરવાન ચડ઼ેતી !

'માફ કરીજ, કવિતા આઉં
કવિ ન થિઇ સગ્યો સેં,
હીયેંમે હૂઇયેં તૂં જ મૂંજે ને
તોય તોકે મિલી ન સગ્યોસેં !'

પાંતાં ધિલમિલસે કવિજે હિન સંગ્રહકે ખિલી ખીંકારેં ટાણેં ફક્ત કવિશ્રી 'ખ્વાબ' જી હી ઓરું જ જાધ રખોં ક કચ્છી કવિયેંજી કવિતા કે કસોટીજી તાંકડ઼ીમેં વજન જો વિવેચન ન કર્યું. ફૂલડ઼ેજી બુસ્કાર માપેલા મીટર ન તા વેં ! કચ્છી મેં બિઇ ભાષાએંજી કવિતા જો અભાં વધુ અભ્યાસ કરેને પ્રભુલાલ કે પૂરી સિધ્ધિ મિલે તેડ઼ી આસા.

(અરધાસ-કચ્છી કાવસંગ્રહ, સર્જક તીં પધરાઇ કંધલ : પ્રભુલાલ સિદ્ધપુરા 'પ્રભુ' પ્લોટ-૧૦૩, સેકટર-૧, એ, પી.આર. ચેમ્બર, ગાંધીધામ (કચ્છ) ગાલબોલ ૯૮૭૯૭ ૦૦૩૬૯ પેલી પધરાઇ ઓકટોબર ૨૦૧૦ પનાં ૨૨+૮૨=૧૦૪, મટ રૂા. ૫૦/-)

લાડાની ફઈ !!!

આજે સવારે મારો મિત્ર દલસુખ હરખાતો હરખાતો રોજનાં સમયે મારા ઘેર આવ્યો; ચા-નાસ્તાનો જાણે તેનો હક્ક હોય તેમ દરરોજ સવારે પહોંચી આવે અને જ્યારે તે ન આવે ત્યારે હું તેને શોધતો તેનાં ઘરે પહોંચી જઈ લારીએ નાસ્તો કરાવી દઉં.

આજે પણ ગામગપાટાં મારતાં દલસુખ ઊભો થયો અને દરવાજા સુધી પહોંચી પાછો ફર્યો; 'કહું છું. પેલા વનરાજ શેઠના દીકરાની દુકાનોનું ઉદ્‌ઘાટન છે. તેનું આમંત્રણ તમને મળ્યું કે કેમ ?' મેં વિચાર્યું આ દલસુખ આવાને આવા કોયડા મારી સામે મૂકે છે. 'ભાઈ કોણ વનરાજ શેઠ ને કયો તેનો દીકરો ?' ત્યારે તેણે પોતાની પારસલ કમ કુરીયર બેગમાંથી આમંત્રણ પત્રિકાઓનો મોટો થોકડો કાઢી મારા ખિસ્સામાંથી પેન ખેંચી લઈ એક આમંત્રણ પત્રિકા પર મારું નામ લખી મને ઠાવકાઈથી કહેવા લાગ્યો-

'જો મિત્ર, વનરાજ શેઠ આપણાં શહેરના પ્રતિષ્ઠિત વેપારી છે... તેનાં સુપુત્ર દ્વારા ટી.વી. ફ્રીઝની દુકાનનું ઉદ્‌ઘાટન છે. જેમાં તારી હાજરીની શેઠને આવશ્યકતા માટે છે. માટે શુભ મુહુર્ત જરૂર આવી જજે... ને હા.. નાસ્તામાં જમવા જેવું જ છે !!'

દલસુખ તો હરખનો લાડવો બની મને હરખનાં તેડાં લખેલું કાર્ડ પકડાવી ઊભો રહ્યો. મેં થોડીવાર વનરાજ શેઠ કયાં ? વિચારવા મગજની હાર્ડડિસ્કને ફંફોસી પણ મારી ફાઈલ ખુલી જ નહીં. એટલે મેં કાર્ડને સહર્ષ પરત કરતાં કહ્યું : 'ના.. મિત્ર ! આ દરજ્જાના કોઈ શેઠને હું ઓખળતો નથી.. હું તો નથી આવવાનો ! તું જ જઈ આવજે. આમે તને બધાં ઓળખે છે' ત્યારે દલસુખ મોઢું ભારે કરી બોલ્યો : 'અરે !! વેવલો થામાં... આપણા શહેરમાં પેલી વાર બાપુની કથા બેઠી ત્યારે કોણે રાજજન્મ કરાવેલું બોલ તો...? એ વનરાજ શેઠ. વનરાજ શેઠ ટોપીવાળા...'

હળવી ક્ષણે

ગૌતમ જોશી

દલસુખ મને વનરાજ શેઠની ઓળખ આપવા ઊંધી કાંધે યાદ અપાવતો હતો. પણ મને હકિકતે વનરાજ શેઠની સ્મૃતિ હતી જ નહીં. તેમ છતાં દલસુખ વનરાજ શેઠનાં આગલા ઘરનો હોય તેમ દુકાનના ઉદ્‌ઘાટનમાં અચૂક હાજરી આપવા આમંત્રણ આપી રહ્યો હતો... હઠાગ્રહ કરી રહ્યો હતો. આમાં દલસુખનો કોઈ વાંક નથી પણ અત્યારે સમાજમાં આવા હરખપદુડા માણસોનો તોટો નથી. કોઈનાં ઘેર લગ્ન હોય કે મરણ પેલાં દોડી જાય છે અને કારણ વિના તે પ્રસંગમાં પોતાની હાજરી બતાવવા આગળ પાછળ થાય. દેખાવના કાર્યો કરતાં હોય. જેમ કે, આમંત્રણ પત્રિકાઓ આપવી. કાર્યક્રમમાં મોટી સંખ્યા ઊભી કરવાનાં આ કીમિયા કંઈ બધાને નથી આવડતાં, આ તો એકાદ બે દલસુખ જેવા હોય છે. અરે ! પ્રાર્થનાસભામાં પણ તે પહોંચતા હોય છે. તમે માનશો, આ દલસુખને કારણે ઘણીવાર મારા જેવા ઘણાં લોકો અપમાનિત પણ થતાં હોય છે. કારણ કે જે ઘરધણી આપણને ઓળખતો નથી પારખતો નથી છતાંય દલસુખ જેવા મિત્રો પોતાની રીતે પોતાના સ્વહસ્તે આમંત્રણ પત્રિકાઓ લખી આપણને આપે અને આપણે તેને સહર્ષ નિમંત્રણ માની તે કાર્યક્રમ કે ઉદ્‌ઘાટન કે વિમોચન જેવા કાર્યક્રમમાં પહોંચીએ ત્યારે ખબર પડે કે આપણી સાથે કેવો દુર્વ્યવહાર યજમાનશ્રી તરફથી થાય છે. (ઓળખે તો આવકારે ને ?)

એકવાર હું આવા જ વિમોચન કાર્યક્રમમાં સમયથી થોડો વહેલો પહોંચી ગયો. યજમાન મહોદય દરવાજે જ ઊભા હતાં પણ ! તેઓ મને ઓળખતાં ન હતા. જી હા ! પ્રતિષ્ઠિત સર્જક તરીકે હું તેઓને જરૂર ઓળખતો હતો... મેં મારી હાજરી બતાવવા તેઓને વંદન કરવા હાથ જોડ્યા. તેઓએ પણ ભાવહીન ચહેરે હાથ જોડ્યા પણ બીજી જ ક્ષણે એક જાણિતા સ્થાનિક પત્રકારનો પ્રવેશ થતાં યજમાન તેની તરફ હરખાતાં-હરખાતાં દોડી ગયા.. મારા હાથ જોડેલા જ રહ્યા... હું છોભીલો બની ઊભો જ રહ્યો.

હવે તમે જ કહો આવા વણમળેલા આમંત્રણમાં દલસુખ જેવા મિત્રો આપણને ખેંચી જાય ત્યારે આપણા આત્માને કેટલી ઠેંસ પહોંચતી હશે. મિત્રો તમને પણ આવા નિમંત્રણો મળતાં જ હશે. અંતઃચક્ષુઓથી કહો જે આપણું છે એજ આપણું અને જે પારકું છે તે પારકું ! બાકી તો આ હળવી ક્ષણોની હળવી વાત છે. આમંત્રણ તો મળતા રહે છે. જવું કે ન જવું તે તો મન-મનની વાત છે. કેમ ખરું ને ?? બાકી તો દલસુખ જેવા માટે કહેવું પડે કે જાનમાં કોઈ જાણે નહીં ને હું લાડાની ફઈ ગાડે કોઈ બેસાડે નહીં ને હું તો દોડી દોડી મૂઈ....

દલસુખ જેવા લોકો સામેવાળી વ્યક્તિ સમક્ષ પોતાની એવી છાપ ઊભી કરે છે કે તેને સમાજની દરેક સ્તરની વ્યક્તિ ઓળખે છે. ફક્ત નામ પડતાં તેઓ હાજર થાય છે. આવી આવી વાતોથી દલસુખિયા ક્ષણસુખિયા બનીને સામેવાળી વ્યક્તિને પ્રભાવિત કરતાં હોય છે અને પછી આમંત્રણની કોરી પત્રિકાઓનો મોટો જથ્થો પોતાનાં નામે ઓ.કે. કરાવી શહેરની ગલી ગલીમાં ફરી આમંત્રણપત્રિકાનું વિતરણ કરતા હોય છે. આમ તો સેવાભાવી પ્રવૃતિ છે. પરંતુ જે વ્યક્તિ આમંત્રણ મોકલનારને મળ્યો નથી, ઓળખતો નથી તે આમંત્રણનું સ્વકાર કેમ કરે. દલસુખ કહે છે માટે આમંત્રણ સ્વીકારવું જોઈએ એવો તો કોઈ નિયમ નથી ને !! અને કદાચ સ્વીકારી પણ લીએ પણ નાસ્તા અને ભોજન સમય જ્યારે યજમાન બોલાવે શું મલકે પણ નહીં ત્યારે તે ગ્રાસ તમારી નળી નીચે કેમ ઉતરે છે તેતો જોજો.. છતાંય જો આવા 'નોટપેડ' આમંત્રણમાં જવાનો ટાળી ન શકતા હો તો તો.. દલસુખ જાણે ને તમે જાણો...

'હું પણ એકવાર વહુ જ હતી ને !'

મધુકાકા અને માલુકાકી સાથે અમારે ઘર જેવો સંબંધ, અમારી પાડોશમાં જ રહે. એમનો જયંત મારા જેવડો. મારો દોસ્ત. અમે સાથે ભણીએ, એટલે એક બીજાના ઘરમાં જવા-આવવાનો, રમવા-જમવાનો નિકટનો સંબંધ. માલતીકાકી મારા પર બહુ પ્રેમ રાખે. પોતાના દીકરા જેવો જ માને. ભણી ગણીને નોકરી નિમિત્તે હું બહારગામ રહેતો થયો એટલે મળવાનું ઓછું થઈ ગયું. છતાં જ્યારે પણ ઘરે આવું ત્યારે માધુકાકા,માલુકાકી અને જયંતને અચૂક મળું. જો એક ટંક એમના ઘરે જમ્યા વિના પાછો જાઉં, તો માલુકાકી બહુ નારાજ થઈ જાય.

આ વખતે બહુ લાંબા ગાળે મારે ઘેર આવવાનું થયું દોઢેક વરસ થઈ ગયું હતું. મા સાથે વાત કરતો બેઠો હતો. સહેજે મેં પૂછ્યું 'માલુકાકી, જયંત વગેરે બધાં મજામાં છે ને ?

'અરે, તારી માલુકાકી તો હવે ઓનરશિપના ફ્લેટમાં રહે છે. બે રૂમ કિચનનો સરસ મજાનો ફ્લેટ છે.

'શું કહે છે !' એમનું જૂનું ઘર મારી આંખ સામે આવી ગયું. ઘર શું, એક નાનકડો વાડો જ હતો. એ વાડામાં અમે બહુ રમતાં, ઝાડ પર ચઢતા. એક સરસ મજાનો આંબો હતો અને એક ફણસનું ઝાડ. આંબા ઉપર કેરી આવે કે માલુકાકી પહેલી અમારા ઘરે મોકલે ફણસ પણ મને બહુ ભાવે, પણ એમનું ઘર બહુ જૂનું. હવા-ઊજાસ ઝાઝાં નહીં. પાંચ-સાત ઓરડા ખરા, પણ કેટલાક તો બહુ અંધારિયા. કુટુંબ બહોળું. માલુકાકી કાયમ રસોડામાં જ હોય. અમારું મકાન એમના વાડાને અડીને જ. પછી અમે સોસાયટીમાં રહેવા ગયા, પણ તોય અમારો સંબંધ એવો જ રહ્યો. મારા લગ્ન વખતે સો માણસનું રસોડું માલુકાકીએ જ સંભાળેલું. આ બધું મારી આંખ સામે આવી ગયું.

'ચાલો સારું થયું ! જો કે બહું મોટા ઘરમાં અને વાડામાં મોકળાશથી રહેલાં એટલે બે રૂમ-રસોડું નાનું પડતું હશે, પણ હવે બહોળું કુટુંબ ક્યાં છે ? માત્ર ચાર માણસ જ રહ્યા ને ! પોતે બે જણ અને જયંત ને એની પત્ની.

મા કંઈક ગમગીન ચહેરો કરીને બોલી, 'ચાર ક્યાં, માત્ર બે જ જણ. જયંત તો હવે જુદો જ રહે છે.'

મને એકદમ આંચકો લાગ્યો. 'શું કહે છે ! પણ એમ કેમ ?'

'હવે એ તો કોણ કોને પૂછે ? તારાં માલુકાકી તો જાણે છે ને, કદી કોઈનું બુરું ન બોલે, પણ આપણે સમજી લેવાનું કે સાસુ-વહુને નહીં બનતું હોય.'

હું વિચારમાં પડી ગયો. એકનો એક દીકરો જુદો રહેવા ગયો ? માબાપ તો હવે ઉંમરવાળા થયાં. એમને આમ એકલાં પાડી દીધાં ? હું ફોન કરીને માલુકાકીને મળવા ગયો. ફોનમાં એમણે પ્રેમથી કહેલું કે જમજે અમારી સાથે જ.

હું જરીક ભારે હૈયે ગયેલો માલુકાકીએ બારણું ખોલ્યું. મને જોઈને ખુશ-ખુશ થઈ ગયાં. પાસે લઈને મારા મોઢે-માથે પ્રેમાળ હાથ ફેરવ્યો. મારા ખબર પૂછ્યા. 'કેટલા દિવસે તને

આસવ

હરિશ્ચંદ્ર

જોયો ?' એમની આંખોમાંથી પ્રેમ નીતરતો હતો.

કાકીને આટલાં ખુશખુશાલ જોઈને મને ગમ્યું. હું થોડો હળવો થયો. મેં જોયું કે ઘર પણ સરસ સજાવેલું હતું અને ચોખ્ખુંચણક હતું. એક ખૂણામાં સિતાર પડી હતી. મેં પૂછ્યું 'આ સિતાર કોણ વગાડે છે ?'

'કેમ વળી ? હું વગાડું છું. પહેલાં ઘરકામમાંથી વખત ક્યાં મળતો હતો ? હવે મને વખત જ વખત છે. બે જણનું કામ કેટલું ? હવે તો અમે બન્ને સંગીતનો એક પણ કાર્યક્રમ છોડતા નથી.

મને થોડી નવાઈ લાગી. મને તો એમ કે બે ઘરડા માણસ એકલા-એકલાં કેમેય જીવતા હશે ? ઘર પણ અસ્તવસ્ત હશે. જિંદગીનાં રોદણાં રડતાં હશે ? તેને બદલે અહીં તો મેં જીવનનો નવો ધબકાર અનુભવ્યો. માધુકાકા પણ આનંદમાં હતા. કોઈક કાવ્ય-સંગ્રહ વાંચતા હતા. તેમાંથી બે સરસ કાવ્યો અમને વાંચી સંભળાવ્યાં. ભોજનના ટેબલ ઉપર પણ વાનગીની નવીનતા હતી. માધુકાકા કહે, 'તારી કાકી રાંધણકળાના વર્ગોમાં જઈને નવું નવું શીખી લાવે છે.'

કાકી બોલ્યાં : 'નવું નવું શીખવું તો પડે ને ! પહેલાં આવી મોકળાશ જ ક્યાં હતી ?'

છેવટે આટલા વખતથી સંકોચસહ ન પૂછેલો પ્રશ્ન મેં પૂછી જ નાખ્યો, 'જયંત કેમ છે ?'

મને હતું કે કાકીનો મૂડ બગડી જશે અને કાંઈક કડવું સાંભળવા મળશે, પણ કાકી તો એવા ને એવા ઉત્સાહમાં જ બોલવા લાગ્યાં : એકદમ મજામાં. અહીં નજીક જ રહે છે. પાંચ મિનિટના રસ્તે જ એનું ઘર છે. તું એને પણ મળીશ ને !'

'પણ કાકી એ જુદા કેમ રહે છે ?

જો ભાઈ એ જુદા નથી થયાં, મેં જ એમને જુદાં રાખ્યાં છે. એમ કહું તો ચાલે. મને મારો અનુભવ છે. હું પરણીને આવી ત્યારથી ઘરમાં એવી ડૂબી ગઈ કે મારી જાતને જ ભૂલી ગઈ. જુવાનીમાં દરેકને પોતપોતાની રીતે મ્હોરવાનો અવકાશ મળવો જોઈએ ને ! દરેકની પોતપોતાની ઈચ્છા હોય, વિચારો હોય, અરમાન હોય, જીવવાની જુદી જુદી રીત હોય. મને યાદ છે, ભોજન કુકરમાં કરવાની મને ઈચ્છા, પણ સાસુએ તેમ કરવા જ ન દીધું. અરે ગેસ સુદ્ધાં લેવા ન દીધો. રસોઈ તો સગડી ઉપર જ થાય આવું મારે મારી વહુ સાથે નહોતું થવા દેવું.'

'પણ એમ તો સાથે રહીનેય થઈ શકે ને ?

'હા થઈ શકે, પણ તેમ છતાં નવી-નવી વહુને પોતાનું ઘર સ્વતંત્રપણે ચલાવવાની પૂરી મોકળાશ મળે તો ઘણું સારું. એટલે છ મહીના સાથે રાખીને મેં જ કહ્યું કે હવે તમે જુદા રહો. એ લોકો તો માનતા નહોતા, પણ મેં જ આગ્રહ કરીને જુદા રાખ્યાં. મારી વહુ તો બહુ ડાહી છે. એવી શરત કરીને ગઈ છે કે સગર્ભા થઈશ કે તુરત તમારી સાથે રહેવા આવીશ. મને તમારી માતૃવત છત્રછાયા જોઈએ. આજેય રોજ ફોન કરીને અમારી ખબર પૂછવાની જ. દર શનિ-રવિ બંને આવીને અમારી સાથે જ ગાળે છે. આ ઘરની સજાવટ બધી એની જ છે. નાની-મોટી ખરીદી એ જ કરી લાવે.'

મને માલુકાકી માટે ખૂબ જ માન થયું. મેં એમને ધન્યવાદ આપતાં કહ્યું, 'તમે બધું તમારા નહીં વહુના દૃષ્ટિકોણથી જ અને વહુના સુખ માટે જ વિચાર્યું ?'

બધા નાજુક પ્રસંગો એક ક્યારામાં ઉગાડે છે અને સુંદર રીતે ફૂલે ફળે છે આપની યાદી

ગઝલને ફારસીમાં ઈમાઈ ગુફ્તગૂ-સાંકેતિક વાતચીત કહેવાય છે. ગુજરાતીમાં આવાં સાંકેતિક સ્પંદનો જગાવતી ગઝલ અવતરી છે. ગુજરાતી ગઝલમાં અનેક પડાવ આવ્યા છે, પણ આદિલ, ચિનુ અને મનહર મોદીની ત્રિપુટીએ ગઝલના ભાવ-વિભાવને બદલી નાખ્યા. કોઈ પણ કવિતા પોતાના નિશ્ચિત બંધારણમાં, માપમાં, છંદમાં, પ્રાસમાં અને અનુપ્રાસમાં સંબદ્ધ હોય છે. અછાંદસ કવિતા પણ એ જ કવિ લખી શકે જેને છંદનું જ્ઞાન હોય.

મનહર મોદી

મનહર મોદી બહુઆયામી વ્યક્તિત્વ. એમની રચનારીતિ એક ડગલું આગળ હતી. ગુજરાતી ગઝલને આધુનિક અને નવીનતા બક્ષનાર આ કવિએ આખોય પરિવેશ બદલવા માટે પ્રયાસ કર્યા જ કર્યા. પ્રયોગ ખાતર પ્રયોગને પ્રયોગખોરી કહેવાય. બધાથી જુદા પડવાનો મિજાજ એકલો કામ નથી આવતો. નૂતન અભિવ્યક્તિ સાથે સાથે આપણી ભાષાના રૂઢપ્રયોગો, કહેવતો અને પ્રતીકો કામે લગાડે તે કવિની રચના ચિરંજીવી બને. મનહર આવી સિદ્ધિ આ શેરમાં કેવી રીતે પ્રાપ્ત કરે છે તે જોઈએ :

એમણે મુજ સ્થાન સમજાવી દીધું,

મનહર મોદીની ગઝલવિશેષતા

આંગળીથી નખ કરીને વેગળા

શરૂઆતમાં 'રે' મઠના કવિ તરીકે પ્રયોગશીલતા જાણે કે અનિવાર્ય હોય એમ એમની ગઝલ નકરી પ્રયોગશીલતામાં ખૂંપી ગઈ. કવિ આ કળણમાંથી બહાર નીકળી શક્યા, કારણકે તેઓ અભ્યાસુ હતા. અભ્યાસમાં એ વિવિધતા લાવી શક્યા. સંસ્કૃત-ગુજરાતી લઈને અનુસ્નાતક થયા, તો અર્થશાસ્ત્ર અને આંકડાશાસ્ત્ર સાથે સ્નાતક થયા. મોદીનાં અનેક રૂપ છે. ટેક્સ્ટાઈલ ડિઝાઈન સેલ્સમૅન તરીકે શરૂઆત કરે છે. રેલવેમાં નોકરી કરે છે. ડાકોરમાં નોકરી કરતા એટલે એમની 'ડાકોર'-ઉમરેઠ, 'તરડાયેલા પડછાયા' અને 'જ' જેવી કૃતિઓ ચર્ચાસ્પદ રહી હતી. 'સાક્ષરનો સાક્ષાત્કાર'માં કહેવામાં આવ્યું છે કે 'છંદ-લયમાંથી બહાર આવીને જીવનની વિચ્છિન્નતાને છિન્ન લયમાં અભિવ્યક્ત કરતી એમની કવિતા અર્થથી મુક્ત થઈને 'નર્થ' સુધી જાય છે.' મનહરની કવિતા અને ગઝલ બન્નેને આ સ્પર્શ છે. મનહર અભ્યાસુ હતા અને અધ્યાપક હોવાના નાતે નવી પેઢી સાથે સતત સંપર્કમાં હતા એટલે એમની ગઝલમાં નવીનતા અને તાજગી બન્ને છે. ધીરે ધીરે મનહર મોદી પરંપરા સાથે અનુસંધાન સાધે છે અને પ્રયોગશીલતા સ્થિર થાય છે.

ગુફ્તગૂ

રમેશ પુરોહિત

સાહિત્ય, અધ્યાપન, સંપાદન, પત્રકારત્વ અને સમાજ સાથેની નિસબત મનહર મોદીને મનોહર બનાવે છે. એમના વિપુલ પ્રદાનની વાત ન કરીએ કે નોંધ ન લઈએ તો કવિને સમજવામાં મુશ્કેલી પડે. એમના તરફથી 'આકૃતિ' (૧૯૬૩), 'ૐ તત્ સત્' (૧૯૬૭), બધી જ ગઝલોને સમાવી લેતો ગ્રંથ 'અગિયાર દરિયા' (૧૯૮૭), 'હસુમતી અને બીજા' (૧૯૮૭), 'એક વધારાની ક્ષણ' (૧૯૯૩), 'મનહર અને મોદી' (૧૯૯૮). આ ઉપરાંત સંપાદનો અને સહસંપાદનો અનેક છે.

ખૂબ જ પ્રસ્થાપિત અને પ્રતિષ્ઠિત થયેલા વિચારપત્ર 'નિરીક્ષક' તેમ જ 'ઉદ્‌ગાર' અને પછી કુટુંબની પ્રકાશન સંસ્થા રન્નાદેના હાઉસ મૅગેઝિન 'ઓળખ'ના સંપાદક તરીકે સક્રિય અને રચનાત્મક પ્રદાન કર્યું.

પોતાના અને અન્ય ભાષાના સાહિત્યનો સ્પર્શ હોય તો જ તમારા સર્જનમાં વિપુલતા અને વિવિધતા આવી શકે છે. ગુજરાતી ગઝલને સવાસો વર્ષ થયાં. કલાપીની લોકહૈયે અને લોકજીભે કાયમ માટે વસી ગયેલી ગઝલ 'આપની યાદી' જેવી જ છાયા ગઝલ મનહર મોદી સમાન વિષય અને છંદ સાથે રચીને એક ચમત્કાર સર્જે છે.

કલાપીની ગઝલનો મત્લઅ એટલે પહેલો શેર આ પ્રમાણે છે :

જ્યાં જ્યાં નજર મ્હારી ઠરે યાદી ભરી ત્યાં આપની,
આંસુ મહીંએ આંખથી યાદી ઝરે છે આપની

આ મત્લઅમાં 'આપની' શબ્દ અનુપ્રાસ તરીકે આવે છે, જેને ગઝલની ભાષામાં રદીફ કહેવાય. ગઝલમાં રદીફ પહેલાં આવતો કાફિયા એટલે પ્રાસ નથી. મનહર મોદીએ વિષય, છંદ અને

(જુઓ પાનું ૪)

realpatidar.com

થેન્કસ ટુ ટી-૨૦ !

ભેજાફ્રાય

કૌશિક મહેતા

સરકારી કર્મચારીઓની મૂંઝવણનો પાર નથી. હજુ હમણાં સુધી નવા પગાર પંચનો અમલ, એનાથી થનારો લાભ... એ બધાની ગણતરીમાં તેઓ બિઝી હતા. પછી વર્લ્ડ કપ આવ્યો તે એમાં ટાઇમ પાસ થતો હતો. વચ્ચે વચ્ચે ૨જી-સ્પેક્ટ્રમ કાંડના ધડાકા થયા એની ચર્ચા ચાલી. પછી સમય પસાર કેમ કરવો? એની મૂંઝવણ હતી.

realpatidar.com

સરકારી ઓફિસમાં કામ ન હોવાની બહુ મોટી સમસ્યા છે. ઘણીવાર હોય તો 'ન' કરવાની વૃત્તિ જોર પકડે છે. સામાન્ય રીતે છ-આઠ કલાકની નોકરીમાં ૧ થી ૨ જ કલાક કામ રહે છે. બાકીનો સમય કાઢવો કેમ? કર્મચારીઓની આ સમસ્યા હવે વકરતી જાય છે.

બે વાર ચા પીવાની. કેન્ટીનમાં જઇ ટોળ ટપ્પા કરવાના. રાજકારણની ચર્ચા થાય. ઘરમાં કોને કેવી તકલીફો છે, દીકરા-દીકરીની ફીની સમસ્યા કે પછી નોકરીની.... પત્નીનો કકળાટ... આ બધું ચર્ચાઇ જાય પછી શું?

હા, તમિળનાડુ અને પ. બંગાળ જેવા મોટા રાજ્યોની ચૂંટણી આવી પણ એમાં બધાને બધી ખબર ન પડે એટલે એ વિષય ઉપર ઝાઝો સમય ચર્ચા થઇ ન શકે. તો પછી કરવું શું? અણ્ણા હઝારે એ અનશન કર્યું, માહોલ જામે ન જામે ત્યાં સરકારે અણ્ણાની વાત સ્વીકારી લીધી. ધ એન્ડ કરવું શું?

પણ, આ કર્મચારીઓ ઉપર ભગવાનની અમીદ્રષ્ટિ છે. આમે ય ત્યાં અંધેર તો છે નહીં. ફરી ક્રિકેટ કર્મચારીઓની વહારે આવ્યું. વર્લ્ડ કપ પુરો થયો 'ને આઇ.પી.એલ. સ્પર્ધા શરૂ થઇ અને આ તો ટી-૨૦ ક્રિકેટ. ત્રણ-ચાર કલાકમાં તો ફેંસલો, લાંબી રાહ નહીં જોવાની ધમાકેદાર ક્રિકેટનો લહાવો લૂંટવાનો અને પ્રોગ્રામ ય લાંબો છે. એટલે એક દોઢ મહિનો લહેર...

સગવડતા પછી એ કે લગભગ રોજ બે મેચ હોય અને એ ય મોડી રાત સુધી જલસો. પાછું આ કંઇ માત્ર ક્રિકેટ નથી. ક્રિકેટ સાથે મનોરંજન ફ્રી મળે છે. મફતમાં જે મળે એ લઇ લેવા, માણી લેવાની આપણી પ્રકૃતિ છે. એક બાજુ મેદાનમાં ક્રિકેટ મેચ રમાય. ચોક્કા-છક્કાની લહાણી થાય. બીજી બાજુ મેદાનના કિનારે ચિયર્સ ગર્લ્સની ચિચિયારી, ડાન્સ વિથ ડીજે હોય. ઘણીવાર એવું બને છે કે કેમેરો ક્રિકેટ કરતા આ ચિયર્સ ગર્લ્સ ઉપર વધુ ફરતો રહે છે. અને એના કારણે જ તો આઈ.પી.એલ.ની ટી.આર.પી. ઠીકઠીક રહે છે. બાકી ક્રિકેટમાં કોને રસ છે, સાચું બોલજો !

કેમેરો ચિયર્સ ગર્લ્સ પર ઓછીવાર ફરે તો દર્શકોને મોઢું એરંડિયું પીધું હોય એવું થઈ જાય છે. ઘણીવાર તો એમ લાગે કે આ ચિયર્સ ગર્લ્સ વચ્ચે ક્રિકેટ આવે છે એમથું અમથું. જાહેરખબર વચ્ચે ક્રિકેટ આવે છે એમ! આ ચિયર્સ ગર્લ્સ કે પછી બેન્ડ કેમ! એનો કોઈ અભ્યાસ થયો નથી પણ દર્શકોનો જુસ્સો એ ટકાવી રાખે છે, વધારે પણ છે એના પ્રમાણ દેવાની કોઈ જરૂર નથી. આ તો ઉઘાડું સત્ય છે.

અને આમે ય આ ફટાફટ ક્રિકેટમાં ક્રિકેટ રોચક હોય ન હોય પણ બાકી બધું ચકાચક, રોચક હોય છે. ગ્લેમર કેટલું છે. એક ટીમમાં પ્રીતિ ઝિન્ટા હોય તો બીજી ટીમમાં શિલ્પા શેટ્ટી દર્શકોને બીજું જોઇએ શું! અને પત્ની પણ કહી રાખે છે, એ ય, સાંભળો છો... શાહરુખ આવે ત્યારે મને બૂમ પાડજો.... કહે છે કે, હવે સ્ત્રીઓનો ક્રિકેટમાં રસ વધ્યો છે.

આઇ.પી.એલ.ની સારી વાત એ છે કે ચિયર્સ ગર્લ્સ, સેલિબ્રીટીના કારણે છોકરાઓ રાત રાત બહાર ભટકતા નથી. મા-બાપને ચિંતા રહેતી નથી કારણ કે મધરાત સુધી ચાલતા મેચ છોકરાઓને ઘરમાં બેસવા મજબુર કરી દે છે. આઇ.પી.એલ.ની આ એક પ્રકાર 'સમાજ સેવા' ગણાય. પુરો દેશ ટી-૨૦માં રમમાણ છે. અને પાછું ભારત-પાકિસ્તાનના મેચ જેવું કોઇ ટેન્શન નહીં નકરો આનંદ જ આનંદ...

ટી-૨૦ ક્રિકેટને પ્રોત્સાહન એટલે ય મળવું જોઇએ કારણ કે આ ક્રિકેટ ધર્મ-જાતિ-દેશથી પર છે. હવે તો બે નવી ટીમ આવી છે. પ્લેયર્સની અદલાબદલી થઇ ગઇ છે. ધોની કયાં છે, યુવરાજ કયાં છે કે સચિન શું કરે છે? સહેવાગ... સતત ભ્રમ બન્યો રહે છે. રાગ દ્વેષ કોઇ પ્રત્યે જોવા મળતો નથી. એક વેળાના દાના દુશ્મન સાયમન્ડ અને હરભજન હવે એક જ ટીમમાં રમે છે. એમની વચ્ચે કોઇ ગીલા-શિકવા નથી. બંનેનો બન્ને વિષેનો અભિપ્રાય બદલાઇ ગયો છે. શહેર-રાષ્ટ્ર, જાતપાત, ધર્મ... એ બધું એકબીજામાં સેળભેળ થઇ ગયું છે.

વિદેશી ક્રિકેટર્સના માનપાન વધ્યા છે. ક્રિકેટ ગેઇલની હરરાજીમાં કોઇએ ખરીદી ન કરી પણ બેંગ્લોરે એને પાછળથી લીધો અને ગેઇલે જે આતશબાજી કરી કે લોકો ખુશ... વિદેશી ખેલાડીઓ સારું રમે તો કોઇને ચીઢ ચડતી નથી. ગુસ્સો આવતો નથી. ઓસ્ટ્રેલિયાના ખેલાડીઓ ઉપર તો આપણને કાળ ચઢતો હતો પણ આજે એવી લાગણીની સાવ બાદબાકી થઇ ગઇ છે. આવું ક્રિકેટ કયાં જોવા મળે? આ જ તો છે સાચી બિનસાંપ્રદાયિકતા.

આપણા જ નહીં વિશ્વભરના રાજનેતાઓએ આમાંથી ધડો લેવાની જરૂર છે. પાણી માટે, જમીન માટે, ગેસ માટે લડતા રાજ્યો, દેશોએ પ્રેરણા લેવી જોઇએ. ધર્મ-જાતિના મુદ્દે ઝઘડતા નેતાઓએ શીખ લેવી જોઇએ. બી.સી.સી.આઇ. અને કેન્દ્ર સરકારે આઇ.પી.એલ.નો આ રીતે ય પ્રચાર કરવો જોઇએ. કોઇને એમ્બેસેડર બનાવવા જોઇએ. આઇ.પી.એલ.એ માત્ર ક્રિકેટ નથી. માત્ર ટી-૨૦ નથી. એથી વિશેષ છે.

દોઢ ડહાપણ

મોબાઇલ ફોન તમને બીજાથી નજીક નથી લાવતા પણ તમારી બાજુમાં બેઠેલાંથી ય દૂર લઇ જાય છે !

મૈત્રી તો તુલસીક્યારો...

ગુલે-તર

કમલ મહેતા

'અને તેનો અંત આવે છે સાડા પાંચે સાંજે.'- બ્રિટિશ સર્જક ગેવિન એવર્ટની એક ગમતીલી અને રમતીલી કાવ્ય રચના છે. ઓફિસ મૈત્રી. મૈત્રી શબ્દનો અર્થ હવે બહુઆયામી બની ગયો છે. ઓળખીતાઓના ખેતર હોઇ શકે પણ મૈત્રી તો તુલસી ક્યારો છે. 'દિલ કહીં લગે તો ફિર દિલ કહીં ન લગે' આ પ્રેમ અને મૈત્રીની પરાકાષ્ઠા છે. તો બીજું ચિત્ર હાથમોજું પહેરીને હાથ મેળવતા અને મૈત્રીનો દાવો કરતા માણસોનો છે. જે તાળી મિત્ર, થાળી મિત્રની ગણતરીમાં આવે, એક એવી ઓફિસમાં જેમાં ઇલા, હરેશ, શીલા, મેરી, ફિરોઝ, ફાલ્ગુની, નીતા, સુનીલ જેવા કર્મચારીઓ પોતાની ફરજ બજાવવાની સાથે ઇત્તર પ્રવૃત્તિમાં પણ મસ્ત રહી મસ્તી માણી લે છે આ રીતે.

ઇલા પાગલપણે હરેશના પ્રેમમાં છે અને હરેશનો જીવ શીલામાં છે. ચન્દ્રકાન્ત બહુજ થોડાકને પ્રેમ કરે છે અને થોડાક તેને પ્રેમ કરે છે' અહીં ક્યાંયે સાતત્ય નહીં દેખાય. ઇલા ભલે હરેશને હૃદયથી પ્રેમ કરતી હોય પણ હરેશ એની તમા રાખ્યા વગર શીલા પર મરે છે. ચન્દ્રકાન્ત ચૂઝી છે તેથી બધાની સાથે હળી મળી શકતો નથી અને બધા એને, એના સ્વભાવને પસંદ કરતા નથી. આ ઓફિસના કેટલાક વધુ ચિત્રો જોવા પસંદ પડશે, જેમ કે મેરી પીયાનોવાદકની અદાથી રોમેન્ટિક થઇને પ્રેમની નોંધ ટાઇપ કરે છે. ઊંચે આકાશમાં ફાલ્ગુનીની લહેરાતી દિવ્ય સુગંધમાં ફિરોઝ બહોશી અનુભવે છે. એક ચિત્ર એવું છે જેમાં વાતરસથી સૌ તરબતર થઇ જાય છે અને નિશા.. એની તો વાત નોખી છે અને સુનીલની વાણી અનોખી છે.

નિશાની આંખોમાં ગોળ ફરે છે, વળ લેતાં સોપોલિયાં અને મગરૂરીથી પોતે ધીમેધીમે ચાલે છે.

દરેક જણ અણુએ અણુમાં રોમાંચ અનુભવે છે.

સુનીલની વાતોના ઇશારાઓથી.

વસીમી સદીમાં મનોવિજ્ઞાન ક્ષેત્રે વૈચારિક ક્રાન્તિ લાવનાર ફ્રોઇડે શું કહ્યું 'માનવમાં કામ (સેક્સ) વૃત્તિનો ઉછાળ જબરો હોય છે, તેને કોઇ રોકી શકે તેમ નથી.' અહીં ગેવિન એવર્ટની પંક્તિઓ ગવાહી આપે છે - 'દબાયેલી જાતીયવૃત્તિ, બેફામ આક્રમક થશે, / પણ તે આપણને સૌને જીવંત રાખે છે.'

આ ગદ્ય કાવ્ય છે પણ ગદ્યાળુ નથી. શબ્દો સરળ છે પણ ભોટ નથી. ઓફિસનું આ રોમેન્ટિક શબ્દચિત્ર તો પત્નીથી થોડા વખત માટે અળગા રહેવાની ગમતીલી કલ્પનાનું એક હવાફેરનું ચિત્ર કહીને ગેવર્ટ અંતે ચોટ કરીને કહે છે -

પત્નીઓ અને કામની દુનિયમાં આ છે એક અદ્ભુત હવાફેર, અને તેનો અંત આવે છે સાડા પાંચે સાંજે.

રાષ્ટ્રીય શિક્ષણનીતિનો ઝોક બદલવો પડશે

પગેરું

રજનીકાંત સોની

ભારતનું બુદ્ધિધન આજે વિશ્વભરમાં ડંકો વગાડી રહ્યું છે. વિશ્વના સૌથી વધુ વિકસિત દેશ અમેરિકાની જ વાત કરીએ તો આજે રાષ્ટ્રપતિ બરાક ઓબામાની ચિંતાનો વિષય ઓસામા બિન લાદેન પછી બીજા ક્રમે ભારતના શિક્ષિત યુવાનો ત્યાં જે અમિટ સ્થાન લઈને બેઠા છે એનો છે. લાદેનની તો વાત તેમણે પૂરી કરી અને તે પોતાના ગુપ્તચર તંત્ર તેમજ કમાન્ડોની મદદથી. પણ ભારતના આ બુદ્ધિધન વિશેની ચિંતામાંથી તેમને કદાચ ખુદ ભારતની સરકાર જ મુક્ત કરવા તૈયાર થઈ છે !

અમેરિકાના તબીબી, વિજ્ઞાન, કમ્પ્યુટર ટેકનિક વગેરે ક્ષેત્રોમાં ભારતીય વિદ્યાર્થીઓએ ત્યાંના શિક્ષિતોને ચિંતા થાય એ હદે સ્થાન લઈ લીધું છે. વિશ્વની પ્રથમ ક્રમની અવકાશ સંશોધન સંસ્થા નાસામાં સડતાલીસ ટકા કરતાં પણ વધુ પ્રતિનિધિત્વ પ્રાપ્ત કર્યું છે. તો અમેરિકામાં જો ભારતના ડોક્ટરો ન હોય, અગર પાછા ચાલ્યા આવે તો ત્યાંની આરોગ્ય વ્યવસ્થા જ ભાંગી પડે એવી હાલત છે. કમ્પ્યુટર ટેકનિકનો આ મુદ્દો ભારે ચિંતાનો બન્યો છે. પણ આપણી સરકારની સુકાનવિહોણી શિક્ષણ નીતિના કારણે આપણે ભણતરને 'ભાર વિહોણું' બનાવી શકીએ કે નહીં, ઓબામાને તો જરૂર ભારવિહોણા બનાવી શકશું !

સાચી વાત તો એ છે કે આઝાદી મળી ત્યારથી જ કેળવણીના મુદ્દે આપણે ગંભીર રહ્યા નથી. નહેરુજીએ તો ડાબેરી બૌદ્ધિકોને જ શિક્ષણનો મામલો સોંપી દીધો હતો. જ્યારે તે પછીની સરકારોએ પણ કોઈ દિશા નિર્ધારિત રાખી નથી. એમાં ભળે છે મતનું રાજકારણ. સસ્તી પ્રસિદ્ધિ મેળવવા માટે આપણે ગમે તે હદ ઓળંગી જતાં અચકાતા નથી. અને આ વાત કેન્દ્ર તેમજ રાજ્યો બંનેને લાગુ પડે છે. હવે કેન્દ્ર સરકારે ૨૦૧૦ના શિક્ષણ કાયદા મુજબ ૨૫ ટકા ગરીબ બાળકોને મફત શિક્ષણ આપવાની જોગવાઈ કરી છે. દેખીતી રીતે લોભામણો લાગતો આ કાયદો ભારે વિસંગતિઓ ધરાવે છે.

પ્રાથમિક શિક્ષણ તો ઠીક છે, (આપણે પાયો મજબૂત કરવાની તો કદી ચિંતા કરી જ નથી.) પણ ઉચ્ચ શિક્ષણમાં આ નવો કાયદો અમલી બનાવવામાં શિક્ષકો કઈ રીતે મદદરૂપ બનશે તે સવાલ છે. જો કોઈ શિક્ષક વિદ્યાર્થીને સમાન સ્તર પર લઈ જઈ નહીં શકે તો તેને દંડ કરવામાં આવશે ! સમાન સ્તર પર પહોંચવાની ક્ષમતા વિદ્યાર્થીની છે કે નહીં, એ મુદ્દાનું શું ?

આમાં પણ વિદ્યાર્થીને કંઈ આવડતું હોય કે નહીં, તેને પાસ કરવો અનિવાર્ય બન્યું છે. પહેલી નજરે માની ન શકાય એવી આ જોગવાઈ અમલી બનેલી જ છે. હવે સહેજ વિચારો, જો અભ્યાસ કર્યા વિના, ચોપડી પણ ખોલ્યા વિના પાસ થઈ જવાતું હોય તો પછી શાળાઓ, શિક્ષકો અને પાઠ્યપુસ્તકોની જરૂર જ શું છે ? જો બોર્ડની પરીક્ષા (દસમી)માં એમને એમ નીકળી જવાનું હોય તો પછી આગળ ઉપરના અભ્યાસમાં વિજ્ઞાન, ગણિત અને કોમર્સ જેવા અઘરા વિષયો સમજવા માટેનો કયો આધાર વિદ્યાર્થી પાસે હશે ? અને એવા વિદ્યાર્થી આઈ.આઈ.ટી., સી.એ., એમ.બી.એ., આઈ.આઈ.એમ. વગેરેમાં કઈ રીતે ઉત્તીર્ણ થશે ?

હા, જે વાલીઓ પોતાના સંતાનોના ભાવિ અંગે ચિંતિત છે અને જે વિદ્યાર્થીઓ તેજસ્વી છે તેમની વાત અલગ છે. સરકાર ગમે એવી નીતિ ઘડે, આ લોકો તો આગળ વધી શકવાના જ છે. તેમને નહીં નડે માધ્યમનો પ્રશ્ન કે નહીં મૂંઝવે શિક્ષકોની અણઆવડત અગર આળસ. પરંતુ સરકાર તો કહે છે કે વિદ્યાર્થીઓને સમાન સ્તરે પહોંચાડો ! સમાન સ્તરે જ્યાં કુદરતે જ મૂક્યા નથી, ત્યાં આજના શિક્ષકો ક્યાંથી પહોંચાડવાના ? અને તે પણ આ દિશાવિહીન શિક્ષણનીતિમાં ?

વાસ્તવમાં રાજકીય નેતાઓએ કોઈપણ રાજકીય વિચારધારાથી મુક્ત હોય એવા ટોચની બુદ્ધિશાળી શિક્ષણશાસ્ત્રીઓની મદદ લઈને લાંબા ગાળાની અને વિદ્યાર્થીનું હીર વધે, તે વધુ પ્રમાણમાં ઝળકે અને માત્ર ગોખણિયું કે પોપટિયું જ્ઞાન ધરાવવાને બદલે સાચો વિદ્યાર્થી પુરવાર થાય એવી શિક્ષણનીતિ ઘડવી જોઈએ. પણ ટૂંકા ગાળાના મત પ્રાપ્ત કરવાના રસ્તા લેતા રાજકારણીઓ એવી પળોજણમાં ક્યાંથી પડે ?

અનેક ચહેરા બદલાવતો રાક્ષસ !

ઘડીક સંગ

હરેશ ધોળકિયા

'આ ઓસામા બીન લાદેન મૃત્યુ પામ્યો અને વિશ્વ જે હાશકારો અનુભવે છે, તે જોતાં ત્રાસવાદનો હવે અંત આવશે ખરો ? "

જે દિવસે ટી.વી. અને છાપાં લાદેનના સમાચારોમાં ચોવીસે કલાક સ્નાન કરતાં હતાં અને ટી.આર.પી.ના આનંદના ઘૂંટડા પીતાં હતાં, ત્યારે એક વ્યક્તિએ સવાલ કર્યો.

" ના "–તેનો સ્પષ્ટ જવાબ મળ્યો.

" પણ માસ્ટર–માઈન્ડ જ ખતમ થઈ જાય પછી તે કેમ ચાલુ રહી શકશે ? " તેનો પ્રતિપ્રશ્ન આવ્યો.

તેનો સીધો–સાદો–સર્વકાલિન જવાબ એ છે કે બીન લાદેન એ કોઈ " વ્યકિતવાચક નામ " નથી, તે એક " જાતિવાચક નામ " છે. " લાદેનપણું" –એટલે કે ત્રાસ આપવો, ત્રાસ આપવામાં આનંદ લેવો તે એક " વૃતિ " છે. કોઈ ખાસ પળે, એક વ્યકિત દ્વારા, એક જ વાર કરવામાં આવતું કોઈ વિશિષ્ટ કૃત્ય નથી કે તે વ્યકિતના જવાથી પૂરું થઈ જાય. તેનો અંત આવી જાય. ત્રાસવાદ કે ત્રાસપ્રેમ તો એક શાશ્વત વૃતિ છે જે સમયાંતરે પ્રગટ થતી રહે છે. કોઈ વાર રાવણ કે કંસના નામે આવે છે. કોઈ વાર ચંગેઝખાન નામે આવે છે. કોઈ વાર હિટલર કે મુસોલીનીના નામે આવે છે તો કોઈ વાર લાદેન, ગદાફી કે દાઉદના નામે આવે છે. માધ્યમો બદલાતાં રહે છે, ત્રાસવાદ અમર રહે છે. બ્રિટનમાં રાજા મરી જાય, ત્યારે બોલાય છે કે–" રાજા મૃત્યુ પામ્યા. રાજા અમર રહો." વિરોધાભાસી લાગે તેવું વકતવ્ય છે. રાજા મરી ગયા હોય તો અમર કેમ રહે ? પણ તેનો અર્થ છે કે 'રાજા' તરીકેની વ્યકિત મૃત્યુ પામી છે. પણ રાજાનું પદ અમર છે. બીજો કે બીજી વ્યકિત આવી જશે. તેમ રાવણ કે લાદેન જાય, પણ ત્રાસવાદ તો અમર જ રહેશે. નવી વ્યકિત આવી જશે. નવો વારસદાર આવી જશે. આવી ગયો પણ હશે !

આમ કેમ બને છે ? શા માટે ત્રાસવાદ ચાલુ રહે છે ?

કારણ છે તેનું મૂળ. ત્રાસવાદનો પાયો છે " ધિક્કાર !"–વેરવૃતિ ! હિંસા પ્રેમ ! વિશ્વમાં પાંચ–દસ ટકા લોકો એવા હોય છે જેમને આપણે "ઝનૂની" કહી શકીએ. ઝનૂની હોવું એટલે એવી માન્યતામાં જીવવું કે પોતે જેને સાચું માને છે, તે જ સર્વકાલિન અને સંપૂર્ણ સત્ય છે. અને તે બધાએ માનવું જ જોઈએ. જો ન માને, તો તેને જીવવાનો અધિકાર નથી. તેને મારી જ નખાય. અને એ કામ પણ પોતે જ –એટલે કે ઝનૂની– કરે. અને તે કરવાનો અધિકાર તેને તેના ભગવાન, ખુદા કે ગોડે આપ્યો હોય છે ! માટે જયાં જયાં વિચારભેદ દેખાય, તરત ધમકી મળવી શરુ થઈ જાય છે. છતાં ન માને તો પછી મારી નખાય. પોતે માનેલ સત્ય ખાતર બીજાને મારવા તેને પાછું " પવિત્ર" મનાય. તેને ધાર્મિક માન્યતા છે તેમ ઠસાવાય !

એટલે ત્રાસવાદનું મૂળ છે ભ્રમણા ! ભ્રામક ખ્યાલો ! ભ્રામક અર્થઘટનો ! તે વિશેનું ઝનૂન ! તેમાંથી જન્મતી હિંસા અને એક ખૂનથી માંડીને વિશ્વયુધ્ધ.

આ ભ્રમણાનાં અનેક સ્વરુપો હોઈ શકે છે. આપણા " મહાન" દેશમાં પાંચેક હજાર વર્ષ એક ભ્રમણા ચાલી કે કેટલાક લોકો (અને તે લાખોમાં હતા !) " શૂદ્ર " છે. તે હલકા છે ! પછાત છે ! તેમને નજીક ન રખાય ! તેમને ગામ બહાર રખાય ! તેઓ અસ્પૃશ્ય છે ! તેઓ ભણી ન શકે ! તેઓ આગળ ન વધી શકે ! વધવા જાય તો મારી નખાય, બાળી નખાય ! કયારેક તો તેમને અટકાવવા કે ડરાવવા સમગ્ર વિસ્તાર પણ બાળી શકાય ! બસ ! " કહેવાતા ઉચ્ચ વર્ગ " દ્વારા આ ભ્રમણાને માન્યતા મળતી રહી. તેમના પાસે સતા હતી માટે બાકીનાએ તે માનવું પડયું. આ બનાવેલા–મનાવેલા પછાતોની પેઢીઓને પેઢીઓ દબાઈ–કચડાઈ–હેરાન થઈ ખલાસ થઈ ગઈ. અનેક સંતોએ આ ભ્રમણાને –ઝનૂનને – નકાર્યું, પણ આ " ઉચ્ચ વર્ગો " ન જ માન્યા. બંધારણીય રીતે તેને નાબૂદ કરાયું, ત્યારે પરિવર્તન શરુ થયું. છતાં આજે પણ આ ઉચ્ચ વર્ગોનું ઝનૂન ચાલુ જ છે. તક મળે છે ત્યારે કયાંકને કયાંક છમકલાં કર્યા કરે છે.

અમેરિકામાં આ બાબત કાળી ચામડીના લોકોને લાગુ પાડવામાં આવી. " નીગ્રો" ગુલામ બન્યા–રહ્યા–રાખવામાં આવ્યા ! તેમને વસ્તુઓ જેમ ખરીદાય, વપરાય, ત્રાસ અપાય, મારી પણ નખાય. બે સદી આ ત્રાસવાદ ચાલ્યો. છેવટે લિંકને તેને અટકાવ્યો. તે કરવા જતાં પુષ્કળ લોહી રેડાયું. પણ ગુલામી નાબૂદ થઈ. પણ તે " વૃતિ " તો નાબૂદ ન જ થઈ. આજે ભલે ઓબામા પ્રમુખ છે, પણ અમેરિકાના ધોળી ચામડીવાળા ઘણાને તે પસંદ નથી. તેને હેરાન કરવાનાં ઉબાડિયાં ચાલુ જ છે.

ધર્મને નામે તો વિશ્વમાં ત્રાસવાદ ચાલતો જ રહ્યો છે. કોઈ પારસી કે તાઓ જેવા અપવાદરુપ ધર્મને બાદ કરતાં બાકી સર્વત્ર સ્થૂળ કે સૂક્ષ્મ ત્રાસવાદ ચાલતો રહ્યો છે. આજે પણ ચાલુ છે. છોકરીને ન ભણાવવી, પરધર્મીને હેરાન કરવા કે મારી નાખવા, પછાતોને ધર્મસ્થાનમાં આવવા ન દેવા, સ્ત્રીને હલકી માનવી, પરંપરાને નામે દમન કરવું –અનેક સ્વરુપે આ ત્રાસવાદ ચાલુ જ રહે છે.

" હું જ સાચો"–આ છે ત્રાસવાદનો પાયો. અહંકાર છે તેની વૃતિ ! બાળપણથી જ બધા સમાજોમાં " આપણે જ સાચા",

" આપણે જ ઉચ્ચ ", " આપણે જ ધાર્મિક", " આપણો પંથ કે સમાજ જ શ્રેષ્ઠ"–આવા વ્યર્થ ખ્યાલો ગળથૂથીમાં આપવામાં આવે છે. કુટુંબ કે જ્ઞાતિમાં તેને " ખાનદાની" કહે છે. તો રાષ્ટ્ર સ્તરે તેને " દેશપ્રેમ" કહે છે. પણ બન્ને અહંકારથી ગ્રસ્ત છે. બન્ને પોતાને " સારે જહાંસે અચ્છા" માને છે. માત્ર ' જહાંમાં' જ નહીં, ' જહાં સે' ! બોલો ! સમગ્ર બ્રહ્માંડમાં ! ભાષાનો આ દુરુપયોગ જ અહંકારને પ્રબળ બનાવે છે. રાષ્ટ્રપ્રેમ, જિહાદ, હીધન, પાપી–આ શબ્દો સમજયા વિના મનમાં ઘૂસાડવામાં આવે છે જે ઝનૂન જન્માવે છે. પછી તે જ્ઞાતિ માટે હોય, ધર્મસ્થળ માટે હોય, દેશ–દેશ વચ્ચે હોય કે

(જુઓ પાનું ૪)

પહેલા પાનાથી

મારી બારીએથી

પણ નથી રહી ત્યાં એનાં કંકણો તૂટી જાય અને સંસારના સુરીલા આલાપને બદલે કેવળ વિલાપમાં જીવન ગાળવાનું આવે ને એના બાહુપાશમાંથી એનો પતિ મૃત્યુના બાહુપાશમાં ધકેલાઈ જાય એવું તો તું કદી જ ન કરતો.

ઈશ્વરની શક્તિ અનંત છે. એનું સૌંદર્ય અપાર છે. જાણું છું કે માણસમાં દુઃખમાં પણ સુખનાં સ્વસ્તિકો રચવાની તાકાત હોય છે છતાં હે ઈશ્વર, આટલું તો જોજે કે કોઈક એક વ્યક્તિના જીવનમાં એનો મિત્ર ન છીનવી લેતો, કારણકે મિત્ર એક એવી વ્યક્તિ છે, જેની આગળ એ પોતાની તમામ નબળાઈઓ કોઈ પણ ભય કે સંકોચ વિના પ્રગટ કરી શકે છે.

છેલ્લે કહે છે કે તારે જે કરવું હોય તે કરજે, પણ જીવનનું પ્રયોજન ન ઝૂંટવી લેતો. જેના જીવનનું પ્રયોજન ઝૂંટવાઈ જાય છે એની પાસે જીવ હોય છે, પણ જીવન નથી હોતું. આ પ્રયોજન એટલે માણસને મળતું કામ એટલે કે એનો સ્વધર્મ. કોઈનો સ્વધર્મ છીનવાઈ જાય તો પછી એના જીવનનો કોઈ અર્થ નથી હોતો. કોઈકે કહ્યું છે કે હે ઈશ્વર, તું મને જીવન છે ત્યાં સુધી કર્તવ્ય આપ અને કર્મ છે ત્યાં સુધી જીવન આપ. પ્રયોજન એટલે જ જીવનની સાર્થકતા. જીવવું એટલે જ જીવનનું પ્રયોજન.

realpatidar.com

વિજ્ઞાન જગત

લાખ કે બે લાખ કિલોમીટરની ગતિ થાય તો ઉપરોક્ત ફેરફાર નજરે ચઢે. તેમ છતાં સૈદ્ધાંતિક રીતે જો કાર ગમે તેટલી નાની ગતિમાં દોડે તોપણ ઉપરોક્ત ફેરફાર તદ્દન અબજો ગણો નાનો પણ ફેરફાર થાય તેમ કહી શકાય. જેમ કે માથાના વાળ સાથે આપણું વજન ૫૦૦ ન્યુટન હોય તો માથે મુંડો કરાવીએ ત્યારે આપણું વજન નહિવત્ ઓછું થાય, કેમ કે આપણા વાળ આપણે કપાવ્યા છે, પણ વાળ કપાવીને આવીએ અને આપણને કોઈ પૂછે કે તમારું વજન કેટલું તો આપણે તે જ જવાબ આપીએ કે ૫૦૦ ન્યુટન. ત્યારે આપણે કહેતા નથી કે આપણું વજન ઘટ્યું છે.

આપણે ઊભા હોઈએ ત્યારે આપણને પૃથ્વીનું ગુરુત્વાકર્ષણ નહિવત્ રીતે ઓછું લાગે અને બેસીએ ત્યારે વધારે લાગે, પણ સામાન્યપણે આપણે બેઠા હોઈએ ત્યારે આપણું વજન વધુ થયું છે તેમ આપણે કહેતા નથી. આવી જાતની પરિસ્થિતિ આ પ્રકાશના કિરણના વર્તનમાં થાય છે. સૈદ્ધાંતિક રીતે ફેરફાર થાય છે એ એટલો નહિવત્ હોય છે કે તેનો કોઈ અર્થ નથી. હવે આપણે એક વૈજ્ઞાનિકની વાત કરીએ જેણે ભૌતિકશાસ્ત્રનો નિયમ વાપરી ન્યાયાધીશ સામે દલીલ કરી પોતાની જાતને પોલીસકેસ અને દંડમાંથી કેવી રીતે બચાવી.

આર. એન. વૂડ અમેરિકી ભૌતિકશાસ્ત્રી હતા. તે જોહ્ન હોપકિન્સ ઇન્સ્ટિટ્યૂટમાં ભૌતિકશાસ્ત્રના પ્રાધ્યાપક હતા. પ્રાધ્યાપક વૂડ ઑપ્ટિક્સના વિશ્વવિખ્યાત જ્ઞાતા ગણાતા અને તેમણે આ વિષય પર પુસ્તક પણ લખેલું જે ખૂબ જ લોકપ્રિય બન્યું હતું. એક દિવસ બાલ્ટીમોરમાં તેમણે ટ્રાફિક સિગ્નલ રેડ હતું અને ગાડીને અટકાવવાને બદલે તેને ક્રોસ કરી ગાડી મારી મૂકી.

આ કાંઈ હિન્દુસ્તાનની પોલીસ નથી કે પચાસ સો રૂપિયા આપી દઈએ એટલે છોડી દે. ટ્રાફિક પોલીસે તેમને પકડયા અને ન્યાયાધીશ સમક્ષ રજૂ કર્યા. પ્રાધ્યાપક વૂડને થયું કે હવે શું કરવું ? કેવી રીતે આ ઉપાધિમાંથી છૂટવું ? તેમને ઉપરોક્ત વર્ણવી તે ભૌતિકશાસ્ત્રની ક્રિયા યાદ આવી. તેણે કહ્યું, નામદાર, જ્યારે હું ગાડી ચલાવતો આવતો હતો અને સિગ્નલ લાલ થઈ ગયું, પણ મારી ગાડીની ગતિને હિસાબે તે મને લીલું દેખાયું. નામદાર તમને માનવામાં ન આવે તો કોઈ પણ પ્રયોગશાળામાં કામ કરતા ભૌતિકશાસ્ત્રીને પૂછી જુઓ કે કોઈ કાર જો પ્રકાશના સ્રોત સામે ગતિ કરતી આવે તો લાલ પ્રકાશને બદલે તે લીલો પ્રકાશ જુએ. ન્યાયાધીશે ભૌતિકશાસ્ત્રની પ્રયોગશાળામાં ભૌતિકશાસ્ત્રીનો સંપર્ક સાધ્યો અને પૂછ્યું કે જો કાર ઝડપથી આવતી હોય તો લાલ પ્રકાશ લીલો દેખાય ? તે ભૌતિકશાસ્ત્રીએ પૂછ્યું નહીં કે કારની ગતિ કેટલી હતી. કારની નાની ગતિ હોય તો એવું ન દેખાય. માત્ર કારની સેકન્ડની એક લાખ કે બે લાખ કિલોમીટરની ગતિ હોય તો એવું દેખાય. તેણે તો કહ્યું, હા, જો કારની ગતિ પ્રકાશના લાલ સ્રોત તરફ હોય તો તે પ્રકાશનો લાલ સ્રોત લીલો દેખાય.

ન્યાયાધીશે પછી પ્રાધ્યાપક વૂડને બાઈજ્જત છોડી દીધા. જોકે, કારની ગતિએ લાલ સ્રોત લીલો ન દેખાય, પણ સૈદ્ધાંતિક રીતે તેમાં નહિવત્ ફેરફાર થાય. આમ ભૌતિકશાસ્ત્રનું તથ્ય બતાવી પ્રાધ્યાપક વૂડ છૂટી ગયા. જેમ કોર્ટમાં આરોપીનો ઉગઅ ટેસ્ટ કરાવવામાં આવે છે અને તેના રિપોર્ટ પરથી આરોપીનો ગુનો સાબિત કરવામાં આવે છે. તેવું જ ઉપરોક્ત બાબતે ન્યાયાધીશે નિષ્ણાતની સલાહ લઈ જાણ્યું કે કારની ગતિમાં આવું બની શકે ખરું. જોકે, ઉપરોક્ત બાબતમાં પ્રાધ્યાપક વૂડે થોડી લુચ્ચાઈ કરેલી, પણ સૈદ્ધાંતિક રીતે તેની દલીલ સાચી હતી. પ્રાધ્યાપક વૂડની દલીલમાં તર્ક સાચો હતો. વકીલો આવી રીતે તર્કની મદદથી જ ગુનેગારોને છોડાવી શકે છે. લાગે છે કે વકીલો જો પ્રારંભે વિજ્ઞાન અને ગણિતનો અભ્યાસ કરે કે તર્કશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરે તો તે એકદમ સારા વકીલ બની શકે અને સાચાને ખોટા ઠેરવે અને ખોટાને સાચા ઠેરવે. વિજ્ઞાન અને ગણિતનો પાયો સારો હોય તો પ્રશાસક કે મેનેજર સારા અને સાચા નિર્ણયો લઈ શકે. જીવનનાં બધાં જ ક્ષેત્રમાં ઉત્કૃષ્ટ સફળતા મેળવવા વૈજ્ઞાનિક અને ગણિતનો તર્ક બહુ કામનો છે.

ઘણી વાર મોટા મોટા વિજ્ઞાનીઓ પણ હાસ્યાસ્પદ વર્તન કરતા દેખાયા છે. ન્યુટનનો જ દાખલો લો. એટલો બધો મોટો વિજ્ઞાની, પણ જ્યારે વાત આવી કે તે ઘરમાં ન હોય ત્યારે તેની બિલાડી અને તેનું બચ્ચું બહાર કે અંદર કેવી રીતે આવ-જા કરશે, તો તેણે ઘરનાં બારણાંને બે કાણાં કર્યાં. મોટું કાણું મોટી બિલાડી માટે અને નાનું કાણું તેના બચ્ચા માટે. મહાન બુદ્ધિમાન ન્યુટનને એ ખ્યાલ ન આવ્યો કે મોટી બિલાડી જે કાણામાંથી અંદર- બહાર જઈ શકે તે કાણામાંથી તેનું બચ્ચું પણ અંદર-બહાર જઈ શકે. બચ્ચા માટે નાનું કાણું કરવાની જરૂર નહીં. વિજ્ઞાન ક્ષેત્ર એક વાત છે અને વ્યવહારુ પ્રશ્નો હલ કરવા તે ઘણી વાર બીજી વાત હોય છે.

દરેકેદરેક સર્જકની વિશિષ્ટ ખાસિયત અને આદત હોય છે. પછી તે આઇન્સ્ટાઇન હોય, પંડિત ભીમસેન હોય કે નૃત્યાંગના, ચિત્રકાર કે કલાકાર હોય. આઇન્સ્ટાઇન જમે ત્યારે ઘણું ઢોળતા. તેથી તેમની પત્ની તેમને છાતીએ કપડું બાંધી આપતી. આઇન્સ્ટાઇન હંમેશાં તેનું પેન્ટ પહેરે ત્યારે તેના બટન બીડવાનું ભૂલી જતા. તેમની પત્ની આ બાબતે ખ્યાલ રાખતી. વિજ્ઞાનીઓના ધૂની માનસની આ વાત હોય છે.

ટેલિફોન કેટલો બધો ઉપયોગી છે તે માણસજાત પર આશીર્વાદ સમાન છે. તેમ છતાં ઘણી વાર આપણે તેને માથાનો દુખાવો કહીએ છીએ. હકીકતમાં ટેલિફોનના શોધક એલેકઝાન્ડર ગ્રેહામ બેલને સખત માથાનો દુખાવો રહેતો હતો.

એ દુખાવો ટેલિફોન દ્વારા તેનો ઉપયોગ કરનાર માણસને વારસામાં મળ્યો છે. બેલ રાતે ઘસસઘાટ સૂઈ ગયા હોય, પણ ભૂલેચૂકે જો તેને નવ વાગ્યા પહેલાં જગાડવામાં આવે કે તે નવ વાગ્યા પહેલાં

છેલ્લા પાનાથી

વર્તમાન પ્રવાહ

વધુ મહત્ત્વનું તો એ કે પાકિસ્તાન અફઘાનિસ્તાનમાંથી રશિયાને હાંકી કાઢવામાં મદદરૂપ બન્યું. અમેરિકાએ પાકિસ્તાનને જિહાદીઓને તાલીમ આપવા માટે અબજો ડૉલર આપ્યા અને આ હેતુ માટે રાતોરાત ફૂટી નીકળેલી અસંખ્ય મદરેસાને ચલાવવા દીધી. દુનિયાભરમાંથી હજારો મુસ્લિમો તેમાં ભરતી થયા. આ આતંકવાદનું જનક અમેરિકા જ હતું, ભલે તે જાહેરમાં તેનો ગમે તેટલો વિરોધ કરે. આ આખી વાર્તા જાણવા માટે વાંચો 'ફલ્ક્રમ ઑફ એવિલ: આઈએસઆઈ-સીઆઈએ-અલ કાયદા-નેક્સસ' નામના ઇન્ટેલિન્સ બ્યૂરોના ભૂતપૂર્વ જોઇન ડિરેક્ટર મલય ક્રિષ્ન ધારનો અભ્યાસ વાંચવો જોઈએ. ભવિષ્ય કેવો આકાર ધારણ કરશે તેની અમેરિકાને પડી નહોતી. તેને તો અફઘાનિસ્તાનમાંથી રશિયાને તગેડી મૂકવું હતું અને તેમાં તે સફળ થયું, પણ દરમિયાન અલ કાયદાનો રાક્ષસ વિકરાળ રૂપ ધારણ કરી ચૂક્યો હતો. ધારે લખ્યું છે તેમ, અમેરિકાની વૈશ્વિક નીતિ પોતાના શીતયુદ્ધ ગાળાના દુશ્મનને મહાત કરવાની હતી. આ નીતિએ આઈએસઆઈને સશક્ત બનાવી અને અલ કાયદાને જન્મ આપ્યો. દિલ્હી રશિયાનું દોસ્ત છે એ ધારણા બાંધી અમેરિકાએ આઈએસઆઈને હાથો બનાવી ભારતને અસ્થિર કરવાની કોશિશ પણ કરી. પાકિસ્તાન પાસે ભારત સામે રમવા પોતાની પણ 'પ્રોક્સી વૉર ગેમ' હતી જ. તેણે આ તકનો પૂરેપૂરો ફાયદો લીધો. ભારતના ઉત્તર-પૂર્વ હિસ્સાને, પંજાબ અને કાશ્મીરને પાકિસ્તાન ઘાયલ કરતું રહ્યું અને અમેરિકા જોયું ન જોયું કરતું રહ્યું. વ્હાઇટ હાઉસ અને સીઆઈએને પૂરી જાણ હતી કે પાકિસ્તાન શું કરવાનું છે. આ સ્થિતિમાં અમેરિકા ભારતનું હિતચિંતક કે મિત્ર હોઈ શકે તેવું મૂર્ખ વ્યક્તિ જ માની શકે. ભારતના સૌથી મોટા દુશ્મનોમાં આઇઝનહોવર અને ડલાસથી માંડી નિક્સન અને કિસિંજર સુધીના અમેરિકન પ્રમુખોનાં નામ આવી શકે. રેગન અને કાર્ટરે પણ આ ભૂમિકા ભજવવામાં પાછીપાની કરી નથી. નિક્સન-કિસિંજર ટોળીએ પાકિસ્તાનને ચીન સાથે જોડાણ કરવા માટે એકથી વધારે વાર વાપર્યું હતું. અમેરિકાને સિદ્ધાંત જેવું કશું છે જ નહીં. તેને ફક્ત પોતાનાં હિતો સાચવવા હોય છે. તેનાથી પોતાની અવનતિ થતી હોય તો ભલે થતી. આ જ અમેરિકાએ અલ કાયદાને ઊભું કર્યું હતું. પછી જ્યારે તેની જરૂર રહી નહીં ત્યારે તેની સામે લશ્કરી દળ મોકલતા પણ તે અચકાયું નહીં. અમેરિકાને પાકિસ્તાન તરફ કોઈ ભલી લાગણી નથી. આમ પણ પગનાં તળિયાં ચાટનારનું ક્યાંય સન્માન હોતું નથી. તેઓ આદરમાનને લાયક હોતા પણ નથી. અમેરિકાની મદદ લઈ ભારતવિરોધી હિતો સાધી લીધાં પછી હવે અમેરિકા ચીનનાં જોડાં ચાટવા તૈયાર થયું છે. પાકિસ્તાનને આત્મગૌરવ જેવું કશું છે જ નહીં અને ચીન, તેને તો પોતાનાં લક્ષ્યો છે જ. તે પાકિસ્તાનને પોતાના હેતુઓ પૂરા કરવા માટે વાપરી લેશે અને તેની હાંસી પણ ઉડાવતું જશે. છેવટે તેને ફેંકી દેશે. પાકિસ્તાન તેને જ લાયક છે, પણ આજે તો અમેરિકા પાકિસ્તાની લશ્કરનાં ખિસ્સાં ડૉલરોથી ભરી રહ્યું છે અને તેમાં તેને જરા પણ સંકોચ નથી. દુનિયા આખી તેની અસલિયત જાણી ગઈ છે તેની પણ પરવા નથી. અયુબ ખાનના સૈનિકો ડૉલરની કિંમત જાણે છે. હાલ તો અમેરિકા પોતાની પાકિસ્તાનની એમ્બેસી બંધ કરી દઈ શકે, પણ પાકિસ્તાનની વફાદારી ખરીદવા તે તેને ફરી પાછી શરૂ પણ કરે. ભાંગ્યુંતૂટ્યું પાકિસ્તાન અમેરિકાને ખપતું નથી, કારણકે જો દૃશ્યમાંથી પાકિસ્તાન ગુમ થઈ જાય તો ચીન આનંદભેર ત્યાં જ પગપેસારો કરે. આવું થાય તે તો ભારતના હિતમાં પણ નથી. ઉપરાંત, ભારત-માં ઘણાં લિબરલ ભેજાં એક મજબૂત પણ સમજદાર પાકિસ્તાનનું અસ્તિત્વ ઇચ્છે છે, પણ પાકિસ્તાનને ક્યારે એ સમજાશે કે દુનિયા આખીમાં જો તેનું કોઈ મિત્ર હોય તો તે ભારત જ છે, માત્ર ભારત. તેની સાથે શાંતિથી રહેતા તે ક્યારે શીખશે અને અમેરિકા અને ચીનનાં ભૂતને માથા પરથી ક્યારે ઉતારશે ? ભારત સાથે સુલેહ કરીને પાકિસ્તાન એકસત્તા બનશે

બીજા પાનાથી

ગુફ્તેગૂ

શીર્ષક એના એ જ રાખીને પ્રયોગશીલતા કોને કહેવાય તે સુપેરે સાબિત કર્યું છે. સુંદર ગઝલ સવાસો વર્ષના સમય પછી લખવી અને તે પણ કલાપીની લોકપ્રિય ગઝલના પેંગડામાં પગ રાખવો એ નાનાસૂના સર્જકનું કામ નથી. મનહર મોદી ગઝલનો 'મત્લઅ' આ રીતે લખે છે :

સમયસંકોચની ખળ ખળ વહે છે આપની યાદી
નવા રૂપે નવો રસ્તો રચે છે આપની યાદી

મનહર ગઝલનાં બાહ્ય અને આંતર બન્ને રૂપને સાદ્યંત સાચવે છે. કલાપીની ગઝલમાં બાહ્ય રૂપ જળવાયું નથી, પરંતુ ગઝલના આંતરિક રૂપની ખેવના કરવામાં આવી છે. બન્ને ગઝલોમાં દરેક શેરનું ભવવિશ્વ અલગ છે, પણ એક જ વિષયનું નિરૂપણ સળંગ રીતે થતું હોવાથી આ મુઅલસલ કક્ષાની ગઝલો બને છે.

આવી ગઝલોની સરખામણી સમયના સર્જનાત્મક તફાવતો દાખવે છે. ગઝલ સ્થિર થવાની કોશિશ કરતી હતી ત્યારે ગઝલ લખીને કલાપીએ પ્રણાલિકાગત અરબી-ફારસી શબ્દોના સહારે કામ ચલાવ્યું હતું. મનહર મોદીના સમય ગુજરાતી ગઝલને બહારનાં અવલંબનોની જરૂર નહોતી અને ભાષા સંપૂર્ણપણે સરળ અને શુદ્ધ ગુજરાતી બની ગઈ હોવાથી મોદીએ ગઝલને અનુરૂપ ભાષા પ્રયોજી છે. અરબી શબ્દોની સાથે સંસ્કૃત શબ્દો પણ ભાવને અનુરૂપ આવે છે. લય જળવાયો છે. સવાસો વર્ષનો વિકાસ જોવો હોય તો આ બન્ને ગઝલોનો તુલનાત્મક અભ્યાસ કરવો જોઈએ. કલાપીની ઊર્મિઓએ ગઝલ શાશ્વત બનાવી. મોદીની ગઝલ બધી જ રીતે સર્વાંગ સુંદર બની છે. વિચારો, ચિંતન અને અભિવ્યક્તિ કલાપી પાસે હતા અને તેથી જ એ કહી શક્યા કે : આ ખૂનને ચરખે અને રાતે હમારી ગોદમાં,

આ દમ-બ-દમ બોલી રહી ઝીણી સિતારી આપની

જ્યારે મનહરની છટા પણ જોવા જેવી છે :

બધા નાજુક પ્રસંગો એક ક્યારામાં ઉગાડે છે
અને સુંદર રીતે ફૂલેફળે છે આપની યાદી

(ક્રમશઃ)

ત્રીજા પાનાથી

ઘડીક સંગ

વિચારસરણી માટે હોય ! પણ તે ત્રાસવાદમાં જ પરિણમે છે. કયાંક શૂદ્રો ત્રાસ ભોગવે છે. કયાંક નીગ્રો ત્રાસ ભોગવે છે. કયાંક યહુદીઓ ત્રાસ ભોગવે છે. કયાંક વિચારસરણીમાં ન માનનારા ત્રાસ ભોગવે છે.

તેમને ગામ બહાર રહેવું પડે છે. અથવા તો કોન્સન્ટ્રેશન કેમ્પમાં ગુંગળાવું પડે છે. કે સાઈબીરીયાની ઠંડીમાં મરવું પડે છે. કે પછી ટાઈનામેન સ્ટ્રીટમાં ગોળીબારનો ભોગ બનવું પડે છે. બહાનાં અલગ અલગ હોય છે, પણ ત્રાસવાદ, આગળ કહ્યું તેમ, "સામાન્ય નામ" જ રહે છે. કોઈ જયપ્રકાશને કે મ્યાનમારની સૂ-કુઈને નજરકેદ ભોગવવી પડે છે.

કોઈ પ્રેમીપંખીડાંને જ્ઞાતિ પંચાયતો દ્વારા મોતની સજા મળે છે કે કયાંક વિશ્વયુધ્ધ થાય છે.

જયાં સુધી આ અહંકાર, વેરવૃતિ, ધિક્કાર, બદલો લેવાની ભાવના ચાલુ રહેશે, ત્યાં સુધી ગબ્બર, ઠાકુર, જય, વીરુ આવ્યા જ કરવાના. "શોલે" ચાલુ જ રહેશે. નામ બદલશે. કયાંક તે 'ઝંઝીર' બનશે, તો કયાંક 'શીડલર્સ લીસ્ટ' -પણ ઘટના ચાલુ જ રહેશે.

રાવણ-દુર્યોધનથી લાદેન-ગદાફી સુધી "સુનો સુનો યે ત્રાસવાદ કી અમર કહાની" ગીત વગડયા જ કરશે.

તો શું આ વૃતિ નાશ પામી ન શકે ?

વેદથી યુનેસ્કો સુધીના વિચારકોને આ પ્રશ્ન જ થતો રહ્યો છે. તેમનો પ્રયત્ન પણ આ જ રહ્યો છે. અહંકાર નાબૂદીનો. વિશ્વના સંતો-ઋષિઓ-પયગંબરોએ આ માટે જ કામ કર્યાં છે. ધર્મોની સ્થાપના જ શાંતિ-અમન સ્થાપવા માટે જ થઈ હતી. પણ શકય બન્યું નથી. કેમ ? ધર્મસ્થાપકો તો ઋષિઓ અને પયગંબરો હતા. પણ તેના અનુયાયીઓ તો બીચારા "સામાન્ય" હતા.

તે તેમનાથી પ્રભાવિત અવશ્ય થયા, પણ તેમને સમજયા જરા પણ નહી. તેમનાં સત્યને જાણવા મોટા ભાગે પ્રયત્ન જ ન કર્યો. કર્યો તો કાં તો અધૂરું સમજયા કે કાં તો ખોટું સમજયા.

"કર્મણિ એવ અધિકારસ્તે"ને "કર્મણ્યેવા-ધિકારસ્તે'કરી નાખ્યું. કર્મને જ ધિક્કાર્યું. કૃષ્ણને પૂજયા-કર્મયોગ નકાર્યો. પયગંબરને સ્વીકાર્યા, શાંતિ ન સ્વીકારી. જીસસને પૂજયા, પ્રેમની વાતનો સ્વીકાર ન કર્યો.સમાજ પર હમેશ સેકન્ડ અને થર્ડ કલાસ લોકોનો જ પ્રભાવ રહ્યો છે.

તેમની જ પકડ રહી છે. તે બધા ખૂબ અસલામતિથી પીડાતા લોકો હોય છે. તેઓ તો વિભાજન અને ભેદભાવ કરીને જ ટકી શકે. તે વળી પ્રેમ અને એકતાની વાતો કેમ કરી શકે ? તે તો ધિક્કારને જ પોષે.

અને નેવુ ટકા લોકો આવેશ- આવેગમાં ઝોલાં ખાનારા, વિચારના અભાવમાં જીવનારા.

સતત પ્રભાવિત થનારા. જે જોરથી કહે, તેનું માનનારા. અને એવા તો સતાધારીઓ જ હોય. અન્ના હજારે અને દિગ્વિજયસિંહમાં તો દિગ્વિજયસિંહ જ જોરથી બોલે. માટે તેને જ મહત્વ મળે. અન્ના પર શંકા જ જાય. યહી કિસ્સા પુરાના હૈ !

વળી, આ જગતનો સ્વભાવ જ દ્વંદ્વાત્મક છે. જેવો "અ" આવે, તરત "બ" પણ આવવાનો જ. જેવા રામ આવે, તરત રાવણ પણ આવવાનો. તેને ટાળી જ ન શકાય. ગાંધી જન્મ્યા નથી કે ગોડસે પણ જન્મવાનો ! આ વિચિત્ર પણ નગ્ન સત્ય છે. રામ જોતા હશે, તો રાવણ પણ સ્વીકારવો જ પડશે. એટલે પણ આવું બનવાનું જ.

એટલે, ત્રાસવાદ નાબૂદ ન થાય. ભવિષ્યમાં ભૂલ થાય અને બહુમતિ લોકો જાગે, ધર્મગુરુઓ-સતાધિશો અને ધનવાનોના ભ્રામક પ્રભાવથી મુકત થઈ જીસસ-પયગંબર કે ગાંધીને જ સાચા માને, તે પ્રમાણે જ જીવે, તો અહંકાર જાય. પ્રેમ-સમાનતા-બંધુભાવ વિકસે. બધા વડીલો એક જ તાલીમ આપે કે જ્ઞાતિ-જાતિ-પંથો-સંપ્રદાયો જુઠ છે અને સમગ્ર માનવજાત એક જ છે.

બધાને સમાન પ્રેમ કરવાનો છે. બીજાની સેવા માટે જ જીવવાનું છે. અને પાકું કરાવે કે "કામયે દુઃખતપ્તાનામ પ્રાણીનામાર્તિ નાશનમ ", તો પળમાં ત્રાસવાદ અદશ્ય !

પણ આ તો સ્વપ્નું છે. તે સાચું પાડવા તો મનનું આમૂલ પરિવર્તન, મનની આમૂલ ક્રાન્તિ થાય, મનનું પ્રજ્ઞામાં પરિવર્તન થાય, તો શકય છે.

દસમા અવતાર આવવા બાકી છે. રાહ જોઈએ.

ત્યાં સુધી વ્યકિતગત સ્તરે "અહંકાર-મુકિત યજ્ઞ" ચાલે તેવું ઈચ્છીએ. ટીપે ટીપે સરોવર ભરાય-ન્યાયે, સંભવ છે, ભવિષ્યમાં ત્રાસવાદ નાબૂદ થાય પણ ખરો. આશા અમર છે.

છઠ્ઠા પાનાથી

કોફી હાઉસ

ખોટું છે. 'આલભેરન' શબ્દનો અર્થ વધ થતો જ નથી. 'આલભેરન'નો સાચો અર્થ 'સ્પર્શ કર્યો' એવો થાય છે. આ શબ્દ 'આ' અને 'લભ' એવા બે શબ્દોના યોગથી બન્યો છે. 'સંસ્કૃતમાં 'આ' એટલે 'સારી રીતે' અને 'લભ' એટલે પ્રાપ્તિ. મનુસ્મૃતિમાં પણ આ શબ્દને 'સ્પર્શ'ના અર્થમાં લેવામાં આવ્યો છે. મીમાંસાદર્શનના બીજા અધ્યાયના ૧૭મા સૂત્રમાં પણ 'આલભ્ભ'નો અર્થ સ્પર્શ કર્યો છે, પછી આમાં વધની વાત જ ક્યાં આવી ? આર્યો ગોમાંસભક્ષક હતા, એ દલીલમાં કોઈ વજૂદ નથી. યુરોપમાં ગોમાંસ એ સાધારણ ભોજન છે, પણ યુરોપમાં ઘેર ઘેર કતલખાનાં નથી. આપણે આગળ ઉપર ઋગ્વેદમાંથી 'ગોહન' શબ્દ જોયો હતો. હવે 'ગો' શબ્દના અનેક અર્થ છે. 'ગો' એટલે વાણી, પૃથ્વી, માતા, સ્વર્ગ, જળ, નેત્ર અને ચંદ્ર. 'હન' શબ્દનો અર્થ પાણીની 'હિંસા' અને 'ગતિ' જેવા બતાવે છે. આ બધી શબ્દ જંજાળમાંથી બધાએ મનફાવતા અર્થ કાઢીને ગૌહત્યાને વાજબી ઠેરવવાનો પ્રયાસ કર્યો છે. આમાં સચ્ચાઈ નથી. આખરે તો બધી ગેરસમજ 'અતિથિ' શબ્દમાંથી થઈ છે. ઘેર અતિથિ આવે એટલે એને ગોમાંસ પીરસવું એવી ખોટી રજૂઆત યુરોપના વિદ્વાનોએ કરી તે ઉચિત નથી. હવે યુરોપના વિદ્વાનો પોતાની દલીલના સમર્થનમાં 'બૃહદારણ્યકોપનિષદ્ત્'માંથી 'માંસ' શબ્દ માટે એવો શ્લોક ટાંકે છે : યદિ કોઈ પુરુષ પોતાને ત્યાં વિદ્વાન અને વેદોને જાણનારો પુત્ર ઉત્પન્ન કરવાની ઈચ્છા રાખે તો એણે બળદનું 'માંસ' અને ઘી ખાવાં જોઈએ.' હવે આવો શ્લોક વાંચતાં કોઈ પણ બુદ્ધિશાળી વાચકના મનમાં પ્રશ્ન જાગે છે કે બુદ્ધિશાળી અને વિદ્વાન પુત્ર જન્મે એમાં બળદના માંસ સાથે શું સંબંધ છે ? નરસિંહ મહેતા બહુ સાચું કહી ગયા છે કે 'ગ્રંથ ગરબડ કરી, વાત ન કરી ખરી.' હવે 'માંસ' શબ્દ બધા મોઢેથી બોલે છે, પણ એનો સાચો અર્થ સમજતા જ નથી. 'નિરુક્ત' લખ્યું છે : 'માંસં માનનમ્, વા માનસં વા મનોડસ્મિન્સીદતીતિ' (અધ્યાય ૪, પદ ૧, ખંડ ૩) અર્થાત મનને ભાવે તેને માંસ કહે છે. જુઓ કેટલો બધો અર્થ ફરી ગયો ! મનને ભાવે તે માંસ મુજબ મને કેરી બહુ ભાવતી હોય તો એને પણ માંસ કહી શકાય. આપણા મનમાં માંસ શબ્દનો અર્થ મટન તરીકે રૂઢ થઈ ગયો છે. શબ્દો સાથે ભાઈબંધી બાંધીએ તો જ આપણી સામે ભાષા એનું સત્ય નિરાવૃત કરે છે. ગાય તો શું, કોઈ પણ પશુની કતલ નહીં થવી જોઈએ. યજ્ઞમાં પશુઓનાં બલિદાનનો સાચો અર્થ એ હોઈ શકે કે માનવીએ પોતામાં રહેલી પશુતાનું બલિદાન આપવું જોઈએ, પણ આપણે હજી સુધી અર્થના અનર્થ જ કર્યા કરીએ છીએ. પહેલા દુશ્મન જ્યારે શરણે આવતો ત્યારે એનો જાન બચાવવા એમ કહેતો : 'હું તમારી ગાય છું' એટલે એને જીવતદાન મળી જતું.

રજતપટના રંગ

મીનાકુમારી-રાજેન્દ્રકુમારને લઈને ફિલ્મ બનાવી હતી જેના સંગીતકાર મદનમોહન હતા.

ફિલ્મ બરસાતનું હવામેં ઉડતા જાયે મોરા લાલ દુપટ્ટા મલમલ કા ઉપરથી ૧૯૮૯માં સાહિલ અને વેવરલીને ચમકાવતી લાલ દુપટ્ટા મલમલકા.

આવારા ફિલ્મના હિટ ગીત ઘર આયા મેરા પરદેશીના ટાઈટલથી રવીન્દ્ર પીપરે ૧૯૯૩માં અવિનાશ-વર્ષા ઉસગાંવકરને લલ ફિલ્મ બનાવી હતી. ફિલ્મ સિકસ્તનું હિટ ગીત જબજબ ફૂલ ખીલે, તુઝે યાદ કિયા હમને પરથી સૂરજ પ્રકાશે ૧૯૬૫માં જબ જબ ફૂલ ખિલે જેવી નંદા-શશી કપૂરને ચમકાવતી હિટ ફિલ્મ આપી હતી.

કઠપૂતલીના મંઝિલ વહી હૈ પ્યાર કી રાહી બદલ ગયે પરથી ૧૯૮૫માં ઋષિ કપૂર શબાનાની રાહી બદલ ગયે, શ્રી ૪૨૦ના મુડ મુડ કે ના દેખ મુડ મુડ કે ગીતની પંક્તિને ટાઈટલ બનાવીને ૧૯૬૦માં ભારતભૂષણ-અનિતા ગુહાને લઈને આર. તિવારીએ ફિલ્મ બનાવી હતી. નૌ દો ગ્યારાહના ગીત હમ હૈ રાહી પ્યાર કે હમસે કુછ ન પૂછીયે પરથી મહેશ ભટ્ટના નિર્દેશનમાં આમિરખાન-જુહીને લઈને ફિલ્મ હમ હૈ રાહી પ્યાર કે જેવી હિટ ફિલ્મ ૧૯૯૩માં રજૂ થઈ હતી. ૧૯૬૦માં આર. કે.ની જીસ દેશમેં ગંગા બહતી હૈ ફિલ્મના ગીત આ અબ લૌટ ચલે પરથી એજ બેનરની ઋષિ કપૂરના નિર્દેશનમાં અક્ષય ખન્ના-ઐશ્વર્યાને લઈને ફિલ્મ બની હતી.

૧૯૭૦માં શરાફત ફિલ્મના ગીત શરાફત છોડ દી મૈંનેના ટાઈટલથી ૧૯૭૭માં હેમા પિક્ચર્સે ફિલ્મ બનાવી હતી જેમાં ફિરોઝખાન-હેમાએ કામ કર્યું હતું. એજ રીતે ૧૯૫૪માં નાસ્તિક ફિલ્મના ગીત દેખ તેરે સંસાર કી હાલત ક્યા હો ગઈ ભગવાન કિતના બદલ ગયા ઈન્સાન પરથી ૧૯૫૭માં કિતના બદલ ગયા ઈન્સાન ફિલ્મ બની હતી. બન્ને ફિલ્મના નિર્દેશક આઈ.એસ. જોહર અને હીરો હીરોઈન નલિની જયવંત-અજિત હતા. ફિલ્મ જીને કી રાહ (૧૯૬૯)નું જાણીતું ગીત આપ મુઝે અચ્છે લગને લગે ૨૦૦૨માં વિક્રમ ભટ્ટની ઋત્વિક રોશન-અમીષા પટેલની ફિલ્મનું ટાઈટલ બની ગયું હતું.

એવા જ કેટલાક ટાઈટલ જે ફિલ્મના લોકપ્રિય ગીતમાંથી લેવામાં આવ્યા છે એમાં રબને બનાદી જોડી (સુહાગ), રંગ દે બસંતી (શહીદ), જહોન જાની જનાર્દન (નસીબ), પરબત કે ઉસ પાર (સરગરમ), પ્યાર કિયા તો ડરના ક્યા (મુગલ-એ-આઝમ), ઈના મીના ડીકા (આશા), અપલમ ચપલમ (આઝાદ), પાયલ કી ઝંકાર (મેરે લાલ), બચના એ હસીનો (હમ કિસીસે કમ નહીં), કહીં ઔર ચલ (દાગ), મૈ નશે મેં હું (મરીન ડ્રાઈવ), બમ્બઈ કા બાબુ (નયા દૌર), ચંદન કા પલના અને રેશમ કી દોરી (શબાબ), યમલા પગલા દીવાના (પ્રતિજ્ઞા), દીવાના મુઝસા નહીં (આમિર-માધુરી) (તીસરી મંઝિલ), એક હસીનાથી (કર્ઝ), આ દેખે ઝરા (રોકી), ઓમ શાંતિ ઓમ (કર્ઝ), દુનિયા રંગ રંગીલી (ધરતીમાતા-૧૯૩૨), દુનિયા હૈ દિલવાલોં કી (હિન્દ મહેલ), પ્યાર કા સાગર (સીમા), જિંદગી કે મેલે (મેલા), ફિલ્મ નૌનિહાલ (૧૯૬૭)નું મેરી આવાઝ સૂનો પ્યાર કા રાજ સૂનો, ફિલ્મ બેદર્દ જમાના ક્યા જાનેના ફિલ્મ ગીત પરથી ૧૯૯૨માં કૈદ મેં હૈ બુલબુલ (ભાગ્યશ્રી) અને ઈક મૈં ઓર એક તુ ટાઈટલ ખેલ ખેલ મેંના ગીત પરથી લેવામાં આવ્યું હતું. જુલી ફિલ્મનું દિલ ક્યા કરે ગીતથી બનેલા ટાઈટલવાળી ફિલ્મમાં અજય દેવગન અને કાજોલે કામ કર્યું હતું. આ ફિલ્મ ૧૯૯૯માં રજૂ થઈ હતી. હાલમાં જાણીતા થયેલા આઈટમ સોંગ શીલા કી જવાની પણ એક નિર્માતાએ પોતાની આગામી ફિલ્મ માટે નક્કી કર્યું છે.

આવા અનેક ફિલ્મોના ટાઈટલ ગીતની પંક્તિથી બનેલા છે. ઉપર જણાવેલાં નામો ઉપરાંત બીજા પણ અનેક નામોનો એમાં ઉમેરો થઈ શકે છે પરંતુ એ ફરી ક્યારેક રજૂ કરશું.

શ્વાસમાં વાગે શંખ

ચીરહરણ કરેલું.

'ભવોભવ ભવાટવીમાં ભર્યો સંગાથ'

જીવતરના મેળામાં કેટકેટલા જણ થકી માનવી જીવે છે, શ્વસે છે, વસે છે, ટકે છે. ને એ રીતે ધીમે ધીમે હજાર હાથવાળો, અજસ્ર બાહુ બને છે. તેનો વિસ્તાર વધતો જ જાય છે ને કૃષ્ણ જેમ તેનુંય વિરાટરૂપ અંદરના થાકેલા અર્જુન સમક્ષ છતું થાય છે ને તેનીય સ્મૃતિ જાગે છે, મોહ નષ્ટ થાય છે ને તંતોતંત પ્રસન્નતાનો પરિમલ તેને વ્યાપી વળે છે. ને આ ક્ષણે તેની જે સ્થિતિ થાય છે એ કોઈ સુદામાની, અર્જુનની, મીરાંની, કે મહાત્મા ગાંધીની સ્થિતિથી જુદી નથી. કેવી છે એ મનોદશા ? કવિ બીજા એક કાવ્યમાં કહે છે -

'આપ હી મિતવા, આપ સજનવા
આપ હી અપને નયનનયનવા,
આપ ઝરે અંસુવનવા
શ્વાસશ્વાસેં હવાહવામે આપ છાંવ ઔર આપ હી ધૂપ,
બરખા, બાદલ, આપ બીજલી
આપ હી અખિલ ગગનવા'

પરમ પિતા, પરમ મિત્ર, પરમ તત્ત્વ એવા પ્રભુનું ઐશ્વર્ય છે તો સૌને માટે પણ એ જોવાનું દષ્ટિદાન, એ સમજવા ધબકતું હૃદય, એને ઓળખવા માટેનું સજગ ચૈતન્ય એ કોઈકને જ આપે છે. ને જેને આપે છે એ જણ પ્રસન્નતાનો વાહક બને છે. એની પ્રસન્નતા, એનું દર્શન એના આહલાદને પ્રસરાવે છે. એની ઉપસ્થિતિ મંગલગાનની ઉદ્‌ઘોષણા બની રહે છે. આ અર્થમાં પ્રસ્તુત કાવ્ય પણ કવિને પ્રાપ્ત થયેલી દિવ્ય દૃષ્ટિના પ્રતાપે માંગલ્યનું પરિચાયક બની રહે છે.

હિમગિરિગાથા

સંન્યાસીઓ માટે પ્રાચીન વૈદિક પરંપરા મુજબ વેદાંત શિક્ષણની વ્યવસ્થા છે. ઘણા સંન્યાસીઓ આશ્રમમાં રહીને વેદાંતનું અધ્યયન કરી રહ્યા છે.

- શિવાનંદ આશ્રમ

ગંગાકિનારે વસેલા આ આશ્રમની સ્થાપના સ્વામી શિવાનંદજીએ કરી હતી. શિવાનંદઆશ્રમ એક વિશાળ આશ્રમ છે અને દિવ્યજીવન સંઘનું વડું મથક પણ અહીં છે.

- લક્ષ્મણઝૂલા અને લક્ષ્મણ મંદિર

લક્ષ્મણઝૂલાની પહેલાંના ગંગાજી અને લક્ષ્મણઝૂલા વટાવ્યા પછીના ગંગાજીનું રૂપ સાવ જુદું જ છે. લક્ષ્મણઝૂલા પહેલાના ગંગાજી પહાડી ગંગા છે અને પછીના ગંગાજી મેદાની ગંગા છે. અહીં ગંગાજી પોતાનું ઊછળતું ઉન્મત્ત કન્યા સ્વરૂપ છોડીને ધીરગંભીર યુવતીનું સ્વરૂપ ધારણ કરે છે. લક્ષ્મણજી જાણે તેમની આ અવસ્થાના પરિવર્તનના મૂક સાક્ષી છે.

- સ્વર્ગાશ્રમ

સ્વર્ગાશ્રમ ઘણો વિશાળ આશ્રમ છે. અનેકવિધ પ્રવૃત્તિઓનું સંચાલન અહીંથી થાય છે. બાબા કાલી કમલીવાલા (સ્વામી વિશુદ્ધાનંદ સરસ્વતી) એ આ આશ્રમની સ્થાપના કરી છે. બાબા કાલી કમલીવાલા એક ઉચ્ચકોટિના વિરક્ત સંત હતા.

- ગુરુડચટ્ટી અને ફુલચટ્ટી
- પરમાર્થ નિકેતન
- ગીતા ભવન

હરિદ્વારની જેમ ઋષિકેશ પણ આશ્રમો અને મંદિરોનું નગર છે. ઋષિકેશ અને મુનિકી રેતી વિસ્તારના ગંગાના બંને કિનારે સેંકડો આશ્રમો બનેલા છે. આ આશ્રમોમાં કાયમી ધોરણે સાધુઓ અને સાધકો રહેતા હોય છે. એ ઉપરાંત પોતાની અનુકૂળતા પ્રમાણે વર્ષમાં એકાદ મહિનો આવીને રહેનાર ગૃહસ્થો પણ હોય છે. અધ્યાત્મ તરફ અભિમુખ થયા હોય તેવા સાધકોનું ઋષિકેશ પિયર છે. ઋષિકેશમાં સંસ્કૃત પાઠશાળાઓ તથા અન્નક્ષેત્રો પણ અનેક છે.

ઋષિકેશની આજુબાજુના જંગલોમાં તથા ગંગાકિનારે એકાંતવાસ સેવનારા નિષ્ઠવાન સાધકો પણ રહે છે. આવા સંતોનો પરિચય મેળવવા માટે થોડી ધીરજ રાખવી પડે છે અને કાંઈ જાણકારની સહાયથી તેમની પાસે પહોંચી શકાય છે.

હરિદ્વારમાં બિરલાઘાટ પર ટાટાવાલે બાબા નામના એક ઊંચી કોટિના સંત રહેતા હતા. તેમનું શરીર હમણાં જ શાંત થયું. તેઓ ભજન માટે બિલ્કેશ્વર તરફ જંગલમાં ચાલ્યા જતા. સાંજે પાછા આવતા અને રાત્રિ બિરલાઘાટ પર ગંગા કિનારે બાંધેલી સાવ નાની કુટિયામાં રહેતા.

સ્વર્ગાશ્રમથી લક્ષ્મણઝૂલા જતાં રસ્તામાં સાવ ગંગાને કિનારે શિલાઓની વચ્ચે મસ્તરામ બાબા નામના એક ઊંચી કોટિના સંત રહેતા હતા. તેમનું શરીર પણ હમણાં જ શાંત થયું. સંતોની હયાતીમાં આપણે તેમને જાણી શકતા નથી. તેમના ગયા પછી તેમના નામનો પ્રચાર થાય છે તેમના નામે મોટા મોટા આશ્રમો બને છે. તેમની આરસની સમાધિ બને છે. સંતની હયાતીમાં જ તેમની ભાળ મેળવવી, તેમને ઓળખવા, તેમના સાંનિધ્યમાં રહેવું, તેમનો સત્સંગ પામવો તે કરવા જેવું છે. સત્સંગ અધ્યાત્મનું પ્રવેશ દ્વાર છે.

{~ Zwg Vg § Z h[aH$WmV{h {~ Zw

_mb Z ^ mJ %

Digitially Archived by: www.realpatidar.com/library

2011-05-15 -Kutch Mitra -Sanskar Dham Opening Ceremony [408]

ઉમરના વર્તનથી ગુરુઆશ્રમનું વાતાવરણ ડહોળાયું

(૨)

કાર્યક્રમ પ્રભુ પ્રાર્થના દ્વારા શરૂ થયો. ત્યારબાદ સ્વામીશ્રીએ જણાવ્યું કે, 'આમંત્રિત મહેમાનો, મારા વ્હાલા બાળકો, ઘણા સમયથી મારી ઇચ્છા હતી કે આપણા ગુરુ આશ્રમમાં એક સ્વિમિંગ પુલ હોય તો ઘણું સારું. જેથી દરેક વિદ્યાર્થીને સંપૂર્ણ શારીરિક કસરત અને આનંદ મળી રહે. આજે હું મુંબઇ સ્થિત આપણા આપ્તજન એવા ભૂપત ઝવેરીને આ સ્વિમિંગ પુલનું ઉદ્ઘાટન કરવા વિનંતી કરું છું.' ભૂપત ઝવેરીએ સ્ટેજ ઉપર ઊભા થાય છે અને સ્વિમિંગ પુલના વિધિવત્ ઉદ્ઘાટન માટે દીપ પ્રાગટ્ય કરે છે. પોતે જણાવે છે કે, 'હું પોતે ઝવેરી છું અને પારદર્શકતા પારખવા અંગેનું ઊંડું જ્ઞાન ધરાવું છું. છેલ્લા સાત-આઠ વર્ષથી ગુરુ આશ્રમના કાર્યોને નિહાળું છું અને પ્રજ્ઞાચક્ષુ વિદ્યાર્થીઓના વિકાસમાં તન, મન અને ધનથી મદદ કરવામાં આનંદની લાગણી અનુભવું છું.' હાજર રહેલા સૌ કોઇ તાળીઓના ગડગડાટથી આનંદની લાગણી વ્યક્ત કરે છે. ત્યાંજ સ્વિમિંગ પુલના જમ્પિંગ બોર્ડ ઉપર કોસ્ચ્યુમ ધારણ કરેલી રત્ના ઝવેરી દ્રશ્યમાન થાય છે. એક વ્હીસલનો મોટો અવાજ આવે છે અને રત્ના સ્વિમિંગ પુલમાં ડાઇ લગાવે છે. ફ્રી સ્ટાઇલ અને બ્રેક સ્ટ્રોક વિગેરે તરણની કળાઓ પોતે પ્રદર્શિત કરે છે. એક લો વિઝનવાળી બાળાને આ રીતે તરણ કરતી જોઇ હાજર રહેલા દરેકે હર્ષની ચીચિયારીઓ સાથે વાતાવરણને ગુંજતું કર્યું. રત્નાના પિતા ભૂપત ઝવેરીની છાતી એક ગજ ફુલાઇ એમાં નવું પણ શું છે ? પોતાની દીકરીએ ગુરુ આશ્રમમાં અનેકવિધ પ્રગતિ કરી છે અને તેનો જ તેઓને સંતોષ છે. આજનો દિવસ ગુરુ આશ્રમ માટે અલૌકિક હતો. સાંજ પહેલાં તો પટાંગણમાં સ્ટેજ વગેરે ગોઠવાઇ ગયાં, પડદા પાછળ કલાકારોની ચહલપહલના થોડા થોડા અવાજ આવે અને સામે ઓડિયન્સ પણ ગોઠવાઇ ગયું. ઉદ્ઘોષક કહે આજે કુમારી રત્ના પોતાના વિવિધ કથક નૃત્યો રજૂ કરશે. તો પ્રજ્ઞાચક્ષુ ઉમર સંગીત અને ગાયકીનો આમંત્રિતો સૌ કોઇને સ્વાદ ચખાડશે. થોડીવારમાં ઓડિયન્સની આગળની હરોળમાં સ્વામી આનંદ, જયશ્રી દીદી, શ્રીકાંત, ભૂપત ઝવેરી, નટવરભાઇ, પ્યારઅલી ચાચા વિગેરે ગોઠવાઇ જાય છે. પડદો ઊંચકાય છે અને રત્ના ગણેશ ગુણગાનસભર પ્રાર્થના શરૂ કરે છે. તો ઉમર હારમોનિયમ પર સુંદર સાથ આપે છે. એક પછી એક સંગીતસભર આઇટમો પ્રેક્ષકો આગળ મુકાતી જાય છે અને પ્રેક્ષકો ઝૂમી ઊઠે છે. થોડીવાર થઇ અને ઉમરે હારમોનિયમના સૂર સાથે તબલાના તાલ સાથે 'પગ ઘૂંઘરું બાંધ મીરાં નાચી રે...' ગીત છેડ્યું અને રત્નાએ પણ પોતાના કથક નૃત્યના તાલ સાથે સુંદર દ્રશ્યો સર્જ્યાં. ઉમર પણ રત્નાના ઘૂંઘરુંના તાલ સાથે એવો એવો તો એકલય થઇ ગયો કે 'પગ ઘૂંઘરું બાંધ મીરાં નાચી રે.. નાચી રે...' ગાયા જ કર્યું અને શ્રોતાઓએ તાળીઓનો વરસાદ વરસાવ્યો. બીજે જ દિવસે ગુરુ આશ્રમની પ્રવૃત્તિઓ સાથે રત્નાના કથક દ્રશ્યો અને હારમોનિયમ સાથે ઉમરના ફોટા મીડિયામાં ચમકયા...

આજની રાત્રિએ ઉમરની ઊંઘ થોડી પાછી ઠેલાય... ઉમર મનોમન વિચારતો, હારમોનિયમ પર દોડતી મારી આંગળીઓ, મારી ગાયકી અને રત્નાના ઘૂંઘરુના તાલ ખરેખર એકલયમાં આવી ગયા. યા ખુદા તે ઘણી રહેમ કરી. ઉમરને આજે તેની અમ્મા ફાતિમા યાદ આવી છે. અમ્માએ મારી આ ગાયકી સાંભળી હોત તો કેટલી ખુશ થાય ? અમ્મા તું તો ચાલી ગઇ. અમ્મા હું હંમેશાં તારા હાથનું ઓશિકું કરી તારી પડખે સૂતો. તું મારા માથા પર હાથ ફેરવતી. અમ્મા, હું એકલો પડી ગયો છું. તું મને ખૂબ યાદ આવે છે. ઉમર પડખું ફેરવે છે અને રાત્રિના નીરવ શાંતિમાં થોડા ડુસ્કાઓ રૂમની દીવાલો સાથે અથડાય છે.

ઉમર પોતાની સિદ્ધિઓને લઇને ગુરુ આશ્રમ અને પ્રજ્ઞાચક્ષુ વિદ્યાલયમાં પ્રિય થઇ ગયો. સાથેસાથે વિદ્યાર્થીઓનો લીડર પણ થઇ ગયો. રત્નાને ઉમરને મળવાનું મન થાય. મન કેમ ન થાય ? ઉમરના કંઠ અને હારમોનિયમના સૂર સાથે તો તેણી નાચી હતી 'પગ ઘૂંઘરુ બાંધ મીરા નાચી રે...'

પ્રજ્ઞાચક્ષુ વિદ્યાલયમાં અમુક મિત્રોનું એક ગ્રુપ હતું જેને પોતાના વાલીઓ પાસેથી આસાનીથી પૈસા મળતા. પંકજ, સંજય વિગેરે એટલે તો પાન, તમાકુ, માવા, ખાનગીમાં સિગારેટ પીવાના વ્યસની થઇ ગયા હતા. આ મિત્રો ઉમરને પણ પોતાની કંપનીમાં બોલાવે... ઉમરના ગીતો સાંભળે.. એક વખત પંકજ ઉમરને કહે ઉમર દોસ્ત તું કોઇ કોઇ વખત તમાકુવાળું પાન તો ખા.. તારા શરીરમાં અનેરી સ્ફૂર્તિ આવશે. ઉમરે તમાકુ શરૂ કરી અને તેના જીવન માટેનો આ મોટામાં મોટો અશુભ દિવસ હતો.

ઉમરને એના અબ્બા કાસમઅલી કદી પૈસા મોલકતા ન હતા, પણ ગુરુ આશ્રમમાં સ્વામી દરેક પ્રજ્ઞાચક્ષુઓની એટલી કાળજી રાખતા કે કદી કોઇ વિદ્યાર્થીને પૈસાની જરૂર જ ન પડે, પણ પાન, માવાના રવાડે ચડેલા ઉમરને હવે સતત પૈસાની જરૂર પડવા લાગી. રૂપિયા પાંચસો-છસોનો દેવાદાર થઇ ગયો. ઉમરને એક વિચાર આવ્યો, ગુરુ આશ્રમ દર મહિને રૂપિયા પાંચસો દરેક વિદ્યાર્થીને ખીસ્સાખર્ચી માટે આપે એવું કંઇક કરવું જોઇએ.

રત્ના કહે, ઉમર, હું તમારા માટે ઘણી વખત વિચારું છું, મને તમારી સાથે બેસવાનું અને વાતો કરવાનું ખૂબ મન થાય છે, રત્ના થોડીવાર શાંત રહી અને ઉમરને કહે, તમે સ્વામીની માફી માગી લ્યો, નહિતર તમારી ગાયકી અને હારમોનિયમના તાલ સાથે હું કદી કથક નહીં કરું

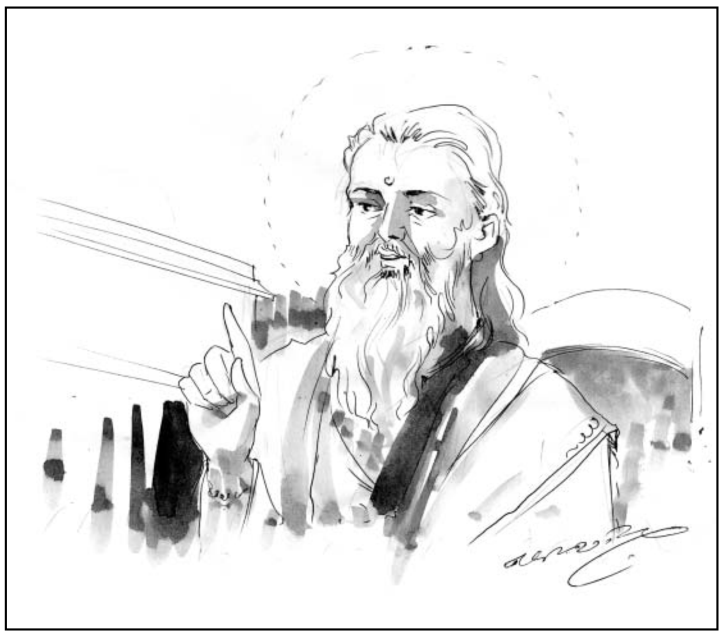
આજે ગુરુ આશ્રમમાં વીજળીનો કાપ હોઇ કોઇએ બે-ત્રણ રૂમમાં રાત્રિ દરમ્યાન નળને ખુલ્લા મૂકી દેતાં ઉપરની પાણીની વિશાળ ટાંકીઓ પણ ખાલી થઇ ગઇ. કોઇ રૂમમાં પાણી ન આવે, વિદ્યાર્થીઓમાં ચણભણ શરૂ થઇ ગઇ. ઉમરે દરેક વિદ્યાર્થીઓને એકત્રિત કર્યા ઉપરાંત પ્રજ્ઞાચક્ષુ વિદ્યાલયના પોતાના મિત્રોને પણ ઉમરે ગુરુ આશ્રમમાં બોલાવ્યા અને શરૂ કર્યો સત્યાગ્રહ... સાથે માગણીઓનું મોટું લિસ્ટ

નવલિકા

ભાસ્કર ભાવસાર

બનાવ્યું. સ્વામીને આ વાતની ખબર પડે છે. ઢળતી સાંજે જયશ્રી દીદી, શ્રીકાંત અને સ્વામી વિદ્યાર્થીઓ પાસે આવે છે. સ્વામી કહે છે, મારા વ્હાલા બાળકો તમને ગુરુકુળમાં કોઇપણ જાતની તકલીફ પડી હોય તો હું દિલગીરી વ્યકત કરું છું. દરેક વસ્તુનું નિરાકરણ સાથે બેસી આપણે કરીશું. આ ગુરુકુળ મારું નથી, પણ તમારું છે. ત્યાં તો ઉમર ઊભો થાય છે કહે, સ્વામી મને આપના પર પહેલાં જેટલું માન હતું તેટલું હવે રહ્યું નથી. તમે એક ઢોંગી છો. દાતાઓ અમારી અંધતાને જોઇને દાન આપે છે, કેટલાય લાંબા સમયથી ભોજન સારું મળતું નથી. આજનો જ દાખલો લ્યો. નાહવા-ધોવા માટે પાણીનું એક ટીપું પણ નહોતું. જનરેટર કેમ વસાવતા નથી ? અમારી અન્ય માગણીઓ સાથે એક એ પણ માગણી છે કે, દરેક વિદ્યાર્થીઓને દર માસે હાથ ખર્ચી માટે રૂપિયા પાંચસો મળવા જોઇએ. ઉમર કહે બોલો મિત્રો આપણી માગણી સાચી છે ને ? વિદ્યાર્થીઓએ જોરશોરથી પડકારા શરૂ કર્યા. અમારી માગણી પૂરી કરો, અમારી માગણી પૂરી કરો, સ્વામી ઢોંગી છે, ઢોંગી છે, માત્ર રત્ના મૂંગી રહી.. રત્ના નતમસ્તકે સ્થળ છોડી પોતાના રૂમમાં ચાલી ગઇ.

રાત્રિના અગિયારેક થયા હશે. ઉમરના રૂમ પર કોઇ ટકોરા પાડતું હતું. ઉમરને આજે ઊંઘ નહોતી. ઉમર કહે કોણ ? સામેથી જવાબ આવ્યો હું. ઉમર કહે, રત્ના ? હા, હું રત્ના... ઉમર બારણું ખોલે છે. રત્ના કહે, મેં હું કહ્યું અને તમે મને ઓળખી ગયા. ઉમર કહે, રત્ના આપણા લય તાલ એક છે. રત્ના કહે ઉમર તમે આજે ગુરુકુળનું વાતાવરણ ડહોળી નાખ્યું છે અને સ્વામી માટે જે કંઇ તમે બોલ્યા છો, ઇશ્વર તમને કદી માફ નહીં કરે. ઉમર કહે, રત્ના મેં જે કાંઇ કર્યું છે તે તો વિદ્યાર્થીઓના હિત ખાતર દર મહિને દરેક વિદ્યાર્થીઓને રૂપિયા પાંચસો હાથ ખર્ચી માટે મળે તો વાંધો શું છે ? દાન તો આપણા નામે મળે છે. રત્ના કહે, ઉમર મેં સાંભળ્યું છે તમે મોટા પ્રમાણમાં માવા તમાકુ ખાવ છો અને પૈસાની જરૂર પડે તે સ્વાભાવિક છે. મારા પપ્પા અહીં મને મળવા અવાર-નવાર આવે છે અને પૈસા આપતા જાય છે. ગુરુ આશ્રમમાં આપણે એટલા બધા સચવાયા છીએ કે, પૈસાની કાંઇ જરૂર જ પડતી નથી. ઉમર તમે આ હજાર રૂપિયા રાખો. તમારા પર મારો કોઇ હક્ક નથી પણ સહઅધ્યાયીના હિસાબે માવા, તમાકુ ખાવાનું બંધ કરો એમ ઇચ્છું છું. બીજું ઉમર તમે સ્વામીની માફી માગી લ્યો. કદાચ તે લોકો ધારે તો ગુરુકુળમાંથી તમને બરતરફ કરી શકે. રત્નાના આ શબ્દો સાંભળતાં ઉમર થોડો ચોકી ગયો અને આવી બરતરફી થાય તો ઉમર માટે મોટો પ્રશ્ન ઊભો થાય. પોતે જાય ક્યાં. પિતા કાસમઅલીને તો ઉમરમાં જરા પણ રસ નથી. સમય પસાર થતો હતો. રત્નાને પણ બીક હતી. ઉમર સાથે અત્યારના કોઇ જોઇ જાય તો શું થાય ? રત્ના કહે, ઉમર, હું તમારા માટે ઘણી વખત વિચારું છું. મને તમારી સાથે બેસવાનું અને વાતો કરવાનું ખૂબ મન થાય છે. રત્ના થોડીવાર શાંત રહી અને ઉમરને કહે, તમે સ્વામીની માફી માગી લ્યો. નહિતર તમારી ગાયકી અને હારમોનિયમના તાલ સાથે હું કદી કથક નહીં કરું. તમે વ્યસની થયા એટલે તો પૈસાની જરૂર પડી. સ્વામી ઢોંગી નથી. સ્વામીનો આત્મા ખૂબ ઊંચો છે. સ્વામી, જયશ્રી દીદી અને શ્રીકાંતે તો આપણું ઘડતર કર્યું છે. તમે તમારું સ્વાર્થીપણું છોડો. તમારા એહમને છોડો. ધીરા પગે અને ધીરી ચાલે રત્ના પોતાની વિંગ તરફ પ્રયાણ કરે છે. રત્ના ઉમરને મળવા આવી એ જ સમયે સ્વામી કક્ષમાં જયશ્રી દીદી અને શ્રીકાંત પણ સ્વામી સાથે બેઠા હતા. શ્રીકાંત કહે, ગુરુ આશ્રમના વિદ્યાર્થીઓના હિતમાં જ આપણે હંમેશાં કાર્ય કર્યું છે. બાળકો સાથે આપણો વ્યવહાર હંમેશાં પ્રેમસભર રહ્યો છે. હું નથી માનતો આ અંધ વિદ્યાર્થીઓને ઘરઆંગણે આટલી સગવડતા મળે. ઉમરના દરેક ઉચ્ચારણે ગુરુ આશ્રમની ગરિમાનો છેદ ઊડાડ્યો છે. હું તેને ગુરુ આશ્રમમાંથી બરતરફ કરવાનો હુકમ તૈયાર કરી લાવ્યો છું. આપ મંજૂરી આપો તો ઊગતા સૂર્યના કિરણ સાથે ઉમરને બરતરફીનો ઓર્ડર પકડાવી દઉં અને ગુરુ આશ્રમની બહાર મૂકી આવું. મેં આપને અગાઉ કહેલું કે સમયાંતરે હું દરેક વિદ્યાર્થીઓના રૂમની મુલાકાત લઉં છું. મને છેલ્લા બે-ત્રણ માસથી ઉમરના રૂમમાં ગુટકા અને તમાકુના પડીકા જોવા મળેલા, મેં એ સમયે આપને જણાવેલું કે ઉમરને સંગતફેર છે. સ્વામી કહે, શ્રીકાંત બરતરફીનું વિચારવું નહીં. ઉમર જશે ક્યાં ? દુઃખી દુઃખી થઇ જશે. છોરું કછોરું થાય પણ માવતર કદી કમાવતર ન થાય. બાકી ગુરુ આશ્રમે કીર્તિરૂપી કમાણીનો ટીકારૂપી ટેક્સ ચૂકવ્યા વિના છૂટકો નથી. શ્રીકાંત, મેં એક ચિઠ્ઠી લખી છે. સવારના તમે પોતે જ ઉમરને પહોંચાડો. ત્યારે નિરાંતે સૂઇ જાવ. જયશ્રી દીદી એક પણ શબ્દ ન બોલ્યા પણ તેણીની આંખોમાં આંસુ હતા. પ્રાંતઃકાળ થતાં શ્રીકાંત ઉમરના રૂમમાં પહોંચે છે અને સ્વામીની ચિઠ્ઠી વાંચી સંભળાવે છે. બચ્ચા ઉમર, તારે આ સાલ બોર્ડની ૧૦મા ધોરણની પરીક્ષા દેવાની છે. ઇચ્છું છું... તમે દરેક વિદ્યાર્થીઓ તૈયારીઓમાં લાગી જાવ. ગુરુ આશ્રમમાં જનરેટરની વ્યવસ્થા બે-એક દિવસમાં ઉપલબ્ધ થશે. માનવ પ્રગતિમાં વ્યસન એ મોટી અડચણ ઊભી કરે છે. તારી સુખાકારી ઇચ્છું છું. સ્વામીના આશિષ. આ ચિઠ્ઠી સાંભળતાં ઉમર પસ્તાવાના બોજથી વધુ પીડાવા લાગ્યો. તેણે શ્રીકાંતને કહ્યું, સાહેબ, આ મેં લખેલી ચિઠ્ઠી મારા પિતાતુલ્ય સ્વામીને પહોંચાડશો. ઉમરે પોતાની ચિઠ્ઠીમાં લખ્યું હતું, પિતાતુલ્ય સ્વામી, દંડવત્ સહ આપની અને ગુરુ આશ્રમની માફી માંગુ છું. ભવિષ્યમાં જ્યાં સુધી જીવનમાં જીવ હશે ત્યાં સુધી ગુરુ આશ્રમના વિકાસમાં સહયોગ આપતો રહીશ.



આપનો ઉમર.

સત્યાગ્રહ સમેટાઇ ગયો. ગુરુ આશ્રમ માટે આજે ઐતિહાસિક દિવસ હતો. બોર્ડની પરીક્ષામાં રત્ના બોર્ડમાં પ્રથમ આવી તો ઉમર ૧૦મા ક્રમે. જુદા જુદા દૈનિકે આજે રત્નાના ઇન્ટરવ્યૂ સાથેના ફોટાઓ છાપેલા. રત્નાએ પોતાની સિદ્ધિ માટે ગુરુ આશ્રમના પરમ પૂજ્ય સ્વામી, જયશ્રી દીદી અને શ્રીકાંતને યશ આપ્યો. તેણીએ જણાવેલું કે ગુરુ આશ્રમ તો આધ્યાત્મિક મંદિર છે.

ઉમર સાથીમિત્રના સહારે પ્રથમ વખત લેડીઝ વિંગમાં આવે છે. રત્નાના રૂમ પર ઉમર ટકોરો લગાવે છે. અંદરથી રત્નાએ પૂછ્યું 'કોણ ?' કહે 'હું.' રત્ના કહે, 'ઉમર થોડીવારમાં દરવાજો ખોલું છું. હજુ હમણાં જ સ્નાન કરી બહાર નીકળી છું.' થોડી ક્ષણો પસાર થઇ અને રત્નાએ દરવાજો ખોલ્યો. લો વિઝનવાળી રત્ના હાથમાં ફૂલનો ગુચ્છો લઇને આવેલા ઉમરને નિહાળે છે, આવકારે છે. ઉમર કહે, 'રત્ના તમને હૃદયના અભિનંદન. તમે ખૂબ મોટી સિદ્ધિ હાંસલ કરી છે. સમગ્ર અંધજનોને ગૌરવ અપાવ્યું છે.' રત્ના આજે ખૂબ મૂડમાં હતી. ખિલખિલાટ હાસ્ય સાથે કહે, 'ઉમર તમને ખબર નહીં હોય પણ મારી આ સિદ્ધિની પ્રેરણામૂર્તિ પણ એક અંધ વિદ્યાર્થી જ છે.' ઉમર કહે, 'એ ભાગ્યશાળી કોણ છે ?' રત્ના કહે, 'ઉમર, તમારી ગાયકી અને હારમોનિયમના સૂર સાથે હું કથક કરીશ. મારા ઘૂંઘરુ તાલ આપશે.' આ જવાબથી ઉમર પણ ચકિત થઇ ગયો અને કહ્યું, 'રત્ના, તમારી જવાબ ટાળવાની આવડત ઊંચી છે. સામેના માણસનો પ્રશ્ન યથાવત ઊભો રહે.' બંને ખૂબ હસી પડ્યા. રત્ના કહે, 'ઉમર, હું સ્વામીને મળવા જાઉં છું. તમે સાથ આપો તો સારું.' બંને સ્વામીના કક્ષમાં દાખલ થયા. જયશ્રી દીદી બેઠા બેઠા ફળ સમારતા હતા. જ્યારે સ્વામી સત્યના પ્રયોગ-ગાંધીજી વાંચતા હતા. પગરવનો અવાજ થતાં સ્વામી ઊંચું જુએ છે. ત્યાં તો સામે રત્ના અને ઉમર. રત્ના અને ઉમર સ્વામીને પાયલાગણ કરે છે. સ્વામી કહે, 'તમે બંનેને ઇશ્વરના આશીર્વાદ પ્રાપ્ત હો. તમે બંનેએ ગુરુ આશ્રમની ગરિમાને ઉચ્ચતમ શિખરે પહોંચાડેલું છે. રત્ના, આજ સવારના જ તમારા પિતા ભૂપતભાઇ સાથે તમારા તથા ઉમરના રિઝલ્ટની વાત થઇ, ભૂપતભાઇ ખૂબ રાજી થયા. રત્ના તારે અને ઉમરને હવે પછીનો અભ્યાસ મુંબઇમાં કરવાનો છે. ભૂપતભાઇએ ઉમરની જવાબદારી સ્વીકારી છે. મને શ્રદ્ધા છે, વિશ્વાસ છે. મુંબઇ જેવી મહાનગરીમાં તમે તમારી કાબેલિયતથી ખૂબ આગળ વધશો.' જયશ્રી દીદી, રત્ના અને ઉમરને ગોળ વંદાવી શુકન કરાવે છે. ઉમર કહે, 'સ્વામીશ્રી, આપ કેટલા મહાન છો. મેં મોટું તોફાન કર્યું છતાં તમે મારા ઉજળા ભવિષ્ય માટે મુંબઇનું ગોઠવ્યું. સ્વામીશ્રી, મને માફી બક્ષો.' ઉમરનો આક્રંત.. અંદરનો હતો... એક નાના બાળકની જેમ ઉમર ધ્રુસકે ધ્રુસકે રડતો હતો. સ્વામી કહે, 'ઉમર, બસ કર બચ્ચા, બસ કર. ભૂલ એ તો શિક્ષણનો એક ભાગ છે. પ્રાયશ્ચિત એ મોટું પુણ્ય છે. દીકરી રત્ના, તું ઉમરને સંભાળી લે.'

(ક્રમશઃ)

કર્ણપ્રિય ગીતોના જિંગલ્સ : સર્જકતાનો લોપ

- તુમ જો મિલ ગયે હો તો યે લગતા હૈ, કે જહાં મિલ ગયા -

એક ભટકે હૂએ રાહી કો કારવાં મિલ ગયા...

જીવનની સાથે જોડાઈ ગયેલા કોઈ અવિસ્મરણીય, મધુર ગીતને ઈરાદાપૂર્વક કર્કશ બનાવીને, ટૂકડે ટૂકડા કરીને વિકૃત સ્વરૂપે કોઈ પ્રોડક્ટની જાહેરાતના નિમ્નકક્ષાના ઉદ્દેશથી જિંગલ તરીકે મૂકવામાં આવે ત્યારે કેવી લાગણીઓ જન્મે ? હવે તો કદાચ ટી.વી. માત્ર જાહેરાતોનું જ માધ્યમ બની રહ્યું હોય એવું લાગે છે. જાહેરાતોનો અતિરેક નથી લાગતો ? અને જાહેરાતોમાંથી ક્રિએટીવિટીનો લોપ થતો જોવા મળે છે. પ્રોડક્ટની સાથે કોઈ જ સંબંધો ન હોય એવા સ્ટંટ અને અસંબદ્ધ મ્યુઝિકનો પ્રયોગ પણ જોવા મળે છે.

જિંગલ્સ શું છે ? કોઈ પ્રોડક્ટની જાહેરાત માટે ખાસ તૈયાર કરવામાં આવતી સંગીત રચના અને દૃશ્ય સંયોજના ખૂબ જ રસપ્રદ ફેકલ્ટી છે. આજના ઘણા નામધારી સંગીતકારોએ કારકિર્દીની શરૂઆત જિંગલ્સથી જ કરી છે જેમાં જગજિતસિંઘજીનો પણ સમાવેશ થાય છે. ઘણા મૌલિક જિંગલ્સ ખૂબ જ પ્રચલિત થયા છે જેમકે 'વોશિંગ પાવડર - દૂધ કી સફેદી... સે આયે, રંગીન કપડાં ભી ખીલ ખીલ જાયે સબ કી પસંદ .... વોશિંગ પાવડર ....' આવા અનેક મૌલિક જિંગલ્સ સફળ થયા છે. પરંતુ ફરી ઝડપી જીવનશૈલીએ અંતરાય સર્જ્યો છે. અને હવે એડ એજન્સીઝ નવો નુસ્ખો અજમાવી રહી છે. એક વિચાર આવ્યો કે, આજે જૂના ગીતો પ્રત્યે નવી પેઢીને પણ આકર્ષણ છે. તો જિંગલ્સ તરીકે જૂનાં ખૂબ જ પ્રચલિત લોકપ્રિય ગીતોનો ઉપયોગ જિંગલ્સ તરીકે શા માટે ન કરવો ? અને આ પ્રવૃત્તિ શરુ થઈ છે.

- ચુરા લિયા હૈ તુમને જો દિલ કો...
- દુનિયામેં લોગોં કો ધોકા કભી હો જાતા હૈ
- આજ કી રાત કોઈ આને કો હૈ બાબ
- ગાડી બુલા રહી હે રાહેં દીખા રહી હૈ..
- હમ જબ હોંગે સાઠ સાલ કે
- મુડ મુડ કે ના દેખ...
- ચંદા હૈ તું મેરા સૂરજ હૈ તું, ઓ મેરી આંખો કા તારા હૈ તુ
- યે હે બોમ્બે મેરી જાન..
- તેરે ચહેરે સે નજર નહીં હટતી..
- લૈલા ઓ લૈલા...
- રૂપ તેરા મસ્તાના....

વિગેરે આવા અનેક જૂના ગીતોનો પ્રયોગ જિંગલ્સ તરીકે થઇ રહ્યાં છે. બ્રાન્ડ એક્સોપર્ટ હરિશ બિજુરે કહ્યું હતું કે અમારો ઉદ્દેશ ગ્રાહકોનું ધ્યાન આકર્ષિત કરવાનો છે. આજે દુનિયા આધુનિકરણ અને પ્રગતિના પંથે છે. ત્યારે બે ડગલાં પાછળ જઇને જૂનાં ગીતો મૂકવાથી ગ્રાહકોનું ધ્યાન જલ્દી આકર્ષિત થઇ શકે તેમ છે. એડ. ગુરૂ પ્રહલાદ કક્કડના મતાનુસાર ટેકનોલોજીમાં બદલાવ આવ્યો હશે, પરંતુ લોકોનાં મનમાં કોઇ શક્ય ફેરફાર નથી. જૂના ગીતોની અસર અલગ જ છે જો કે લોકોને ટી.વી. જોવાનો સમય જ નથી જેથી અમને શંકા છે કે આ પ્રવાહ વધુ વખત ચાલશે કે કેમ ? છતાં અમે પ્રયોગ શરૂ કર્યો છે. એક પ્રખ્યાત એડ. એજન્સીના સિનિયર ક્રીએટીવ ડીરેક્ટર કિશાલે બસુએ કહ્યું હતું કે, આજની પેઢીને રીમિક્સ અને રીમેઇકમાં રસ છે ત્યારે આ પ્રયોગ વિચાર્યો છે. જો કે જૂનાં ગીતોને આધુનિક (?) રૂપ આપવા પાછળ

કોમલ ગાંધાર

નિરંજન અંતાણી

ખર્ચ ઘણો વધી જતો હોય છે. બોલો ! હવે શું કહેવું ? આ બધી કશમકશમાં 'બ્રાન્ડ' પ્રત્યે ભાગ્યે જ કોઇનું ધ્યાન આકર્ષિત થતું હશે. છતાં આંધળી દોડ ચાલી રહી છે. અશ્લિલતાની હદે મર્યાદા લોપ નજરે પડે છે છતાં એડ. જિંગલ્સ કરોડોનો ધંધો છે.

આમ પણ ટીવી હવે સાચા અર્થમાં ઇડીયટ બોક્સ બની રહ્યું છે. જાહેરાતોનો અતિરેક થઇ રહ્યો છે. ત્રીસ મિનિટની સિરિયલમાં વીસ મિનિટની જાહેરાત હોય છે. જાહેરાત શરૂ થાય કે તરત રીમોટ પર બીજી ચેનલ શોધીએ તો ત્યાં પણ જાહેરાત જ ચાલતી હોય છે. છતાં ટીવી એ સંગીત પર ઘણો જ ઉપકાર કર્યો છે એમ કહીએ તો ખોટું નથી. પરંતુ અતિરેક દુષણ બની રહે છે. ઘણી સિરિયલ્સમાં ટાઇટલ સરસ થતાં, બેકગ્રાઉન્ડ મ્યુઝિકમાં ઘણી જ મહેનત લેવામાં આવતી, કલાસિક વોકલ્સનો પણ પ્રયોગ થતો, પ્રચલિત રાગો રજૂ થતા ઢોલ, મૃદંગ વિ. જેવાં વિલુપ્ત થતાં વાદ્યોનો પુનઃ પ્રવેશ થયો... ઘણાં જ એકોસ્ટીક વાદ્યોના પ્રયોગો પણ થતા રહ્યા. સંગીત રચનાએ પણ ખૂબ જ સુંદર થતી રહી છે.

ટીવીને એક ક્ષણ પણ સંગીત વગર ચાલે નહીં 'બ્રેક' માટેનું સંગીત હોય, કે ન્યૂસ ચેનલનાં ટાઇટલ હોય, સિરિયલમાં ટાઇટલ અને બેક ગ્રાઉન્ડ મ્યુઝિક કમનસીબે હવે સંગીત નથી રહ્યું. સંગીત ઘોંઘાટમાં પરિવર્તિત થઇ ચૂક્યું છે. વીસ સેકડના ટ્યૂનની ચોરી માટે બે કરોડ ખંખેરતા થઇ ગયા છે. એ.આર. રહેમાનને હમણા એવો જ ગુનો કર્યો છે. ખૈર પરંતુ આપણા જીવનની સાથે જોડાઇ ચૂકેલાં આપણાને ખૂબ જ ગમતાં ગીતોનો ઉપયોગ વિકૃત સ્વરૂપે જાહેરાતનાં જિંગલ્સ તરીકે થાય એ શું યોગ્ય છે ? ચર્ચાનો વિષય છે પરંતુ ચિંતા કરવાની કોઇ જરૂર નથી જેમ બધું જ ક્ષણિક છે એમ આ પ્રવાહ પણ ક્ષણિક જ પુરવાર થશે.

Digitially Archived by: www.realpatidar.com/library

ભગવાન વિષ્ણુનું એક ધામ

ઋષિકેશ

realpatidar.com

હિમગિરિગાથા

ભાણદેવ

ઋષિકેશ માટે મૂળ શબ્દ તો હૃષિકેશ છે. હૃષિક+ઈશ એટલે ઈન્દ્રિયોને વશમાં રાખનાર. ભગવાન વિષ્ણુનું એક નામ હૃષિકેશ છે. ગીતા (૧-૨૪)માં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ માટે હૃષિકેશ શબ્દ વપરાયો છે. પરંતુ અત્યારે આ તીર્થ માટે ઋષિકેશ શબ્દ પ્રચલિત બન્યો છે. કાળે કરીને 'હ'નો લોપ થયો હોય તેમ બની શકે. અથવા ઋષિ+કેશ=ઋષિકેશ, એવી વ્યુત્પત્તિ પણ આપવામાં આવે છે. અથવા ઋષિ+કુલ=ઋષિકુલનું અપભ્રષ્ટ રૂપ ઋષિકેશ બન્યું હોય. પ્રાચીનકાળમાં આ વિસ્તારમાં ઘણા ઋષિકુલ હતા. કહેવાય છે કે ભગવાને અહીં રાક્ષસોનો સંહાર કરીને આ ભૂમિ ઋષિઓને સાધના કરવા માટે અર્પણ કરી હતી. સદીઓથી ઋષિકેશ આપણા દેશની સાધના ભૂમિ ગણાય છે. ઋષિકેશ આપણા દેશનું એક મહત્ત્વનું આધ્યાત્મિક કેન્દ્ર છે. આજે પણ ઋષિકેશ હરિદ્વારની આજુબાજુના જંગલોમાં અને ગંગાકિનારે અનેક સાધનપરાયણ સંતો વસે છે.

આ વિસ્તારમાં માનવ વસ્તીથી દૂર રહીને એકાંત કુટિયામાં વસનાર તપસ્વીઓ હજી છે. હરિદ્વાર-ઋષિકેશ બહારથી દેખાય છે, તેવું જ અને તેટલું જ નથી.

ભગવાન રામ, લક્ષ્મણ, ભરત અને શત્રુઘ્ન આ ચારે ભાઈઓએ અહીં તપશ્ચર્યા કરી હતી, એમ મનાય છે. તેથી ઋષિકેશમાં ચારે ભાઈઓના મંદિરો છે. ઋષિકેશની ચારે બાજુ શિવાલિકના પહાડો છે અને ગાઢ જંગલો પણ છે. આ જંગલોમાં જંગલી હાથીઓ, વાઘ, દીપડા આદિ પ્રાણીઓ પણ વસે છે.

બંને બાજુ વૃક્ષાચ્છાદિત પહાડો વચ્ચેથી વહેતી ભગવતી ભાગીરથીનું દૃશ્ય અહીં ઘણું નયન રમ્ય લાગે છે. લક્ષ્મણ ઝુલા તરફથી વેગથી વહી આવતી ગંગા અહીં હિમાલયના દ્વારમાંથી નીકળતી હોય તેવું સ્પષ્ટ દેખાય છે.

ઋષિકેશમાં અનેક આશ્રમો, મંદિરો, તીર્થો, સાધના કેન્દ્રો અને ધાર્મિક સંસ્થાઓના મથકો છે. એકાંતસેવી સાધકો, વાનપ્રસ્થો અને નિવૃત્ત જીવન ગાળવા માટે આવેલા ગૃહસ્થો પણ અહીં ઘણા છે. આપણા સૌના મનમાં ઋષિકેશ શબ્દ જ અધ્યાત્મવાચક બની ગયો છે.

ઋષિકેશના બે વિભાગો છે. ચંદ્રભાગાથી દક્ષિણે ઋષિકેશ શહેર છે અને ચંદ્રભાભાથી ઉત્તર મુનિકી રેતીનો વિસ્તાર છે. મોટાભાગના આશ્રમો મુનિકી રેતી વિસ્તારમાં છે. શહેર વિસ્તારમાં પણ પાર વિનાના આશ્રમો છે. ઋષિકેશ આશ્રમોનું જ નગર છે એટલે આશ્રમો તો અહીં સર્વત્ર હોવાના જ. ઋષિકેશ ખરેખર તો પ્રાચીન ઋષિકુલનું જ અર્વાચીન સ્વરૂપ છે, એમ કહીએ તો ચાલે, અને મુનિકી રેતી મુનિઓના નિવાસ સ્થાનનું અર્વાચીન સ્વરૂપ છે.

ઋષિકેશમાં અસંખ્ય દર્શનીય સ્થાનો છે. આપણે તેમાંના મહત્ત્વના સ્થાનોનો પરિચય મેળવીએ.

- ત્રિવેણીઘાટ

ત્રિવેણીઘાટ પર રઘુનાથજીનું મંદિર છે. ઋષિકેશમાં રામ, લક્ષ્મણ, ભરત અને શત્રુઘ્ન એમ ચારે ભાઈઓના અલગ અલગ ચાર મંદિરો છે તેમાંનું આ પ્રથમ રઘુનાથ મંદિર છે.

- ભરત મંદિર

ભરત મંદિર ઋષિકેશનું મુખ્ય મંદિર છે. એમ મનાય છે કે ભરતજીએ આ સ્થળે તપસ્યા કરી હતી.

- નિર્મલી આશ્રમ

નિર્મલી પરંપરા મૂળ શીખોની જ એક પરંપરા છે અને નિર્મલી પરંપરાના શીખોનો આ આશ્રમ છે. આ પરંપરાના સાધુઓ ભગવા કપડાં પહેરે છે. આ પરંપરા પાછળનો ઈતિહાસ એવો છે કે શીખોના દશમા ગુરુ ગુરુગોવિંદસિંહજીના વખતમાં શીખ પરંપરાએ એક અલગ સંપ્રદાયનું રૂપ ધારણ કર્યું તે વખતે ગુરુ મહારાજે પોતાના પાંચ શિષ્યોને વેદાંતાદિ સંસ્કૃત વિદ્યાના અભ્યાસ માટે વારાણસી મોકલ્યા આ પાંચે શિષ્યોએ વેદાંતનું અધ્યયન કર્યું. એટલું જ નહિ પણ તેઓએ સન્યાસ ધારણ કર્યો અને ભગવા વસ્ત્રો પણ ધારણ કર્યાં. આમ છતાં તેઓએ ગુરુ મહારાજ તેમજ શીખ પરંપરા છોડી નહિ.

- કૈલાસ આશ્રમ

(જુઓ પાનું ૪)

ગ્રંથ ગરબડ કરી, વાત ન કરી ખરી

ઈંગ્લેન્ડ જવાની તૈયારી પૂરી થઈ ચૂકી છે. આવતી કાલનો સૂર્યોદય થશે ત્યારે અમે કદાચ મોર્નિંગ વોક લઈને હાઈ સ્ટ્રીટના ડિકન્સ કાફેમાં બેસીને બ્લેક કોફીના હૂંફાળા ઘૂંટ ભરતા હોઈશું. જૂના મિત્રો સોફી અને રિચર્ડ પણ આવશે. ફરી પાછા અલકમલકની વાતુના ડાયરાઓ જામશે. સોફીની ખાસ ફરમાઈશથી થોડાંક અથાણાંનું ખાસ બોક્સ પેક કર્યું છે. ઈંગ્લેન્ડમાં સોસની તો બોલબાલા છે. ડ્રેસિંગ વિના કોઈ ફૂડ જામે જ નહીં, પણ સોફી માને છે કે 'ઈીક્ષલયશિત વિંય બયતંિતફીભય' ભૂખ એ જ સર્વશ્રેષ્ઠ સોસ છે. મને યુરોપમાં એક જ વાત સમજાતી નથી કે તેઓ ગાયનું માંસ કેમ ખાય છે. એકવાર મેં સોફીને પૂછ્યું હતું. સોફીએ તરત કહ્યું કે આર્યો પણ ગોમાંસ ભક્ષક હતા. મેં તરત કહ્યું હતું, આ બધી તો પોથીપંડિતોએ ઊભી કરેલી ગેરસમજ છે. અમારા રામકૃષ્ણ પરમહંસ કહેતા હતા કે 'સમડી અને ગીધ હવામાં ખૂબ ઊંચે ઊડે છે, પણ બધો વખત એની દૃષ્ટિ ઉકરડાના ઢગ ઉપર પડેલાં મરેલાં જાનવરોનાં શબ ઉપર જ મંડાયેલી હોય છે. આ બધા કહેવાતા

જ્ઞાનીઓના મન સંસારી પદાર્થોને વળગેલા હોય છે.' માનવજાતિને જો સૌથી મોટું નુકસાન પહોંચાડ્યું હોય તો આ મીંઢા પોથીપંડિતોએ પહોંચાડ્યું છે. રામકૃષ્ણ પરમહંસ આગળ જતાં કહે છે : ઈશ્વરના દરબારમાં તર્ક, બુદ્ધિ અને વિદ્વતાનું કાંઈ ઊપજતું નથી. ઈશ્વરના દરબારમાં મૂગા બોલે છે. આંધળા ભાળે છે અને બહેરા સાંભળે છે. વિદ્યા કે ધનનો જેને ગર્વ હોય એને ઈશ્વરી જ્ઞાન થતું નથી. આવા શુષ્ક અને લુખ્ખા પોથીપંડિતોએ ગાયનાં માંસ માટે કેવી ગ્રંથ ગરબડ કરી છે તે જુઓ : હકીકતમાં 'માંસ' શબ્દનો અર્થ 'મનને ભાવે તે માંસ' એવો થાય છે.

ગૌહત્યા પાછળનો ઈતિહાસ જોઈએ તો કેટલીક નક્કર હકીકતો પ્રાપ્ત થાય છે. યુરોપિયનોને ગાયનું માંસ બહુ ભાવતું હતું એટલે કેટલાક યુરોપિયન વિદ્વાનોએ એવી ભ્રમણા ફેલાવી કે 'પ્રાચીન આર્યો ગોમાંસભક્ષક હતા. આ હળાહળ જૂઠાણું જ છે. આપણા ઋગ્વેદમાં એક શ્લોક છે : અઘ્ન્યા હેન્તવ્યા ભવતિ । અઘ્નીતિ વા તસ્ય એષા ભવતિ :- સૂય વસાદ્ ભગવતી હિ ભૂયા અથો વય ભગવન્તઃ શ્યામ। 'આ શ્લોકમાં 'અઘ્ન્યા' શબ્દનો અર્થ 'જે વધ કરવા યોગ્ય ન હોય' તે થાય છે, એટલે વેદોમાં ગૌહત્યા કરવાની આજ્ઞા છે, એવો કોઈ સંભવ જ નથી. આ શ્લોક ઋગ્વેદમંડળ-૧ સુક્ત ૧૬૫ અને મંત્ર ૪૦મા જોવા મળશે. બીજું વશિષ્ટ સૂત્ર ૧૮ અને અધ્યાય ૨૧મા બહુ જ સ્પષ્ટ રીતે લખવામાં આવ્યું છે કે 'યદિ કોઈ ગોવધ કરે તો તે પાપ માટે છ મહિના સુધી ગુનેગારે જે ગાયને મારી હોય એનું ચામડું ઓઢીને ફરવાનું.' ગૌતમ સૂત્રના અધ્યાય ૨૨ અને સૂત્ર ૧૮મા પણ લખ્યું છે : 'ગોવધ કરવાનું પ્રાયશ્ચિત્ત એક વૈશ્યને મારવાના પ્રાયશ્ચિત્ત બરાબર છે.' આ જ સૂત્રના ૧૯મા અધ્યાયના ૧૪મા સૂત્રમાં ગૌશાળાને તીર્થસ્થાન ગણવાનો આદેશ છે. હવે યુરોપિયન વિદ્વાનો પોતાના સમર્થનમાં એવી દલીલ કરે છે કે યજ્ઞમાં પશુનો વધ થતો હતો. આ માટે તેઓ તાંડેય બ્રાહ્મણમાંથી આ શ્લોક ટાંકી બતાવે છે : 'સપ્તભ્યામષ્ટભ્યાં વાશવયુજી પક્ષે તુ વત્સ તહી રેવાલભેરન ઉક્ષ્ણૌ વિસૃજેયુ' હવે આ શ્લોકમાં જે 'આલભેરન' શબ્દ છે એનો અર્થ યુરોપના વિદ્વાનો 'વધ' કરે છે, પણ

કોફી હાઉસ

અનિલ જોશી

(જુઓ પાનું ૪)

ફિલ્મ નામોમાં સંગીતમય બદલાવ

જાણીતા ગીતની કડી પરથી ફિલ્મના ટાઇટલ આપવાનો સિલસિલો વર્ષો જૂનો છે

રજતપટના રંગ

પ્રવીણ ઠક્કર

હિન્દી ફિલ્મોમાં ટાઈટલ સોંગનું ચલણ બહુ જૂનું છે, એ જ રીતે કોઈ ફિલ્મના જાણીતા લોકપ્રિય ગીતની પંક્તિનું ફિલ્મનું ટાઈટલ બનાવવાનું ચલણ પણ છે.

તાજેતરમાં જ ફિલ્મ હરે રામા હરે કૃષ્ણાના જાણીતા દમ મારો દમ મિટ જાયે ગમ ઉપરથી બનાવેલા ટાઈટલ દમ મારો દમ ફિલ્મ રજૂ થઈ છે. આ ફિલ્મમાં આ ગીતની નકલ પણ દીપિકા પદુકોણના નૃત્ય સાથે રજૂ થઈ છે. એ વાત અલગ છે હરે રામાની ઝિન્નત એ ગીતમાં દીપિકાથી વધારે આકર્ષક લાગતી હતી એવું ઘણાને લાગે છે.

એજ રીતે તાજેતરમાં જ રજૂ થયેલી ઈશ્કિયા ફિલ્મના એક ગીતની પંક્તિ દિલ તો બચ્ચા હૈ જીને મધુર ભંડારકરે પોતાની ફિલ્મનું ટાઈટલ બનાવી રજૂ કરી છે.

આ રીતે ફિલ્મનું ટાઈટલ નક્કી કરવાનું આ પહેલાં અનેકવાર બની ગયું છે અને એવા ટાઈટલવાળી ઘણી ફિલ્મો લોકપ્રિય પણ રહી છે.

૧૯૭૪માં રજૂ થયેલી ચોર મચાયે શોરના લોકપ્રિય ગીત લે જાયેંગે લે જાયેંગે દિલવાલે દુલ્હનિયા લે જાયેંગે ગીતની પંક્તિ દિલવાલે દુલ્હનિયા લે જાયેંગે ટાઈટલથી ૧૯૮૦માં રાજિન્દરસિંહના દિગ્દર્શન હેઠળ ફિલ્મ બની હતી જેમાં દેશ ગૌતમ અને બીના શ્યામે કામ કર્યું હતું. જો કે આ ફિલ્મ ફ્લોપ ગઈ હતી પરંતુ આ જ ટાઈટલથી આદિત્ય ચોપરાએ ૧૯૯૫માં શાહરુખ-કાજોલને લઈને બનાવેલી ફિલ્મ સુપરહિટ રહી હતી.

૧૯૪૯માં રજૂ થયેલી મહલ ફિલ્મમાં લતાનું ગીત દિલને ફિર યાદ કિયા, બેવફા લૌટ ભી આ આજે પણ જાણીતું છે. આ ગીતની પંક્તિ દિલને ફિર યાદ કિયા ટાઈટલથી ૧૯૬૬માં નૂતન-ધર્મેન્દ્રને ચમકાવતી ફિલ્મ રજૂ થઈ હતી. આ ફિલ્મથી સંગીતકાર સોનિક ઓમીએ સંગીતકાર તરીકેની કારકિર્દી શરૂ કરી હતી અને આ ફિલ્મમાં દિલને ફિર યાદ કિયા બર્ક સી લહરાઈ હૈ.. ગીત સુમન કલ્યાણપુર-મુકેશ અને રફીના કંઠે ગવડાવ્યું હતું. આ જ ટાઈટલથી ૨૦૦૧માં ગોવિંદા- તબુને લઈને પણ એક ફિલ્મ બની હતી.

ફિલ્મ દો બીઘા જમીનનું લતા-મન્ના ડે અને સાથીઓએ ગાયેલું ગીત ધરતી કહે પુકાર કે પરથી ૧૯૬૯માં દુલાલ ગુહાએ નંદા-જિતેન્દ્રને લઈને ધરતી કહે પુકાર કે ફિલ્મ બનાવી હતી, જેનું હમ તુમ ચોરી સે, બંધે એક દોરી સે (લતા-મુકેશ) ગીત આજે પણ ઘણાને યાદ હશે. આહ ફિલ્મના રાજા કી આયેગી બારાત ગીતની પંક્તિથી બનેલી ટાઈટલવાળી ફિલ્મ રાની મુખરજીની પ્રથમ ફિલ્મ હતી. શાર્ગિદ ફિલ્મનું જાણીતું ગીત દિલ બિલ પ્યાર બ્યાર મૈં ક્યા જાનું રે પરથી ૨૦૦૨માં અનંત મહાદેવને દિલબિલ પ્યાર બ્યાર ફિલ્મ બનાવી હતી જેમાં માધવન અને નમ્રતા શિરોડકરે કામ કર્યું હતું અને બીજું નોંધપાત્ર એ હતું કે એમાં આર.ડી. બર્મન સંગીતમાં તૈયાર થયેલી ફિલ્મોનાં ગીતો મૂકવામાં આવ્યાં હતાં.

ફિલ્મ કાલા-બજારમાં રફીએ ગાયેલું ગીત ખોયા ખોયા ચાંદને ટાઈટલ બનાવી સુધીર મિશ્રાએ ૨૦૦૭માં સોહાઅલી ખાનને લઈને ફિલ્મ બનાવી હતી. ફિલ્મ ચલતે ચલતેનું યાદગાર ગીત ચલતે ચલતે મેરે યે ગીત યાદ રખના, કભી અલવિદા ના કહના પરથી કરન જોહરે ૨૦૦૬માં મલ્ટી સ્ટારર ફિલ્મ કભી અલવિદા ન કહેના બનાવી હતી.

૧૯૪૭માં રજૂ થયેલી મનમાની ફિલ્મનું ગીત અકેલી મત જઈઓ

(જુઓ પાનું ૪)

જૂજવે રૂપે અનંતનો ઉત્સવ

૧૯૩૩માં પોરબંદર મુકામે જન્મેલા ચંદ્રકાન્ત દત્તાણીની ઓળખ કવિની. ૧૯૫૮થી '૬૨ સુધી પોરબંદરમાં મેડિકલ ઓફિસર. '૬૨થી '૮૩ સુધી દાકતરીનો સ્વતંત્ર વ્યવસાય. પછીથી પોરબંદરની કે.બી.જે. મેટરનિટી હોસ્પિટલના વહીવટકર્તા. પછીથી રાજકોટમાં વસવાટ. 'નિતાન્ત' એમનો પ્રથમ કાવ્યસંગ્રહ ને 'ઝળહળ સૂરજ માઝમ રાત' બીજો. 'પદ્મરાગ' ચિંતનકણિકાઓનો સંચય.

'જિંદગીના રાગમાં આરોહ પણ, અવરોહ પણ

સમ ઉપર જ્યાં સ્વર ઠરે કે પત્ર પહોંચી જાય છે'

પરમતત્વ સાથે કવિનો આવો જૂનો નાતો. જ્યાં જ્યાં કવિની નજર ઠરી છે ત્યાં ત્યાં પરમતત્ત્વની માત્ર યાદી જ નથી ભરી પણ પરમતત્ત્વ સ્વયં, આખેઆખું કવિને ગળે માળા બનીને પરોવાઈ ગયું છે ને કવિની નજર તૃપ્ત થઈ ગઈ છે આ આખાય કાવ્યમાં.

પ્રભુના પરમ મિત્ર સુદામા પ્રભુ જેવા મિત્રને માટે મુઠ્ઠી તાંદુલ લઈને પ્રભુને દ્વારે પહોંચ્યા ને બદલામાં ? 'અઢળક ઢળિયો રે શામળિયો, મુષ્ટિ તાંદુલ કાજે.' થઈ રહ્યું. સુદામાને પ્રભુએ અભરે ભરી દીધો- અંદર-બહાર. પ્રભુ પાસે કોઈ ગયું નથી કે પ્રભુએ તેને અભરે ભર્યું નથી. પ્રભુ તેમનો ભંડાર તૈયાર રાખીને બેઠા છે ઉચિત અંજલિની રાહમાં, નિર્મળ ખોબાની પ્રતીક્ષામાં. જેવો એ ખોબો હાથ ચડ્યો કે થઈ રહ્યું ! પ્રભુને જાણે આપવાનો કેફ ચડે છે. ઘણે વખતે આંખ પાથરીને બેઠેલા પ્રભુને દ્વારે આ કવિ જીવ ચડી ગયો, તેની નિર્મળ અંજલિ હજુ તો પ્રભુ પ્રત્યે બદ્ધ થઈ ન થઇ ને પ્રભુ વરસી પડ્યા. તેમની વર્ષાનો પ્રચંડ પ્રવાહ પહેલી જ પંક્તિમાં અજસ્ત્ર ધારે કેવો તો ઊમટ્યો છે એ જોવા જેવું છે :

અઢળકનું અઢળક જ્યાં આપ્યું ત્યાં નાથ,
કેમ કહેવું કે કૈં નથી આપ્યું તેં નાથ !

પહેલાં તો યાચકે માત્ર મુઠ્ઠી ભરી લીધી. પછી જોયું ત્યારે ખબર પડી કે 'રહ્યાં વર્ષા'માં તેને શું શું સાંપડ્યું હતું ?

'આપ્યાં આ તનમન ને ઉજમાળાં આયખાં'

સૌ પ્રથમ આ શરીર જેમાં આત્મા પાંગરી શક્યો ને આયખાંને ઉજળું કરવાની તક પ્રાપ્ત કરી શક્યો. આ વિરલ નાયક આયખાંને અજવાળી શક્યો કારણ કે તેને ધબકતું હૃદય મળ્યું, ભાગ્યે જ મળે તેવું ખળખળ વહેતું, ઝરણાં શું પારદર્શક. બંધ પડેલાં હૃદયથી જીવતા જણને પ્રભુ આવા ધબકાર ન આપે. આવું વેદનશીલ, ઊર્મિપ્રાણિત હૃદય મળે પ્રભુના ખાસ જણને જ ભાઈ !

ને અધૂરામાં પૂરું આ અંજલિમાં પડ્યું વરદાન શું અશ્રુજળ ! આંસુનું વરદાન પણ સ-હૃદયને જ મળે ને ? હૃદયને આંસુની તો સહોપસ્થિતિ. હોય તો બંને હોય ને ન હોય તો બંનેની ગેરહાજરી.

પ્રભુએ દીધેલું ભરપૂર, ધબકતું, દેખતું હૃદય લઈને નાયકે જેવું આજુબાજુ, આસપાસ, ચોપાસ જોયું તો એ દંગ જ રહી ગયો : પ્રભુએ તેના સામેનો પડદો ઉપાડ્યો ને તેને દેખાયું :

'આ મ્હેકતો મૌન મલમલ અંધાર'

કવિ પ્રહ્લાદ પારેખનેય 'આજ અંધાર ખૂશબોભર્યો લાગતો'નું દર્શન સાંપડેલું. ચંદ્રકાન્તનેય આવા રેશમી અંધારનાં દર્શનથી જીવતર સાર્થક લાગ્યું. ને એની લગોલગ :

'દોમ તડકાની સાહ્યબીના ઝગમગ દરબાર'

ભરપૂર અજવાળાની દોમ દોમ સાહ્યબીને સાથોસાથ ભીની ભીની ચાંદનીએ સજેલા સોળ શણગાર પ્રભુએ કવિચરણે ધરી દીધા.

અંજલિબદ્ધ બનીને બેઠેલા આંગણે આવેલા પોતાના આ જણને પ્રભુએ પહેલાં આપ્યો ચેતનાનો પ્રસાદ ને પછી એ ચેતનાએ જાગ્રત કરેલી ઈંદ્રિયગ્રાહ્યતા ને કવિને બત્રીસે કોઠે દીવા ઝગમગી ઉઠયા. પહેલા દર્શનેન્દ્રિયમાં પ્રભુદીધી દિવ્યતા પ્રસરી ને પછી કર્ણેન્દ્રિય ને ઘ્રાણેન્દ્રિયમાં :

'આ મઘમઘતાં ફૂલોને કલબલતાં પંખી ને માણસના મબલખતા મેળા.'

સૃષ્ટિમાં છવાયેલી સુગંધ, કલશોર ને માનવીનો મીઠો સંબંધ. પ્રકૃતિને અપાર ચાહતા પ્રહ્લાદે પણ પહેલાં તો તારા ને ફૂલો સાથે રહેવા વિચારેલું પણ પછી આખરે તો તેમને મનુષ્યનો સાથ જ મીઠો લાગ્યો. તેમ કવિ ચંદ્રકાન્તને પણ વ્યષ્ટિ ને સમષ્ટિના વૈભવથી છલકાતી આ 'લૂમઝૂમ લીલી વસુંધરા' જ વ્હાલી લાગી. નીચે ધરતીનું આ અફાટ સૌંદર્ય તો ઉપર હંસોની હાર ને કતારની પાર લીલાંની સાથે નીલું છમ્મ આકાશ-નભગંગા ને નિહારિકાથી ઝળહળતું. નીચે મઘમઘાટ તો ઉપર ઝળહળાટ. અંધકારને અજવાસની, સૌરભને સૌંદર્યની સતત સહોપસ્થિતિ ! આવું દર્શન જેને લાધે એ સૃષ્ટિને ક્યાંથી નકારી શકે ? આથી જ બીજા એક કાવ્યમાં કવિએ ગાયું :

'મારો સાંવરિયો શણગાર કરે'

કેવો ?

'કદીક સીતા રામ તો રાવણ કદીક જસોદા કહાન

કદી કંસ ને જરાસંધ એ સૌમાં સુહે સમાન'

એ જેટલો રામમાં એટલો જ કંસમાં. એ વિસ્તારનો જણ. રગેરગમાં, પદેપદમાં એનો જ વાસ. આથી એ જ અંધારુ ને એજ અજવાળું. કવિ એટલે જ સ્તો હવે કોઈને નકારી ન શકે, તિરસ્કારી ન શકે.

'સૂતાં ઊઠાં બેસતા દેખે તે સઘળે રામ'

એવા આ પ્રભુના જણને પ્રભુએ બરોબર પરખી લીધો ને તેને અજસ્રધારે ભીંજવી દીધો. પહેલાં તેને બહારની સૃષ્ટિનાં સૌંદર્યનું અનંત દર્શન કરી શકવાની દિવ્ય દૃષ્ટિ પ્રદાન કરીને પછી એ જ દૃષ્ટિની મદદથી તેને અંદર ભણી વાળવા પ્રભુએ સ્વયં બાહુ પસારીને તેનો ગજેન્દ્રમોક્ષ કરી દીધો :

'અંધારે અટવાતાં ઝાલ્યો તેં હાથ'

એના માટે પ્રભુએ કોઈ વિશેષરૂપે પ્રત્યક્ષ થવાની જરૂર નહોતી. કેમ કે આ જણને પ્રભુએ એવી તો મંત્રદીક્ષા દઈ દીધેલી કે તેને માટે દરેક જણ પ્રભુરૂપે જ પ્રગટે. કવિ આ ય પારખી શક્યા :

'જૂજવાં રૂપ ધરી આપ્યો તેં સાથ'

પ્રભુ કેટકેટલે સ્વરૂપે આપણને મળતો હોય છે. માતા, પિતા, મિત્ર, ગુરુ, શિષ્ય અરે દુશ્મન સુદ્ધાંરૂપે. ને પછી તારતો હોય છે. સાથ આપવાની પ્રભુની રીત ન્યારી છે. એ ક્યારેક યાચકરૂપે આવે છે ક્યારેક સાથીરૂપે તો ક્યારેક વિચારરૂપે પણ. ઘોર અંધકારમાં ડૂબેલા પ્રિયજનના ચિત્તમાં કોઈ વિચારતરંગ અચાનક જબકી જાય છે ને તેનું ચિત્ત ઝળાહળાં થઈ જાય છે. કાન્તને નિજ ગગનમાં જે પરિમલ, જે ગહન, વિમલ સુગંધનો પરિચય થયેલો તે હતો આ જુદું જ સાક્ષાત્કાર, આ જ સોનેરી ક્ષણ જેણે કવિચિત્તમાં ઊગીને અંદરના અંધકારનું

(જુઓ પાનું ૪)

અઢળકનું અઢળક જ્યાં આપ્યું ત્યાં નાથ,
કેમ કહેવું કે કૈં નથી આપ્યું તેં નાથ ?
આપ્યાં આ તનમન ને ઉજમાળાં આયખાં ને રુદિયાના ખળખળ ધબકાર
આટલુંય ઓછું ઓછું હોય તેમ લોચનને આંસુના આપ્યા તે છલબલ ઉપહાર
આ મહેકતો મૌન મલમલ અંધાર
દોમ તડકાની સાહ્યબીનો ઝગમગ દરબાર
અનરા તે ધાર ભીની ચાંદનીના ઓળઘોળ સોળસોળ વહેતા શણગાર
તારા વ્હાલના વરસાદ મુશળધાર
અઢળકનું અઢળક જ્યાં આપ્યું ત્યાં નાથ, કેમ કહેવું કે કૈં નથી આપ્યું તેં નાથ ?
આ મઘમઘતાં ફૂલો ને કલબલતાં પંખી ને માણસના મબલખતા મેળા
આ વ્યષ્ટિ સમષ્ટિના વૈભવથી છલોછલ લૂમઝૂમ લીલી વસુંધરા
આ હંસોની હાર ને કતાર પાર વિસ્તરતાં, નીલાંછમ ઝરમરતાં આસ્માં
આ નભગંગા નક્ષત્રો તારલા નિહારિકા ચાંદા સૂરજની ઝળાંહળાં કારવાં
અંધારે અટવાતાં ઝાલ્યો તેં હાથ
જૂજવાં તે રૂપ ધરી આપ્યો તેં સાથ
ભવભવ ભવાટવીમાં ભર્યો સંગાથ
અઢળકનું અઢળક જ્યાં આપ્યું ત્યાં નાથ,
કેમ કહેવું કે કૈં નથી આપ્યું તેં નાથ ?

- ચંદ્રકાન્ત દત્તાણી

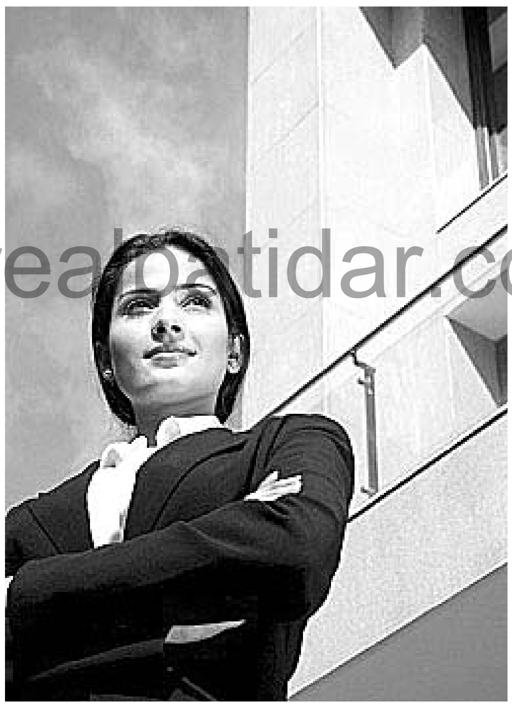
શ્વાસમાં વાગે શંખ

દર્શના ધોળકિયા

સ્ફુરણ

કચ્છમિત્ર ૭

ભુજ : તા. ૧૫-૦૫-૨૦૧૧ રવિવાર



realpatidar.com

rh õ v$Óu A _ ¡ ^ pÓu : _ pf u

પરિસ્થિતિ એ જિંદગી નથી પણ જિંદગીનો રંગ છે. નારી ગમે તે ક્ષેત્રે આગળ વધે પણ તેને નારીના ગુણો તો કેળવવા જ પડે. આજે આપણે સૌ જે વિશ્વશાંતિની વાતો કરીએ છીએ તેનું પ્રથમ સોપાન શું ? વિશ્વશાંતિના પાયારૂપ ગૃહશાંતિ શોધી જડતી નથી. એ ગૃહશાંતિની સર્જક નારી જ છે. તેથી નારી પાવનકારી, મંગલમયી અને કલ્યાણદાત્રી હોવી જોઇએ. આદર્શ નારીનું કાર્યક્ષેત્ર ઘણું જ વિશાળ છે આજે તો એમ લાગે છે કે સમસ્ત જગત નારી પર જીવી રહ્યું છે. ધર્મ નારી પર ચાલી રહ્યો છે, રોજ ફેશનની પરંપરામાં નારી જ મોખરે છે. સભ્યતા અને સંસ્કૃતિનો નમૂનો પણ નારી જ છે ને ? પ્રત્યેક ક્ષેત્રમાં નારી જ ચમકે છે, સત્તાનો દોર પણ એક સન્નારી જ સંભાળે છે. રાજકીય ક્ષેત્રે સત્તા પણ અનેક નારીઓ છવાઇ ગઇ છે. અરે ! ટીવીની કે અખબારની જા. ખ. માં પણ નારીઓ છવાઇ ગઇ છે. ક્યાંક પ્રોડક્ટના ગુણગાન ગાવા તો ક્યાંક માર્ગદર્શિકા રૂપે નારી જરૂર હાજર જ હોય. નારી જીવનમાં જિંદગી જીતવાની ગુરુ ચાવી હોય તો એ માત્ર એટલું જ સમજે છે કે પેલું વૃક્ષ, પેલી ધૂપસળી ને પેલુ ચંદનકાષ્ટ મૂંગી રીતે મહત્વની વાત કહે છે : ‘‘સહી લેજો, બળી લેજો. ઘસાઇ છૂટજો, મરી ફીટજો’’ આ નારી ક્યારે કરી શકે ? તેનામાં વિનયની ભાવના હોય તો ! જો

મહિલાજગત

મુક્તા ખત્રી

નારીના જીવનમાંથી આદરભાવ વિદાય લેશે તો તેના જીવનનો રસકસ ચૂસાઇ જશે. નારીને પોતાનું જીવન સમાજમાં રહીને વ્યતિત કરવાનું છે. સમાજમાં રહે એટલે પરિવાર સાચવવાનો, બહારના કાર્યક્ષેત્રને ન્યાય આપવાનું અને તે સાથે પોતાની પ્રગતિ સાચવવી પડે છે. પરિવારમાં નારી કેન્દ્ર સ્થાને છે. તેથી નિઃસ્વાર્થ ભાવનાથી સંબંધના તાણાવાણાને ગૂંથીને નારીએ રહેવું પડે છે. ક્યારેક સંસાર કષ્ટમય જરૂર લાગે છે. અસહ્ય સ્થિતિ ઘેરી વળે, દુઃખ સિવાય કશું જ ના હોય ત્યારે એ વિષમતા સામે સ્ત્રીએ ઝઝૂમવું પડે છે. એ કાંટાળી પગદંડીને રાજમાર્ગમાં ફેરવવા નારીને સમયસૂચકતા વાપરવી પડે છે. પિતાના ઉચ્ચ વિચારો અને માતાની શીખ તેને સાસરીમાં જીવન સારી રીતે જીવવાના પાઠ શીખવે છે. પરિવારના સ્તંભના ચાર આધાર સ્તંભો છે. સેવા, સહકાર, શ્રદ્ધા અને સદ્ભાવના. આ ચારે સ્તંભો મજબૂત રહેવા જોઇએ. નિંદા, અસૂયા, મત્સર અને વેરઝેર જેવી ઊધઇઓથી દૂર રહી પરિવારને પાયમાલ થતો અટકાવવો જોઇએ. કુટુંબજીવન નારી પાસેથી સમર્પણ માંગી લે છે અને તે આપે પણ છે. નમ્રતા અને જીવનનું સ્વચ્છ વલણ તેના લક્ષ્યાંકને ઊંચે લઇ જાય છે આજે સંયુક્ત કુટુંબપ્રથા વેરવિખેર થયેલી જણાય છે અને વિભક્ત કુટુંબ પ્રથાનો દોર છૂટો મુકાયો છે. જો કે એ માટે ઘણા પરિબળો જવાબદાર હોય છે. પરિવારની ક્રાંતિ ઇચ્છે છે પરંતુ પોતાના આદર્શો ક્યારેક ભૂલાતા હોય એવું લાગે છે. વ્યવહારિક જીવનમાં વ્યવહારના સરવાળા-બાદબાકી થાય છે જેથી નારીના કુટુંબનું ભાવિ જોખમાય છે. ક્યાંક યુવતીઓ સ્વતંત્રને બદલે સ્વચ્છંદી બને છે. પોતાના શોખ પાછળ ફરજ ભૂલે છે પોતાના હકને કર્તવ્ય સમજ્યા વગર પરિવારની તૂટતી કડીને વધારે તોડે છે. જેથી નિજની અને અન્યોની શાંતિ હોમાય છે. આંતરિક સૌંદર્યને બદલે ફક્ત બાહ્ય સૌંદર્ય જળવાય તો શા કામનું ? સંસારનો ચાકડો અવળો ફેરવવાથી શો ફાયદો ? મર્યાદાની વાડ વિના માનવતાથી વાડી ભેળાઇ જ જાય ને ? યુવતી જો પોતાના ધ્યેયને વળગી આદર્શ જીવન જીવે તો જરૂર સફળતા મળે. સફળતાના સંકલ્પના અભાવથી જ નિષ્ફળતાનો ભય રહે છે. સફળતા માટે જરૂર મુશ્કેલીનો સામનો કરવો પડે છે પરંતુ આપણા કિસ્મત મુસીબતોનો પહાડ લઇને જન્મ્યા છે એવું નથી. દરેકના જીવનમાં એકાદ સમય તો ઉત્તમ આવે જ માત્ર એ તકને ઓળખવાની તૈયારી રાખવી જોઇએ. આજની નારી જે ક્ષેત્રે ધારે તે ક્ષેત્રે મેદાન મારી શકે છે. તેની એક આગવી પહેચાન છે. શિક્ષણ ક્ષેત્રે, રાજકીય ક્ષેત્રે, સમાજ ક્ષેત્રે આગળને આગળ વધી રહી છે. છતાં તેને નારીત્વના ગુણો તો કેળવવા જ રહ્યાં, નહીં તો આપણા અવગુણ આપણને જ રંજાડવાના અન્યને નહી. નારીને તો સહરાના રણ જેવો પોતાનો સંસાર લીલોછમ બનાવવાનું છે. સમાજની કે કુટુંબની લજ્જાના દોર નારીના હાથમાં જ છે યાદ રાખજો. ફૂલની સુગંધ પણ પવનની સામી દિશામાં કદાપી જઇ શકતી નથી, કેવળ નારી પોતાના શીલ અને સદ્ગુણની સુવાસથી જ સામી દિશામાં જઇને પ્રતિસ્પર્ધીના હૃદયમાં પહોંચી ઉચ્ચસ્થાન પ્રાપ્ત કરી શકે છે. આથી જ પૂર્વ કે પશ્ચિમમાં આપણી સંસ્કૃતિ અગ્રસ્થાને છે.

પીંજરામાંનું પક્ષી

બાલવાર્તા

યશવંત કડીકર

ખૂબ જ તોફાની છોકરી હતી પીનલ. આખો દિવસ દોડમદોડ કરતી, ક્યારેક ગુસ્સે થઇ જતી અને ઝઘડો પણ કરી બેસતી.

પીનલના ઘરની પાસે એક પીપળાનું ઝાડ હતું. એ ઝાડ પર જાત-જાતનાં પક્ષીઓ માળો કરીને રહેતાં હતાં. પીનલ એમનો કલરવ સાંભળીને ખુશ થતી.

એક દિવસ આ ઝાડ પરથી ગાવાનો અવાજ સંભળાયો. ‘આ શું ? ઝાડ વળી ગાતાં ક્યાંથી શીખ્યું ?’ પીનલ ચમકી. મમ્મી એ કહ્યું ‘અરે, આ ઝાડ નહીં, પક્ષી ગાય છે. આ પક્ષીઓમાં એક છે, ગાનાર સોનેરી પક્ષી.’

હવે તો પીનલે પાક્કો નિર્ણય લીધો ગમે તેમ થાય, હું આ ગાનાર પક્ષીને જરૂર પકડીશ. એણે એક મોટું પીંજરું બનાવડાવ્યું.

બપોર સુધી તો પીંજરું ખાલી રહ્યું. બપોરે પછી કેટલાંક પક્ષી આ પીંજરામાં આવી ગયાં. એમાં પેલું ગાનારું સોનેરી પક્ષી પણ હતું. પીનલે તરત જ પીંજારાનો દરવાજો બંધ કરી દીધો.

‘કોઇ ગીત સંભળાવ. તું તો ખૂબ સરસ ગાય છે. સરસ ગીત સંભળાવીશ, તો છોડી દઇશ.’

બિચારું પક્ષી ગાવા લાગ્યું. સાંભળીને પીનલ ખૂબ ખુશ થઇ. છતાં પણ એણે પીંજરાનો દરવાજો ખોલ્યો નહીં. બોલી ગીત તો સરસ ગાય છે. હજુ થોડા દિવસ અહીં રહે. છોડી મૂકું તો ઊડીને તું જતું રહે. આ સાંભળી પક્ષીએ પણ રંગ બદલ્યો. એણે કહ્યું એવું ના માનીશ કે, હું ફક્ત સારું ગાઉં છું, તું કહે તો જાદુ બતાવવું.’

‘હા, હા, બતાવ જાદૂ’

‘તારી બહેનપણીઓને પણ બોલાવી લાવ’ સોનેરી પક્ષીએ કહ્યું.

પીનલ દોડતી ગઇ અને પોતાની બહેનપણીઓને બોલાવી લાવી. પરંતુ આ શું ? પીંજરાની પાસે આવતાં જ બધા ચમકી ઊઠ્યાં. પીંજરું એકદમ ખાલી હતું જો કે દરવાજો બંધ હતો. ત્યાં એક અજબ ચમત્કાર થયો. ઘડીક પછી તો બધાં પક્ષીઓ પીંજરામાં હાજર હતાં.

‘ઓહ, એટલામાં ગભરાઇ ગઇ. ચિંતા ના કરીશ. અમે બધાં અદ્રશ્ય થઇ ગયાં હતાં. તો બીજું જાદુ જો’ પક્ષીએ કહ્યું.

પક્ષીના કહેવાથી પીનલ રાસબરીના ઝાડ પાસે ગઇ. ત્યાં એક ડાળી પર ત્રણ પાકેલી રાસબરી હતી. એણે એ રાસબરી તોડી લીધી. રાત્રે સૂતા પહેલાં એ ખાધાં તો તરત જ ઊંઘ આવી ગઇ. એને સ્વપ્ન આવ્યું. સ્વપ્નમાં એણે જોયું તો તે એક બાગમાં રમી રહી છે. રમ્યા પછી જેવી એ ઘરે જવા લાગી તો એક વનમાનવી ત્યાં આવી પહોંચ્યો એના હાથમાં એક મોટું પીંજરું હતું. જોતજોતામાં તો પીનલ

પાંજરામાં પૂરાઇ ગઇ. પીનલ ગભરાઇને કરગરવા લાગી. મને છોડી દો, મારો શું વાંક છે ?

એ તો હું જાણવા માગું છું. પેલા પક્ષીનો શું વાંક હતો ? જેને તેં પીંજરામાં પૂરી દીધું છે. પીનલ જાણે આકાશમાંથી ધરતી પર આવી ગઇ. થોડીવારમાં એણે જોયું તો ત્યાં ના પેલો વનમાનવી હતો કે ના પીંજરું. તે ઊભી થઇ. ઝડપથી દોડી અને ઘરે જઇને પેલા પક્ષીઓને પીંજરામાંથી છોડી મૂક્યા.

ખુમારી

ઘરડા નહીં વૃદ્ધ થઇ વટથી જીવવું છે,
કર જાલવા કોઇ પાસે કરગરવું નથી.

મઝધારે કૂદી તાગ લેવો છે ભવસાગરનો
મોજાં તણી થપાટોથી થરથરવું નથી.

કરડવું નથી કોઇને ફૂંફાડો ફણિધરનો મારવો છે,
અળશિયું બની અગોચરમાં આળોટવું નથી.

ધગધગતી રેતીમાં ચરણચિહ્નો પાડવાં છે,
અનુગામી મળે ના મળે અટકવું નથી.

સાંધ્ય તારલાને સહારે ટમટમવું છે,
ઝગારો મારી જયંત ઓલવાવું નથી.

- જયંત પાઠક

ગઝલ

યાદ આવો આપ છો ને, સાંભરે કેવી ગઝલ,
લઇ કલમ લખવા ચહું ત્યાં, કાંગરે બેઠી ગઝલ.

પગ તણી એ ઘૂઘરીઓ, શોધતાં વર્ષો ગયાં,
દોરમાંહી પ્રોવતાં તો, ઝાંઝરે પેઠી ગઝલ.

ભૂલવા ચાહું ઘણો પણ, ના ભૂલાતાં આપ છો,
દિલ તણી ધડકન બનીને, આંગળે બેઠી ગઝલ.

આજ ઊર્મિઓ ઊઠે, સમદર સણી હૃદય મહીં,
આજ મતલાને રદીફ કૈં, લાંગરે કેવી ગઝલ.

છો ગઝલ ને છો કવિતા, રાગ સર્વે આપ છો,
નંદુ કેરા દિલ મહીં, જો પાંગરે કેવી ગઝલ.

- નંદુ જોશી ‘નંદુ’

પંધ જાત્રા જો પિરચો

માડી તો જે મડ. મેં, માડુ અધ ડુઃખ ભુલેં !
પગ પેઆં રૂએં નેં, મોં પેઆ ખિલેં ! **- કવિ ‘તેજ’**

બાયપાસ

અકે ત આય હાઈ બી.પી.,
ત તાં નક્કી વગી ધ્રાજી સીટી....
ટાંણે કઢાયો કાર્ડિયોગ્રામ,
ધિલ જ્યૂં નસું થીયેં ત્યૂં જામ....
હાંણે કરાયો ઈન્જીયોગ્રાફી,
હિ મુસીભત સેં મિલે ન માફી....
આંજી તાં નસું અઈ ખલાસ,
ટાંણે કરાયો ‘બાયપાસ’....
‘બાયપાસ’ કે ડિજા મ ટારો,
ઓપરેસન સિવા નાંય કો આરો....
રખ્યા વાસી જ કાયા જો ખ્યાલ,
ત થીયે ન હેડી કડેં બબાલ....
‘દાસ’ હિ તાં ગાલ્યૂં ધિલજ્યું,
પાંજ વેંઢારે ને વડ કિયૂં....

- પી.જી. સોની ‘દાસ’

મોંઘરાત

મોંઘરાત વિઠી મુંન મથે, લગાયને ભુછડ.ી ભાય,
છાયતા વિઇ સુંસાર કેંધે, મથાં ચાયમેં લગી ભાય.
અન્ન મોંઘા નેં ખીર ખુટા, કુરો ખાય મા, નેં પુતર ધાય ?
મોંઘારાતજે હિન મેધાનમેં, ગરીભ તો ગોંથા ખાય.
વેરણ આવઇ સઘરે સોંઢી, લુગડ.ા નિપટ લાય;
નાંગી થિઇને નચી પિંઇ, સરમ, સાંઝાય લાય.
સુરધે પુગી હિત સોંખટી, ધિલી મેં ધુળ પાય;
નેતેંજી પારેલ ઇ નાંગણી, ‘આસમલ’ ચેં ડસીંધી રંક નેં રાય.

- આસમલ ધુલિયા

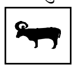
સાપ્તાહિક ફળકથન

Ganeshaspeaks™ astrology by bejan daruwalla

www.GaneshaSpeaks.com

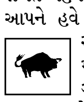
૧૭ મેથી ૨૩ મે

મેષ : (અ.લ.ઇ.)



મેષ જાતકોનું આ અઠવાડિયું મિશ્ર લાગણીભર્યું પસાર થવાની ગણેશજી શકયતા જોઇ રહ્યાં છે. એક તરફ આપ પોતાના સ્રોતો વિસ્તારવા ઇચ્છુક હોવાથી નવા લોકોને મળવાનું તેમજ નવા સંપર્કો સ્થાપિત કરવાનું આપના મુખ્ય એજન્ડામાં રહેશે. બીજી તરફ ઘરમાં જીવનસાથી જોડે આપનો વ્યવહાર ઘણો સારો અને રોમેન્ટિક રહેશે જે તેને આનંદની અનુભૂતિ કરાવશે. પારસ્પરિક રોમેન્ટિક સંબંધોમાં નોંધપાત્ર વૃદ્ધિ બાદ આપ આ સંબંધોને નવી ઊંચાઇએ લઇ જવાનો પ્રયત્ન કરશો. મેષ જાતકો માટે પ્રેમ અને સંપત્તિ બંને માણવા માટે અને તેની ઉજવણી કરવા માટેનો યોગો હોવાથી આ તબકકો આપના જીવનના શ્રેષ્ઠ તબકકાઓ પૈકીનો સાબિત થશે. જો કે અન્ય એક બાબત પણ છે જેની તરફ આ અઠવાડિયે આપ આકર્ષાશો, એ છે આધ્યાત્મિકતા. ટૂંકમાં કહીએ તો આપના માટે વિવિધ ઘટનાઓસભર અઠવાડિયું આવી રહ્યું છે.

વૃષભ : (બ.વ.ઉ.)



સરપ્રાઇઝ! સરપ્રાઇઝ! આપના વ્યવસ્થિત આયોજનો, અથાગ પ્રયત્નો અને સ્પષ્ટ વિચારોનું હવે આપને વળતર મળવા લાગશે. તેનાથી આપનો આત્મવિશ્વાસ તો વધશે જ સાથે આપના પર લોકોનું ધ્યાન પણ ખેંચાશે. સખત મહેનતનું ફળ મળે જ છે તેનો પુરાવો આપને હવે મળશે જોકે એક વાતનું ધ્યાન રાખશો કે સફળતાથી આપના મનમાં ઘમંડ ન આવી જાય. ગણેશજી જણાવી રહ્યા છે કે આપ કેટલા ધનાઢ્ય અને સફળ બનો છો તે નહીં પરંતુ આપ કેટલા નિરાભિમાની રહો છો તે જરૂરી છે. સંબંધ ખૂબ જ નાજુક હોય છે માટે કાળજીપૂર્વક તેનું જતન કરવું પડે છે. શબ્દોના બાણ છૂટી ગયા બાદ પાછાં આવી શકતા નથી માટે પરિવાર કે મિત્રો અંગે કોઇ મહત્ત્વપૂર્ણ મુદ્દે સમજી વિચારીને બોલજો. જેનો અંત સારો તેનું બધું જ સારું અને જો આપ ગુસ્સા પર કાબૂ રાખશો તો આપનું સપ્તાહ શાંતિપૂર્ણ રીતે જ પૂર્ણ થશે.

મિથુન : (ક.છ.ઘ.)

આપના વ્યવસાયિક જીવનની જ્યાં સુધી વાત કરીએ તો આપના માટે તે ક્ષેત્રે પ્રતિબદ્ધતા સર્વોપરી રહેશે. આપે ઘણી સિદ્ધિઓ હસ્તગત કરી હોવાથી આપની કંપની માટે મોટા પ્રોજેકટો લેવાની જવાબદારી આપના શિરે આવશે. આપ કોઇ પણ બાબતે બાંધછોડ નહીં કરો. આ અઠવાડિયે ટીમ વર્ક, કામ પર એકાગ્રતા અને લક્ષ્ય આપના મગજમાં રહેશે અને કદાચ આખો મહિનો આપ આવો જ અભિગમ અપનાવશો. જોકે આપ પોતાના હાથ નીચેના કર્મચારીઓ પર કામનું વધુ પડતું દબાણ ન લાવતા. નહીંતર ઓફિસમાં આપને આદર મળવાનું બંધ થઇ જશે. કોઇપણ સમસ્યાને આપ હંમેશાની જેમ ચતુરાઇ અને ચીવટપૂર્વક ઉકેલજો. આ સમયગાળામાં આપને કામમાંથી એક અલગ આનંદ મળવાથી ઘર અને પરિવાર આપના માટે બીજા ક્રમે આવી જશે. ગણેશજી જણાવી રહ્યા છે કે આપ વ્યવસાયિક જીવનમાં સફળતાથી કીર્તિ મેળવી શકશો.

કર્ક : (ડ.હ.)

આપ સંખ્યાબંધ પ્રવૃત્તિઓમાં ઘેરાઇ ગયા છો અને અધૂરા કામોને સંકેલવા માટે મથી રહ્યાં છો. અઠવાડિયાની મધ્યે આપ કટોકટીભર્યા સંજોગોમાં આવી શકો છો. આપના વ્યવસાયમાં સંપર્કો સૌથી મહત્ત્વનો ભાગ ભજવશે. સહકર્મીઓ સાથેનો પારસ્પરિક વ્યવહાર પ્રસંશનીય રહેશે. ઉપરાંત આ સમયે તેઓ આપની તરફ મદદનો હાથ પણ લંબાવશે. કર્ક જાતકો ખૂબ જ લાગણીશીલ હોય છે અને મોટાભાગની બાબતોમાં મગજથી નહીં પરંતુ દિલથી વિચાર કરે છે. પરંતુ ગણેશજી જણાવી રહ્યા છે કે જ્યારે મહત્ત્વપૂર્ણ નિર્ણય લેવાનો હોય ત્યારે આપ મગજથી વિચાર કરજો. જેથી આપ ભૂલો અને દિલગીરીના પ્રસંગોને ઘટાડી શકશો. આપ જ્યારે કોઇ સમસ્યામાં અટવાઇ જાવ અથવા કોઇ પ્રશ્નમાં મુંઝાઇ જાવ તો ગણેશજીના નામનો જાપ કરવો તેઓ આપને જરૂર મદદ કરશે.

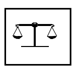
સિંહ : (મ.ટ.)

આપના માટે આ અઠવાડિયું વિવિધ ઘટનાઓ ભર્યુ રહેશે. અને આપના જીવનમાં કોઇ મોટી ઘટના બનશે તે ચોકકસ છે. આપને એ વાત નહી સમજાય છતાં ધીમે ડગલે, આપ તે પરિવર્તનની દિશામાં આગળ વધી રહ્યા છો. અને તે સારા માટે જ છે. વિવિધ બાબતો અને પરિસ્થિતિઓ પ્રત્યે આપનો અભિગમ બદલાય ગયો છે અને આપ તેમને અગાઉ કરતા અલગ અંદાજથી લઇ રહ્યા છો. શેરબજારમાં સારી કમાણી, નવો પરિવેશ, નવું પરિધાન નવો ડાયેટ પ્લાન કે વ્યાયામ આ બધું જ આપ શરૂ કરશો. આપ જાણે કે મુકત પંખી બની ગયા હોવ તેવો અનુભવ કરશો અને એક સંપૂર્ણ નવી વ્યકિત તરીકે સામે આવશે. આપની સફળતાથી લોકો આપની પીઠ થાબડે તો નવાઇ ન પામતા. ગણેશજી સતત આપને પ્રોત્સાહન અને સહકાર આપવા આપની સાથે જ છે.

કન્યા : (પ.ઠ.ણ.)

આ અઠવાડિયે આપ અસુરક્ષાની ભાવનાને દૂર કરી શકશો. આપનામાં આત્મવિશ્વાસ એક નવા સ્તરે પહોંચી ગયો છે. જ્યાં આપ જીવનપ્રત્યે અલગ દ્રષ્ટિકોણ ધરાવો છો. જોખમો ખેડવાના અભિગમથી આપ કોઇ ન જતું હોય તેવા કઠિન માર્ગે આગળ વધશો અને આપ નવા સ્થળો શોધી કાઢશો. જો કામની વાત કરીએ તો આપના કારકિર્દીનો ગ્રાફ ધીમે પરંતુ સતત ઉપર તરફ વધશે. આપ સતત કામમાં ખૂંપી જવા સુધીનો આનંદ માણશો. જો કે વધારે પડતા કામથી આપના સ્વાસ્થ્ય પર અસર પડી શકે છે માટે ચેતીને ચાલજો. આ દિવસોમાં સત્તાની સોગઠાબાજી જોખમી પુરવાર થઇ શકે છે. જો કે કન્યા જાતકોને જોખમો ખેડવા ગમે છે માટે આપને આ બધું પસંદ પડશે. ગણેશજી જણાવી રહ્યા છે કે આગળ વધો અને પોતાનો માર્ગ જાતે જ શોધો.

તુલા : (ર.ત.)



આ સમય આંધળી કલ્પનાઓ કરવાનો કે દિવાસ્વપ્નો જોવાનો નથી. જો કે ગણેશજી જણાવી રહ્યા છે કે આપ શારીરિક બાબતો પર વધુ ધ્યાન આપશો અને આપ પોતાની જાતને રોમાન્સ અને જાતીય આનંદમાં પરોવશો. જો કે હજુ સુધી આપ બચત માટે નાણાં ભેગા કરવા, લોન, વારસાગત મિલ્કત અંગેની બાબતો હાથ ધરવી તેમ જ અન્ય આર્થિક મુદ્દાઓની વ્યવહારિક બાબતોની હજી આપે ભૂમિકા જ તૈયાર કરી છે. આ મહિનો આપના માટે ઘણો આકર્ષક છે કારણ કે આપ ધ્યાન અને આધ્યાત્મિકતા તરફ પણ વળશો. આપ આ લોક અને પરલોક બંનેની બાબતોમાં ખૂબ ઉંડા ઉતરશો. આપ દુન્યવી સંભાવનાઓથી સંતુપ્ત હશો. આ તબકકા દરમિયાન આપની જિંદગી જોશ અને સંખ્યાબંધ ઘટનાઓથી સભર રહેશે.

વૃશ્ચિક : (ન.ય.)

આપ હાલમાં સખત મહેનત કરવા માટે જબરજસ્તીપૂર્વક ખેંચાઇ રહ્યા છો. આપના અતિ વ્યસ્ત સમયપત્રકમાં શ્વાસ લેવાનો માંડ સમય મળશે. છતાં આપ ફરિયાદ કરવાના બદલે શરુઆતથી અંત સુધી આપ કામનો આનંદ માણશો. ગણેશજી જણાવી રહ્યા છે કે આપ વિવિધ સ્તરે પ્રગતિ કરશો માટે આ સમયગાળો આપના માટે ફળદાયી નીવડશે. આપ વધુ સ્વીકૃતિ અને વધુ નાણાં રળશો. તેના કારણે આપના ઘરમાં પણ શાંતિ અને આરામનું વાતાવરણ જળવાઇ રહશે. આપ જે કંઇપણ કરશો તેમાં સફળતા મળશે. અને તેનો પુરાવો આપના આનંદમય ચહેરા પર સ્પષ્ટ જોવા મળશે. આગામી દિવસોમાં સારા સ્વાસ્થ્ય સાથે અણધાર્યા લાભની શકયતા પણ ગણેશજી જોઇ રહ્યાં છે.

ધન : (ભ.ફ.ધ.ઢ.)

આ તબકકો સતત કામ કરવા સાથે રોમેન્ટિક મુસાફરી માણવાનો છે. ગણેશજી જણાવી રહ્યા છે કે નવા પ્રેમથી આપનું જીવન ખીલી ઉઠયું છે. આપ સંબંધોમાં નછૂટકે ખેંચાઇ જશો. આપ બેશકપણે વધુ મહેનત કરી રહ્યાં છો, અને આપને ઘણો થાક લાગવાની કે સ્વાસ્થ્ય કથળવાની પૂરેપૂરી શકયતા છે. પરંતુ આપ પતંગિયાની જેમ દિવાની જયોત તરફ આકર્ષાઇ રહ્યા છો. આપને ખબર છે કે આપને તે બરબાદ કરી દેશે પરંતુ આપ પોતાની જાતને રોકી નથી શકતા. આ સમય આપના માટે દેખીતી રીતે જ જોખમી તબકકો છે. અને આપના સત્કાર્યો પર પાણી ફરી વળવાની શકયતાઓ છે. એમ છતાં ગણેશજી કહે છે કે જીવનમાં આવું બધું ચાલ્યા જ કરે છે, અને આપણને થયેલા જખમના ઉઝરડા આપણને જુવાનીમાં કરેલી ભૂલો અને નિરકુંશ લાગણીઓની યાદ પાછલી અવસ્થામાં તાજી કરે તે જરૂરી છે.

મકર : (ખ.જ.)

આપના મગજ પર કામદેવ સવાર હોવાથી આપનું ધ્યાન રોજિંદા કાર્યો અને નાણાંકીય બાબતો તરફથી હઠી જશે. ગણેશજી ચેતવી રહ્યા છે કે આ પ્રક્રિયામાં આપ ઉંઘતા ઝડપાઇ જાવ તેવી પણ શકયતા છે. જો કે હંમેશા જીવનમાં જેમ બનતું આવે છે તેમ આ સમય પણ જતો રહેશે. આપ પ્રેમના આવેશમાં અંધ બની ગયા છો. અને આપને હાલમાં બીજી કોઇ વાત મહત્ત્વની લાગતી નથી. આપ આપના પ્રિયતમ પાસે જઇને તેમના પ્રત્યેની હૃદયની ઊંડી લાગણીઓ વ્યકત કરશો. તેમ જ તેમના તરફથી પણ આપને ઝડપી અને ઘેરો પ્રતિભાવ મળશે. આપ હાલમાં પ્રેમના ઘોડાપુરમાં તણાઇ રહ્યા છો. આશા છે કે આપને આપની ઇચ્છિત મંઝિલ મળી જશે. ગણેશજી જણાવી રહ્યા છે કે કોઇપણ વ્યકિત ભાગ્યે જ નસીબને બદલી શકે છે.

કુંભ : (ગ.સ.શ.)

આ અઠવાડિયે આપ નિષ્ક્રિયતા દાખવીને અથવા તો બધું કામ આરામથી કરવાનો વિચાર કરવાના બદલે સંખ્યાબંધ વ્યાપારિક સૂઝભર્યા વિચારોથી છલકાઇ રહ્યા છો. હકીકતમાં તો, પોતાના ભાવિના વિકાસ અને આર્થિક સદ્ધરતા નિશ્ચિત કરવા માટેના આપના કેટલાક વિચારો સાહસભર્યા છે. આપનામાં જોવા મળતી નવી અને ઉત્કટ ઉત્તેજના આપની વ્યવસાયિક કામકાજો અંગેની ઇચ્છાશક્તિ પ્રદર્શિત કરે છે, કારણ કે આપ આપની કમાણી વધારવા માટે પ્રયત્નો કરી રહ્યા છો. આપ જ્યારે કારકિર્દીમાં કેવી રીતે ઝડપથી આગળ વધવુ તે અંગે ગંભીરતાથી વિચારી રહ્યા હશો ત્યારે ગૃહસ્થ જીવનની બાબતો આપને તેનાથી વિપરિત દિશામાં ખેંચશે. જોકે ગણેશજી જણાવી રહ્યા છે કે આપના મનમાં આકાર પામેલા નવા પ્રોજેકટોને સાકાર કરવા માટે આપ યોગ્ય સમયની રાહ જોઇ રહ્યા હોવ તો આ સમય ઘણો સારો છે. કુંભ જાતકો, ઉત્સાહથી બેઠા થાવ. ગ્રહોની ચાલ પણ આપની તરફેણમાં છે!

મીન : (દ.ચ.ઝ.થ.)

આ સમયગાળામાં આપના કામની ઝડપ વધારો તેવી શકયતા છે. સંખ્યાબંધ નવા સંયુકત સાહસો અને જોડાણો થવાના યોગ છે. રોમાન્સ આપનું ધ્યાન અન્યત્ર વાળશે. જેમાં આપ કેટલીક આનંદપૂર્ણ પળોનો અનુભવ કરશો. અપરિણીત ગાઢ પ્રેમની અપેક્ષા રાખી શકે છે. જે આગળ જતા લગ્નમાં પરિણમી શકે છે. વિવાહીતોના સંબંધો વધુ મજબૂત બનશે. જો કે ગણેશજી ચેતવી રહ્યા છે કે આપના સંબંધોમાં કડવાશ આવી શકે છે. જેનું કારણ પરસ્પર બિનવફાદારી હોઇ શકે.

સાઈના નેહવાલ : નંબર વનથી થોડી દૂર

આઈપીએલના ઘમસાણ વચ્ચે બિનક્રિકેટ રમતોની નોંધ લેવા જેવી છેઃ કાલથી ફ્રેન્ચ ઓપનનો પ્રારંભ થશે : નેહવાલ, મેરિકોમ, સોમદેવ અને બાસ્કેટબોલમાં ઊભરતી સ્ટાર ગીતુ જોસની સફળતા આહ્લાદક છે

realpatidar.com

ઈન્ડિયન પ્રીમિયર લીગની પરાકાષ્ટા વચ્ચે બિનક્રિકેટ રમતોમાં કેટલીક ઘટનાઓની નોંધ લેવા જેવી છે. ૧૬મી મે એટલે કે આવતીકાલથી પેરીસમાં વર્ષની બીજી ગ્રાન્ડસ્લેમ ફ્રેન્ચ ઓપન ટેનિસનો પ્રારંભ થશે. રોલેન્ડ ગેરોસ ખાતે ફ્રેન્ચ ઓપન લાલ માટીના કોર્ટ પર રમાય છે અને તીવ્ર સ્પર્ધા, રંગીન માહોલને લીધે મશહૂર છે. હકીકતમાં ફ્રેન્ચ ઓપન સાથે જ ગ્રાન્ડ સ્લેમ ટેનિસનું ઘમાસાણ શરૂ થાય છે. કેમ કે એ પત્યાના થોડા દિવસોમાં જ ગ્રાન્ડ સ્લેમની મહારાણી વિમ્બલ્ડન આવી પહોંચે છે.

ભારતીય રમતજગતમાં દેશના નંબર વન ટેનિસ ખેલાડી સોમદેવ દેવવર્મન, બેડમિન્ટન સ્ટાર સાઈના નેહવાલ અને મહિલા મુક્કાબાજ મેરીકોમ ન્યૂઝ મેકર્સ પુરવાર થયા છે. સોમદેવની પ્રતિભા છૂપી નથી રહી. એ ઝડપથી પ્રોફેશનલ સર્કિટમાં આગળ વધી રહ્યો છે અને કારકિર્દીના સર્વોચ્ચ ૬૮મા ક્રમાંકે પહોંચ્યો છે. ગયા મહિને એક ટૂર્નામેન્ટમાં તેણે દુનિયાના નંબર એક ખેલાડી રાફેલ નાદાલ સામે જુસ્સાભર્યું પ્રદર્શન કરીને પ્રશંસા મેળવી હતી. ફ્રેન્ચ ઓપનમાં સોમદેવ કસોટી પર કેવોક ખરો ઊતરે છે એ જોવું રહ્યું. પેસ-ભૂપતિ ડબલ્સમાં જોડીદાર બન્યા પછી સારું પ્રદર્શન કરી રહ્યા છે. રોહન બોપન્ના અને સાનિયા મિરઝાનું ડબલ્સમાં પ્રદર્શન નોંધનીય રહ્યું છે.

મહિલા બોક્સિંગ અને દેશ માટે ઓછી જાણીતી રમત બાસ્કેટ બોલમાં ભારતને સફળતા મળી છે. ચીનના હાઈકોઉ ખાતે યોજાયેલી એશિયન કપ મહિલા બોક્સિંગ સ્પર્ધામાં એમ. સી. મેરીકોમે (૪૮ કિ.ગ્રા.) પહેલો સુવર્ણચંદ્રક પ્રાપ્ત કર્યો હતો. મણિપુરની આ બે સંતાનની માતા રાજીવ ગાંધી ખેલરત્ન વિજેતા છે અને પાંચ વખત વિશ્વ ચેમ્પિયન બની ચૂકી છે. મેરીકોમ સંઘર્ષશીલ રમતવીરો માટે રોલમોડેલ છે. ઘર-ગૃહસ્થી, સંતાનોની જવાબદારી સંભાળવા ઉપરાંત આંતરરાષ્ટ્રીય તખતા પર રમતનું સર્વોચ્ચ ધોરણ જાળવી રાખવું સહેલી વાત નથી જ.

અમેરિકા સહિતના દેશોમાં ભારે લોકપ્રિય બાસ્કેટ બોલ આપણે ત્યાં રમાય છે પરંતુ આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે કોઈ ગણના નથી. પરંતુ હવે ભારતની મહિલા ખેલાડી ગીતુ એન. જોસ પગરણ માંડી રહી છે. બાસ્કેટ બોલના રસિયાઓ માટે ગીતુનું નામ અજાણ્યું નથી. તાજેતરમાં ગીતુની શક્તિ ચકાસવા ટ્રાયઆઉટ માટે અમેરિકી સર્કિટમાં આમંત્રિત કરવામાં આવી હતી. ડબલ્યુએનબીએમાં ત્રણ ટીમ શિકાગો સ્કાય, લોસ એન્જલસ સ્પાર્કસ તથા સાન એન્ટોનિયો સિલ્વર સ્ટાર તરફથી રમીને ગીતુએ અમેરિકી બાસ્કેટ બોલ નિષ્ણાતોની પ્રશંસા મેળવી હતી. કદાચ કોઈને આ મોટી સિદ્ધિ નહીં લાગે પરંતુ જેનું ખાસ ચલણ જ નથી, કોઈ પ્રોત્સાહન નથી મળતું એવી રમતમાં આગળ આવવું અને આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે અનુભવ મેળવવો એ જેવી તેવી વાત નથી. ગીતુ એશિયાની અચ્છી ખેલાડી છે. બે વખત એશિયન બાસ્કેટ બોલ ચેમ્પિયનીશપમાં ટોપ સ્કોરર રહી ચૂકી છે. ૨૦૦૬થી ૨૦૦૮ દરમ્યાન ત્રણ વર્ષ ઓસ્ટ્રેલિયન લીગમાં રમવાનો અનુભવ ધરાવે છે. પ્રોત્સાહન અને અનુભવ મળશે તો ગીતુ બાસ્કેટ બોલમાં ભારતને નામના અપાવવાની ક્ષમતા ધરાવે છે. કમસેકમ આ રમતની વાત નીકળે ત્યારે ગૌરવથી લઈ શકાય એવું આપણને એક નામ તો મળ્યું ! થેંક્યુ ગીતુ !

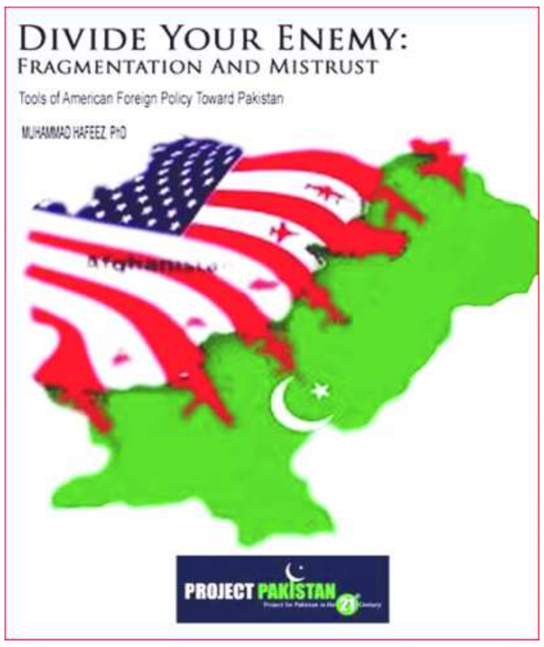
ખેલ ખેલાડી
દીપક માંકડ

હવે વાત કરીએ બેડમિન્ટનની. ભારતની સાઈના નેહવાલને મલેશિયામાં રમાયેલી ગ્રાં. પ્રિ. ગોલ્ડ પ્રતિયોગિતાની ફાઈનલમાં પરાજય મળ્યો. ૨૦૦૬માં ફિલિપિન્સ ઓપન પછી નેહવાલ કોઈપણ સ્પર્ધાની ફાઈનલમાં પહેલીવાર શિકસ્ત પામી છે. હાર અને જીત ભલે એક સિક્કાની બે બાજુ લેખાય છે પરંતુ દેશવાસીઓ સાઈનાને દુનિયાની નંબર એક ક્રમાંકિત ખેલાડી જોવા ઈચ્છે છે.

સાઈના નેહવાલને બિનક્રિકેટ સ્પોર્ટસમાં દેશની સૌથી સફળ ખેલાડી કહી શકાય. વર્ષ ૨૦૦૮ દરમ્યાન શાનદાર પ્રદર્શન કરીને વિશ્વની ટોચની ૧૦ ખેલાડીઓમાં સ્થાન મેળવનારી સાઈના આજે ભારતીય બેડમિન્ટનની ઓળખ બની ચૂકી છે. એ પછી ૨૦૧૦માં વધુ મોટા વિજય મેળવતાં એ એક તબક્કે એ દુનિયાની નંબર વન ખેલાડી બનવાની નજીક પહોંચી ગઈ હતી. ૨૦૧૦નું વર્ષ તેની કારકિર્દી માટે યાદગાર રહ્યું. ઈન્ડિયન ઓપન, સિંગાપોર ઓપન અને ઈન્ડોનેશિયા ઓપનમાં સુવર્ણચંદ્રક જીતવાની હેટ્રિક કરી હતી. ત્યારબાદ કોમનવેલ્થ ગેમ્સ તથા હોંગકોંગ સુપર સીરિઝમાં ફરી ગોલ્ડ કબજે કર્યા. ચાલુ વર્ષે સાઈનાએ સ્વિસ ઓપન ગ્રાં. પ્રિ.માં સુવર્ણ અને મલેશિયન ઓપનમાં રૌપ્ય સફળતા પ્રાપ્ત કરી છે. ગત ડિસેમ્બરમાં એ બીજા સ્થાને પહોંચી હતી અને અત્યારે દુનિયામાં ત્રીજો ક્રમાંક ધરાવે છે. સાઈના નેહવાલના અંક ૬૭૨૧ છે. જ્યારે નંબર ટુ ચીની ખેલાડી યાહાન વાંગ ૭૩૯૮૮ અને ટોપ સિડેડ શીક્ષયાની વાંગ ૮૩૫૦૬ અંક ધરાવે છે. આમ નંબર એક સ્થાને પહોંચવા માટે તેણે ઘણી મહેનત કરવી પડશે. જો કે મહેનત કરવામાં સાઈના પાછી પડે એમ નથી. તેની કેરિયરનો ગ્રાફ જોતાં ખ્યાલ આવશે કે સાઈનાએ જબરજસ્ત સંઘર્ષ કર્યો છે. બેડમિન્ટન કોર્ટમાં જીત માટે ઝઝૂમતી સાઈના અને તેના પરિવારે ચેમ્પિયન ખેલાડી બનવા માટે સીધું જ દાવ પર લગાડી દીધું હતું. હૈદરાબાદમાં ઓઈલ સીડ્સ રિસર્ચ સાયન્ટિસ પિતા હરવીરસિંહે દીકરીની પ્રતિભા પિછાણી લીધા પછી તેની રમત કારકિર્દી ઘડવા માટે તનતોડ મહેનત કરી છે. એક એક જરૂરિયાત પૂરી કરી છે. પેટે પાટાબાંધીને પરિવારની અન્ય જરૂરિયાતો નજરઅંદાજ કરીને સાઈનાના મોંઘા ખર્ચા ઉઠાવ્યા છે.

હવે મહેનતનું ફળ મળી ગયું છે. સાઈના આજે સ્ટાર બની ગઈ છે. સ્પર્ધામાં ઈનામી રકમ મેળવે છે. ઉપરાંત વિજ્ઞાપનોમાં ચમકવા લાગી છે. કમનસીબે ટેનિસ ખેલાડી સાનિયા મિર્ઝા મોટી સફળતાના અભાવ અને પાકિસ્તાની ક્રિકેટર શોએબ મલિક સાથેના લગ્ન પછી લાઈમ લાઈટમાંથી થોડી દૂર થઈ ગઈ છે. ગ્લેમર વર્લ્ડ અને માર્કેટિંગની દુનિયામાં એ જગા સાઈનાએ પૂરી છે.

સાઈના નેહવાલનું ફોમ્સ તો નંબર વન પોઝિશન ઉપર જ રહેવું જોઈએ. વિજ્ઞાપન અને ગ્લેમરની દુનિયા લપસણી છે. જરા લલચાઈ ગયા અને સમજો કેરિયરમાં મોટી પીછેહઠ ! આપણી સુપરસ્ટાર બેડમિન્ટન ખેલાડી માટે આ વાત પાલવે એવી નથી. સવા અબજની જનતા તેને ચીનનું આધિપત્ય ખતમ કરીને નવો ઈતિહાસ આલેખતી જોવા આતુર છે.



અમેરિકા-પાકિસ્તાનની વ્યૂહાત્મક ભાગીદારી

તળિયાં ચાટવા એ કંઈ ઉકેલ લાવવાનો સારો માર્ગ ન ગણાય, પછી એ વ્યક્તિની વાત હોય કે રાષ્ટ્રની. આ સીધી વાત પાકિસ્તાન કદી સમજવાનું નથી. તેના મગજમાં એક જ ધ્યેય છે. ભારતને ઈજા પહોંચાડી ન શકાય તો અપમાનિત તો કરવું જ અને શક્ય હોય તો ખતમ પણ કરી નાખવું. આ ધ્યેય માટે પાકિસ્તાન શક્ય તેટલું બધું જ કરી છૂટ્યું છે. શરૂઆત બ્રિટિશ જોડાનાં તળિયાં ચાટવાથી થઈ હતી. તેમાં કંઈ વળ્યું નહીં. ત્યાર પછી તે અમેરિકા તરફ વળ્યું. અમેરિકાને પોતાની સ્વાર્થી ગણતરી હતી - રશિયાને આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે સુપર પાવર તરીકે ભૂંસી નાખવું. આને માટે તેણે સામ્યવાદની વિચારધારાને હલકી પાડવાની શરૂઆત કરી. અમેરિકા સાથે હાથ મેળવીને પાકિસ્તાને પોતાની મહત્ત્વાકાંક્ષાઓની પૂર્તિ માટે રસ્તો શોધ્યો હતો. અમેરિકા અને પાકિસ્તાન બંને માટે આ 'વ્યૂહાત્મક ભાગીદારી' મહત્ત્વની હતી. વૉશિંગ્ટને પાકિસ્તાનમાં અબજો ડૉલરનું આંધણ કર્યું અને તેનો ઉપયોગ અંતે ભારતની વિરુદ્ધમાં થયો. મધ્યયુગની માનસિકતામાં જીવતા પાકિસ્તાનના નેતૃત્વના સિદ્ધાંતો અજબ જ છે. તેમના એક વખતના સભ્ય જનરલ અયુબ ખાન માનતા કે એક પાકિસ્તાની સૈનિક ૧૦ ભારતીય જનાવરોને પૂરો પડી જાય તેવો છે. આ ગઝની-ઘોરીની માનસિકતા હતી. તેના વડે તેમણે પાકિસ્તાનની વિદેશ નીતિ ઘડી. અમેરિકાએ અયુબ ખાનની આ બીમાર વિચારધારા તરફ આંખ આડા કાન કર્યા. બંને દેશોને આમાં ફાયદો જ હતો. અમેરિકાએ બીજા દોરમાં પાકિસ્તાનને પુષ્કળ હથિયારો અને યુદ્ધસામગ્રી પૂરાં પાડયાં જેને પાકિસ્તાને ભારતમાં અશાંતિ ફેલાવવા માટે વાપર્યાં. રાજ્યના શરૂઆતના સેક્રેટરીઓમાંના એક જોન ફોસ્ટર ડલાસે તો 'નોન એલાઈમેન્ટ'ને અનૈતિક કહેવાની ધૃષ્ટતા પણ કરી અને ભારતના અમેરિકા ખાતેનાં રાજદૂત વિજયાલક્ષ્મી પંડિતની અવમાનના કરી. પાકિસ્તાનના ભારત પ્રત્યેના ધિક્કારને અમેરિકાએ કોઈ ખચકાટ વગર હવા આપી. ભારતે ગણકાર્યું નહીં. પાકિસ્તાને મધ્યપૂર્વના મુસ્લિમ વિશ્વના ભાગ તરીકે તેલ સમૃદ્ધિ મેળવી. ભારતને ઉપેક્ષિત રાખવામાં આવ્યું. અમેરિકાની આ નીતિનું તેના વ્યૂહાત્મક ભાગીદાર પાકિસ્તાને થાય તેટલું શોષણ કર્યું. આ દરમિયાન તેણે પોતાનું સાર્વભૌમત્વ ક્યારનું ગિરવે મૂકી દીધું હતું. બદલીમાં અમેરિકાએ પાકિસ્તાનની દંગલબાજી અને કપટને મોકળો માર્ગ આપ્યો. જ્યાં સુધી આ હેતુ સરતો રહ્યો અમેરિકાએ પાકિસ્તાનના બધા ગુના ઉદારચિત્તે માફ કર્યા. પાકિસ્તાન વારંવાર મર્યાદારેખા ઓળંગી ગયું તોપણ

વર્તમાન પ્રવાહ
એમ.વી. કામથ

(જુઓ પાનું ૪)

સંગીત : ફિલ્મો : ઈવેન્ટ્સ-એક વ્યસ્ત સપ્તાહ

ફરી એક સંગીત અને નવી ફિલ્મોથી ભરેલું વ્યસ્ત અઠવાડિયું. ઊડતી નજર નાખીએ. વર્ષની સૌથી વધુ પ્રતીક્ષિત ઢીંગલી 'બાર્બી આઈ કેન બી અ મુવી સ્ટાર'નું ઉદ્ઘાટન બૉલીવૂડની સુપરસ્ટાર કેટરિના કૈફના હાથે બાર્બી પિંક કાર્પેટ ઈવેન્ટમાં થયું. કેટરિનાએ બાર્બીના પોષાક સાથે મેળ ખાતો ઘેરા ગુલાબી રંગનો સાટિન ગાઉન પહેર્યો હતો અને બાર્બી ડૉલ જેવી જ દેખાતી હતી.

આ પ્રસંગે ઘણી યુવાન છોકરીઓ હાજર હતી. તેમને બાર્બી જેટલું જ કુતૂહલ કેટરિના માટે હતું. એક નાની બાલિકાએ પોતાના હાથે પિત્ઝા બનાવી પોતાના ઘરમાં બાર્બી પાર્ટી રાખવાની ને તેમાં કેટરિનાને બોલવવાની ઈચ્છા વ્યક્ત કરી. કેટરિનાએ શૂટિંગ પત્યા પછી મળવાની સંમતિ આપી.

દાદાસાહેબ ફાળકે એકૅડેમી એવૉર્ડ્ઝ ૨૦૧૧ની ઝાકઝમાળ પણ ઓછી નહોતી. મહિલાઓ કીમતી સાડીઓમાં શોભતી હતી. પુરુષો સૂટેડ-બૂટેડ હતા. માધ્યમો તેને કવર કરવા દોડાદોડી કરતાં હતાં અને નવું કંઈ મળે તે માટે આતુર હતાં. રેખા કેમેરાઓથી ઘેરાયેલી હતી અને ગુસ્સામાં હતી, પણ પછી પોતાને સંભાળી લીધી. તેને આ આક્રમણ પસંદ આવ્યું નહોતું. સીટમાં બેઠાં પછી પણ ક્યાંય સુધી - તેને ધર્મેન્દ્રને લાઈફટાઈમ એવૉર્ડ આપવા માટે સ્ટેજ પર બોલાવવામાં ન આવી ત્યાં સુધી - તે બેચેન જણાતી હતી. પ્રિયંકા ચોપરાનો દિવસ પણ બરાબર નહોતો, પણ રેખા કરતાં તેણે વધારે 'પ્રેઝન્સ ઑફ માઈન્ડ' બતાવી. એક નાની છોકરી તેનો ઑટોગ્રાફ માગવા આવી, સિક્યોરિટીવાળાએ ધક્કો મારતાં તેને વાગ્યું ત્યારે પ્રિયંકા તરત જ તેની મદદ કરવા પહોંચી ગઈ. પાછાં ફરતાં રેખાએ કોઈને મળ્યા વિના

સલામ બોમ્બે
ભાવના સોમૈયા

સીધા પોતાની કારમાં બેસી જઈ એક તાકાત બતાવી.

○

રણબીર કપૂરમાં કંઈક ખાસ છે. જે પણ તેના સંપર્કમાં આવે છે તેની પ્રશંસાનાં ગીતો ગાય છે. પહેલાં તો શબાના આઝમીએ તેને મિઝવાન વેલ્ફેર સોસાયટીના બ્રાન્ડ એમ્બેસેડર તરીકે લીધો. હવે દિયા મિર્ઝા કહે છે, 'હું જીવનમાં ઘણા સંસ્કારી યુવાનોને મળી છું, પણ રણબીર તે સૌ કરતાં શ્રેષ્ઠ છે.' પેનાસોનિક લૉન્ચના બ્રાન્ડ એમ્બેસેડર્સ તરીકે દિયા અને રણબીર બન્ને એકસાથે સ્ટેજ પર હતાં અને મિત્રતાપૂર્ણ લાગતાં હતાં. દિયાનું વર્તન રણબીર માટે સંરક્ષણાત્મક હતું, જ્યારે રણબીરને નરગિસ ફાકરી વિશે પૂછવામાં આવ્યું ત્યારે દિયાએ સ્પષ્ટ કહી દીધું કે 'રણબીર જાહેર મંચ પરથી કોઈ અંગત પ્રશ્નોના જવાબ નહીં આપે.'

○

અમિતાભ બચ્ચને કહ્યું કે પત્ની જયા સાથે તનિષ્ક માટે કરેલી જાહેરાતને બહુ મોટા પ્રમાણમાં પ્રતિસાદ મળ્યો નથી. તેણે કહ્યું કે જયા ખૂબ જ સ્વાભાવિક રહી હતી અને તેની સાથે કામ કરવાની મજા પડી હતી. તેણે એમ પણ કહ્યું કે એક સિદ્ધાંત તરીકે પોતે જે ઉત્પાદનોને સલામત માનતો હોય તેને માટે જ કામ કરે છે. તમાકુ કે દારૂની જાહેરાતમાં કામ કરવું તેને પસંદ નથી, કારણકે તેનાથી ખોટો સંદેશો સમાજને મળે છે. માધ્યમોના મહિનાઓના કુતૂહલનો આખરે અંત આવ્યો છે - સલમાન ખાન અને કેટરિના કૈફે યશ રાજની નવી કબીર ખાન દિગ્દર્શિત ફિલ્મ 'એક થા ટાઈગર' એક રોમેન્ટિક થ્રિલર છે. સલમાન કહે છે, 'ભૂતકાળમાં આદી અને હું ઘણા પ્રોજેક્ટ વિશે વિચારતા હતા, જ્યારે કબીરે આ વાર્તા સંભળાવી ત્યારે અમને સમજાઈ ગયું કે આ જ યોગ્ય પસંદગી છે.

કોઈને ખ્યાલ નથી, પણ મદનમોહનની બે ન ગવાયેલી, ન સાંભળવા મળેલી રચનાઓ તેની વેબસાઈટ પર ૮ મે, મધર્સ ડેના દિવસે મુકાઈ. એક છે 'મા કા આંચલ' ૧૯૭૦નું કૈફી આઝમી રચિત ને મહંમદ રફીએ ગાયેલું ગીત 'મા હૈ મુહબ્બત કા નામ' અને બીજું 'ઘર કા ચરાગ'- ૧૯૬૭નું કૈફી આઝમી રચિત, લતા મંગેશકરનું ગાયેલું ગીત 'આઓ તુમ્હેં બતાયેં કિ મા ક્યા હૈ...'

વર્ષોના ભૂગર્ભવાસ પછી પ્યારેલાલે એક કોન્સર્ટ કન્ડક્ટ કર્યો - 'મેસ્ટ્રોસ'. અંધેરીના સ્પોર્ટ્સ કૉમ્પ્લેક્સમાં થયેલા આ કોન્સર્ટમાં ૬૦, ૭૦ અને ૮૦ના દાયકાનાં સદાબહાર ગીતો સોનુ નિગમ, અલકા યાજ્ઞિક, કવિતા કૃષ્ણમૂર્તિ, સુદેશ ભોંસલે, શૈલ હાડા, શ્રીકાન્ત કુલકર્ણી અને વિભાવરી જોશીએ ગાયાં. ૧૨૫ જેટલા કલાકારોના વાદ્યવૃંદને જોઈ લાગણીવશ થઈ કવિતાએ મહેબૂબ સ્ટુડિયોના રેકર્ડિંગને યાદ કર્યું હતું અને પોતે આજે જે કંઈ છે તેનું શ્રેય લક્ષ્મીકાંત પ્યારેલાલ જેવા ગુરુઓની તાલીમ અને વિશ્વાસને આપ્યું હતું.

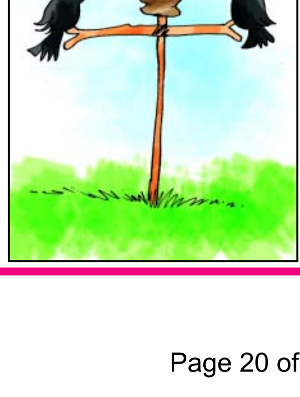
સુદેશ ભોંસલેએ કહ્યું કે આ સંગીતકારોના ગીત 'જુમ્મા ચુમ્મા દે દે'થી મને નામ અને ભવિષ્ય બન્ને મળ્યાં. 'તેમણે કહ્યું હતું કે આ ગીત તારી જિંદગી બદલી નાખશે - આ વાત સાચી પુરવાર થઈ.' સુદેશના પુત્ર સિદ્ધાર્થે પણ એક ગીત પ્રસ્તુત કરીને પ્યારેલાલના આશીર્વાદ મેળવ્યા. મહંમદ રફીને યાદ કરતાં સોનુ નિગમે કહ્યું કે 'આ પેઢીમાં કદાચ એકમાત્ર મને જ લક્ષ્મીકાંત-પ્યારેલાલ સાથે ગાવાની તક મળી છે.' 'સંઘર્ષના દિવસોમાં તેમના ઘર પાસેથી પસાર થતાં હું માથું નમાવતો અને પ્રાર્થના કરતો કે ક્યારેક મને તેમની સામે ગાવા મળે. ઈશ્વરે કૃપા કરી અને મારી પ્રાર્થના ફળી.'

પ્યારેલાલ જ્યારે સ્ટેજ પર આવ્યા ત્યારે દર્શકોએ જે પ્રતિભાવ આપ્યો તેનાથી તેઓ અભિભૂત થઈ ગયા. 'અમર અકબર એન્થની'નાં ગીત 'માય નેમ ઇઝ એન્થની ગોન્સાલ્વિસ'નો ઉલ્લેખ કરતાં પ્યારેલાલે એક એવી વાત કહી જે કોઈ જાણતું નહોતું. તેમણે કહ્યું કે આ ગીત પોતાના ગુરુ એન્થની ગોન્સાલ્વિસને શ્રદ્ધાંજલિ હતી - જેમણે તેમને સંગીત તરફ વાળ્યા. આ વાત પ્યારેલાલે મનમોહન દેસાઈને કહી ત્યારે તેમણે ફિલ્મમાં એક સિચ્યુએશન ઊભી કરી આ ગીત મુકાવ્યું અને તેમને સિનેમાના પડદે અમર કર્યા. પોતાની પ્રથમ ફિલ્મ 'પારસમણિ'થી આજ પર્યંત અસંખ્ય સંગીતકારોએ તેમની સાથે કામ કર્યું હતું તે બધા વિવિધ વિવિધ વાદ્યો દ્વારા સ્ટેજ પર હાજર હતા અને તેમણે વીતેલા સંગીતયુગને ફરીથી સજીવન કરી દીધો. સાચે જ આ સાંજ જાદુઈ હતી અને શો પૂરો થયા પછી પણ ક્યાંય સુધી તેની અસર રહી હતી.

● રવિવારજી ગાલ...!

● **અશોક અદેપાલ** (કચ્છીમાડુ)

'એ માટે પણ 'હિંમત' જોઈએ ભાઈ...!'

'અન્નાજી ! અહીં તમે વિકાસનો વિકાસ ને ભ્રષ્ટચારનો ભ્રષ્ટાચાર કરી બતાવો...!'

'ડેડી તમારે ગર્વ લેવો જોઈએ..તમારા દીકરા જેવા (નાપાસ થવાવાળા) ઓછા હોય છે..